

รายงานการประชุม
คณะกรรมการกำกับ ติดตาม เร่งรัดการใช้จ่ายงบประมาณรายจ่าย
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ ของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
ครั้งที่ ๑๑ / ๒๕๖๓ เมื่อวันที่ ๑๔ ธันวาคม ๒๕๖๓
ณ ห้องประชุมอาคารโปลงกลาง วิทยาลัยนาฏศิลปกาฬสินธุ์

ผู้มาประชุม

- | | |
|--|------------------|
| ๑. นางนิภา โสภาสัมฤทธิ์
อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ | ประธานกรรมการ |
| ๒. ผศ.อำนาจ นวลอนงค์
รองอธิการบดี | รองประธานกรรมการ |
| ๓. นายจิรพจน์ จึงบรรเจิดศักดิ์
รองอธิการบดี | รองประธานกรรมการ |
| ๔. ผศ.ประวีณา เอี่ยมยี่สุน
รองอธิการบดี | รองประธานกรรมการ |
| ๕. ผศ.พหลยุทธ กนิษฐบุตร
รองอธิการบดี | รองประธานกรรมการ |
| ๖. นายสุรัตน์ จงดา
ผู้ช่วยอธิการบดี | กรรมการ |
| ๗. ผศ.ภูริ วงศ์วิเชียร
ผู้ช่วยอธิการบดี | กรรมการ |
| ๘. นางสาวสาริตา ประทีปช่วง
ผู้ช่วยอธิการบดี | กรรมการ |
| ๙. ผศ.เด่น หวานจริง
ผู้ช่วยอธิการบดี | กรรมการ |
| ๑๐. ผศ.ชยากร เรืองจำรูญ
คณบดีคณะศิลปะวิจิตร | กรรมการ |
| ๑๑. รศ.จินตนา สายทองคำ
คณบดีคณะศิลปนาฏดุริยางค์ | กรรมการ |
| ๑๒. นางสาวศิริลักษณ์ ฉลองธรรม
คณบดีคณะศิลปศึกษา | กรรมการ |
| ๑๓. นายกิตติ อรรถผล
ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป | กรรมการ |
| ๑๔. นายศิวพงศ์ กิ่งสกุล
ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลปนครศรีธรรมราช | กรรมการ |

๑๕. นายสมภพ เขียวมณี ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง	กรรมการ
๑๖. นายลิขิต สุนทรสุข ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี	กรรมการ
๑๗. นายจำเริญ แก้วเพ็งกรอ ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์กาฬสินธุ์	กรรมการ
๑๘. นางศิริภรณ์ จินดาพรประเสริฐ แทนผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด	กรรมการ
๑๙. นางพีรานุช รุ่งศรี ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย	กรรมการ
๒๐. ผศ.สมเกียรติ ภูมิภักดิ์ ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี	กรรมการ
๒๑. นางกัลยาณี ยังสังข์ ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์พัทลุง	กรรมการ
๒๒. นางสิริลักษณ์ ดุริยประณีต ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี	กรรมการ
๒๓. นายพงศกร ทิพยะสุขศรี ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์นครราชสีมา	กรรมการ
๒๔. นายจรูญ หนองบัว ผู้อำนวยการวิทยาลัยช่างศิลป์	กรรมการ
๒๕. นางขวัญใจ พิมพิมล ผู้อำนวยการวิทยาลัยช่างศิลป์สุพรรณบุรี	กรรมการ
๒๖. นางอารีย์ สีลาพันธ์ ผู้อำนวยการวิทยาลัยช่างศิลป์นครศรีธรรมราช	กรรมการ
๒๗. นายสุรินทร์ วิไลนำโชคชัย รักษาการในตำแหน่งผู้อำนวยการสำนักงานอธิการบดี	กรรมการ
๒๘. นายวัชรินทร์ อ่าวสินธุ์ศิริ ผู้อำนวยการกองนโยบายและแผน	กรรมการ
๒๙. นายวิจิต เพ็ชรดี หัวหน้าฝ่ายติดตามและประเมินผล	กรรมการและเลขานุการ

ผู้เข้าร่วมประชุมผ่านระบบประชุมทางไกล

๑. นางกษมา ประสงค์เจริญ ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่	กรรมการ
---	---------

ผู้ไม่มาประชุม (ติดราชการ/ติดภารกิจ)

