



ข้อบังคับสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการแต่งตั้งข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษาในสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
ให้ดำรงตำแหน่ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์ และรองศาสตราจารย์ กรณีพิเศษ

พ.ศ. ๒๕๕๙

โดยที่เป็นการสมควรปรับปรุงข้อบังคับสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการแต่งตั้ง
ข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษาในสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ให้ดำรงตำแหน่ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์และ
รองศาสตราจารย์ กรณีพิเศษ

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๖ มาตรา ๑๗ (๒) มาตรา ๔๕ และมาตรา ๕๙ แห่งพระราชบัญญัติ
สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๕๐ และมาตรา ๔๐ มาตรา ๕๓ (๖) มาตรา ๕๗ แห่งพระราชบัญญัติ
ระเบียบข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา พ.ศ. ๒๕๔๗ และที่แก้ไขเพิ่มเติม ประกอบกับมติสภาสถาบัน
บัณฑิตพัฒนศิลป์ในคราวประชุม ครั้งที่ ๓/๒๕๕๙ เมื่อวันที่ ๒๕ มีนาคม ๒๕๕๙ จึงออกข้อบังคับไว้ ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ข้อบังคับนี้เรียกว่า “ข้อบังคับสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการแต่งตั้ง
ข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษาในสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ให้ดำรงตำแหน่ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์และ
รองศาสตราจารย์ กรณีพิเศษ”

ข้อ ๒ ข้อบังคับนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศเป็นต้นไป

ข้อ ๓ ให้ยกเลิกข้อบังคับสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการแต่งตั้งข้าราชการครู
และบุคลากรทางการศึกษาในสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ให้ดำรงตำแหน่ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์และรองศาสตราจารย์
กรณีพิเศษ พ.ศ. ๒๕๕๘

ข้อ ๔ ในข้อบังคับนี้

“สถาบัน” หมายความว่า สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

“สภาสถาบัน” หมายความว่า สภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

“อธิการบดี” หมายถึง อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

“ก.พ.อ.” หมายความว่า คณะกรรมการข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษา

ข้อ ๕ การแต่งตั้งข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษาให้ดำรงตำแหน่ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์และ
รองศาสตราจารย์ กรณีพิเศษ ให้ดำเนินการตามข้อบังคับสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการ
พิจารณาแต่งตั้งบุคคลให้ดำรงตำแหน่ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์ พ.ศ. ๒๕๕๑
และที่แก้ไขเพิ่มเติม วิธีปกติโดยอนุโลม

หากไม่สามารถดำเนินการให้เป็นไปตามข้อบังคับดังกล่าวข้างต้นได้ สภาสถาบันอาจกำหนดหลักเกณฑ์
วิธีการ กำหนดบัญชีรายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิ หรือดำเนินการอย่างไรๆ เพื่อให้การแต่งตั้งเป็นไปโดยเรียบร้อยก็ได้

ข้อ ๖ การแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

(๑) คุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่ง ต้องดำรงตำแหน่งครุวิทยฐานะ ครูชำนาญการหรือ
วิทยฐานะ ครูชำนาญการพิเศษ

(๒) ต้องมีชั่วโมงการสอนประจำวิชาหนึ่งวิชาใดในระดับอุดมศึกษาตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตรของสถาบัน และมีผลการสอนในระดับชำนาญในการสอน โดยเสนอเอกสารประกอบการสอนที่ผลิตขึ้นตามภาระงานสอน กรณีผู้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการได้ทำการสอนหลายวิชา ซึ่งแต่ละวิชานั้นมีผู้สอนร่วมกันหลายคน จะต้องเสนอเอกสารประกอบการสอนในทุกหัวข้อที่ผู้เสนอขอกำหนดตำแหน่งเป็นผู้สอนซึ่งมีคุณภาพดี และได้ใช้ในการประกอบการสอนมาแล้ว โดยผ่านการประเมินสอนตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่คณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการประกาศกำหนด

(๓) ผลงานทางวิชาการ ต้องเสนอผลงานทางวิชาการอย่างใดอย่างหนึ่งเพิ่มอีกหนึ่งรายการที่ไม่ซ้ำกับผลงานที่ใช้เสนอขอตำแหน่งอย่างใด ๆ มาก่อนดังต่อไปนี้

(ก) ผลงานแต่งหรือเรียบเรียง ตำรา หนังสือ หรือบทความทางวิชาการ ซึ่งมีคุณภาพดีและได้รับการเผยแพร่ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด หรือ

(ข) ผลงานวิจัยหรือผลงานสร้างสรรค์ ซึ่งมีคุณภาพดีและได้รับการเผยแพร่ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด ทั้งนี้ไม่นับผลงานวิจัยที่ทำเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาปริญญาหรือประกาศนียบัตรใดๆ หรือ

