

## รายงานการประชุม

คณะกรรมการกำกับ ติดตาม เร่งรัดการใช้จ่ายงบประมาณรายจ่าย

ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ครั้งที่ ๓ / ๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๑๙ มีนาคม ๒๕๖๔

ณ ห้องประชุม ๑ ชั้น ๕ อาคารสำนักงานอธิการบดี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ (ศาลายา)

และผ่านระบบประชุมทางไกล (Video Conference)

### ผู้มาประชุม

- |                                                                    |                  |
|--------------------------------------------------------------------|------------------|
| ๑. นางนิภา โสภาสัมฤทธิ์<br>อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์          | ประธานกรรมการ    |
| ๒. ผศ.อำนาจ นวลอนงค์<br>รองอธิการบดี                               | รองประธานกรรมการ |
| ๓. นายจิรพจน์ จึงบรรเจิดศักดิ์<br>รองอธิการบดี                     | รองประธานกรรมการ |
| ๔. ผศ.จุลชาติ อรัณยเมธา<br>รองอธิการบดี                            | รองประธานกรรมการ |
| ๕. ผศ.ประวีณา เอี่ยมยี่สุน<br>รองอธิการบดี                         | รองประธานกรรมการ |
| ๖. ผศ.ภุรี วงศ์วิเชียร<br>ผู้ช่วยอธิการบดี                         | กรรมการ          |
| ๗. นางสาวสาริตา ประทีปช่วง<br>ผู้ช่วยอธิการบดี                     | กรรมการ          |
| ๘. ผศ.เด่น หวานจริง<br>ผู้ช่วยอธิการบดี                            | กรรมการ          |
| ๙. ผศ.ชยากร เรืองจำรูญ<br>คณบดีคณะศิลปวิจิตร                       | กรรมการ          |
| ๑๐. ผศ.นพคุณ สุตประเสริฐ<br>แทนคณบดีคณะศิลปนาฏดุริยางค์            | กรรมการ          |
| ๑๑. นางสาวศิริลักษณ์ ฉลองธรรม<br>คณบดีคณะศิลปศึกษา                 | กรรมการ          |
| ๑๒. นายกิตติ อรรถผล<br>ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์                 | กรรมการ          |
| ๑๓. รศ.สมภาพ เขียวมณี<br>ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง        | กรรมการ          |
| ๑๔. นางวาสนา บุญญาพิทักษ์<br>ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี | กรรมการ          |

- |                                   |                     |
|-----------------------------------|---------------------|
| ๑๕. ผศ.กิตติชัย รัตนพันธ์         | กรรมการ             |
| ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์พัทลุง |                     |
| ๑๖. นายสุรินทร์ วิไลนำโชคชัย      |                     |
| ผู้อำนวยการสำนักงานอธิการบดี      |                     |
| ๑๗. นายวัชรินทร์ อ่าวสินธุ์ศิริ   | กรรมการ             |
| ผู้อำนวยการกองนโยบายและแผน        |                     |
| ๑๘. นายภัทรชัย พ่วงแผน            | กรรมการ             |
| ผู้อำนวยการกองกลาง                |                     |
| ๑๙. นางสาวจิตาภา เหมือนชูกิ่งก้าน | กรรมการ             |
| หัวหน้าฝ่ายแผนและงบประมาณ         |                     |
| ๒๐. นายวิจิต เพ็ชรดี              | กรรมการและเลขานุการ |
| ผู้อำนวยการฝ่ายติดตามและประเมินผล |                     |
| ๒๑. นายอดุลย์ เจียวห้วยขาน        | ผู้ช่วยเลขานุการ    |

**ผู้เข้าร่วมประชุมผ่านระบบประชุมทางไกล (Video Conference)**

- |                                          |         |
|------------------------------------------|---------|
| ๑. นางกษมา ประสงค์เจริญ                  | กรรมการ |
| ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่     |         |
| ๒. นายศิวพงศ์ กิ่งสกุล                   | กรรมการ |
| ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช |         |
| ๓. นายศุภรกร พานิชกิจ                    | กรรมการ |
| ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด      |         |
| ๔. นางพีรานุช รุ่งศรี                    | กรรมการ |
| ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย       |         |
| ๕. นายจำเริญ แก้วเพ็งกรอ                 | กรรมการ |
| ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์กาฬสินธุ์     |         |
| ๖. นายลิขิต สุนทรสุข                     | กรรมการ |
| ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี        |         |
| ๗. ผศ.สมเกียรติ ภูมิภักดิ์               | กรรมการ |
| ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี      |         |
| ๘. นายพงศกร ทิพยะสุขศรี                  | กรรมการ |
| ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์นครราชสีมา    |         |
| ๙. นายจรัญ หนองบัว                       | กรรมการ |
| ผู้อำนวยการวิทยาลัยช่างศิลป์             |         |
| ๑๐. นางขวัญใจ พิมพ์มิล                   | กรรมการ |
| ผู้อำนวยการวิทยาลัยช่างศิลป์สุพรรณบุรี   |         |

๑๑. นางอารีย์ สีลาพันธุ์ ผู้อำนวยการวิทยาลัยช่างศิลปนครศรีธรรมราช	กรรมการ
<b><u>ผู้ไม่มาประชุม (ติดราชการ/ติดภารกิจ)</u></b>	
๑. ผศ.พหลยุท กนิษฐบุตร รองอธิการบดี	รองประธานกรรมการ
๒. นายสุรัตน์ จงดา ผู้ช่วยอธิการบดี	กรรมการ
๓. นางสาวนปภา ชูเกียรติ ผู้อำนวยการฝ่ายบัญชี	กรรมการ
๔. นายสุริยา เล้าประเสริฐ	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
๕. นายธนพรธน์ ต่ายคำ	ผู้ช่วยเลขานุการ
<b><u>ผู้เข้าร่วมประชุม</u></b>	
๑. นายบัณฑิต เข้มทอง	คณะศิลปศึกษา
๒. นายวิสุทธิ์ จุ้ยมา	วิทยาลัยนาฏศิลป์
๓. นายวรวิทย์ เลิศอุทัย	คณะศิลปนาฏดุริยางค์

**เริ่มประชุมเวลา ๑๔.๐๐ น.**

นางนิภา โสภาสัมฤทธิ์ อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประธานกรรมการ เป็นประธานการประชุมและกล่าวเปิดประชุมเพื่อให้ที่ประชุมได้พิจารณาเรื่องตามระเบียบวาระดังต่อไปนี้

**ระเบียบวาระที่ ๑ เรื่องแจ้งเพื่อทราบ**

**๑.๑ เรื่องที่ประธานแจ้งที่ประชุมทราบ**

นางนิภา โสภาสัมฤทธิ์ อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประธานกรรมการได้แจ้งรายการความก้าวหน้าในการจัดหาแบบรูปรายการและการจัดซื้อจัดจ้างงบลงทุน ค่าที่ดินและสิ่งก่อสร้าง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของหน่วยงานในสังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ที่ได้รับจัดสรรงบประมาณ จำนวน ๒๘ รายการ โดยมอบหมายให้ทุกหน่วยงานที่ได้รับงบประมาณงบลงทุนค่าที่ดินและสิ่งก่อสร้างประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ดำเนินการตามที่ระบุความก้าวหน้าในการจัดซื้อจัดจ้าง ของแต่ละหน่วยงานให้แล้วเสร็จเป็นไปตามเป้าหมายที่กำหนด เพื่อให้การบริหารงบประมาณประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ และเพื่อให้หน่วยงานสามารถก่อนนี้ผูกพันและเบิกจ่ายงบประมาณได้แล้วเสร็จทันภายในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔

**มติที่ประชุม** รับทราบ

**๑.๒ เรื่องที่เลขานุการแจ้งที่ประชุมทราบ**

- เลขานุการไม่มีเรื่องแจ้งที่ประชุมทราบ -

## ระเบียบวาระที่ ๒ รับรองรายงานการประชุม

นายวิชาติ เพ็ชรดี กรรมการและเลขานุการ ได้นำเสนอรายงานการประชุมคณะกรรมการกำกับติดตาม เร่งรัดการใช้จ่ายงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ ๒ / ๒๕๖๔ วันจันทร์ที่ ๑๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ ณ ห้องประชุม ๑ ชั้น ๒ อาคารอำนวยการสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ (วังหน้า) และผ่านระบบประชุมทางไกล (Video Conference) เสนอต่อคณะกรรมการฯ เพื่อพิจารณารับรองรายงานการประชุม

**มติที่ประชุม** รับรองรายงานการประชุม

## ระเบียบวาระที่ ๓ ติดตามการดำเนินงานตามมติที่ประชุม

- ไม่มี -

## ระเบียบวาระที่ ๔ เรื่องที่เสนอให้ที่ประชุมทราบ

**๔.๑ การอนุมัติเงินจัดสรรงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ไตรมาสที่ ๓ และไตรมาสที่ ๔**

นายวัชรินทร์ อ่าวสินธุ์ศิริ ผู้อำนวยการกองนโยบายและแผน ได้แจ้งการอนุมัติเงินจัดสรรงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ไตรมาสที่ ๓ และไตรมาสที่ ๔ ดังนี้

ตามหนังสือสำนักงบประมาณ ด่วนที่สุด ที่ นร ๐๗๐๒/ว๖๕ ลงวันที่ ๙ มีนาคม ๒๕๖๔ แจ้งการอนุมัติเงินจัดสรรงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ไตรมาสที่ ๓ และไตรมาสที่ ๔ ซึ่งสำนักงบประมาณจะอนุมัติเงินจัดสรรงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ สำหรับใช้จ่ายหรือก่อนนี้ผูกพันในไตรมาสที่ ๓ และไตรมาสที่ ๔ โดยหน่วยรับงบประมาณไม่ต้องยื่นคำขออนุมัติเงินจัดสรร ดังนี้

๑. งบประมาณรายจ่ายในลักษณะงบลงทุน ไม่ว่าจะเบิกจ่ายในงบรายจ่ายใดที่เป็นรายการปีเดียวจัดสรรให้เพียงพอสำหรับใช้จ่ายหรือก่อนนี้ผูกพันในไตรมาสที่ ๓

๒. งบประมาณรายจ่าย สำหรับรายการก่อนนี้ผูกพันข้ามปีงบประมาณ ทั้งที่มีรายการก่อนนี้ผูกพันเดิม และรายการก่อนนี้ผูกพันใหม่ที่เริ่มต้นในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ จัดสรรให้ตามความจำเป็นที่จะต้องจ่ายตามภาระผูกพัน ในไตรมาสที่ ๓

๓. งบประมาณรายจ่ายนอกเหนือจากกรณีตาม ข้อ ๑ และข้อ ๒ จัดสรรให้ตามความจำเป็นที่จะต้องใช้จ่ายหรือก่อนนี้ผูกพัน แต่ไม่เกินร้อยละ ๗๕ ของเงินงบประมาณรายจ่ายแต่ละแผนงาน

๔. กรณีที่หน่วยรับงบประมาณมีความจำเป็นต้องขอรับอนุมัติเงินจัดสรรเกินกว่าที่กำหนดในข้อ ๑-๓ ให้ยื่นคำขออนุมัติเงินจัดสรรต่อสำนักงบประมาณโดยต้องแสดงความพร้อมในการใช้จ่ายหรือก่อนนี้ผูกพันเพื่อประกอบการพิจารณาเป็นกรณีไป ทั้งนี้ การอนุมัติเงินจัดสรรตามข้อ ๑ ถึง ข้อ ๔ สำนักงบประมาณจะนำผลการปฏิบัติงานและผลการใช้จ่ายงบประมาณของหน่วยรับงบประมาณ ในไตรมาสที่ ๑ และไตรมาสที่ ๒ มาประกอบการพิจารณา

๕. เมื่อได้รับอนุมัติเงินจัดสรรแล้วกรณีเป็นงบประมาณรายจ่ายที่ต้องดำเนินการหรือเบิกจ่ายโดยสำนักงานในส่วนภูมิภาค ให้หน่วยรับงบประมาณเร่งดำเนินการส่งเงินจัดสรรต่อไปยังสำนักงานในส่วนภูมิภาค โดยเร็วอย่างช้าภายในห้าวันนับแต่วันที่ได้รับอนุมัติเงินจัดสรร

๖. งบประมาณรายจ่ายส่วนที่เหลือจากที่อนุมัติเงินจัดสรรตามข้อ ๑-๔ สำนักงบประมาณจะพิจารณา อนุมัติเงินจัดสรรให้หน่วยงานรับงบประมาณก่อนสิ้นไตรมาสที่ ๓ ของปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ตามความจำเป็นและเหมาะสมต่อไป

**มติที่ประชุม** รับทราบ

**๔.๒ สรุปผลการเบิกจ่ายงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ (ข้อมูลจากระบบ GFMS ณ วันที่ ๑๒ มีนาคม ๒๕๖๔)**

นายวิจิต เพ็ชรดี กรรมการและเลขานุการ ได้แจ้งสรุปภาพรวมผลการเบิกจ่ายงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ข้อมูลจากระบบ GFMS ณ วันที่ ๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ดังนี้

**๑. มีผลการเบิกจ่ายงบประมาณภาพรวม ทั้งสิ้น ๔๕๖,๔๒๓,๐๖๗.๑๖ บาท (สี่ร้อยห้าสิบลบล้านสี่แสนสองหมื่นสามพันหกสิบลบาทหกสตางค์) คิดเป็นร้อยละ ๓๕.๐๕**

๑. มีผลการเบิกจ่ายงบประมาณภาพรวม ทั้งสิ้น ๔๕๖,๔๒๓,๐๖๗.๑๖ บาท (สี่ร้อยห้าสิบลบล้านสี่แสนสองหมื่นสามพันหกสิบลบาทหกสตางค์) คิดเป็นร้อยละ ๓๕.๐๕

ก. เปรียบเทียบกับเป้าหมายตามมาตรการเร่งรัดติดตามการใช้จ่ายงบประมาณประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ พบว่า

- **ผลการเบิกจ่ายต่ำกว่า** เป้าหมายตามที่มาตรการฯที่กำหนดไว้ในไตรมาสที่ ๒ ร้อยละ ๕๔ คิดเป็น ร้อยละ ๑๘.๙๕

- มีวงเงินที่**ต้องเบิกจ่ายเพิ่มขึ้น**ให้ได้ตามเป้าหมายที่กำหนดไว้เมื่อสิ้นสุดไตรมาสที่ ๒ เป็นเงิน ๒๔๖,๗๕๔,๗๘๐.๘๔ บาท (สองร้อยแปดสิบล้านเจ็ดแสนเก้าหมื่นเก้าพันเจ็ดร้อยสี่บาทถ้วน)

ข. เปรียบเทียบกับแผนการเบิกจ่ายงบประมาณประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พบว่า

- **ผลการเบิกจ่ายต่ำกว่า** เป้าหมายตามที่มาตรการฯที่กำหนดไว้ในไตรมาสที่ ๒ ร้อยละ ๕๘.๘๔ คิดเป็น ร้อยละ ๒๓.๗๙

- มีวงเงินที่**ต้องเบิกจ่ายเพิ่มขึ้น**ให้ได้ตามเป้าหมายที่กำหนดไว้เมื่อสิ้นสุดไตรมาสที่ ๒ เป็นเงิน ๓๐๙,๗๘๒,๒๓๒.๘๔ บาท (สามร้อยเก้าสิบล้านเจ็ดแสนแปดหมื่นสองพันสองร้อยสามสิบบาทแปดสิบลบาทสตางค์)

**๒. มีผลการเบิกจ่ายงบรายจ่ายประจำ ทั้งสิ้น ๓๔๔,๖๒๘,๕๐๒.๕๓ บาท (สามร้อยสี่สิบล้านหกแสนสองหมื่นแปดพันห้าร้อยสองบาทห้าสิบบาทสตางค์) คิดเป็นร้อยละ ๑๒.๓๗**