- | | |
|---|----------------------------|
| ๑. ผศ.จุลชาติ อรัณยธนา
รองอธิการบดี | รองประธานกรรมการ |
| ๒. นายภัทรชัย พ่วงแผน
รักษาการในตำแหน่งผู้อำนวยการกองกลาง | กรรมการ |
| ๓. นางสาวนปภา ชูเกียรติ
หัวหน้าฝ่ายบัญชี | กรรมการ |
| ๔. นางสาวจิตาภา เหมือนชูกิ่งก้าน
หัวหน้าฝ่ายแผนและงบประมาณ | กรรมการ |
| ๕. นายสุริยา เล้าประเสริฐ | กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |
| ๖. นายธนพรรณ ต่ายคำ | ผู้ช่วยเลขานุการ |
| ๗. นายอดุลย์ เจียวห้วยขาน | ผู้ช่วยเลขานุการ |

ผู้เข้าร่วมประชุม

- | | |
|-----------------------|------------------|
| ๑. นายบัณฑิต เข้มทอง | คณะศิลปศึกษา |
| ๒. นายวิสุทธิ์ จุ้ยมา | วิทยาลัยนาฏศิลป์ |

เริ่มประชุมเวลา ๙.๓๐ น.

นางนิภา โสภาสัมฤทธิ์ อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประธานกรรมการ เป็นประธานการประชุมและกล่าวเปิดประชุมเพื่อให้ที่ประชุมได้พิจารณาเรื่องตามระเบียบวาระดังต่อไปนี้

ระเบียบวาระที่ ๑ เรื่องแจ้งเพื่อทราบ

๑.๑ เรื่องที่ประธานแจ้งที่ประชุมทราบ

- ประธานไม่มีเรื่องแจ้งที่ประชุมทราบ -

๑.๒ เรื่องที่เลขานุการแจ้งที่ประชุมทราบ

- เลขานุการไม่มีเรื่องแจ้งที่ประชุมทราบ -

ระเบียบวาระที่ ๒ รับรองรายงานการประชุม

นายวิจิต เพ็ชรดี กรรมการและเลขานุการ ได้นำเสนอรายงานการประชุมคณะกรรมการกำกับติดตาม เร่งรัดการใช้จ่ายงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ ๑๐ / ๒๕๖๓ วันพฤหัสบดีที่ ๒๖ พฤศจิกายน ๒๕๖๓ ณ ห้องประชุมชั้น ๑ ชั้น ๑ อาคารคณะศิลปศึกษา (ศาลายา) เสนอต่อคณะกรรมการฯ เพื่อพิจารณารับรองรายงานการประชุม

มติที่ประชุม รับรองรายงานการประชุม โดยมีการแก้ไข วาระที่ ๕.๑ การจัดทำแบบรูปรายการปรับปรุงทัศนทัศน์ที่สนามบริเวณหน้าสังคีตศาลา แก้ไข การจัดทำแบบรูปรายการปรับปรุงทัศนทัศน์ที่สนามบริเวณหน้าเวทีกลางแจ้ง และให้ใช้คำว่า เวทีกลางแจ้ง แทน สังคีตศาลา ในวาระที่ ๕.๑

ระเบียบวาระที่ ๓ ติดตามการดำเนินงานตามมติที่ประชุม

- ไม่มี -

ระเบียบวาระที่ ๔ เรื่องที่เสนอให้ที่ประชุมทราบ

๔.๑ สรุปผลการเบิกจ่ายงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ (ข้อมูลจากระบบ GFMS ณ วันที่ ๔ ธันวาคม ๒๕๖๓)

นายวิชาติ เพ็ชรดี กรรมการและเลขานุการ ได้แจ้งสรุปภาพรวมผลการเบิกจ่ายงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ข้อมูลจากระบบ GFMS ณ วันที่ ๔ ธันวาคม ๒๕๖๓ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ดังนี้

๑. มีผลการเบิกจ่ายงบประมาณภาพรวม ทั้งสิ้น ๑๔๑,๑๕๓,๖๐๐ บาท (หนึ่งร้อยสี่สิบเอ็ดล้านหนึ่งแสนห้าหมื่นสามพันหกร้อยบาทถ้วน) คิดเป็นร้อยละ ๑๐.๘๔

ก. เปรียบเทียบกับเป้าหมายตามมาตรการเร่งรัดติดตามการใช้จ่ายงบประมาณประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ พบว่า

- ผลการเบิกจ่าย **ต่ำกว่า** เป้าหมายตามที่มาตรการฯที่กำหนดไว้ในไตรมาสที่ ๑ ร้อยละ ๓๖ คิดเป็น ร้อยละ ๒๒.๖๘

