



## ประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

### เรื่อง ขยายเวลาการรับสมัคร การตัดสินผลงาน (ครั้งที่ ๒)

การประกวดนาฏศิลป์ ดนตรี คีตศิลป์แห่งชาติ ครั้งที่ ๖ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔

ซึ่งด้วยพระราชทานสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

ตามประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ เรื่อง ขยายเวลาการรับสมัคร และเลื่อนกำหนดการตัดสินผลงาน การประกวดนาฏศิลป์ ดนตรี คีตศิลป์แห่งชาติ ครั้งที่ ๖ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ซึ่งด้วยพระราชทานสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ประกาศ ณ วันที่ ๑๗ พฤษภาคม ๒๕๖๔ เพื่อลดความเสี่ยงการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (COVID - 19) โดยเฉพาะในกลุ่มนักเรียน นักศึกษา คณาจารย์ ผู้ปกครองและประชาชน อีกทั้งเปิดโอกาสให้ผู้สนใจการประกวดดังกล่าว ได้มีส่วนร่วมในการส่งเสริมและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม โดยคำนึงถึงสุขอนามัยและความปลอดภัยเป็นสำคัญ นั้น

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์พิจารณาแล้วเห็นว่า เพื่อให้การดำเนินการจัดโครงการประกวดนาฏศิลป์ ดนตรี คีตศิลป์แห่งชาติ ครั้งที่ ๖ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ “นาฏยวาทิตกิตติประกาศ ครั้งที่ ๖” เป็นไปด้วยความเรียบร้อย และความปลอดภัยให้สอดคล้องกับสถานการณ์ปัจจุบันของการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (COVID - 19) โดยเฉพาะในกลุ่มนักเรียน นักศึกษา คณาจารย์ ผู้ปกครองและประชาชน อีกทั้งเปิดโอกาสให้ผู้สนใจการประกวดดังกล่าว ได้มีส่วนร่วมในการส่งเสริมและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม โดยคำนึงถึงสุขอนามัยและความปลอดภัยเป็นสำคัญ จึงขอประกาศดังต่อไปนี้

๑. ขยายเวลาการรับสมัครการประกวดนาฏศิลป์ ดนตรี คีตศิลป์แห่งชาติ ครั้งที่ ๖ ประจำปี ๒๕๖๔ ทั้งประเภทนาฏศิลป์ไทย และประเภทดนตรีไทย ผ่านเว็บไซต์ <http://dmcontest.bpi.ac.th/> ผู้สนใจสามารถสมัครได้จนถึงวันที่ ๒๙ กรกฎาคม ๒๕๖๔

๒. การจัดส่งเอกสารประกอบการสมัครและซีดีบันทึกการแสดง การประกวดนาฏศิลป์ ดนตรี คีตศิลป์แห่งชาติ ครั้งที่ ๖ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ทั้งประเภทนาฏศิลป์ไทย และประเภทดนตรีไทย สามารถจัดส่งได้จนถึงวันที่ ๒๙ กรกฎาคม ๒๕๖๔ โดยสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์จะพิจารณาจากวันประทับตราไปรษณีย์ต้นทางเป็นสำคัญ

๓. สถานศึกษาส่งหลักฐานทางไปรษณีย์ หรือนำส่งด้วยตนเองได้ที่

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ สำนักงานอธิการบดี กลุ่มศิลปวัฒนธรรม

เลขที่ ๑๑๙/๑๙ หมู่ที่ ๓ ตำบลศาลายา

อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม ๗๓๑๗๐

(ประกวดนาฏศิลป์ดนตรีคีตศิลป์แห่งชาติ ครั้งที่ ๖: ประเภท .....) )

/๔. เลื่อนกำหนด...