ก. เปรียบเทียบกับเป้าหมายตามมาตรการเร่งรัดติดตามการใช้จ่ายงบประมาณประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ พบว่า

- **ผลเบิกจ่ายต่ำกว่า** เป้าหมายตามที่มาตรการฯ กำหนดไว้ในไตรมาสที่ ๒ ร้อยละ ๕๗.๐๐ คิดเป็นร้อยละ ๑๔.๖๗

- มีวงเงินที่**ต้องเบิกจ่ายเพิ่มขึ้น**ให้ได้ตามเป้าหมายที่กำหนดไว้ เมื่อสิ้นสุดไตรมาสที่ ๒ เป็นเงิน ๑๑๙,๓๕๒,๘๒๒.๔๗ บาท (หนึ่งร้อยสิบเก้าสิบล้านสามแสนเก้าหมื่นสองพันแปดร้อยยี่สิบบาทสี่สิบลบาทสตางค์)

ข. เปรียบเทียบกับแผนการเบิกจ่ายงบประมาณประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พบว่า

- **ผลการเบิกจ่ายต่ำกว่า** เป้าหมายตามที่มาตรการฯที่กำหนดไว้ในไตรมาสที่ ๒ ร้อยละ ๕๐.๐๐ คิดเป็น ร้อยละ ๗.๖๗

- มีวงเงินที่**ต้องเบิกจ่ายเพิ่มขึ้น**ให้ได้ตามเป้าหมายที่กำหนดไว้เมื่อสิ้นสุดไตรมาสที่ ๒ เป็นเงิน ๖๒,๔๐๗,๘๘๗.๔๗ บาท (หกสิบล้านสี่แสนเจ็ดพันแปดร้อยเก้าสิบลบาทสี่สิบลบาทสตางค์)

**๓. มีผลการเบิกจ่ายงบลงทุน ทั้งสิ้น ๓๐,๗๒๒,๑๐๐ บาท (สามสิบล้านเจ็ดแสนสองหมื่นสองพันหนึ่งร้อยบาทถ้วน) คิดเป็นร้อยละ ๖.๒๙**

- **ผลการเบิกจ่ายต่ำกว่า** เป้าหมายตามที่มาตรการฯ กำหนดไว้ในไตรมาสที่ ๒ ร้อยละ ๔๕.๐๐ คิดเป็นร้อยละ ๒๒.๙๐

- มีวงเงินที่**ต้องเบิกจ่ายเพิ่มขึ้น**ให้ได้ตามเป้าหมายที่กำหนดไว้เมื่อสิ้นสุดไตรมาสที่ ๒ เป็นเงิน ๑๐๗,๘๕๔,๓๕๐.๓๗ บาท (หนึ่งร้อยเจ็ดล้านแปดแสนห้าหมื่นสี่พันสามร้อยห้าสิบบาทสามสิบเจ็ดสตางค์) ทั้งนี้ผลการเบิกจ่ายในข้อ ๑ ถึงข้อ ๓ เป็นยอดเบิกจ่ายสุทธิ **ไม่รวม**วงเงินที่จัดทำใบสั่งซื้อสั่งจ้าง (PO)

**มติที่ประชุม**

๑. รับทราบผลการเบิกจ่ายงบประมาณ

๒. กำชับให้หน่วยงานในสังกัดทุกแห่งปฏิบัติตามแนวทางการบริหารงบประมาณประจำปี

งบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ โดยเคร่งครัด

๔.๒ ลำดับผลการเบิกจ่ายงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ (ข้อมูลจาก

ระบบ GFMS ณ วันที่ ๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔)

ลำดับผลการเบิกจ่ายงบลงทุนประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 (ข้อมูลจากระบบ GFMS ณ วันที่ 12 มี.ค.2564)				
ลำดับที่	หน่วยงาน	งบประมาณสุทธิ หลังโอน เปลี่ยนแปลง (บาท)	ผลการเบิกจ่ายจาก ระบบ GFMS ณ วันที่ 12 มี.ค.2564	ผลการเบิกจ่าย เทียบกับงบประมาณ สุทธิ (ร้อยละ)
1	วชศ.	1,589,405.00	1,152,383.81	72.50
2	วณศ.จันทบุรี	22,150,453.00	15,806,087.00	71.36
3	วณศ.นครศรีธรรมราช	74,276,400.00	52,408,718.86	70.56
4	วชศ.สุพรรณบุรี	19,608,520.00	6,570,022.00	33.51
5	วณศ.ร้อยเอ็ด	15,295,600.00	4,944,400.00	32.33
6	วณศ.เชียงใหม่	11,984,480.00	3,778,400.00	31.53
7	วณศ.นครราชสีมา	10,739,100.00	2,559,100.00	23.83
8	วชศ.นครศรีธรรมราช	3,674,200.00	874,150.00	23.79
9	วณศ.ลพบุรี	42,554,748.00	5,576,521.31	13.10
10	สำนักงานอธิการบดี	28,728,052.00	3,760,970.35	13.09
11	วณศ.กาฬสินธุ์	22,508,221.00	2,892,100.00	12.85
12	วณศ.อ่างทอง	6,808,952.00	803,000.00	11.79
13	วณศ.สุโขทัย	20,385,280.00	2,281,485.00	11.19
14	คณะศิลปวิจิตร	22,408,980.00	2,270,091.11	10.13
15	วณศ.พัทลุง	23,080,972.00	1,420,460.00	6.15
16	วณศ.สุพรรณบุรี	24,343,500.00	1,132,000.00	4.65
17	วณศ.	48,325,661.00	2,246,606.39	4.65
18	คณะศิลปศึกษา	21,918,774.00	727,268.80	3.32
19	คณะศิลปนาฏดุริยางค์	18,610,300.00	590,800.00	3.17
<b>ผลรวมทั้งหมด</b>		<b>438,991,598.00</b>	<b>111,794,564.63</b>	<b>25.47</b>

ข้อมูล ณ ๑๒ มีนาคม ๒๕๖๔ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ มีผลการเบิกจ่ายงบประมาณงบลงทุนทั้งสิ้น ๑๑๑,๗๙๔,๕๖๔.๖๓ บาท (หนึ่งร้อยสิบเอ็ดล้านเจ็ดแสนเก้าหมื่นสี่พันห้าร้อยหกสิบสี่บาทหกสิบสามสตางค์) ผลการเบิกจ่ายในภาพรวมคิดเป็น ร้อยละ ๒๕.๔๗ โดยสามารถจัดกลุ่มหน่วยงานที่มีผลการเบิกจ่ายงบลงทุนได้ดังนี้

กลุ่มที่ ๑ หน่วยงานที่เบิกจ่ายงบลงทุนได้เกินกว่าร้อยละ ๗๐ จำนวน ๓ หน่วยงาน ได้แก่

๑. วิทยาลัยช่างศิลป์ ร้อยละ ๗๒.๕๐
๒. วิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี ร้อยละ ๗๑.๓๖
๓. วิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช ร้อยละ ๗๐.๕๖

กลุ่มที่ ๒ หน่วยงานที่มีผลการเบิกจ่ายสูงกว่าภาพรวมการเบิกจ่ายงบลงทุน (ร้อยละ ๒๕.๔๗) แต่ไม่เกินร้อยละ ๗๐ จำนวน ๓ หน่วยงาน ได้แก่

๔. วิทยาลัยช่างศิลป์สุพรรณบุรี ร้อยละ ๓๓.๕๑
๕. วิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด ร้อยละ ๓๒.๓๓
๖. วิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่ ร้อยละ ๓๑.๕๓

กลุ่มที่ ๓ หน่วยงานที่มีผลการเบิกจ่ายต่ำกว่าภาพรวมการเบิกจ่ายงบลงทุน (ร้อยละ ๒๕.๔๗) จำนวน ๑๓ หน่วยงาน ตามลำดับ

### มติที่ประชุม

๑.รับทราบ

๒.ให้หน่วยงานที่มีผลเบิกจ่ายอยู่ในกลุ่มที่ ๓ ต่ำกว่าภาพรวมของการเบิกจ่ายงบลงทุนร้อยละ ๒๐.๔๓ เร่งดำเนินการจัดซื้อจัดจ้างและเบิกจ่ายงบประมาณงบลงทุน

๓.มอบกองนโยบายแผนจัดทำมาตรการในการเร่งรัดให้หน่วยงานที่มีความสามารถในการก่อหนี้ผูกพันและเบิกจ่ายงบลงทุนต่ำเร่งดำเนินการให้ได้ตามมาตรการและแนวทางการบริหารงบประมาณที่สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์กำหนดไว้

### ระเบียบวาระที่ ๕ เรื่องพิจารณา

๕.๑ ติดตามความติดตามความคืบหน้าเงินกันเหลือมปีประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓

(ข้อมูลจากระบบ GFMIS ณ วันที่ ๑๒ มีนาคม ๒๕๖๔)

นายวิจิต เพ็ชรดี กรรมการและเลขานุการ ได้ชี้แจงกระบวนการติดตามผลการเบิกจ่ายเงินกันเหลือมปีประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ รายละเอียดผลการเบิกจ่ายเงินกันเหลือมปีงบลงทุน ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ และปัญหาอุปสรรคในการดำเนินงาน และขอให้หน่วยงานผู้รับผิดชอบนำเสนอต่อที่ประชุมตามลำดับ ดังนี้

#### ๑. สำนักงานอธิการบดี

นายภัทรชัย พ่วงแผน ผู้อำนวยการกองกลางได้ชี้แจงรายการเบิกจ่ายเงินกันเหลือมปีปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ ของสำนักงานอธิการบดี จำนวน ๒ รายการ ดังนี้

๑. จอแอลอีดีฉายภาพ ขนาด ๔X๙ เมตร พร้อมระบบเสียง จำนวน ๑ ชุด ขณะนี้อยู่ระหว่างประชาพิจารณ์ TOR ครั้งที่ ๒ (วันที่ ๑๖-๑๘ มีนาคม ๒๕๖๔)

๒. ระบบแสงไฟเวทีแบบโคม LED และเครื่องควบคุมแสง จำนวน ๑ ชุด ขณะนี้อยู่ระหว่างตรวจรับพัสดุ

#### ๒. วิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่

นางกษมา ประสงค์เจริญ ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่ ได้ชี้แจงรายการเบิกจ่ายเงินกันเหลือมปีปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๓ ของวิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่ จำนวน ๖ รายการ ดังนี้

๑. รายการครุภัณฑ์อื่นๆ เครื่องแต่งกายโขน – ละคร จำนวน ๕ รายการ ขณะนี้ดำเนินการบอกเลิกสัญญาผู้รับจ้าง บริษัทห่อหมั่นเมืองจำกัดแล้ว และวิทยาลัยได้ดำเนินการประกาศประกวดราคาใหม่ ได้ผู้ชนะเสนอราคาใหม่แล้ว (ห้างหุ้นส่วนสามัญธรรมทรัพย์ดนตรี) ทำสัญญาแล้ว อยู่ระหว่างรอส่งมอบภายใน ๒๕ พฤษภาคม ๒๕๖๔ (ระยะเวลาสัญญา ๑๒๐ วัน)

๒. ก่อสร้างอาคารวิทยบริการ วิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่ จำนวน ๑ หลัง ขณะนี้อยู่ระหว่างส่งมอบงานตรวจรับงานงวดที่ ๒-๓ เบิกจ่ายงวดที่ ๒-๓ เรียบร้อยแล้ว งวดที่ ๔ คาดว่าจะส่งมอบได้ภายในเดือน เมษายน ๒๕๖๔ เนื่องจากมีการปรับแบบ และปรับเพิ่ม-ลด งวดเงิน แก้ไขสัญญา ทำให้มีการปรับลดงวดที่ ๑ เป็นเงิน ๒๘๘,๖๘๘ บาท (เดิม ๑,๘๙๐,๐๐๐ ปรับลดเป็น ๑,๖๐๑,๓๑๒ บาท)

### ๓. วิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช

นายคิวกพงศ์ กิ่งสกุล ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช ได้ชี้แจงรายการเบิกจ่ายเงินกันเหลื่อมปี ปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๓ ของวิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช จำนวน ๒ รายการ ดังนี้

๑. ปรับปรุงห้องประชุมอาคารวิทยบริการ วิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช จำนวน ๑ แห่ง ขณะนี้ผู้รับจ้างกำลังเร่งดำเนินการตามรูปแบบรายการซึ่งเป็นงานงวดที่ ๑ คาดว่าน่าจะส่งมอบงานงวดที่ ๑-๒ ได้ประมาณปลายเดือนมีนาคม ๒๕๖๔ และวิทยาลัยฯ ได้ดำเนินการแจ้งขอขยายเวลาเบิกจ่ายงบประมาณไปแล้ว

๒. ปรับปรุงอาคารเรียน ๑ เพื่อเป็นห้องเก็บพัสดุ วิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช จำนวน ๑ แห่ง ขณะนี้ผู้รับจ้างกำลังเร่งดำเนินการตามรูปแบบรายการซึ่งเป็นงานงวดที่ ๑ คาดว่าน่าจะส่งมอบงานงวดที่ ๑-๒ ได้ประมาณปลายเดือนมีนาคม ๒๕๖๔ และวิทยาลัยฯ ได้ดำเนินการแจ้งขอขยายเวลาเบิกจ่ายงบประมาณไปแล้ว

### ๔. วิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย

นางพิรานุช รุ่งศรี ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย ได้ชี้แจงรายการเบิกจ่ายเงินกันเหลื่อมปี ปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๓ ของวิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย รายการก่อสร้างอาคารเก็บเครื่องแต่งกายโขนละคร เครื่องดนตรี วัสดุอุปกรณ์ประกอบการแสดง วิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย จำนวน ๑ หลัง วิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย ได้รับหนังสือเรื่องแผนงานก่อสร้างอาคารเก็บเครื่องแต่งกาย โขน ละคร เครื่องดนตรี วัสดุอุปกรณ์ประกอบการแสดง จากบริษัท อรุณดิษฐ์ เอ็นจิเนีย จำกัด (คู่สัญญา) ลงวันที่ ๑๑ มีนาคม ๒๕๖๔ เรื่องแผนดำเนินการก่อสร้าง ฯ วิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย จึงขอขยายระยะเวลาเงินกันเหลื่อมปี ๒๕๖๓ ถึงเดือน มิถุนายน ๒๕๖๔

งวดที่ ๑ จำนวน ๑,๑๒๔,๘๒๐ เบิกจ่ายแล้ว วันที่ ๙ ธันวาคม ๒๕๖๓

งวดที่ ๒ จำนวน ๙๙๙,๘๔๐ บาท เบิกจ่ายแล้ว วันที่ ๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔

งวดที่ ๓ จำนวน ๑,๒๔๙,๘๐๐ บาท แผนส่งมอบ เดือน มีนาคม ๒๕๖๔

งวดที่ ๔ จำนวน ๑,๒๔๙,๘๐๐ บาท แผนส่งมอบ เดือน เมษายน ๒๕๖๔

งวดที่ ๕ จำนวน ๑,๒๔๙,๘๐๐ บาท แผนส่งมอบ เดือน พฤษภาคม ๒๕๖๔

งวดที่ ๖ จำนวน ๑,๘๗๔,๗๐๐ บาท แผนส่งมอบ เดือน พฤษภาคม ๒๕๖๔

งวดที่ ๗ จำนวน ๒,๒๔๙,๖๔๐ บาท แผนส่งมอบ เดือน มิถุนายน ๒๕๖๔

งวดที่ ๘ จำนวน ๒,๔๙๙,๖๐๐ บาท แผนส่งมอบ เดือน มิถุนายน ๒๕๖๔

- ผลการดำเนินการ งบประมาณตามสัญญา จำนวน ๑๒,๔๙๘,๐๐๐ บาท

- เบิกจ่ายแล้ว จำนวน ๒ งวด เป็นเงิน ๒,๑๒๔,๖๖๐ บาท

- คงเหลือเงินกันเหลื่อมปี ๒๕๖๓ ที่ขอขยายระยะเวลากันเงินเหลื่อมปี ๒๕๖๓ จำนวน ๑๐,๓๗๓,๓๔๐ บาท (สิบล้านสามแสนเจ็ดหมื่นสามพันสามร้อยสี่สิบบาทถ้วน)