- มีวงเงินที่ต้องเบิกจ่ายเพิ่มขึ้นให้ได้ตามเป้าหมายที่กำหนดไว้เมื่อสิ้นสุดไตรมาสที่ ๑ (๓๑ ธันวาคม ๒๕๖๓) เป็นเงิน ๑๘๔,๕๕๑,๐๐๐ บาท (หนึ่งร้อยแปดสิบล้านห้าหมื่นห้าพันบาทถ้วน)

ข. เปรียบเทียบกับแผนการเบิกจ่ายงบประมาณประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พบว่า

- ผลการเบิกจ่าย **ต่ำกว่า** เป้าหมายตามที่แผนการเบิกจ่ายงบประมาณฯกำหนดไว้ในไตรมาสที่ ๑ ร้อยละ ๒๕.๖๒ คิดเป็น ร้อยละ ๑๒.๒๙

- มีวงเงินที่ต้องเบิกจ่ายเพิ่มขึ้นให้ได้ตามแผนการเบิกจ่ายงบประมาณฯที่กำหนดไว้เมื่อสิ้นสุดไตรมาสที่ ๑ (๓๑ ธันวาคม ๒๕๖๓) เป็นเงิน ๒๕๒,๐๖๑,๐๐๐ บาท (สองร้อยห้าสิบล้านหกหมื่นหนึ่งพันบาทถ้วน)

๒. มีผลการเบิกจ่ายงบรายจ่ายประจำปี ทั้งสิ้น ๑๐๘,๔๗๕,๑๐๐ บาท (หนึ่งร้อยแปดล้านสี่แสนเจ็ดหมื่นห้าพันหนึ่งร้อยบาทถ้วน) คิดเป็นร้อยละ ๑๓.๓๒

ก. เปรียบเทียบกับเป้าหมายตามมาตรการเร่งรัดติดตามการใช้จ่ายงบประมาณประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ พบว่า

- ผลการเบิกจ่าย **ต่ำกว่า** เป้าหมายตามที่มาตรการฯที่กำหนดไว้ในไตรมาสที่ ๑ ร้อยละ ๓๒ คิดเป็น ร้อยละ ๒๑.๑๖

- มีวงเงินที่ต้องเบิกจ่ายเพิ่มขึ้นให้ได้ตามเป้าหมายที่กำหนดไว้เมื่อสิ้นสุดไตรมาสที่ ๑ (๓๑ ธันวาคม ๒๕๖๓) เป็นเงิน ๒๗๕,๕๔๔,๔๐๐ บาท (สองร้อยเจ็ดสิบล้านห้าหมื่นสี่พันสี่ร้อยบาทถ้วน)

ข. เปรียบเทียบกับแผนการเบิกจ่ายงบประมาณประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พบว่า

- ผลการเบิกจ่าย **ต่ำกว่า** เป้าหมายตามที่แผนการเบิกจ่ายงบประมาณฯกำหนดไว้ในไตรมาสที่ ๑ ร้อยละ ๓๐.๒๐ คิดเป็น ร้อยละ ๑๙.๓๖

- มีวงเงินที่ต้องเบิกจ่ายเพิ่มขึ้นให้ได้ตามแผนการเบิกจ่ายงบประมาณฯที่กำหนดไว้เมื่อสิ้นสุดไตรมาสที่ ๑ (๓๑ ธันวาคม ๒๕๖๓) เป็นเงิน ๑๐๐,๐๘๙,๘๐๐ บาท (หนึ่งร้อยล้านแปดหมื่นเก้าพันแปดร้อยบาทถ้วน)

๓. มีผลการเบิกจ่ายงบลงทุน ทั้งสิ้น ๕๑,๓๘๓,๐๐๐ บาท (ห้าสิบล้านสามแสนแปดหมื่นสามพันบาทถ้วน) คิดเป็นร้อยละ ๖.๖๙

ก. เปรียบเทียบกับเป้าหมายตามมาตรการเร่งรัดติดตามการใช้จ่ายงบประมาณประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ พบว่า

- ผลการเบิกจ่าย **ต่ำกว่า** เป้าหมายตามที่มาตรการฯที่กำหนดไว้ในไตรมาสที่ ๑ ร้อยละ ๒๐ คิดเป็น ร้อยละ ๑๓.๓๑