๔. เลื่อนกำหนดการพิจารณาผลงานการประกวดนาฏศิลป์ ดนตรี คีตศิลป์แห่งชาติ ครั้งที่ ๖ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ทั้งประเภทนาฏศิลป์ไทย และดนตรี คีตศิลป์ไทย ดังนี้

๔.๑ การตัดสินการประกวดประเภทนาฏศิลป์

๔.๑.๑ การคัดเลือกรอบที่ ๑ คณะกรรมการพิจารณาผลงานที่ส่งเข้าประกวดจาก วิทยาลัย (แต่งกายสวมเสื้อสีขาว นุ่งผ้าโจงกระเบน) ประกาศผลภายในวันที่ ๑๐ สิงหาคม ๒๕๖๔ ทางเว็บไซต์ <http://dmcontest.bpi.ac.th> และเว็บไซต์ของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

๔.๑.๒ การคัดเลือกรอบชิงชนะเลิศ คณะกรรมการพิจารณาจาก การประกวดบนเวที (แต่งกายยืนเครื่องพระ-นาง) ณ โรงละครวังหน้า สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ในวันที่ ๒๙ สิงหาคม ๒๕๖๔ โดยผู้แสดงต้อง เป็นบุคคลในวิทยาลัยเท่านั้น และจะประกาศผลหลังจากเสร็จสิ้นการประกวด และเผยแพร่ ประกาศผลทางเว็บไซต์ <http://dmcontest.bpi.ac.th> ภายในวันที่ ๑ กันยายน ๒๕๖๔

๔.๒ การตัดสินการประกวดประเภท ดนตรี คีตศิลป์ไทย

๔.๒.๑ คณะกรรมการพิจารณาผลงานที่ส่งเข้าประกวดจากวิทยาลัย และประกาศผล รอบคัดเลือก ในวันที่ ๑๐ สิงหาคม ๒๕๖๔ ทางเว็บไซต์ <http://dmcontest.bpi.ac.th>

๔.๒.๒ วงดนตรีและผู้เข้าประกวดเดี่ยวที่ผ่านเข้ารอบชิงชนะเลิศ จะต้องบรรเลงและ ขับร้องต่อหน้า คณะกรรมการ ณ โรงละครวังหน้า สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ในวันที่ ๒๘ สิงหาคม ๒๕๖๔ โดยผู้บรรเลง และผู้ขับร้องต้องเป็นบุคคลเดียวกันกับในวิทยาลัยเท่านั้น โดยใช้เครื่องดนตรีของตนเอง และการประกาศผลวงดนตรีรอบชิงถ้วยพระราชทานฯ และประกาศผลผู้เข้าประกวดเดี่ยวรอบชิงชนะเลิศ จะประกาศหลังจากเสร็จสิ้นการประกวด และลงประกาศทางเว็บไซต์ <http://dmcontest.bpi.ac.th> ภายใน วันที่ ๑ กันยายน ๒๕๖๔

\*\*\* ในกรณีที่ผู้เข้าร่วมประกวดเกิดอุบัติเหตุหรือป่วยไม่สามารถทำการประกวดในรอบต่อไปได้ ให้ทางสถานศึกษาทำหนังสือบันทึกข้อความพร้อมแนบเอกสารหลักฐาน เช่น ใบรับรองแพทย์ของผู้ที่ ประสบอุบัติเหตุหรือป่วย, รูปถ่าย และบัตรประชาชนของผู้ที่แทน ส่งมาที่สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ทั้งนี้ ขึ้นอยู่กับดุลยพินิจของคณะกรรมการตัดสินการประกวดฯ \*\*\*

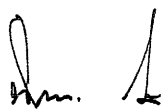
๕. รายละเอียดหลักเกณฑ์อื่นๆ ผู้สนใจสามารถศึกษารายละเอียดเพิ่มเติมได้ ที่เว็บไซต์ <http://www.bpi.ac.th/d&mcontest>

๖. สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ สงวนสิทธิ์ไม่รับพิจารณาผลงานที่จัดส่งเกินเวลาที่กำหนด หรือ จัดส่งเอกสารไม่ครบถ้วนสมบูรณ์ ทุกกรณี