### ๕. วิทยาลัยนาฏศิลป์กาฬสินธุ์

นายจำเริญ แก้วเพ็งกรอ ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์กาฬสินธุ์ ได้ชี้แจงรายการเบิกจ่ายเงินกันเหลื่อมปี ปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๓ ของวิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด จำนวน ๑ รายการ ดังนี้

๑. ก่อสร้างอาคารชุด (บ้านพักครู) ขนาด ๑๒ ยูนิต วิทยาลัยนาฏศิลป์กาฬสินธุ์ จำนวน ๑ แห่ง อยู่ระหว่างส่งงานงวดที่ ๔ (๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔) คาดว่าจะตรวจรับภายในวันที่ ๑๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ และผู้รับ



งานทำแผนการดำเนินงานที่เหลือดังนี้ งวดที่ ๕-๖ คาดการณ์การเบิกจ่ายภายใน มีนาคม ๒๕๖๔ งวดที่ ๗ - ๘ การเบิกจ่ายภายใน เมษายน ๒๕๖๔ งวดที่ ๙-๑๐ การเบิกจ่ายภายใน พฤษภาคม ๒๕๖๔

## **๖. วิทยาลัยนาฏศิลปนครราชสีมา**

นายพงศกร ทิพยะสุขศรี ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลปนครราชสีมา ได้ชี้แจงรายการเบิกจ่ายเงินกันเหลื่อมปี ปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๓ ของวิทยาลัยนาฏศิลปนครราชสีมา จำนวน ๑ รายการ ได้แก่รายการก่อสร้างอาคารบ้านพักพร้อมโรงจอดรถ จำนวน ๑ แห่ง งวดที่ ๔ , ๕ และงวดที่ ๖ (สุดท้าย) คาดว่าจะส่งมอบงานภายในเดือนเมษายน ๒๕๖๔ (เริ่มค่าปรับตั้งแต่วันที่ ๓๑ มกราคม ๒๕๖๔)

## **๗. วิทยาลัยช่างศิลป์**

นายจรัญ หนองบัว ผู้อำนวยการวิทยาลัยช่างศิลป์ ได้ชี้แจงรายการเบิกจ่ายเงินกันเหลื่อมปี ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ ของวิทยาลัยช่างศิลป์ จำนวน ๑ รายการ ดังนี้

๑. หุ่นประติมากรรมรูปบุคคลครึ่งตัว จำนวน ๘ หุ่น บริษัทส่งเอกสารการส่งมอบครุภัณฑ์ ลงวันที่ ๑๐ สิงหาคม ๒๕๖๓ /วิทยาลัยฯ แจ้งขอสงวนสิทธิการเรียกค่าปรับ/คณะกรรมการตรวจรับแล้ว แจ้งว่าครุภัณฑ์ดังกล่าวชำรุดต้องส่งคืนบริษัทเพื่อดำเนินการแก้ไขต่อไป/วิทยาลัยฯ ส่งหนังสือแจ้งบริษัท เรื่องครุภัณฑ์ชำรุดให้ดำเนินการแก้ไขต่อไป/วันที่ ๑๘ กันยายน ๒๕๖๓ วิทยาลัยฯ ได้รับเอกสารจากบริษัท เรื่องขอชี้แจงเรื่องการแก้ไขชิ้นงาน วิทยาลัยฯ เชิญคณะกรรมการประชุม ๒๔ กันยายน ๒๕๖๓ เพื่อดำเนินการต่อไป/แจ้งบริษัทฯ แก้ไขชิ้นงานวันที่ ๗ ตุลาคม ๒๕๖๓/แจ้งเร่งรัดแก้ไขชิ้นงาน วันที่ ๓๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๓ ครั้งที่ ๓/อยู่ระหว่างบริษัทแก้ไขชิ้นงาน/บริษัทมีหนังสือยืนยันการแก้ไขชิ้นงานจะแล้วเสร็จ ภายในวันที่ ๒๐ มีนาคม ๒๕๖๔

## **๘. วิทยาลัยช่างศิลปนครศรีธรรมราช**

นางอารีย์ สีลาพันธ์ ผู้อำนวยการวิทยาลัยช่างศิลปนครศรีธรรมราช ได้ชี้แจงรายการเบิกจ่ายเงินกันเหลื่อมปี ปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๓ ของวิทยาลัยช่างศิลปนครศรีธรรมราช จำนวน ๑ รายการ ดังนี้

๑. ปรับปรุงอาคารเรียนภาพพิมพ์ วิทยาลัยช่างศิลป นครศรีธรรมราช จำนวน ๑ แห่ง ก่อหนี้แล้วเมื่อวันที่ ๑๗ เมษายน ๒๕๖๓ ผู้รับจ้างแจ้งส่งมอบงานงวดที่ ๓ ภายในวันที่ ๑๙ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ คาดว่าจะสามารถเบิกจ่ายได้ทันภายในเดือนมีนาคม ๒๕๖๔

## **มติที่ประชุม**

๑. มอบหมายให้ทุกหน่วยงานเร่งรัดผู้รับจ้างให้ดำเนินการให้เป็นไปตามงวดงานที่กำหนดในสัญญา และเร่งเบิกจ่ายงบประมาณตามงวดงานให้เรียบร้อย

๒. หน่วยงานใดหากเกิดข้อปัญหาในการดำเนินการ ให้เร่งรัดดำเนินการแก้ไขปัญหาและรายงานผลให้สถาบันฯรับทราบ ต่อไป

## **๕.๒ ติดตามความก้าวหน้าในการเตรียมการจัดซื้อจัดจ้างงบลงทุนประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔**

(ข้อมูลจากระบบ GFMS ณ วันที่ ๑๒ มีนาคม ๒๕๖๔)

นายวิจิต เพ็ชรดี กรรมการและเลขานุการ ได้ชี้แจงได้ชี้แจงกระบวนการติดตามความก้าวหน้าในการเตรียมการจัดซื้อจัดจ้างงบลงทุนรายการครุภัณฑ์ที่ดินและสิ่งก่อสร้างประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ โดยเพื่อให้การบริหารงบประมาณประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ และเพื่อให้หน่วยงานสามารถก่อกำหนดผูกพันและเบิกจ่ายงบประมาณได้แล้วเสร็จทันภายในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ จึงขอให้หน่วยงานผู้รับผิดชอบนำเสนอความก้าวหน้าในการจัดซื้อจัดจ้างงบลงทุนรายการครุภัณฑ์และค่าที่ดินและสิ่งก่อสร้างประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ต่อที่ประชุมตามลำดับ ดังนี้

**๕.๒.๑ ติดตามความก้าวหน้าในการเตรียมการจัดซื้อจัดจ้างครุภัณฑ์ที่ยังไม่ได้จองเงินในระบบ GFMS**

### **๑. สำนักงานอธิการบดี**

นายภัทรชัย พ่วงแผน ผู้อำนวยการกองกลางได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการเตรียมการจัดซื้อจัดจ้างงบลงทุนรายการครุภัณฑ์ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ดังนี้

### ก. วิธีเฉพาะเจาะจง

- รายการครุภัณฑ์คอมพิวเตอร์ ๔ รายการอยู่ระหว่างอยู่ระหว่างขออนุมัติจัดซื้อจัดจ้าง (เงินเหลือจ่ายตามเอกสารสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ กองนโยบายและแผน ที่ วร ๐๘๐๑.๐๒/๙๐ ลงวันที่ ๑๓ มีนาคม ๒๕๖๔

### ข. วิธี E-bidding

- รายการครุภัณฑ์คอมพิวเตอร์ ๑ รายการอยู่ระหว่างยกเลิกการประกวดราคาครั้งที่ ๑ เมื่อวันที่ ๑๐ มีนาคม ๒๕๖๔ เนื่องจากมีผู้เสนอราคารายเดียว ขณะนี้อยู่ระหว่างทบทวน TOR เพื่อดำเนินการครั้งที่ ๒

### ๒. คณะศิลปนาฏดุริยางค์

รศ.จินตนา สายทองคำ คณบดีคณะศิลปนาฏดุริยางค์ ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการจัดซื้อจัดจ้างงบประมาณรายการครุภัณฑ์ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของคณะศิลปนาฏดุริยางค์ ดังนี้

### ก. วิธีเฉพาะเจาะจง

- โต๊ะหมู่บูชา (ชุดใหญ่) ไม้สัก อยู่ระหว่างขออนุมัติสั่งซื้อสั่งจ้าง

### ข. วิธี E-bidding

- รายการครุภัณฑ์คอมพิวเตอร์ ๑ รายการอยู่ระหว่างรออุทธรณ์ ๗ วันทำการ ( สิ้นสุดวันอังคารที่ ๑๖ มีนาคม ๒๕๖๔)

- รายการครุภัณฑ์เครื่องดนตรี ๓๑ รายการอยู่ระหว่างการเสนอราคาในระบบ (๒๓ มีนาคม ๒๕๖๔) และอีก ๘ รายการ ทำสัญญาเรียบร้อยแล้ว

### ๓. คณะศิลปวิจิตร

ผศ.ชยากร เรืองจำรูญ คณบดีคณะศิลปวิจิตร ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการจัดซื้อจัดจ้างงบประมาณรายการครุภัณฑ์ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของคณะศิลปวิจิตร ดังนี้

### ข. วิธี E-bidding

- รายการครุภัณฑ์การศึกษา ๑ รายการอยู่ระหว่างคณะกรรมการแก้ไขรายละเอียดของงาน TOR คาดว่าจะประกาศในระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐ e-GP ในสัปดาห์ที่ ๓ เดือนมีนาคม ๒๕๖๔

### ๔. วิทยาลัยนาฏศิลป์

นายกิตติ อรรถผล ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์ ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการจัดซื้อจัดจ้างงบประมาณรายการครุภัณฑ์ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของวิทยาลัยนาฏศิลป์ ดังนี้

### ข. วิธี E-bidding

- รายการครุภัณฑ์คอมพิวเตอร์ ๔ รายการอยู่ในขั้นตอนที่ ๑๔ อยู่ระหว่างการรออุทธรณ์ ๗ วันทำการ (ระหว่างวันที่ ๑๒-๒๒ มีนาคม ๒๕๖๔)

- รายการรถบรรทุก (ดีเซล) ขนาด ๑ ตัน ปริมาตรกระบอกสูบไม่ต่ำกว่า ๒,๔๐๐ ซีซี หรือกำลังเครื่องยนต์ สูงสุดไม่ต่ำกว่า ๑๑๐ กิโลวัตต์ ขับเคลื่อน ๔ ล้อ แบบดับเบิลแคว้ (พร้อมโดยสาร) พร้อมหลังคาบรรทุก อยู่ในขั้นตอนที่ ๑๕ อยู่ระหว่างรอลงนามในสัญญา

### ๕. วิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่

นางกษมา ประสงค์เจริญ ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่ ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการจัดซื้อจัดจ้างงบประมาณรายการครุภัณฑ์ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของวิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่ ดังนี้

### ข. วิธี E-bidding

- รายการครุภัณฑ์อื่นๆ ๑ รายการทำสัญญาแล้ว อยู่ระหว่างรอส่งมอบภายในวันที่ ๘ พฤษภาคม ๒๕๖๔

### ๖. วิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช

นายศิวพงศ์ กิ่งสกุล ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการจัดซื้อจัดจ้างงบประมาณรายการครุภัณฑ์ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของวิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช ดังนี้

### ก. วิธีเฉพาะเจาะจง

- รายการครุภัณฑ์คอมพิวเตอร์ ๓ รายการอยู่ระหว่างจัดทำประกาศเชิญชวนครั้งที่ ๒ มีความจำเป็นต้องยกเลิกประกาศเชิญชวนครั้งแรก เนื่องจากต้องแก้ไขรายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะ

- รายการครุภัณฑ์สำนักงาน ๖ รายการอยู่ระหว่างรอทำสัญญา

### ข. วิธี E-bidding

- รายการครุภัณฑ์เครื่องดนตรี ๒๕ ประกาศผู้ชนะการเสนอราคา และแจ้งผลการจัดซื้อจัดจ้างเนื่องจากแจ้งผลการจัดซื้อจัดจ้างครั้งแรก ๒๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ และมีการอุทธรณ์วันที่ ๑ มีนาคม ๒๕๖๔ คณะกรรมการฯ พิจารณาแล้วให้ยกเลิกประกาศผู้ชนะการเสนอราคา และพิจารณาใหม่

- รายการครุภัณฑ์คอมพิวเตอร์ ๗ รายการอยู่ระหว่างรายงานผลการพิจารณา

### ๗. วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง

รศ.สมภพ เขียวมณี ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการจัดซื้อจัดจ้างงบประมาณรายการครุภัณฑ์ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของวิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง ดังนี้

### ก. วิธีเฉพาะเจาะจง

- รายการครุภัณฑ์คอมพิวเตอร์ ๓ รายการอยู่ระหว่างรอส่งมอบครุภัณฑ์

### ๘. วิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด

นายศุภรากร พานิชกิจ ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการจัดซื้อจัดจ้างงบประมาณรายการครุภัณฑ์ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของวิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด ดังนี้

### ก. วิธีเฉพาะเจาะจง

- รายการครุภัณฑ์เครื่องดนตรี ๘ รายการอยู่ระหว่างการประกาศเชิญชวน

### ข. วิธี E-bidding

- รายการครุภัณฑ์อื่นๆ ๕๖ รายการอยู่ในขั้นตอนการประกาศเชิญชวน

### ๙. วิทยาลัยนาฏศิลป์กาฬสินธุ์

นายจำเริญ แก้วเพ็งกรอ ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์กาฬสินธุ์ ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการจัดซื้อจัดจ้างงบประมาณรายการครุภัณฑ์ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของวิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด ดังนี้

### ข. วิธี E-bidding

- รายการครุภัณฑ์เครื่องดนตรี ๑๓ รายการอยู่ระหว่างรออุทธรณ์ ๗ วันทำการ (วันที่ ๑-๙ มีนาคม ๒๕๖๔) เนื่องจากมีหนังสือท้วงติงและอุทธรณ์ วิทยาลัยจึงรายงานผลการดำเนินการ และกรณีปัญหาที่เกิดขึ้น ถึงกรมบัญชีกลาง เพื่อปรึกษาแนวทางในการชี้แจงข้อทักท้วงการดำเนินการประกวดราคาซื้อครุภัณฑ์ดนตรี

### ๑๐. วิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี

นายลิขิต สุนทรสุข ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการจัดซื้อจัดจ้างงบประมาณรายการครุภัณฑ์ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของวิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี ดังนี้

### ข. วิธี E-bidding

- รายการครุภัณฑ์อื่นๆ ๔๐ รายการอยู่ระหว่างคณะกรรมการตรวจสอบเอกสารและคุณลักษณะเพื่อประกาศผู้ชนะ (ระหว่างวันที่ ๘-๑๕ มีนาคม ๒๕๖๔)

### ๑๑. วิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี

นางวาสนา บุญญาพิทักษ์ ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการจัดซื้อจัดจ้างงบประมาณรายการครุภัณฑ์ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของวิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี ดังนี้