(ค) ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น ซึ่งมีคุณภาพดี และได้รับการเผยแพร่ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด หรือ

(ง) ผลงานวิชาการรับใช้สังคม ซึ่งมีคุณภาพดีโดยผลงานนั้นเป็นส่วนหนึ่งของการปฏิบัติหน้าที่ตามภาระงานซึ่งสถาบัน คณะวิชา หรือวิทยาลัย ให้ความเห็นชอบ และได้รับการเผยแพร่ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด รวมทั้งได้รับการรับรองการใช้ประโยชน์ต่อสังคม โดยปรากฏผลที่สามารถประเมินได้เป็นรูปธรรม โดยประจักษ์ต่อสาธารณะ

เว้นแต่ในกรณีผู้ดำรงตำแหน่งครู วิทยฐานะครูชำนาญการ ให้เสนอผลงานทางวิชาการประกอบด้วย (ก) และ (ข) หรือ (ค) หรือ (ง)

ข้อ ๗ การแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์

(๑) คุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่ง ต้องดำรงตำแหน่งครู วิทยฐานะครูเชี่ยวชาญ

(๒) ต้องมีชั่วโมงการสอนประจำวิชาหนึ่งวิชาใดในระดับอุดมศึกษาตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตรของสถาบัน และมีผลการสอนในระดับชำนาญพิเศษในการสอน โดยเสนอเอกสารคำสอนที่ผลิตขึ้นตามภาระงานสอน กรณีที่ผู้ขอตำแหน่งทางวิชาการได้ทำการสอนหลายวิชา ซึ่งแต่ละวิชานั้นมีผู้สอนร่วมกันหลายคน จะต้องเสนอเอกสารคำสอนในทุกหัวข้อที่ผู้เสนอขอตำแหน่งเป็นผู้สอน ซึ่งมีคุณภาพดีและได้ใช้ประกอบการสอนมาแล้ว โดยผ่านการประเมินการสอนตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่คณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการประกาศกำหนด

(๓) ผลงานทางวิชาการ ต้องเสนอผลงานทางวิชาการอย่างใดอย่างหนึ่งเพิ่มใหม่อีกหนึ่งรายการที่ไม่ซ้ำกับผลงานที่ใช้เสนอขอตำแหน่งอย่างใด ๆ มาก่อนดังต่อไปนี้

(ก) ผลงานแต่งหรือเรียบเรียง ตำรา หนังสือ หรือบทความทางวิชาการ ซึ่งมีคุณภาพดีและได้รับการเผยแพร่ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด หรือ

(ข) ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ ซึ่งมีคุณภาพดีและได้รับการเผยแพร่ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด ทั้งนี้ไม่นับผลงานวิจัยที่ทำเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญาหรือประกาศนียบัตรใดๆ หรือ

(ค) ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น ซึ่งมีคุณภาพดี และได้รับการเผยแพร่ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด

(ง) ผลงานทางวิชาการรับใช้สังคม ซึ่งมีคุณภาพดีโดยผลงานนั้นเป็นส่วนหนึ่งของการปฏิบัติหน้าที่ตามภาระงานซึ่งสถาบัน คณะวิชา หรือวิทยาลัย ให้ความเห็นชอบ และได้รับการเผยแพร่ตามเกณฑ์ที่

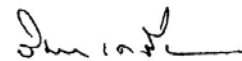
ก.พ.อ. กำหนด รวมทั้งได้รับการรับรองการใช้ประโยชน์ต่อสังคม โดยปรากฏผลที่สามารถประเมินได้เป็นรูปธรรม โดยประจักษ์ต่อสาธารณะ

ข้อ ๘ บรรดาการใดที่อยู่ในระหว่างดำเนินการตามข้อบังคับสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการแต่งตั้งข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษาในสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ให้ดำรงตำแหน่ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์และรองศาสตราจารย์ กรณีพิเศษ พ.ศ. ๒๕๕๘ ให้ดำเนินการต่อไปจนแล้วเสร็จ เว้นแต่ในกรณี ที่ผู้เสนอขอกำหนดตำแหน่งประสงค์ขอกำหนดตำแหน่งตามข้อบังคับนี้ ก็ให้การขอ กำหนดตำแหน่งมีผลตั้งแต่วันที่ ยื่นแบบคำขอรับการประเมิน

ข้อ ๙ ให้อธิการบดีรักษาการตามข้อบังคับนี้ และให้มีอำนาจในการวินิจฉัยและตีความตามข้อบังคับนี้

ในกรณีมีข้อโต้แย้งและหาข้อยุติมิได้ ให้เสนอสภาสถาบันวินิจฉัยและให้ถือเป็นที่สุด

ประกาศ ณ วันที่ ๒๖ เมษายน พ.ศ.๒๕๕๙



(ศาสตราจารย์ วิชญ์ เครื่องงาม)

นายกสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์