หากมีการเปลี่ยนแปลง สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์จะแจ้งให้ทราบในโอกาสต่อไป

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

ประกาศ ณ วันที่ ๒๖ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๔



(นางนิกา ไสภัสสมฤทธิ์)

อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์



ประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

เรื่อง ขยายเวลาการรับสมัคร และเลื่อนกำหนดการตัดสินผลงาน

การประกวดนาฏศิลป์ ดนตรี คีตศิลป์แห่งชาติ ครั้งที่ ๖ ประจำปี ๒๕๖๔

ซึ่งด้วยพระราชทานสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

ตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง ขยายเวลาการปฏิบัติตามมาตรการป้องกันและควบคุมสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ ของกระทรวงศึกษาธิการ ประกาศ ณ วันที่ ๒๘ เมษายน ๒๕๖๔ และสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (โควิด-๑๙) สามารถติดต่อโดยการแพร่กระจายละอองฝอยของเชื้อโรคเหมือนเชื้อกลุ่มไข้หวัด และการสัมผัสสิ่งของที่ปนเปื้อนสารคัดหลั่งจึงติดต่อได้ง่ายและเป็นอันตรายอย่างมากต่อชีวิตประชาชน โดยปัจจุบันยังคงมีความเสี่ยงต่อการติดเชื้อไวรัสชนิดนี้ค่อนข้างสูง นั้น

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์พิจารณาแล้วเห็นว่า เพื่อให้การปฏิบัติเป็นไปตามประกาศของกระทรวงศึกษาธิการเป็นไปด้วยความเรียบร้อย และสอดคล้องกับประกาศของกระทรวงศึกษาธิการในการประกาศสถานการณ์ฉุกเฉินในทุกเขตท้องที่ทั่วราชอาณาจักร ออกไปอีก ตั้งแต่วันที่ ๑ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๔ จนถึงวันที่ ๓๑ พฤษภาคม ๒๕๖๔ เพื่อลดความเสี่ยงการแพร่ระบาด โดยเฉพาะในกลุ่มนักเรียน นักศึกษา คณาจารย์ ผู้ปกครองและประชาชน อีกทั้งเปิดโอกาสให้ผู้สนใจการประกวดดังกล่าว ได้มีส่วนร่วมในการส่งเสริมและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม โดยคำนึงถึงสุขอนามัยและความปลอดภัยเป็นสำคัญ จึงขอประกาศดังต่อไปนี้

๑. ขยายเวลาการรับสมัครการประกวดนาฏศิลป์ ดนตรี คีตศิลป์แห่งชาติ ครั้งที่ ๖ ประจำปี ๒๕๖๔ ทั้งประเภทนาฏศิลป์ไทย และประเภทดนตรีไทย ผ่านเว็บไซต์ <http://dmcontest.bpi.ac.th/> ผู้สนใจสามารถสมัครได้จนถึงวันที่ ๓๐ มิถุนายน ๒๕๖๔

๒. การจัดส่งเอกสารประกอบการสมัครและซีดีบันทึกการแสดง การประกวดนาฏศิลป์ ดนตรี คีตศิลป์แห่งชาติ ครั้งที่ ๖ ประจำปี ๒๕๖๔ ทั้งประเภทนาฏศิลป์ไทย และประเภทดนตรีไทย สามารถจัดส่งได้จนถึงวันที่ ๓๐ มิถุนายน ๒๕๖๔ โดยสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์จะพิจารณาจากวันประทับตราไปรษณีย์ต้นทางเป็นสำคัญ

๓. สถานศึกษาส่งหลักฐานทางไปรษณีย์ หรือนำส่งด้วยตนเองได้ที่

กลุ่มศิลปวัฒนธรรม สำนักงานอธิการบดี

ตึกคณะศิลปนาฏดุริยางค์ ชั้น ๑๑ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

เลขที่ ๑๑๙/๑๙ หมู่ที่ ๓ ตำบลศาลายา

อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม ๗๓๑๗๐

(ประกวดนาฏศิลป์ดนตรีคีตศิลป์แห่งชาติ ครั้งที่ ๖: ประเภท .....) /๔. เลื่อนกำหนด...