## ข. วิธี E-bidding

- รายการครุภัณฑ์เครื่องดนตรี ๑๙ รายการอยู่ระหว่างยกเลิกประกาศการวิจารณ์รอบที่ ๑ เนื่องจากมีผู้วิจารณ์ TOR ตอนนี้อยู่ในขั้นตอนร่างประกาศเชิญชวน รอบที่ ๒

### มติที่ประชุม

๑. การจัดซื้อจัดจ้างด้วยวิธี E – Bidding ในการกำหนดระยะเวลาการส่งมอบของ หน่วยงานควรพิจารณากำหนดระยะเวลาให้เหมาะสมไม่ใช่ระยะเวลานานเกินไป และในขั้นตอนกำหนด TOR ของครุภัณฑ์เครื่องแต่งกาย โขน – ละคร ขอให้หน่วยงานพิจารณากำหนดการส่งมอบครุภัณฑ์เป็นแบ่งเป็นงวดงาน เพื่อให้มีผลการเบิกจ่ายเพิ่มขึ้น โดยการแบ่งงวดงานให้พิจารณาถึงชุดเครื่องแต่งกายตามงวดที่สามารถใช้งานทำการแสดงได้ และคำนึงถึงรายการที่มีมูลค่าสูง และมีระยะเวลาการส่งมอบยาวนาน เป็นต้น

### ๕.๒.๒ ติดตามความก้าวหน้าในการเบิกจ่ายครุภัณฑ์ที่จองเงินในระบบ GFMS เรียบร้อยแล้ว

นายวิจิต เพ็ชรดี กรรมการและเลขานุการ ได้ชี้แจงกระบวนการติดตามความก้าวหน้าในการเบิกจ่ายครุภัณฑ์ที่จองเงินในระบบ GFMS เรียบร้อยแล้ว จึงขอให้หน่วยงานผู้รับผิดชอบนำเสนอความก้าวหน้าในการต่อที่ประชุมตามลำดับ ดังนี้

#### ๑. สำนักงานอธิการบดี

นายภัทรชัย พ่วงแผน ผู้อำนวยการกองกลาง ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการเบิกจ่ายครุภัณฑ์ที่จองเงินในระบบ GFMS ของสำนักงานอธิการบดี ดังนี้

##### ก. ครบกำหนดส่งมอบแล้ว

- รายการครุภัณฑ์คอมพิวเตอร์ ๑ รายการเบิกจ่ายถึงงวดที่ ๑ อยู่ระหว่างดำเนินงานงวดที่ ๒ และ ๓

##### ข. ยังไม่ครบกำหนดส่งมอบ

- รายการครุภัณฑ์คอมพิวเตอร์ ๖ รายการอยู่ระหว่างดำเนินการตามสัญญา และส่งมอบ

#### ๒. คณะศิลปศึกษา

นางสาวศิริลักษณ์ ฉลองธรรม คณบดีคณะศิลปศึกษา ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการเบิกจ่ายครุภัณฑ์ที่จองเงินในระบบ GFMS ของคณะศิลปศึกษา ดังนี้

##### ก. ครบกำหนดส่งมอบแล้ว

- รายการครุภัณฑ์สำนักงาน ๑๐ รายการส่งเบิกที่การเงินแล้ว ๑๐ มีนาคม ๒๕๖๔

##### ข. ยังไม่ครบกำหนดส่งมอบ

- รายการครุภัณฑ์อื่นๆ ๒๓ รายการอยู่ระหว่างรอส่งมอบงาน

#### ๓. คณะศิลปวิจิตร

ผศ.ชยากร เรืองจำรูญ คณบดีคณะศิลปวิจิตรได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการเบิกจ่ายครุภัณฑ์ที่จองเงินในระบบ GFMS ของคณะศิลปวิจิตร ดังนี้

##### ข. ยังไม่ครบกำหนดส่งมอบ

- รายการครุภัณฑ์สำนักงาน ๑ รายการอยู่ระหว่างการเงินคณะตรวจสอบเอกสารเบิกจ่าย และอีก ๑ รายการอยู่ระหว่างผู้รับจ้างเข้าดำเนินงาน (เงินเหลือจ่ายตามหนังสือสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ กองนโยบายและแผน ที่ วร ๐๘๐๑.๐๒/๕๒ ลงวันที่ ๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔)

#### ๔. วิทยาลัยนาฏศิลป์

นายกิตติ อรรถาผล ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการเบิกจ่ายครุภัณฑ์ที่จองเงินในระบบ GFMS ของวิทยาลัยนาฏศิลป์ ดังนี้

##### ก. ครบกำหนดส่งมอบแล้ว

- รายการครุภัณฑ์อื่นๆ ๑ รายการจองเงินในระบบเรียบร้อยแล้วอยู่ระหว่างการตรวจรับงาน

##### ข. ยังไม่ครบกำหนดส่งมอบ

ครุภัณฑ์

- รายการครุภัณฑ์เครื่องดนตรี ๕๕ รายการจองเงินในระบบเรียบร้อยแล้ว อยู่ระหว่างรอส่งมอบ

#### ๕. วิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่

นางกษมา ประสงค์เจริญ ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่ ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการเบิกจ่ายครุภัณฑ์ที่จองเงินในระบบ GFMS ของวิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่ ดังนี้

##### **ก. ครบกำหนดส่งมอบแล้ว**

- รายการครุภัณฑ์เครื่องแต่งกาย ๑๘ รายการทำสัญญาแล้วอยู่ระหว่างรอส่งมอบภายในวันที่ ๘ พฤษภาคม ๒๕๖๔

##### **ข. ยังไม่ครบกำหนดส่งมอบ**

- รายการครุภัณฑ์เครื่องแต่งกาย ๒ รายการ และรายการรถมินิบัส ๑ รายการทำสัญญาแล้ว อยู่ระหว่างรอส่งมอบงาน ภายในวันที่ ๒๖ มีนาคม ๒๕๖๔

#### ๖. วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง

รศ.สมภพ เขียวมณี ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการเบิกจ่ายครุภัณฑ์ที่จองเงินในระบบ GFMS ของวิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง ดังนี้

##### **ข. ยังไม่ครบกำหนดส่งมอบ**

- รายการครุภัณฑ์เครื่องแต่งกาย ครุภัณฑ์คอมพิวเตอร์ และรายการรถยนต์โดยสารรวม ๒๔ รายการอยู่ระหว่างรอส่งมอบครุภัณฑ์

#### ๗. วิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด

นายศุภรากร พานิชกิจ ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการเบิกจ่ายครุภัณฑ์ที่จองเงินในระบบ GFMS ของวิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด ดังนี้

##### **ข. ยังไม่ครบกำหนดส่งมอบ**

- รายการครุภัณฑ์อื่นๆ ๑ รายการลงนามในสัญญาแล้ว (อยู่ระหว่างบริหารสัญญา)

#### ๘. วิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย

นางพีรานุช รุ่งศรี ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการเบิกจ่ายครุภัณฑ์ที่จองเงินในระบบ GFMS ของวิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย ดังนี้

##### **ข. ยังไม่ครบกำหนดส่งมอบ**

- รายการครุภัณฑ์เครื่องแต่งกาย ๒๐ รายการทำ PO แล้ว อยู่ระหว่างการส่งมอบครุภัณฑ์

#### ๙. วิทยาลัยนาฏศิลป์กาฬสินธุ์

นายจำเริญ แก้วเพ็ญกรอ ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์กาฬสินธุ์ ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการเบิกจ่ายครุภัณฑ์ที่จองเงินในระบบ GFMS ของวิทยาลัยนาฏศิลป์กาฬสินธุ์ ดังนี้

##### **ข. ยังไม่ครบกำหนดส่งมอบ**

- รายการครุภัณฑ์เครื่องดนตรี และครุภัณฑ์เครื่องแต่งกายรวม ๓๖ รายการอยู่ระหว่างรอส่งมอบครุภัณฑ์

#### ๑๐. วิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี

นายลิขิต สุนทรสุข ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการเบิกจ่ายครุภัณฑ์ที่จองเงินในระบบ GFMS ของวิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี ดังนี้

##### **ข. ยังไม่ครบกำหนดส่งมอบ**

- รายการครุภัณฑ์เครื่องแต่งกาย ๘ รายการอยู่ระหว่างรอส่งมอบครุภัณฑ์

#### ๑๑. วิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี

ผศ.สมเกียรติ ภูมิภักดิ์ ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการเบิกจ่ายครุภัณฑ์ที่จองเงินในระบบ GFMS ของวิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี ดังนี้

**ก. ครบกำหนดส่งมอบแล้ว**

- รายการครุภัณฑ์สำนักงาน ๕๑ รายการอยู่ระหว่างรอส่งมอบครุภัณฑ์

**ข. ยังไม่ครบกำหนดส่งมอบ**

- รายการครุภัณฑ์เครื่องแต่งกาย ๒ รายการอยู่ระหว่างรอส่งมอบครุภัณฑ์

**๑๒. วิทยาลัยนาฏศิลป์พัทลุง**

ผศ.กิตติชัย รัตนพันธ์ ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์พัทลุง ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการเบิกจ่ายครุภัณฑ์ที่จองเงินในระบบ GFMS ของวิทยาลัยนาฏศิลป์พัทลุง ดังนี้

**ก. ครบกำหนดส่งมอบแล้ว**

- รายการครุภัณฑ์สำนักงาน ๑ รายการรอเบิกจ่าย (เงินเหลือจ่ายตามหนังสือสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ กองนโยบายและแผน ที่ วธ ๐๘๐๑.๐๒ / ๕๒ ลงวันที่ ๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔)

**ข. ยังไม่ครบกำหนดส่งมอบ**

- รายการครุภัณฑ์เครื่องแต่งกาย ๒๐ รายการอยู่ระหว่างรอส่งมอบครุภัณฑ์

**๑๓. วิทยาลัยนาฏศิลป์นครราชสีมา**

นายพงศกร ทิพย์สุขศรี ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์นครราชสีมา ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการเบิกจ่ายครุภัณฑ์ที่จองเงินในระบบ GFMS ของวิทยาลัยนาฏศิลป์นครราชสีมา ดังนี้

**ข. ยังไม่ครบกำหนดส่งมอบ**

- รายการครุภัณฑ์เครื่องแต่งกาย ๒ รายการอยู่ระหว่างรอส่งมอบครุภัณฑ์

**๑๔. วิทยาลัยช่างศิลป์**

นายจรัญ หนองบัว ผู้อำนวยการวิทยาลัยช่างศิลป์ ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการเบิกจ่ายครุภัณฑ์ที่จองเงินในระบบ GFMS ของวิทยาลัยช่างศิลป์ ดังนี้

**ก. ครบกำหนดส่งมอบแล้ว**

- รายการครุภัณฑ์รถไฟฟ้า ๑ รายการลงนามในสัญญาแล้ว / รอบริษัทจัดส่งสินค้า/แจ้งเรียกค่าปรับเนื่องจากเลยกำหนดส่งมอบสินค้า

**มติที่ประชุม**

๑. ให้หน่วยงานในสังกัดทุกแห่งเมื่อดำเนินการจัดซื้อจัดจ้างเสร็จสิ้นแล้ว ให้แจ้งเลข PO ในระบบ GFMS ให้เสร็จสิ้นก่อนเบิกจ่ายงบประมาณ

๒. หน่วยงานใดหากเกิดข้อปัญหาในการดำเนินการ ให้เร่งรัดดำเนินการแก้ไขปัญหาและรายงานผลให้สถาบันฯรับทราบ ต่อไป

**๕.๒.๓ ติดตามความก้าวหน้าในการจัดหารูปแบบรายการที่ดินและสิ่งก่อสร้างประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ (รายการปีเดียว+ผูกพันใหม่)**

**๑. สำนักงานอธิการบดี**

นายภัทรชัย พวงแผน ผู้อำนวยการกองกลาง ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการจัดซื้อจัดจ้างงบประมาณค่าที่ดินและสิ่งก่อสร้างประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของสำนักงานอธิการบดี ดังนี้

๑.ปรับปรุงศูนย์รักษาศิลป์ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จำนวน ๑ หลัง งบประมาณ ๑,๐๙๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งล้านเก้าหมื่นบาทถ้วน) ขณะนี้อยู่ระหว่างงานระบบประกอบอาคารยังไม่แล้วเสร็จ และคาดว่าจะส่งมอบพร้อมกัน ๒ งวด ภายในเวลาที่กำหนด

๒.ปรับปรุงพื้นที่โดยรอบศาลพระภูมิ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ (วังหน้า) จำนวน ๑ งาน งบประมาณ ๒๓๐,๖๐๐ บาท (สองแสนสามหมื่นหกร้อยบาทถ้วน) ใช้เงินเหลือจ่ายตามเอกสารสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ กองนโยบายและแผนที่ วธ ๐๘.๑.๐๒/๑๙ ลงวันที่ ๑๙ มกราคม ๒๕๖๔ อยู่ระหว่างดำเนินการจัดซื้อจัดจ้าง

## **๒. คณะศิลปศึกษา**

นางสาวศิริลักษณ์ ฉลองธรรม คณบดีคณะศิลปศึกษา ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการจัดซื้อจัดจ้างงบประมาณรายการที่ดิน และสิ่งก่อสร้างประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของคณะศิลปศึกษา ดังนี้

- ติดตั้งระบบไฟฟ้าระบบสื่อสารและตกแต่งภายใน อยู่ระหว่างประมาณการราคาโดยสำนักสถาปัตยกรรม

## **๓. คณะศิลปนาฏดุริยางค์**

ผศ.นพคุณ สุดประเสริฐ แทนคณบดีคณะศิลปนาฏดุริยางค์ ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการจัดซื้อจัดจ้างงบประมาณรายการที่ดิน และสิ่งก่อสร้างประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของคณะศิลปนาฏดุริยางค์ ดังนี้

๑. ปรับปรุงห้องบันทึกเสียงพร้อมครุภัณฑ์ อยู่ระหว่างขอความเห็นชอบ TOR

๒. ติดตั้งระบบไฟฟ้าระบบสื่อสารและตกแต่งภายใน อยู่ระหว่างออกแบบรายการออกแบบสถาปัตยกรรม ความเป็นไปได้ ๘๐% อยู่ระหว่างประมาณการราคา ความเป็นไปได้ ๗๐ %

## **๔. คณะศิลปวิจิตร**

ผศ.ชยากร เรืองจำรูญ คณบดีคณะศิลปวิจิตร ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการจัดซื้อจัดจ้างงบประมาณรายการที่ดินและสิ่งก่อสร้างประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของคณะศิลปวิจิตร ดังนี้

๑. ปรับปรุงห้องเรียนและห้องปฏิบัติการ สาขาวิชาจิตรกรรม ภาพพิมพ์ และ เครื่องเคลือบดินเผา อาคาร ๗ ชั้น คณะศิลปวิจิตร จำนวน ๑ หลัง งบประมาณ ๑๗,๗๐๐,๐๐๐ บาท (สิบเจ็ดล้านเจ็ดแสนบาทถ้วน) ขณะนี้อยู่ระหว่างอยู่ระหว่างแก้ไขราคาปริมาณและรายละเอียดวัสดุก่อสร้างจากสำนักสถาปัตยกรรมคาดว่าจะเสร็จสมบูรณ์ในสัปดาห์ที่ ๓ เดือนมีนาคม ๒๕๖๔ และจะเริ่มประกาศในระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐ e-GP ในสัปดาห์ที่ ๕ เดือนมีนาคม ๒๕๖๔