- มีวงเงินที่ต้องเบิกจ่ายเพิ่มขึ้นให้ได้ตามเป้าหมายที่กำหนดไว้เมื่อสิ้นสุดไตรมาสที่ ๑ (๓๑ ธันวาคม ๒๕๖๓) เป็นเงิน ๖๔,๙๔๓,๒๐๐ บาท (หกสิบสี่ล้านเก้าแสนสี่หมื่นสามพันสองร้อยบาทถ้วน)

ข. เปรียบเทียบกับแผนการเบิกจ่ายงบประมาณประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พบว่า

- ผลการเบิกจ่าย ต่ำกว่า เป้าหมายตามที่แผนการเบิกจ่ายงบประมาณที่กำหนดไว้ในไตรมาสที่ ๑ ร้อยละ ๓๗.๘๓ คิดเป็น ร้อยละ ๓๑.๑๓

- มีวงเงินที่ต้องเบิกจ่ายเพิ่มขึ้นให้ได้ตามแผนการเบิกจ่ายงบประมาณที่กำหนดไว้เมื่อสิ้นสุดไตรมาสที่ ๑ (๓๑ ธันวาคม ๒๕๖๓) เป็นเงิน ๑๕๑,๙๗๑,๒๐๐ บาท (หนึ่งร้อยห้าสิบเอ็ดล้านเก้าแสนเจ็ดหมื่นหนึ่งพันสองร้อยบาทถ้วน)

ทั้งนี้ผลการเบิกจ่ายในข้อ ๑ ถึงข้อ ๓ เป็นยอดเบิกจ่ายสุทธิ ไม่รวมวงเงินที่จัดทำใบสั่งซื้อสั่งจ้าง (PO)

มติที่ประชุม รับทราบ

ระเบียบวาระที่ ๕ เรื่องพิจารณา

๕.๑ ติดตามความติดตามความคืบหน้าเงินกันเหลื่อมปีประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๓

(ข้อมูลจากระบบ GFMS ณ วันที่ ๔ ธันวาคม ๒๕๖๓)

นายวิจิต เพ็ชรดี กรรมการและเลขานุการ ได้ชี้แจงกระบวนการติดตามผลการเบิกจ่ายเงินกันเหลื่อมปี ปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๓ รายละเอียดผลการเบิกจ่ายเงินกันเหลื่อมปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๓ และปัญหาอุปสรรคในการดำเนินงาน และขอให้หน่วยงานผู้รับผิดชอบนำเสนอต่อที่ประชุมตามลำดับ ดังนี้

๑. สำนักงานอธิการบดี

นายภัทรชัย พ่วงแผน รักษาการในตำแหน่งผู้อำนวยการกองกลางได้ชี้แจงรายการเบิกจ่ายเงินกันเหลื่อมปี ปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๓ ของสำนักงานอธิการบดี จำนวน ๓ รายการ ดังนี้

๑. จอแอลอีดีฉายภาพ ขนาด ๔X๙ เมตร พร้อมระบบเสียง จำนวน ๑ ชุด ขณะนี้อยู่ระหว่างการพิจารณาวินิจฉัยข้ออุทธรณ์ของคณะกรรมการพิจารณาอุทธรณ์ฯ (กรมบัญชีกลาง)

๒. ระบบแสงไฟเวทีแบบโคม LED และเครื่องควบคุมแสง จำนวน ๑ ชุด ขณะนี้อยู่รอลงนามสัญญา โดยนัดหมายผู้รับจ้างลงนามสัญญา วันที่ ๙ ธันวาคม ๒๕๖๓

๓. ปรับปรุงห้องทำงานกลุ่มศิลปวัฒนธรรม อาคารคณะศิลปนาฏดุริยางค์ ชั้น ๑๑ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จำนวน ๑ งาน ขณะนี้ส่งมอบพื้นที่เมื่อ ๒๙ กันยายน ๒๕๖๓ แล้วอยู่ระหว่างดำเนินงานตามสัญญา

๒. คณะศิลปศึกษา

นางสาวศิริลักษณ์ ฉลองธรรม คณะศิลปศึกษาได้ชี้แจงรายการเบิกจ่ายเงินกันเหลื่อมปี ปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๓ ของคณะศิลปศึกษา จำนวน ๑ รายการ ได้แก่ รายการ รถบัสปรับอากาศ ขนาด ๔๕ ที่นั่ง จำนวน ๑ คัน ขณะนี้เข้าตรวจการดำเนินงาน ครั้งที่ ๒ ในวันศุกร์ที่ ๒๗ พฤศจิกายน ๒๕๖๓ แล้ว และอยู่ระหว่างกำหนดนัดเข้าตรวจงานครั้งที่ ๓