สำเนาถูกต้อง

(นายทิตร์ตัน ทองยังน) /๔. เลื่อนกำหนด...  
นักจัดการงานทั่วไป

๔. เลื่อนกำหนดการพิจารณาผลงานการประกวดนาฏศิลป์ ดนตรี คีตศิลป์แห่งชาติ ครั้งที่ ๖ ประจำปี ๒๕๖๔ ทั้งประเภทนาฏศิลป์ไทย และดนตรี คีตศิลป์ไทย ดังนี้

๔.๑ การตัดสินการประกวดประเภท นาฏศิลป์

๔.๑.๑ การคัดเลือกรอบที่ ๑ คณะกรรมการพิจารณาผลงานที่ส่งเข้าประกวดจากวีดิทัศน์ (แต่งกายสวมเสื้อสีขาว นุ่งผ้าโจงกระเบน) ประกาศผลภายในวันที่ ๑๓ กรกฎาคม ๒๕๖๔ ทางเว็บไซต์ <http://dmcontest.bpi.ac.th> และ เว็บไซต์ของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

๔.๑.๒ การคัดเลือกรอบชิงชนะเลิศ คณะกรรมการพิจารณาจากการประกวดบนเวที (แต่งกายยืนเครื่องพระ-นาง) ณ โรงละครวังหน้า สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ในวันที่ ๒๙ สิงหาคม ๒๕๖๔ โดยผู้แสดงต้อง เป็นบุคคลในวีดิทัศน์เท่านั้น และจะประกาศผลหลังจากเสร็จสิ้นการประกวด และเผยแพร่ประกาศผลทางเว็บไซต์ <http://dmcontest.bpi.ac.th> ภายในวันที่ ๑ กันยายน ๒๕๖๔

๔.๒ การตัดสินการประกวดประเภท ดนตรี คีตศิลป์ไทย

๔.๒.๑ คณะกรรมการพิจารณาผลงานที่ส่งเข้าประกวดจากวีดิทัศน์ และประกาศผลรอบคัดเลือก ในวันที่ ๑๓ กรกฎาคม ๒๕๖๔ ทางเว็บไซต์ <http://dmcontest.bpi.ac.th>

๔.๒.๒ วงดนตรีและผู้เข้าประกวดเดี่ยวที่ผ่านเข้ารอบชิงชนะเลิศ จะต้องบรรเลงและขับร้องต่อหน้า คณะกรรมการฯ ณ โรงละครวังหน้า สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ในวันที่ ๒๙ สิงหาคม ๒๕๖๔ โดยผู้บรรเลง และ ผู้ขับร้องต้องเป็นบุคคลเดียวกันกับในวีดิทัศน์เท่านั้น โดยใช้เครื่องดนตรีของตนเอง และการประกาศผลวงดนตรีรอบชิงด้วยพระราชทานฯ และ ประกาศผลผู้เข้าประกวดเดี่ยวรอบชิงชนะเลิศ จะประกาศหลังจากเสร็จสิ้นการประกวด และลงประกาศทางเว็บไซต์ <http://dmcontest.bpi.ac.th> ภายในวันที่ ๑ กันยายน ๒๕๖๔

\*\*\* ในกรณีที่ผู้เข้าร่วมประกวดเกิดอุบัติเหตุหรือป่วยไม่สามารถทำการประกวดในรอบต่อไปได้ให้ทางสถานศึกษาทำหนังสือบันทึกข้อความพร้อมแนบเอกสารหลักฐาน เช่น ใบรับรองแพทย์ของผู้ที่ประสบอุบัติเหตุหรือป่วย,รูปถ่าย และบัตรประชาชนของผู้ที่แทน ส่งมาที่สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ทั้งนี้ ขึ้นอยู่กับดุลยพินิจของคณะกรรมการตัดสินการประกวดฯ \*\*\*