๒. ปรับปรุงภูมิทัศน์เพื่อทำฐานประติมากรรม คณะศิลปวิจิตร จำนวน ๑ แห่ง งบประมาณ ๔๐๗,๘๐๐ บาท (สี่แสนเจ็ดพันแปดร้อยบาทถ้วน) ขณะนี้อยู่ระหว่างแก้ไขราคาปริมาณและรายละเอียดวัสดุก่อสร้างจากสำนักสถาปัตยกรรมคาดว่าจะเสร็จสมบูรณ์ในสัปดาห์ที่ ๓ เดือนมีนาคม ๒๕๖๔ และจะเริ่มประกาศในระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐ e-GP ในสัปดาห์ที่ ๕ เดือนมีนาคม ๒๕๖๔

## **๕. วิทยาลัยนาฏศิลป์**

นายกิตติ อรรถผล ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการจัดซื้อจัดจ้างงบประมาณรายการที่ดิน และสิ่งก่อสร้างประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของวิทยาลัยนาฏศิลป์ ดังนี้

- ปรับปรุงอาคารกีฬาในร่ม วิทยาลัยนาฏศิลป์ จำนวน ๑ แห่ง งบประมาณ ๙,๕๐๐,๐๐๐ บาท (เก้าล้านห้าแสนบาทถ้วน) อยู่ระหว่างประมาณการราคาจากสำนักสถาปัตยกรรม กรมศิลปากร ความเป็นไปได้ ร้อยละ ๙๐

- ปรับปรุงอาคารดนตรีศิลปสากล วิทยาลัยนาฏศิลป์ จำนวน ๑ หลัง งบประมาณ ๙,๗๖๓,๐๐๐ บาท (เก้าล้านเจ็ดแสนหกหมื่นสามพันบาทถ้วน) อยู่ระหว่างประมาณการราคาจากสำนักสถาปัตยกรรม กรมศิลปากร ความเป็นไปได้ ร้อยละ ๙๐

- ปรับปรุงอาคารนาฏศิลป์ไทย ชั้น ๗ วิทยาลัยนาฏศิลป์ จำนวน ๑ หลัง งบประมาณ ๗,๓๔๒,๐๐๐ บาท (เจ็ดล้านสามแสนสี่หมื่นสองพันบาทถ้วน) อยู่ระหว่างประมาณการราคาจากสำนักสถาปัตยกรรม กรมศิลปากร ความเป็นไปได้ ร้อยละ ๙๐

- ปรับปรุงอาคารสารสนเทศชั้น ๓ และชั้น ๕ วิทยาลัยนาฏศิลป์ จำนวน ๑ หลัง งบประมาณ ๘,๐๐๐,๐๐๐ บาท (แปดล้านบาทถ้วน) อยู่ระหว่างรอส่งมอบงาน

- จัดทำที่เก็บถังขยะ วิทยาลัยนาฏศิลป์ อยู่ระหว่างรอส่งมอบงาน

## **๗. วิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช**

นายคิวงพงศ์ กิ่งสกุล ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการจัดซื้อจัดจ้างงบประมาณรายการที่ดินและสิ่งก่อสร้างประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของวิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช ดังนี้

- ก่อสร้างอาคารหอพักนักเรียนหญิงงบประมาณทั้งสิ้น ๗๖,๐๐๐,๐๐๐ บาทตั้งงบประมาณปี ๒๕๖๔ จำนวน ๑๕,๒๐๐,๐๐๐ บาทผูกพันงบประมาณปี ๒๕๖๕ จำนวน ๖๐,๘๐๐,๐๐๐ บาท อยู่ระหว่างขอความเห็นชอบราคากลางท้องถิ่นจากผู้มีอำนาจอนุมัติ

- รายการปรับปรุงห้องสมุดอยู่ระหว่างรายงานผลพิจารณา

#### **๘. วิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด**

นายศุภรกร พานิชกิจ ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการจัดซื้อจัดจ้างงบลงทุนที่ดิน และรายการที่ดินและสิ่งก่อสร้างประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของวิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด ดังนี้

- ก่อสร้างรั้วด้านหน้าและด้านข้างฝั่งทิศตะวันตก ลงนามในสัญญาแล้ว (อยู่ระหว่างบริหารสัญญา)

- ต่อเติมอาคารหลังเวทีกลางแจ้ง วิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด รอเงินเหลือจ่ายตามหนังสือสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ กองนโยบายและแผน ที่ วร ๐๘๐๑.๐๒ / ๕๒ ลงวันที่ ๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔

#### **๙. วิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย**

นางพีรานุช รุ่งศรี ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการจัดซื้อจัดจ้างงบลงทุนรายการที่ดินและสิ่งก่อสร้างประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของวิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย ดังนี้

- ก่อสร้างอาคารดุริยางค์สากล ได้รูปแบบรายการแล้วและได้ดำเนินการจัดส่งรูปแบบรายการ/ งบประมาณราคา ปร.๔-๖ ให้สถาบันฯทราบแล้ว ตามหนังสือ ที่ วร.๐๘๐๑/๔๐ วันที่ ๑๘ มกราคม ๒๕๖๔

- อยู่ระหว่างดำเนินการประมาณราคากลางท้องถิ่นคาดเสร็จ สิ้นภายในเดือนมีนาคม ๒๕๖๔

- ได้ดำเนินการจัดทำแผน ให้สถาบันฯทราบแล้วทางไลน์เครือข่ายกองแผน เมื่อวันที่ ๒๘ มกราคม ๒๕๖๔ ดังนี้

๑.รูปแบบรายการ(แบบก่อสร้าง) ได้รับ วันที่ ๑๓ มกราคม ๒๕๖๔

๒.ประมาณราคา ปร.๔-๖ ได้รับ วันที่ ๑๓ มกราคม ๒๕๖๔

๓.ประมาณราคาท้องถิ่น คาดว่าได้ วันที่ ๑๖ มีนาคม ๒๕๖๔

๔.กำหนดรายละเอียด TOR คาดกำหนด วันที่ ๔ มีนาคม ๒๕๖๔

๕.ประกาศราคาจัดซื้อจัดจ้าง คาดประกาศ วันที่ ๔ มีนาคม ๒๕๖๔

๖.ศาลงนามสัญญา วันที่ ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๔

๗.ระยะเวลาดำเนินการส่งมอบงาน จำนวน ๔๘๐ วัน

๘.กำหนดการแบ่งงวดงาน จำนวน ๑๔ งวด หมายเหตุ วิทยาลัยฯเชิญคณะกรรมการคำนวณราคากลางท้องถิ่นเข้าร่วมประชุม ในวันที่ ๒๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ เพื่อร่วมจัดทำราคากลางท้องถิ่น คาดว่าจะแล้วเสร็จภายใน ๑๖ มีนาคม ๒๕๖๔

#### **๑๐. วิทยาลัยนาฏศิลป์กาฬสินธุ์**

นายจำเริญ แก้วเพ็ชร ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์กาฬสินธุ์ ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการจัดซื้อจัดจ้างงบลงทุนรายการที่ดินและสิ่งก่อสร้างประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของวิทยาลัยนาฏศิลป์กาฬสินธุ์ ดังนี้

๑. ก่อสร้างอาคารนาฏศิลป์ โขน ละคร ๔ ชั้น วิทยาลัยนาฏศิลป์กาฬสินธุ์ ตำบลกาฬสินธุ์ อำเภอเมืองกาฬสินธุ์ จังหวัดกาฬสินธุ์ตั้งงบประมาณปี ๒๕๖๔ จำนวน ๑๔,๐๐๐,๐๐๐ บาท ผูกพันงบประมาณปี ๒๕๖๕ จำนวน ๕๖,๐๐๐,๐๐๐ บาท อยู่ระหว่างพิจารณาผลการเสนอราคา (๑๒ มีนาคม ๒๕๖๔) - วันที่ ๑๕ มีนาคม ๒๕๖๔ รายงานผลการพิจารณา,ขออนุมัติสั่งซื้อสิ่งจ้าง,ประกาศผู้ชนะในการเสนอราคา - วันที่ ๑๖-๒๔ รออพุทธรณ ๗ วันทำการ คาดว่าจะลงนามในสัญญา ภายใน วันที่ ๒๙-๓๑ มีนาคม ๒๕๖๔

#### **๑๑. วิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี**

นายลิขิต สุนทรสุข ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการจัดซื้อจัดจ้างงบลงทุนรายการที่ดินและสิ่งก่อสร้างประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของวิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี ดังนี้



- รายการก่อสร้างหอประชุมนักเรียนพร้อมโรงอาหาร วิทยาลัยนาฏศิลป์บุรี ตำบลทะเลชุบศร อำเภอเมืองลพบุรี จังหวัดลพบุรีรวมงบประมาณทั้งสิ้น ๖๙,๓๐๐,๐๐๐ บาทตั้งงบประมาณ ปี ๒๕๖๔ จำนวน ๑๓,๘๖๐,๐๐๐ บาทผูกพันงบประมาณปี ๒๕๖๕ จำนวน ๕๕,๔๔๐,๐๐๐ บาท อยู่ในขั้นตอนการติดตามรูปแบบรายการและประมาณการราคาจากสำนักสถาปัตยกรรม กรมศิลปากร

**ขั้นตอน ก.** อยู่ระหว่างออกแบบรูปแบบรายการ ก.๑ออกแบบสถาปัตยกรรม ความเป็นหนี้ ๙๐% ก.๒ออกแบบวิศวกรรมโยธา ความเป็นหนี้ ๙๐% ก.๓ออกแบบวิศวกรรมไฟฟ้า (งานระบบ) ความเป็นหนี้ ๙๐%

**ขั้นตอน ข.** อยู่ระหว่างเขียนแบบก่อสร้าง ความเป็นหนี้ ๙๐ %

**ขั้นตอน ค.** อยู่ระหว่างประมาณการราคา ความเป็นหนี้ ๙๐ % คาดว่าจำดำเนินการประกาศประกวดราคาได้เดือน มีนาคม ๒๕๖๔

### **๑๒. วิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี**

ผศ.สมเกียรติ ภูมิภักดิ์ ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการจัดซื้อจัดจ้างงบประมาณรายจ่ายที่ดินและสิ่งก่อสร้างประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของวิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี ดังนี้

- ก่อสร้างทางเดินเท้าและโรงจอดรถนักเรียน นักศึกษาและบุคลากรด้านหลังอาคารเรียน ๑ หลัง มอ.บงานวดที่ ๑ และตรวจรับงานจ้าง เรียบร้อยแล้ว อยู่ระหว่างดำเนินการเบิกจ่ายเงิน งวดงานที่ ๑ คาดว่าจะส่งมอบงานงวดที่ ๒ ได้ภายใน ๑๘ มีนาคม ๒๕๖๔

- ปรับปรุงซ่อมแซมประตูด้านหน้าวิทยาลัย สิ้นสุดสัญญาการส่งมอบงานแล้ว เมื่อวันที่ ๑ มีนาคม ๒๕๖๔ แล้ววิทยาลัยฯ ขอสงวนสิทธิ์เรียกค่าปรับ อยู่ระหว่างดำเนินการปรับปรุงซ่อมแซม คาดว่าจะส่งมอบงานได้ ภายในเดือนมีนาคม ๒๕๖๔

- ปรับพื้นดินพร้อมปรับปรุงพื้นที่โดยรอบเวทีกลางแจ้ง รอเงินเหลือจ่ายจากสถาบันฯ

### **๑๓. วิทยาลัยนาฏศิลป์พัทลุง**

ผศ.กิตติชัย รัตนพันธ์ ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์พัทลุง ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการจัดซื้อจัดจ้างงบประมาณรายจ่ายที่ดินและสิ่งก่อสร้างประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของวิทยาลัยนาฏศิลป์พัทลุง ดังนี้

- ตกแต่งอาคารวิทยบริการและครุภัณฑ์ ประกอบ วิทยาลัยนาฏศิลป์พัทลุง จำนวน ๑ หลัง งบประมาณ ๙,๗๘๐,๐๐๐ บาท (เก้าล้านเจ็ดแสนแปดหมื่นบาทถ้วน) ขณะนี้รูปแบบรายการพร้อม BOQ จากกรมศิลปากรเรียบร้อยแล้ว อยู่ระหว่างการจัดทำราคาท้องถิ่นจากสำนักงานโยธาธิการและผังเมืองจังหวัดพัทลุง แต่ในขณะที่จัดทำราคาท้องถิ่นเจ้าหน้าที่สำนักงานโยธาธิการและผังเมืองจังหวัดพัทลุงได้ตรวจพบรูปแบบรายการตกแต่งอาคารวิทยบริการ วนศ. พัทลุง มีหลายรายการเกิดการซ้ำซ้อนกับโครงการก่อสร้างอาคารวิทยบริการ วิทยาลัยฯ จึงได้ส่งหนังสือแจ้งขอปรับแก้ไขรูปแบบรายการที่ซ้ำซ้อนกันไปยังสำนักสถาปัตยกรรมเพื่อแก้ไขรูปแบบรายการโดยขณะนี้วิทยาลัยฯ ได้รับแบบแก้ไขแล้ว อยู่ระหว่างทำราคากลาง

- ก่อสร้างอาคารเรียนพื่นบ้าน (เรินโนรา หนึ่งลุง) วิทยาลัยนาฏศิลป์พัทลุง จำนวน ๑ หลัง งบประมาณ ๙,๘๕๐,๐๐๐ บาท (เก้าล้านแปดแสนห้าหมื่นบาทถ้วน) ขณะนี้รูปแบบรายการพร้อม BOQ วิทยาลัยฯ ได้รับแจ้งจากสำนักสถาปัตยกรรมว่าเสร็จสิ้นเรียบร้อยแล้ว อยู่ระหว่างรอลงนามจากอธิบดีกรมศิลปากร โดยเบื้องต้นทางสำนักสถาปัตยกรรมได้ประสานการจัดทำราคาท้องถิ่นไปพลางก่อนแล้วในระหว่างรอการลงนามจากอธิบดี

### **๑๔. วิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี**

นางวาสนา บุญญาพิทักษ์ ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการจัดซื้อจัดจ้างงบประมาณรายจ่ายที่ดินและสิ่งก่อสร้างประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของวิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี ดังนี้

๑. ปรับปรุงซ่อมแซมอาคารฝึกปฏิบัตินาฏศิลป์ ดนตรี วิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี จำนวน ๑ หลัง งบประมาณ ๙,๐๐๐,๐๐๐ บาท (เก้าล้านบาทถ้วน) ขณะนี้รูปแบบรายการแล้วเสร็จ อยู่ระหว่างจัดทำประมาณการราคา จากสำนักสถาปัตยกรรม กรมศิลปากร ความเป็นหนี้ ร้อยละ ๖๐

๒. ปรับปรุงซ่อมแซมอาคารอเนกประสงค์ วิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี จำนวน ๑ หลัง งบประมาณ ๙,๐๐๐,๐๐๐ บาท (เก้าล้านบาทถ้วน) ขณะนี้รูปแบบรายการแล้วเสร็จ อยู่ระหว่างจัดทำประมาณการราคา จากสำนักสถาปัตยกรรม กรมศิลปากร ความคืบหน้า ร้อยละ ๖๐

๓. ปรับปรุงซ่อมแซมรั้ววิทยาลัย วิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี จำนวน ๑ แห่ง งบประมาณ ๒,๐๐๐,๐๐๐ บาท (สองล้านบาทถ้วน) ขณะนี้รูปแบบรายการแล้วเสร็จ อยู่ระหว่างคณะกรรมการกำหนดรายละเอียดขอบเขตงาน (TOR)

#### **๑๕. วิทยาลัยนาฏศิลป์นครราชสีมา**

นายพงศกร ทิพย์สุขศรี ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์นครราชสีมา ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการจัดซื้อจัดจ้างงบลงทุนรายการที่ดินและสิ่งก่อสร้างประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของวิทยาลัยนาฏศิลป์นครราชสีมา ดังนี้