๓. คณะศิลปนาฏดุริยางค์

รศ.จินตนา สายทองคำ คณบดีคณะศิลปนาฏดุริยางค์ ได้ชี้แจงรายการเบิกจ่ายเงินกันเหลื่อมปี ปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๓ ของคณะศิลปนาฏดุริยางค์ จำนวน ๑ รายการ ได้แก่ รายการ ติดตั้งมิเตอร์ไฟฟ้าใหญ่ จำนวน ๑ งาน ขณะนี้ส่งเอกสารเบิกจ่ายแล้ว เมื่อวันที่ ๗ ธันวาคม ๒๕๖๓

๔. วิทยาลัยนาฏศิลปเชียงใหม่

นางกษมา ประสงค์เจริญ ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลปเชียงใหม่ ได้ชี้แจงรายการเบิกจ่ายเงินกันเหลื่อมปี ปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๓ ของวิทยาลัยนาฏศิลปเชียงใหม่ จำนวน ๖ รายการ ดังนี้

๑. รายการครุภัณฑ์อื่นๆ เครื่องแต่งกายโขน – ละคร จำนวน ๕ รายการ ขณะนี้ดำเนินการบอกละเอียดสัญญาผู้รับจ้าง บริษัทห่อหมั่นเมืองจำกัดแล้ว และวิทยาลัยได้ดำเนินการประกาศประกวดราคาใหม่ วิจัยณ์ TOR และร่างประกาศเชิญชวน

๒. ก่อสร้างอาคารวิทยบริการ วิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่ จำนวน ๑ หลัง ขณะนี้อยู่ระหว่างดำเนินการก่อสร้างงวดที่ ๑ คาดว่าจะส่งมอบได้ภายในเดือนธันวาคม ๒๕๖๓

๕. วิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช

นายศิวพงศ์ กิ่งสกุล ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช ได้ชี้แจงรายการเบิกจ่ายเงินกันเหลื่อมปี ปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๓ ของวิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช จำนวน ๓ รายการ ดังนี้

๑. ปรับปรุงห้องประชุมอาคารวิทยบริการ วิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช จำนวน ๑ แห่ง อยู่ในขั้นตอนผู้รับจ้างกำลังเร่งดำเนินการตามรูปแบบรายการที่ปรับปรุงซึ่งเป็นงานงวดที่ ๑ เนื่องจากว่าเป็นการปรับปรุงห้องประชุมเดิมและต่อเติมอาคารเพิ่มเติม เมื่อผู้รับจ้างเข้าดำเนินการไม่สามารถดำเนินการตามรูปแบบได้ เนื่องจากพื้นที่จริงกับรูปแบบไม่ตรงกัน และมีฐานรากของอาคารเดิมอยู่ด้วยจึงทำให้ต้องปรับเปลี่ยนรูปแบบเพื่อให้สามารถดำเนินการได้ ซึ่งเนื้องานดังกล่าวอยู่ในงวดงานที่ ๑ ซึ่งสัญญาสิ้นสุด วันที่ ๒๓ กันยายน ๒๕๖๓ แต่เนื่องจากรูปแบบที่ปรับเปลี่ยนเพิ่งได้มาตอนใกล้จะหมดสัญญาแล้ว

๒. ปรับปรุงอาคารเรียน ๑ เพื่อเป็นห้องเก็บพัสดุ วิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช จำนวน ๑ แห่ง ขณะนี้อยู่ในขั้นตอนการดำเนินการตามสัญญางวดที่ ๑ เนื่องจากฐานรากไม่สามารถดำเนินการได้โดยจุดของฐานรากอยู่ตรงบ่อเกรอะ จำนวน ๒ จุด จึงมีความจำเป็นต้องปรับเปลี่ยนรูปแบบ ขณะนี้ผู้รับจ้างกำลังดำเนินการตามรูปแบบที่ปรับเปลี่ยน สัญญาสิ้นสุดวันที่ ๒๓ กันยายน ๒๕๖๓ และคณะกรรมการฯ ได้มีมติให้ขยายเวลาในการดำเนินการก่อสร้างให้ ตั้งแต่วันที่ ๒๔ กันยายน ๒๕๖๓ ถึงวันที่ ๑๐ ธันวาคม ๒๕๖๓ รวมเป็นเวลา ๗๘ วัน ขณะนี้วิทยาลัยฯ ได้ทำหนังสือแจ้งให้เร่งดำเนินการ