๕. รายละเอียดหลักเกณฑ์อื่นๆ ผู้สนใจสามารถศึกษารายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่เว็บไซต์ <http://www.bpi.ac.th/d&mcontest>

๖. สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ สงวนสิทธิ์ไม่รับพิจารณาผลงานที่จัดส่งเกินเวลาที่กำหนด หรือจัดส่งเอกสารไม่ครบถ้วนสมบูรณ์ ทุกกรณี

หากมีการเปลี่ยนแปลง สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์จะแจ้งให้ทราบในโอกาสต่อไป

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

ประกาศ ณ วันที่ ๑๗ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๔

(นางนิภา โสภาสัมฤทธิ์)  
อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

สำเนาถูกต้อง

(นายทศรัตน์ ทองยังยง)  
นักจัดการงานทั่วไป



ประกาศกระทรวงศึกษาธิการ

เรื่อง ขยายระยะเวลาการปฏิบัติตามมาตรการป้องกันและควบคุมสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 ของกระทรวงศึกษาธิการ

อนุสนธิประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง มาตรการป้องกันและควบคุมการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 ของกระทรวงศึกษาธิการ ลงวันที่ ๑๓ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๔ ประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง มาตรการป้องกันและควบคุมการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (COVID - 19) ของบุคลากรในสังกัดกระทรวงศึกษาธิการ ลงวันที่ ๒๓ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๔ และประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง มาตรการป้องกันและควบคุมการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (COVID - 19) ของสถานศึกษาในสังกัดและในกำกับกระทรวงศึกษาธิการ ลงวันที่ ๒๓ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๔ นั้น

เนื่องจากสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 ขณะนี้ปรากฏว่าการระบาดของโรคดังกล่าวในพื้นที่ต่าง ๆ ทั่วประเทศ ทำให้มีผู้ติดเชื้อจำนวนมาก ประกอบกับนายกรัฐมนตรีมีประกาศ เรื่อง การขยายระยะเวลาการประกาศสถานการณ์ฉุกเฉินในทุกเขตท้องที่ทั่วราชอาณาจักร (คราวที่ ๑๑) ลงวันที่ ๓๐ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๔ ให้ขยายระยะเวลาการใช้บังคับประกาศสถานการณ์ฉุกเฉินในทุกเขตท้องที่ทั่วราชอาณาจักร ออกไปอีก ตั้งแต่วันที่ ๑ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๔ จนถึงวันที่ ๓๑ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๔ ดังนั้นจึงมีความจำเป็นที่จะต้องคงไว้ซึ่งมาตรการป้องกันเพื่อควบคุมจำกัดการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 กระทรวงศึกษาธิการ จึงมีความจำเป็นต้องขยายระยะเวลาการปฏิบัติตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง มาตรการป้องกันและควบคุมการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 ของกระทรวงศึกษาธิการ ลงวันที่ ๑๓ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๔ ประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง มาตรการป้องกันและควบคุมการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (COVID - 19) ของบุคลากรในสังกัดกระทรวงศึกษาธิการ ลงวันที่ ๒๓ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๔ และประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง มาตรการป้องกันและควบคุมการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (COVID - 19) ของสถานศึกษาในสังกัดและในกำกับกระทรวงศึกษาธิการ ลงวันที่ ๒๓ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๔ ออกไปอีกครั้งหนึ่ง

ทั้งนี้ ตั้งแต่วันที่ ๑ ถึงวันที่ ๓๑ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๔

ประกาศ ณ วันที่ ๒๗ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๔

(นายสุภัทร จำปาทอง)  
ปลัดกระทรวงศึกษาธิการ

สำเนาถูกต้อง

(นายทิตวัฒน์ ทองยังฮิม)  
นักจัดการงานทั่วไป