- ปรับปรุงหอพักชาย วิทยาลัยนาฏศิลป์นครราชสีมา จำนวน ๑ หลัง งบประมาณ ๖,๕๐๐,๐๐๐ บาท (หกล้านห้าแสนบาทถ้วน) อยู่ระหว่างการประกาศเชิญชวนในระบบ (วันที่ ๑๒ มีนาคม ๒๕๖๔ - ๒๖ มีนาคม ๒๕๖๔) กำหนดวันเสนอราคา วันที่ ๒๙ มีนาคม ๒๕๖๔

#### **๑๖. วิทยาลัยช่างศิลป์สุพรรณบุรี**

นางขวัญใจ พิมพิมล ผู้อำนวยการวิทยาลัยช่างศิลป์สุพรรณบุรี ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการจัดซื้อจัดจ้างงบลงทุนรายการที่ดินและสิ่งก่อสร้างประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของวิทยาลัยช่างศิลป์สุพรรณบุรี ดังนี้

- ปรับปรุงอาคารเครื่องเคลือบดินเผา วิทยาลัยช่างศิลป์สุพรรณบุรี จำนวน ๑ หลัง งบประมาณ ๖,๐๐๐,๐๐๐ บาท (หกล้านบาทถ้วน) อยู่ระหว่างประมาณราคา จากสำนักสถาปัตยกรรม กรมศิลปากร ความก้าวหน้า ๙๕ %

- ปรับปรุงอาคารโรงอาหาร วิทยาลัยช่างศิลป์สุพรรณบุรี จำนวน ๑ หลัง งบประมาณ ๓,๐๐๐,๐๐๐ บาท (สามล้านบาทถ้วน) อยู่ระหว่างประมาณราคา จากสำนักสถาปัตยกรรม กรมศิลปากร ความก้าวหน้า ๙๖ %

#### **๑๗. วิทยาลัยช่างศิลป์นครศรีธรรมราช**

นางอารีย์ สีลาพันธ์ ผู้อำนวยการวิทยาลัยช่างศิลป์นครศรีธรรมราช ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการจัดซื้อจัดจ้างงบลงทุนรายการที่ดินและสิ่งก่อสร้างประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของวิทยาลัยช่างศิลป์นครศรีธรรมราช ดังนี้

- ปรับปรุงและต่อเติมอาคารประติมากรรม วิทยาลัยช่างศิลป์นครศรีธรรมราช จำนวน ๑ หลัง งบประมาณ ๑,๓๐๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งล้านสามแสนบาทถ้วน) อยู่ระหว่างการประกาศจัดซื้อจัดจ้างวันที่ ๔-๑๑ มีนาคม ๒๕๖๔

- ปรับปรุงป้อมยามและต่อเติมห้องจำหน่ายผลงานนักเรียน นักศึกษา วิทยาลัยช่างศิลป์นครศรีธรรมราช งบประมาณ ๑,๕๐๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งล้านห้าแสนบาทถ้วน) ประกาศผลผู้ชนะในการเสนอราคาเรียบร้อยแล้ววันที่ ๑๒ มีนาคม ๒๕๖๔

#### **มติที่ประชุม**

๑. มอบหมายให้ทุกหน่วยงานที่ได้รับงบประมาณงบลงทุนค่าที่ดินและสิ่งก่อสร้างประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ เร่งติดตามการจัดทำรูปแบบรายการและประมาณราคาจากสำนักสถาปัตยกรรม กรมศิลปากร หรือหน่วยงานอื่นที่ เป็นผู้จัดทำรูปแบบรายการและประมาณราคาให้เสร็จสิ้น พร้อมจัดซื้อจัดจ้างได้โดยเร็ว

**๕.๒.๔ ติดตามความก้าวหน้าในการจัดหารูปแบบรายการที่ดินและสิ่งก่อสร้างประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ (รายการผูกพันเดิม)**

**๑. วิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่**

นางกษมา ประสงค์เจริญ ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการจัดซื้อจัดจ้างงบลงทุนรายการที่ดินและสิ่งก่อสร้างประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของวิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่ ดังนี้

- ก่อสร้างอาคารวิทยบริการ วิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่ ตำบลหายยา อำเภอเมืองเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่ งบประมาณ ๒๗,๐๐๐,๐๐๐ บาท (ยี่สิบเจ็ดล้านบาทถ้วน) ส่งมอบงานตรวจรับงานงวดที่ ๒-๓ เบิกจ่ายงวดที่ ๒-๓ เรียบร้อยแล้ว อยู่ระหว่างดำเนินการก่อสร้างงวดที่ ๔ คาดว่าจะส่งมอบได้ภายในเดือนเมษายน ๒๕๖๔

**๒. วิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช**

นายศิวพงศ์ กิ่งสกุล ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการจัดซื้อจัดจ้างงบลงทุนรายการที่ดินและสิ่งก่อสร้างประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของวิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช ดังนี้

- รายการก่อสร้างอาคารดุริยางค์ไทย ๕ ชั้น วิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช ตำบลท่าเรือ อำเภอเมืองนครศรีธรรมราช จังหวัดนครศรีธรรมราชรวม งบประมาณทั้งสิ้น ๙๕,๘๘๘,๙๐๐ บาท งบประมาณปี ๒๕๖๒ จำนวน ๒๑,๐๐๐,๐๐๐ บาทงบประมาณปี ๒๕๖๓ จำนวน ๑๙,๘๘๖,๙๐๐ บาท ตั้งงบประมาณปี ๒๕๖๔ จำนวน ๕๔,๙๙๒,๐๐๐บาท ดำเนินการเบิกจ่ายเรียบร้อยแล้วทุกงวด งวดสุดท้ายงวดที่ ๑๗ เบิกจ่ายเมื่อวันที่ ๑๐ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔

**๓. วิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี**

นายลิขิต สุนทรสุข ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการจัดซื้อจัดจ้างงบลงทุนรายการที่ดินและสิ่งก่อสร้างประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของวิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี ดังนี้

- ก่อสร้างอาคารวิทยบริการ วิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี ตำบลทะเลชุบศร อำเภอเมืองลพบุรี จังหวัดลพบุรีรวมงบประมาณทั้งสิ้น ๕๘,๐๐๐,๐๐๐ บาทงบประมาณปี ๒๕๖๓ จำนวน ๑๑,๖๐๐,๐๐๐ บาทตั้งงบประมาณปี ๒๕๖๔ จำนวน ๓๔,๘๔๐,๐๐๐ บาทผูกพันงบประมาณปี ๒๕๖๕ จำนวน ๑๑,๕๖๐,๐๐๐ บาท เบิกจ่าย (งวดที่ ๒) การก่อสร้างจริงมีงานลดคิดเป็นเงินทั้งสิ้น ๒๙๓,๑๐๖.๖๙ บาท รอส่งมอบงาน งวดที่ ๕

**๔. วิทยาลัยช่างศิลป์สุพรรณบุรี**

นางขวัญใจ พิมพิมล ผู้อำนวยการวิทยาลัยช่างศิลป์สุพรรณบุรี ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการจัดซื้อจัดจ้างงบลงทุนรายการที่ดินและสิ่งก่อสร้างประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของวิทยาลัยช่างศิลป์สุพรรณบุรี ดังนี้

- ก่อสร้างอาคารศูนย์การเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรม วิทยาลัยช่างศิลป์สุพรรณบุรี ตำบลรั้วใหญ่ อำเภอเมืองสุพรรณบุรี จังหวัดสุพรรณบุรีรวมงบประมาณทั้งสิ้น ๔๓,๐๐๐,๐๐๐ บาท งบประมาณปี ๒๕๖๓ จำนวน ๘,๖๐๐,๐๐๐ บาทตั้งงบประมาณปี ๒๕๖๔ จำนวน ๓๔,๔๐๐,๐๐๐ บาท ส่งเบิกจ่ายงวดที่ ๖ วันที่ ๒๙ มกราคม ๒๕๖๔ คาดว่าจะเบิกจ่ายงวดที่ ๗ ภายในเดือนกุมภาพันธ์ ๒๕๖๔

**มติที่ประชุม**

๑. มอบหมายให้ทุกหน่วยงานเร่งรัดผู้รับจ้างให้ดำเนินการให้เป็นไปตามงวดงานที่กำหนดในสัญญา และเร่งเบิกจ่ายงบประมาณตามงวดงานให้เรียบร้อย

๒. หน่วยงานใดหากเกิดข้อปัญหาในการดำเนินการ ให้เร่งรัดดำเนินการแก้ไขปัญหาและรายงานผลให้สถาบันฯรับทราบ ต่อไป

**๕.๓ สรุปผลการเบิกจ่ายงบประมาณอุดหนุนและงบรายจ่ายอื่นประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔**  
**(ข้อมูลการเบิกจ่ายจากระบบ GFMIS ณ วันที่ ๑๒ มีนาคม ๒๕๖๔)**

นายวิจิต เพ็ชรดี กรรมการและเลขานุการ ได้ชี้แจงให้ที่ประชุมทราบว่าสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ได้รับจัดสรรงบประมาณ งบเงินอุดหนุน และงบรายจ่ายอื่น ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ โดยงบเงินอุดหนุน ได้รับการจัดสรรงบประมาณทั้งสิ้น ๑๐๓,๓๑๒,๙๐๐.๐๐ บาท (หนึ่งร้อยสามล้านสามแสนหนึ่งหมื่นสองพันเก้าร้อย บาทถ้วน) สำหรับใช้ดำเนินโครงการจำนวน ๑ โครงการ และเป็นค่าใช้จ่ายสำหรับ ๕ รายการ โดยได้ดำเนินการ จัดสรรให้ทุกหน่วยงานในสังกัดเรียบร้อยแล้ว ข้อมูล ณ วันที่ ๑๒ มีนาคม ๒๕๖๔ มีผลการเบิกจ่ายในภาพรวม จำนวน ๒๘,๔๕๘,๗๘๒.๖๗ บาท และงบรายจ่ายอื่นได้รับจัดสรรงบประมาณทั้งสิ้น ๘๑,๔๕๐,๐๐๐.๐๐ บาท (แปด สิบล้านสี่แสนห้าพันบาทถ้วน) สำหรับใช้ดำเนินโครงการจำนวน ๔ โครงการ และเป็นค่าใช้จ่ายสำหรับ ๑๖ รายการมีผลการเบิกจ่ายในภาพรวม จำนวน ๑๐,๖๗๕,๕๖๓.๒๓ บาท

หน่วย : บาท

งบ รายจ่าย	จำนวน โครงการ / รายการ	ได้รับจัดสรร	ใบสั่งซื้อ/สัญญา	เบิกจ่ายสะสม	คงเหลือ
งบเงิน อุดหนุน	๑ โครงการ ๕ รายการ	๑๐๓,๓๑๒,๙๐๐.๐๐	๗๙๕,๗๐๑.๔๕	๒๘,๔๕๘,๗๘๒.๖๗	๗๔,๐๕๘,๔๑๕.๘๘
งบรายจ่าย อื่น	๔ โครงการ ๑๖ รายการ	๘๑,๔๕๐,๐๐๐.๐๐	๓,๑๑๑,๑๐๒.๐๐	๑๐,๖๗๕,๕๖๓.๒๓	๖๗,๖๖๓,๓๓๔.๗๗

**มติที่ประชุม** รับทราบและผู้รับผิดชอบ โครงการ และรายการค่าใช้จ่าย ให้เร่งรัดดำเนินกิจกรรม โครงการ ในช่วงไตรมาสที่ ๒- ๓ - ๔ ให้เป็นไปตามแผนปฏิบัติการและแผนการใช้จ่ายเงินโดยให้ดำเนินการให้แล้ว เสร็จรวมทั้งเบิกจ่ายงบประมาณให้เสร็จสิ้นตามแผนการใช้จ่ายเงินกำหนดไว้

**๕.๔ สรุปผลการเบิกจ่ายโครงการสนับสนุนค่าใช้จ่ายในการจัดการศึกษาตั้งแต่ระดับอนุบาล**  
**จนจบการศึกษาขั้นพื้นฐาน (ข้อมูลการเบิกจ่ายจากระบบ GFMIS ณ วันที่ ๑๒ มีนาคม ๒๕๖๔)**

นายวิจิต เพ็ชรดี กรรมการและเลขานุการ ได้ชี้แจงให้ที่ประชุมทราบสรุปผลการเบิกจ่ายโครงการ สนับสนุนค่าใช้จ่ายในการจัดการศึกษาตั้งแต่ระดับอนุบาล จนจบการศึกษาขั้นพื้นฐาน (ข้อมูลการเบิกจ่ายจากระบบ GFMIS ณ วันที่ ๑๒ มีนาคม ๒๕๖๔) ดังนี้

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ได้รับการจัดสรรงบประมาณโครงการสนับสนุนค่าใช้จ่ายในการจัดการศึกษาตั้งแต่ระดับอนุบาลจนจบการศึกษาขั้นพื้นฐาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ จำนวน ๓๓,๔๙๑,๑๐๐.๐๐ บาท (สามสิบล้านสามแสนเก้าหมื่นหนึ่งพันหนึ่งร้อยบาทถ้วน) แบ่งเป็น

๑.ค่าจัดการเรียนการสอนจำนวน จำนวน ๑๙,๔๗๓,๐๐๐.๐๐ บาท (สิบล้านเก้าแสนเจ็ดหมื่น สามพันบาทถ้วน) ค่าหนังสือเรียนจำนวน ๖,๔๘๔,๐๐๐.๐๐ บาท (หกแสนสี่แสนแปดหมื่นสี่พันบาทถ้วน)

๒.ค่าอุปกรณ์การเรียนจำนวน ๒,๒๐๐,๐๐๐.๐๐ บาท (สองล้านสองแสนบาทถ้วน)

๓.ค่ากิจกรรมพัฒนาผู้เรียน จำนวน ๕,๓๓๔,๑๐๐.๐๐ บาท(ห้าล้านสามแสนสามหมื่นสี่พันหนึ่ง ร้อยบาทถ้วน) มีผลการเบิกจ่าย ณ วันที่ ๑๒ มีนาคม ๒๕๖๔ ในภาพรวมจำนวน ๒๐,๐๗๘,๐๔๔.๗๕บาท (ยี่สิบล้าน เจ็ดหมื่นแปดพันสี่สิบบาทเจ็ดสิบบาทสตางค์) แบ่งเป็นผลการเบิกจ่ายค่าจัดการเรียนการสอนจำนวน ๑๔,๙๖๕,๙๙๕.๑๗ บาท (สิบล้านเก้าแสนหกหมื่นห้าพันเก้าร้อยเก้าสิบบาทสิบเจ็ดสตางค์) ค่าหนังสือเรียน จำนวน ๒,๖๖๕,๓๔๗.๕๘ บาท (สองล้านหกแสนหกหมื่นห้าพันสามร้อยสี่สิบบาทห้าสิบบาทสตางค์) ค่าอุปกรณ์

การเรียนจำนวน ๑,๔๓๓,๔๒๐.๐๐ บาท (หนึ่งล้านสี่แสนหนึ่งหมื่นสามพันสี่ร้อยยี่สิบบาทถ้วน) และค่ากิจกรรมพัฒนาผู้เรียนจำนวน ๑,๐๓๓,๒๘๒.๐๐ บาท (หนึ่งล้านสามหมื่นสามพันสองร้อยแปดสิบสองบาทถ้วน) โดยมีรายละเอียดผลการเบิกจ่ายแยกตามหน่วยงานในสังกัด ดังรายละเอียด ดังนี้

๑. วิทยาลัยนาฏศิลป์ ได้รับงบประมาณทั้งสิ้น ๔,๗๘๖,๖๗๗.๐๐ บาท
  - จอเงินในระบบ / ทำสัญญา / สั่งซื้อ เป็นเงิน ๖๐๐,๓๒๕.๑๕ บาท
  - เบิกจ่ายสะสม เป็นเงิน ๔,๐๖๐,๑๒๒.๗๗ บาท
  - งบประมาณคงเหลือ เป็นเงิน ๑๒๖,๒๒๙.๐๘ บาท
๒. วิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่ ได้รับงบประมาณทั้งสิ้น ๒,๓๙๖,๒๕๔.๐๐ บาท
  - จอเงินในระบบ / ทำสัญญา / สั่งซื้อ เป็นเงิน ๗,๕๐๐.๐๐ บาท
  - เบิกจ่ายสะสม เป็นเงิน ๒,๑๑๒,๑๑๒.๙๐ บาท
  - งบประมาณคงเหลือ เป็นเงิน ๒๗๖,๖๔๑.๑๐ บาท
๓. วิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช ได้รับงบประมาณทั้งสิ้น ๑,๖๓๔,๙๔๒.๐๐ บาท
  - จอเงินในระบบ / ทำสัญญา / สั่งซื้อ เป็นเงิน ๓๐,๐๐๐.๐๐ บาท
  - เบิกจ่ายสะสม เป็นเงิน ๑,๑๐๗,๑๒๓.๑๘ บาท
  - งบประมาณคงเหลือ เป็นเงิน ๔๙๗,๘๑๘.๘๒ บาท
๔. วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง ได้รับงบประมาณทั้งสิ้น ๑,๖๙๘,๗๖๕.๐๐ บาท
  - จอเงินในระบบ / ทำสัญญา / สั่งซื้อ เป็นเงิน ๖๙,๘๔๕.๐๐ บาท
  - เบิกจ่ายสะสม เป็นเงิน ๑,๐๐๑,๔๒๗.๐๒ บาท
  - งบประมาณคงเหลือ เป็นเงิน ๖๒๗,๔๙๒.๙๘ บาท
๕. วิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย ได้รับงบประมาณทั้งสิ้น ๑,๖๙๒,๔๖๓.๘๘ บาท
  - จอเงินในระบบ / ทำสัญญา / สั่งซื้อ เป็นเงิน - บาท
  - เบิกจ่ายสะสม เป็นเงิน ๑,๔๔๒,๙๘๓.๓๑ บาท
  - งบประมาณคงเหลือ เป็นเงิน ๒๔๙,๔๘๐.๕๗ บาท
๖. วิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด ได้รับงบประมาณทั้งสิ้น ๑,๖๔๖,๙๓๕.๐๐ บาท
  - จอเงินในระบบ / ทำสัญญา / สั่งซื้อ เป็นเงิน - บาท
  - เบิกจ่ายสะสม เป็นเงิน ๑,๓๐๓,๑๙๘.๐๐ บาท
  - งบประมาณคงเหลือ เป็นเงิน ๓๔๓,๗๓๗.๐๐ บาท
๗. วิทยาลัยนาฏศิลป์กาฬสินธุ์ ได้รับงบประมาณทั้งสิ้น ๑,๗๔๓,๙๘๐.๐๐ บาท
  - จอเงินในระบบ / ทำสัญญา / สั่งซื้อ เป็นเงิน - บาท
  - เบิกจ่ายสะสม เป็นเงิน ๑,๕๙๓,๙๔๓.๘๐ บาท
  - งบประมาณคงเหลือ เป็นเงิน ๑๕๐,๐๓๖.๒๐ บาท
๘. วิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี ได้รับงบประมาณทั้งสิ้น ๑,๓๔๗,๕๗๙.๐๐ บาท
  - จอเงินในระบบ / ทำสัญญา / สั่งซื้อ เป็นเงิน ๓๐,๐๐๐.๐๐ บาท
  - เบิกจ่ายสะสม เป็นเงิน ๙๕๕,๙๑๒.๕๓ บาท
  - งบประมาณคงเหลือ เป็นเงิน ๓๖๑,๖๖๖.๔๗ บาท
๙. วิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี ได้รับงบประมาณทั้งสิ้น ๑,๖๓๒,๙๖๕.๐๐ บาท
  - จอเงินในระบบ / ทำสัญญา / สั่งซื้อ เป็นเงิน - บาท
  - เบิกจ่ายสะสม เป็นเงิน ๑,๑๔๙,๒๘๖.๐๘ บาท
  - งบประมาณคงเหลือ เป็นเงิน ๔๘๓,๖๗๘.๙๒ บาท
๑๐. วิทยาลัยนาฏศิลป์พัทลุง ได้รับงบประมาณทั้งสิ้น ๒,๒๘๒,๒๒๑.๐๐ บาท
  - จอเงินในระบบ / ทำสัญญา / สั่งซื้อ เป็นเงิน - บาท

- เบิกจ่ายสะสม เป็นเงิน ๑,๕๖๗,๗๖๐.๗๐ บาท
- งบประมาณคงเหลือ เป็นเงิน ๗๑๔,๔๖๐.๓๐ บาท
- ๑๑. วิทยาลัยนาฏศิลปสุพรรณบุรี ได้รับงบประมาณทั้งสิ้น ๑,๗๐๖,๔๓๒.๒๐ บาท
  - จอเงินในระบบ / ทำสัญญา / สั่งซื้อ เป็นเงิน ๒๖,๗๕๐.๐๐ บาท
  - เบิกจ่ายสะสม เป็นเงิน ๑,๐๙๗,๑๓๔.๕๑ บาท
  - งบประมาณคงเหลือ เป็นเงิน ๕๘๒,๕๔๗.๖๙ บาท
- ๑๒. วิทยาลัยนาฏศิลปนครราชสีมา ได้รับงบประมาณทั้งสิ้น ๑,๐๖๘,๙๐๗.๐๐ บาท
  - จอเงินในระบบ / ทำสัญญา / สั่งซื้อ เป็นเงิน - บาท
  - เบิกจ่ายสะสม เป็นเงิน ๗๕๐,๘๒๖.๓๔ บาท
  - งบประมาณคงเหลือ เป็นเงิน ๓๑๘,๐๘๐.๖๖ บาท
- ๑๓. วิทยาลัยช่างศิลป์ ได้รับงบประมาณทั้งสิ้น ๑,๖๐๑,๒๙๖.๒๐ บาท
  - จอเงินในระบบ / ทำสัญญา / สั่งซื้อ เป็นเงิน ๓๑,๒๘๑.๓๐ บาท
  - เบิกจ่ายสะสม เป็นเงิน ๙๐๗,๒๗๐.๙๕ บาท
  - งบประมาณคงเหลือ เป็นเงิน ๖๖๒,๗๔๓.๙๕ บาท
- ๑๔. วิทยาลัยช่างศิลปสุพรรณบุรี ได้รับงบประมาณทั้งสิ้น ๖๑๘,๒๔๗.๐๐ บาท
  - จอเงินในระบบ / ทำสัญญา / สั่งซื้อ เป็นเงิน - บาท
  - เบิกจ่ายสะสม เป็นเงิน ๔๓๙,๓๙๑.๓๖ บาท
  - งบประมาณคงเหลือ เป็นเงิน ๑๗๘,๘๕๕.๖๔ บาท
- ๑๕. วิทยาลัยช่างศิลปนครราชสีมา ได้รับงบประมาณทั้งสิ้น ๗๔๐,๕๕๗.๓๐ บาท
  - จอเงินในระบบ / ทำสัญญา / สั่งซื้อ เป็นเงิน - บาท
  - เบิกจ่ายสะสม เป็นเงิน ๕๔๗,๐๕๑.๓๐ บาท
  - งบประมาณคงเหลือ เป็นเงิน ๑๙๓,๕๐๖.๐๐ บาท

ทั้งนี้ จากข้อมูลพบว่า

๑. งบประมาณโครงการสนับสนุนค่าใช้จ่ายในการจัดการศึกษาตั้งแต่ระดับอนุบาลจนจบการศึกษาขั้นพื้นฐาน (ข้อมูลการเบิกจ่ายจากระบบ GFMS ณ วันที่ ๑๒ มีนาคม ๒๕๖๔) ในภาพรวมของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ทั้งสิ้น ๓๓,๔๙๑,๑๐๐.๐๐ บาท

๒. ผลการเบิกจ่ายโครงการสนับสนุนค่าใช้จ่ายในการจัดการศึกษาตั้งแต่ระดับอนุบาลจนจบการศึกษาขั้นพื้นฐาน (ข้อมูลการเบิกจ่ายจากระบบ GFMS ณ วันที่ ๑๒ มีนาคม ๒๕๖๔) ในภาพรวมของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ทั้งสิ้น ๒๐,๐๗๘,๐๔๔.๗๕ บาท

๓. งบประมาณคงเหลือทั้งสิ้น ๑๒,๖๑๗,๓๕๓.๘๐ บาท

### มติที่ประชุม

๑. รับทราบผลการเบิกจ่ายโครงการสนับสนุนค่าใช้จ่ายในการจัดการศึกษาตั้งแต่ระดับอนุบาลจนจบการศึกษาขั้นพื้นฐานของหน่วยงานในสังกัดทุกแห่ง

๒. เรงรัดให้หน่วยงานที่ดำเนินการจัดซื้อจัดจ้างค่างานหนังสือเรียน ค่าอุปกรณ์การเรียน ค่าจัดการเรียนการสอน ค่ากิจกรรมพัฒนาผู้เรียน ดำเนินการให้แล้วเสร็จภายในวันที่ ๓๐ เมษายน ๒๕๖๔

#### ๕.๔ ติดตามผลการเบิกจ่ายค่าสาธารณูปโภคประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔

นายวิชิต เพ็ชรดี กรรมการและเลขานุการ ได้ชี้แจงรายละเอียดการติดตามผลการเบิกจ่ายงบประมาณค่าสาธารณูปโภค ของหน่วยงานในสังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ เดือน ตุลาคม ๒๕๖๓ ถึงเดือน กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ โดยฝ่ายติดตามและประเมินผล กองนโยบายและแผน ได้กำหนดรูปแบบการติดตามผลการเบิกจ่ายค่าสาธารณูปโภคจำแนกแหล่งที่มาของงบประมาณที่นำมาใช้จ่ายเป็นค่าสาธารณูปโภค ประกอบด้วย

๑) งบดำเนินงาน

๒) งบเงินอุดหนุน โครงการสนับสนุนการจัดการศึกษาโดยไม่เสียค่าใช้จ่าย ฯ รายการค่าจัดการเรียนการสอน

๓) เงินรายได้ร้อยละ ๕ ของวงเงินที่สภาสถาบันอนุมัติและร้อยละ ๒๐ จากรายรับค่าหอพัก

๔) วงเงินเหลือจ่ายที่สถาบันฯจัดสรรเพิ่มเติมให้หน่วยงานในสังกัดทุกแห่งรายงานผลการเบิกจ่ายเงินรายได้ทุกสิ้นเดือน โดยผลการเบิกจ่ายค่าสาธารณูปโภค ณ เดือน ตุลาคม ๒๕๖๓ ถึง เดือนกุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ ของทุกหน่วยงานในสังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ มีดังนี้

ผลการเบิกจ่ายค่าสาธารณูปโภค ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 ข้อมูล ณ 28 กุมภาพันธ์ 2564

ลำดับ	หน่วยงาน	① ที่จัดสรร	② ที่เบิกจ่าย	③ ที่จัดสรร	④ ที่เบิกจ่าย	⑤ ที่จัดสรร	⑥ ที่เบิกจ่าย	⑦ ที่จัดสรร	⑧ ที่เบิกจ่าย	⑨ รวมค่า	⑩ รวมเบิกจ่าย ตั้งแต่ ต.ค.63 -ก.พ..64 เป็นเงินทั้งสิ้น	คิดเป็นร้อยละ(%) ผลการเบิกจ่าย	⑪ ค่า สาธารณูปโภค คงเหลือ
		งบดำเนินงาน	งบดำเนินงาน	งบอุดหนุน ร้อยละ 30 ของค่า จัดการเรียนการสอน	งบอุดหนุน ร้อยละ 30 ของค่า จัดการเรียนการสอน	งบอุดหนุน (จัดสรรเพิ่ม)	งบอุดหนุน (จัดสรรเพิ่ม)	เงินรายได้ ที่สภา อนุมัติ	เงินรายได้ ที่สภา อนุมัติ	สาธารณูปโภค ทั้งสิ้น (บาท)			
1	สำนักงานอธิการบดี	3,498,000.00	2,504,761.41	-	-	-	-	2,005,443.00	311,074.89	5,503,443.00	2,815,836.30	51.16	2,687,606.70
2	คณะศิลปศึกษา	6,000.00	4,995.10	-	-	-	-	1,800,000.00	0	1,806,000.00	4,995.10	0.28	1,801,004.90
3	คณะศิลปนาฏดุริยางค์	6,000.00	4,815.00	-	-	-	-	164,473.00	0	170,473.00	4,815.00	2.82	165,658.00
4	คณะศิลปวิจิตร	6,000.00	4,840.38	-	-	-	-	195,720.00	6,509.19	201,720.00	11,349.57	5.63	190,370.43
5	วิทยาลัยนาฏศิลป์	293,160.00	15,355.71	972,360.00	813,281.10	-	-	1,396,129.00	1,217,827.23	2,661,649.00	2,046,464.04	76.89	615,184.96
6	วิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่	100,900.00	71,441.28	344,370.00	270,377.52	323,454.00	323,453.51	207,238.00	140,328.23	975,962.00	805,600.54	82.54	170,361.46
7	วิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช	108,570.00	0	295,530.00	291,263.90	-	-	261,305.00	0	665,405.00	291,263.90	43.77	374,141.10
8	วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง	111,600.00	74,473.71	333,210.00	330,482.02	-	-	728,510.00	104,112.14	1,173,320.00	509,067.87	43.39	664,252.13
9	วิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย	158,240.00	155,613.50	344,205.00	341,486.93	-	-	430,295.00	316,217.43	932,740.00	813,317.86	87.20	119,422.14
10	วิทยาลัยนาฏศิลป์กาฬสินธุ์	143,120.00	93,177.18	325,125.00	324,789.80	-	-	1,120,327.75	276,465.03	1,588,572.75	694,432.01	43.71	894,140.74
11	วิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด	126,740.00	119,278.17	96,500.00	0	-	-	756,480.00	218,025.84	979,720.00	337,304.01	34.43	642,415.99
12	วิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี	143,120.00	113,128.63	287,325.00	269,048.53	-	-	949,425.00	231,053.14	1,379,870.00	613,230.30	44.44	766,639.70
13	วิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี	149,950.00	149,644.46	315,675.00	310,045.08	-	-	1,609,025.00	224,273.93	2,074,650.00	683,963.47	32.97	1,390,686.53
14	วิทยาลัยนาฏศิลป์พัทลุง	195,300.00	171,915.45	432,285.00	0	-	-	1,002,486.00	638,130.14	1,630,071.00	810,045.59	49.69	820,025.41
15	วิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี	109,300.00	106,745.35	332,430.00	213,704.04	-	-	443,870.00	199,703.50	885,600.00	520,152.89	58.73	365,447.11
16	วิทยาลัยนาฏศิลป์นครราชสีมา	109,300.00	100,915.36	211,080.00	198,049.34	-	-	312,340.00	203,643.38	632,720.00	502,608.08	79.44	130,111.92
17	วิทยาลัยช่างศิลป์	253,790.00	212,035.99	361,770.00	244,323.43	-	-	248,202.00	245,955.57	863,762.00	702,314.99	81.31	161,447.01
18	วิทยาลัยช่างศิลป์สุพรรณบุรี	78,750.00	52,135.26	93,930.00	86,268.48	-	-	88,075.00	14,980.00	260,755.00	153,383.74	58.82	107,371.26
19	วิทยาลัยช่างศิลป์นครศรีธรรมราช	78,750.00	78,750.00	74,400.00	74,400.00	-	-	69,158.00	17,739.05	222,308.00	170,889.05	76.87	51,418.95
	รวม	5,676,590.00	4,034,021.94	4,820,195.00	3,767,520.17	323,454.00	323,453.51	13,788,501.75	4,366,038.69	24,608,740.75	12,491,034.31	50.76	12,117,706.44



## ทั้งนี้ จากข้อมูลพบว่า

- มีหน่วยงานที่มีผลการเบิกจ่ายค่าสาธารณูปโภคประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ เดือนตุลาคม ๒๕๖๓ - เดือนกุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ สูงเกิน ๕๐ % ทั้งสิ้น ๙ หน่วยงาน ดังนี้

๑. วิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่ ได้รับจัดสรรค่าสาธารณูปโภคประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ทั้งสิ้น ๙๗๕,๙๖๒.๐๐ บาท มีผลเบิกจ่ายค่าสาธารณูปโภค เดือนตุลาคม ๒๕๖๓ - เดือนกุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ จำนวน ๘๐๕,๖๐๐.๕๔ บาท คิดเป็นร้อยละ ๘๒.๕๔ %

๒. วิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย ได้รับจัดสรรค่าสาธารณูปโภคประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ทั้งสิ้น ๙๓๒,๗๔๐.๐๐ บาท มีผลเบิกจ่ายค่าสาธารณูปโภค เดือนตุลาคม ๒๕๖๓ - เดือนกุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ จำนวน ๘๑๓,๓๑๗.๘๖ บาท คิดเป็นร้อยละ ๘๗.๒๐ %

๓. วิทยาลัยนาฏศิลป์นครราชสีมา ได้รับจัดสรรค่าสาธารณูปโภคประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ทั้งสิ้น ๖๓๒,๗๒๐.๐๐ บาท มีผลเบิกจ่ายค่าสาธารณูปโภค เดือนตุลาคม ๒๕๖๓ - เดือนกุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ จำนวน ๕๐๒,๖๐๘.๐๘ บาท คิดเป็นร้อยละ ๗๙.๔๔ %

๔. วิทยาลัยช่างศิลป์ ได้รับจัดสรรค่าสาธารณูปโภคประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ทั้งสิ้น ๘๖๓,๗๖๒.๐๐ บาท มีผลเบิกจ่ายค่าสาธารณูปโภค เดือนตุลาคม ๒๕๖๓ - เดือนกุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ จำนวน ๗๐๒,๓๑๔.๙๙ บาท คิดเป็นร้อยละ ๘๑.๓๑ %

๕. วิทยาลัยช่างศิลป์สุพรรณบุรี ได้รับจัดสรรค่าสาธารณูปโภคประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ทั้งสิ้น ๒๖๐,๗๕๕.๐๐ บาท มีผลเบิกจ่ายค่าสาธารณูปโภค เดือนตุลาคม ๒๕๖๓ - เดือนกุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ จำนวน ๑๕๓,๓๘๓.๗๔ บาท คิดเป็นร้อยละ ๕๘.๘๒ %

๖. วิทยาลัยช่างศิลป์นครศรีธรรมราช ได้รับจัดสรรค่าสาธารณูปโภคประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ทั้งสิ้น ๒๒๒,๓๐๘.๐๐ บาท มีผลเบิกจ่ายค่าสาธารณูปโภค เดือนตุลาคม ๒๕๖๓ - เดือนกุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ จำนวน ๑๗๐,๘๘๙.๐๕ บาท คิดเป็นร้อยละ ๗๖.๘๗ %

๗. วิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี ได้รับจัดสรรค่าสาธารณูปโภคประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ทั้งสิ้น ๘๘๕,๖๐๐.๐๐ บาท มีผลเบิกจ่ายค่าสาธารณูปโภค เดือนตุลาคม ๒๕๖๓ - เดือนกุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ จำนวน ๕๒๐,๑๕๒.๘๙ บาท คิดเป็นร้อยละ ๕๘.๗๓ %

๘. วิทยาลัยนาฏศิลป์ ได้รับจัดสรรค่าสาธารณูปโภคประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ทั้งสิ้น ๒,๖๖๑,๖๔๙.๐๐ บาท มีผลเบิกจ่ายค่าสาธารณูปโภค เดือนตุลาคม ๒๕๖๓ - เดือนกุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ จำนวน ๒,๐๔๖,๔๖๔.๐๔ บาท คิดเป็นร้อยละ ๗๖.๘๙ %

๙. สำนักงานอธิการบดี ได้รับจัดสรรค่าสาธารณูปโภคประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ทั้งสิ้น ๕,๕๐๓,๔๔๓.๐๐ บาท มีผลเบิกจ่ายค่าสาธารณูปโภค เดือนตุลาคม ๒๕๖๓ - เดือนกุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ จำนวน ๒,๘๑๕,๘๓๖.๓๐ บาท คิดเป็นร้อยละ ๕๑.๑๖ %

## มติที่ประชุม

๑. ให้หน่วยงานในสังกัดเร่งเบิกจ่ายงบประมาณค่าสาธารณูปโภค ให้ครบจากแหล่งงบประมาณทั้ง ๓ แหล่งงบประมาณ ได้แก่ งบดำเนินงาน งบเงินอุดหนุน และเงินรายได้

๒. หน่วยงานที่มีผลเบิกจ่ายค่าสาธารณูปโภคเกินกว่าร้อยละ ๕๐ ให้ควบคุมการใช้จ่ายค่าสาธารณูปโภคอย่างเคร่งครัด

๕.๕ ติดตามผลการเบิกจ่ายเงินรายได้ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔

นายวิจิต เพ็ชรดี กรรมการและเลขานุการ ได้ชี้แจงรายละเอียดการติดตามการเบิกจ่ายเงินรายได้ประจำปี งบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของหน่วยงานในสังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ณ ตุลาคม ๒๕๖๓ ถึง เดือนกุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ โดยแสดงข้อมูลการใช้จ่ายงบประมาณเงินรายได้ ของหน่วยงานในสังกัด ๆ ดังนี้

สรุปผลการเบิกจ่ายงบประมาณเงินรายได้ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 ข้อมูล ณ 28 กุมภาพันธ์ 2564

ข้อมูล ณ 28 กุมภาพันธ์ 2564

ลำดับ ที่	หน่วยงาน	1 กรอบวงเงิน ที่สภาสถาบันฯ อนุมัติ (บาท)	2 ผลการจัดเก็บรายได้	3 ผลต่าง มากกว่า/น้อยกว่า (2-1=3)	4 จัดเก็บได้ร้อยละ (%) (2/1)*100 = 4	5 แผนการเบิกจ่าย (บาท) ต.ค.63 - ก.พ.64	6 ผลการเบิกจ่าย (บาท) ต.ค.63 - ก.พ.64	7 คิดเป็นร้อยละ (%)ผลการ เบิกจ่ายกรอบวงเงิน ที่สภาสถาบันฯ อนุมัติ (6/1)*100 = 7	8 คิดเป็นร้อยละ (%) แผนการเบิกจ่าย (6/5)*100 = 8	9 งบประมาณคงเหลือ (บาท) (1-6=9)	10 คิดเป็นร้อยละ (%) งบประมาณคงเหลือ 9/1)*100 = 10
1	สำนักงานอธิการบดี	15,832,010.00	5,571,932.48	-10,260,077.52	35.19	5,298,591.00	4,013,300.84	25.35	75.74	11,818,709.16	74.65
2	คณะศิลปศึกษา	13,128,950.00	6,700,001.00	-6,428,949.00	51.03	5,478,200.00	3,264,111.24	24.86	59.58	9,864,838.76	75.14
3	คณะศิลปวิจิตร	3,914,400.00	1,160,438.00	-2,753,962.00	29.65	1,463,000.00	1,318,500.00	33.68	90.12	2,595,900.00	66.32
4	คณะศิลปนาฏดุริยางค์	3,289,450.00	846,825.00	-2,442,625.00	25.74	910,400.00	776,500.00	23.61	85.29	2,512,950.00	76.39
5	วิทยาลัยนาฏศิลป์	14,722,575.00	5,715,591.67	-9,006,983.33	38.82	6,527,480.00	3,830,546.91	26.02	58.68	10,892,028.09	73.98
6	วิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่	4,144,750.00	1,761,417.00	-2,383,333.00	42.50	2,124,520.00	1,049,263.80	25.32	49.39	3,095,486.20	74.68
7	วิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช	5,226,100.00	1,995,485.00	-3,230,615.00	38.18	1,634,600.00	689,301.83	13.19	42.17	4,536,798.17	86.81
8	วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง	3,642,550.00	1,278,254.40	-2,364,295.60	35.09	1,240,105.00	817,791.57	22.45	65.95	2,824,758.43	77.55
9	วิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย	5,565,900.00	1,089,620.50	-4,476,279.50	19.58	2,472,745.00	2,063,954.67	37.08	83.47	3,501,945.33	62.92
10	วิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี	5,609,500.00	1,343,691.60	-4,265,808.40	23.95	1,820,020.00	980,231.81	17.47	53.86	4,629,268.19	82.53
11	วิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี	5,895,300.00	1,717,610.69	-4,177,689.31	29.14	2,152,423.00	767,701.38	13.02	35.67	5,127,598.62	86.98
12	วิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด	7,130,234.00	2,222,130.00	-4,908,104.00	31.16	2,844,950.00	1,970,199.89	27.63	69.25	5,160,034.11	72.37
13	วิทยาลัยนาฏศิลป์กาฬสินธุ์	7,848,675.00	3,146,075.00	-4,702,600.00	40.08	2,805,798.00	1,861,649.38	23.72	66.35	5,987,025.62	76.28
14	วิทยาลัยนาฏศิลป์พัทลุง	7,024,860.00	2,247,995.52	-4,776,864.48	32.00	2,860,465.00	1,423,634.28	20.27	49.77	5,601,225.72	79.73
15	วิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี	4,877,400.00	1,197,937.00	-3,679,463.00	24.56	2,130,090.00	1,188,189.73	24.36	55.78	3,689,210.27	75.64
16	วิทยาลัยนาฏศิลป์นครราชสีมา	3,585,300.00	1,363,870.00	-2,221,430.00	38.04	1,269,535.00	796,767.32	22.22	62.76	2,788,532.68	77.78
17	วิทยาลัยช่างศิลป์	3,674,400.00	873,186.00	-2,801,214.00	23.76	1,249,842.00	597,816.32	16.27	47.83	3,076,583.68	83.73
18	วิทยาลัยช่างศิลป์สุพรรณบุรี	1,333,100.00	339,225.00	-993,875.00	25.45	387,725.00	156,601.28	11.75	40.39	1,176,498.72	88.25
19	วิทยาลัยช่างศิลป์นครศรีธรรมราช	423,162.00	211,204.46	-211,957.54	49.91	96,750.00	62,982.80	14.88	65.10	360,179.20	85.12
รวมทั้งสิ้น		116,868,616.00	40,782,490.32	- 76,086,125.68	34.90	44,767,239.00	27,629,045.05	23.64	61.72	89,239,570.95	76.36

จากตารางดังกล่าวข้างต้น พบว่า 1. สามารถจัดเก็บงบประมาณเงินรายได้ ณ วันที่ 28 กุมภาพันธ์ 2564 ได้ทั้งสิ้น 40,782,490.32 บาท คิดเป็นร้อยละ 34.90

2. มีการเบิกจ่ายงบประมาณเงินรายได้ ณ วันที่ 28 กุมภาพันธ์ 2564 ทั้งสิ้น 27,629,045.05 บาท คิดเป็นร้อยละ 23.64 เปรียบเทียบกับกรอบวงเงินที่สภาสถาบันฯ อนุมัติ

3. มีการเบิกจ่ายงบประมาณเงินรายได้ ณ วันที่ 28 กุมภาพันธ์ 2564 ทั้งสิ้น 27,629,045.05 บาท คิดเป็นร้อยละ 61.72 เปรียบเทียบกับแผนการใช้จ่ายเงินรายได้

- ความสามารถในการหารายได้ โดยแสดงข้อมูลยอดรายรับจริงสะสมตั้งแต่ ณ ตุลาคม ๒๕๖๓ ถึง เดือนกุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ เปรียบเทียบกับ กรอบวงเงินงบประมาณเงินรายได้ที่สภาสถาบันฯ อนุมัติ

- การใช้จ่ายงบประมาณเงินรายได้ โดยแสดงข้อมูลยอดรายจ่ายจริงสะสม ณ ตุลาคม ๒๕๖๓ ถึง เดือนกุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ เปรียบเทียบกับ กรอบวงเงินงบประมาณเงินรายได้ที่สภาสถาบันฯ อนุมัติ

- การใช้จ่ายงบประมาณเงินรายได้ โดยแสดงข้อมูลยอดรายจ่ายจริงสะสม ณ ตุลาคม ๒๕๖๓ ถึง เดือนกุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ เปรียบเทียบกับแผนการใช้จ่ายงบประมาณเงินรายได้ที่หน่วยงานเสนอต่ออธิการบดีสถาบัน บัณฑิตพัฒนศิลป์ ให้อนุมัติแผนการใช้จ่ายเงินรายได้ปี ๒๕๖๔ โดยมีรายละเอียดผลการเบิกจ่ายเงินรายได้ของ หน่วยงานในสังกัด ประกอบด้วย

๑. สามารถจัดเก็บงบประมาณเงินรายได้ ณ ตุลาคม ๒๕๖๓ ถึง เดือนกุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ ทั้งสิ้น ๔๐,๗๘๒,๔๙๐.๓๒ บาท (สี่สิบล้านเจ็ดแสนแปดหมื่นสองพันสี่ร้อยเก้าสิบบาทสามสิบสองสตางค์) คิดเป็นร้อยละ ๓๔.๙๐ ของกรอบวงเงินรายได้ที่สภาสถาบันฯ อนุมัติ

๒. มีการเบิกจ่ายงบประมาณเงินรายได้ ณ ตุลาคม ๒๕๖๓ ถึง เดือนกุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ ทั้งสิ้น ๒๗,๖๒๙,๐๔๕.๐๕ บาท (ยี่สิบล้านเจ็ดพันหกแสนสองหมื่นเก้าพันสี่สิบบาทห้าบาทห้าสตางค์) คิดเป็นร้อยละ ๖๑.๗๒ จากแผนการเบิกใช้จ่ายเงินรายได้ในภาพรวม ช่วงเดือน ตุลาคม ๒๕๖๓ ถึง เดือนกุมภาพันธ์ ๒๕๖๔

๓. มีการเบิกจ่ายงบประมาณเงินรายได้ ตุลาคม ๒๕๖๓ ถึง เดือนกุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ ทั้งสิ้น ๒๗,๖๒๙,๐๔๕.๐๕ บาท (ยี่สิบล้านเจ็ดพันหกแสนสองหมื่นเก้าพันสี่สิบบาทห้าบาทห้าสตางค์) คิดเป็นร้อยละ ๒๓.๖๔ จากกรอบวงเงินรายได้ที่สภาสถาบันฯ อนุมัติ

มติที่ประชุม ให้ทุกหน่วยงานเร่งรัดเบิกจ่ายเงินรายได้ให้เป็นไปตามแผนการใช้จ่ายเงินรายได้ กำหนด

## ระเบียบวาระที่ ๖ เรื่องอื่นๆ (ถ้ามี)

- ไม่มี -

เลิกประชุม เวลา ๒๐.๐๐ น.

นายอดุลย์ เจียวห้วยขาน

นายวิชิต เพ็ชรดี

ผู้สรุปการประชุม

ผู้ตรวจสรุปการประชุม