๓. ก่อสร้างเวทีกลางแจ้ง วิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช จำนวน ๑ เวที ขณะนี้อยู่ในขั้นตอนผู้รับจ้างกำลังดำเนินการก่อสร้างตามรูปแบบรายการ สัญญาสิ้นสุดแล้วตั้งแต่วันที่ ๑๕ สิงหาคม ๒๕๖๓ แต่คณะกรรมการฯ มีมติให้ขยายเวลาให้จนถึงวันที่ ๙ กันยายน ๒๕๖๓ ขณะนี้ผู้รับจ้างกำลังดำเนินการ และวิทยาลัยฯ ได้สิทธิ์การเรียกค่าปรับ

๖. วิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด

นางศิราภรณ์ จินดาพรประเสริฐ แทนผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด ได้ชี้แจงรายการเบิกจ่ายเงินกันเหลื่อมปี ปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๓ ของวิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด จำนวน ๒ รายการ ดังนี้

๑. รายการครุภัณฑ์ดนตรี วงโยธวาทิต จำนวน ๑ วง ขณะนี้รอการส่งมอบภายในวันที่ ๙ มกราคม ๒๕๖๔ โดยคณะกรรมการฯ มีมติขยายเวลาการส่งมอบจำนวน ๖๐ วัน จาก ๑๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๓ เป็นวันที่ ๙ มกราคม ๒๕๖๔

๒. ก่อสร้างเวทีกลางแจ้ง วิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด จำนวน ๑ เวที ขณะนี้รอการส่งมอบงวดที่ ๓ ในวันที่ ๙ ธันวาคม ๒๕๖๓ รายการนี้วิทยาลัยฯ แจ้งสงวนสิทธิ์ค่าปรับไปยังผู้รับจ้างเรียบร้อยแล้ว เมื่อวันที่ ๑๔ สิงหาคม ๒๕๖๓

๗. วิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย

นางพีรานุช รุ่งศรี ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย ได้ชี้แจงรายการเบิกจ่ายเงินกันเหลื่อมปี ปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๓ ของวิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย รายการก่อสร้างอาคารเก็บเครื่องแต่งกายโขนละคร เครื่องดนตรี วัสดุอุปกรณ์ประกอบการแสดง วิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย จำนวน ๑ หลัง ขณะนี้ผู้รับจ้างส่งงวดงานที่ ๑ เมื่อวันที่ ๓ ธันวาคม ๒๕๖๓ แล้ว และตรวจรับ วันที่ ๓ ธันวาคม ๒๕๖๓

๘. วิทยาลัยนาฏศิลป์กาฬสินธุ์

นายจำเริญ แก้วเพ็งกรอ ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์กาฬสินธุ์ ได้ชี้แจงรายการเบิกจ่ายเงินกันเหลื่อมปี ปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๓ ของวิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด จำนวน ๑๘ รายการ ดังนี้

๑. รายการครุภัณฑ์อื่นๆ เครื่องแต่งกายโขน – ละคร จำนวน ๑๖ รายการ ขณะนี้ยังไม่สามารถเบิกจ่ายได้ เนื่องจากเลขประจำตัวผู้เสียภาษีไม่ถูกต้อง วิทยาลัยฯ กำลังติดต่อกกรมบัญชีกลาง เพื่อแก้ไขข้อมูล

๒. ก่อสร้างอาคารชุด (บ้านพักครู) ขนาด ๑๒ ยูนิต วิทยาลัยนาฏศิลป์กาฬสินธุ์ จำนวน ๑ แห่ง ขณะนี้ผู้รับจ้างส่งงวดงานที่ ๓ วันที่ ๓๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๓

๓. ซ่อมแซมปรับปรุงรั้วพร้อมป้าย วิทยาลัยนาฏศิลปกาฬสินธุ์ จำนวน ๑ แห่ง ขณะนี้เบิกจ่ายงวดที่ ๒ เรียบร้อยแล้ว วันที่ ๓ ธันวาคม ๒๕๖๓ ผู้รับจ้างส่งงานงวดที่ ๓ ๔ ธันวาคม ๒๕๖๓ บัดนี้การก่อสร้างได้หมดสัญญาแล้ว เมื่อวันที่ ๒๕ ตุลาคม ๒๕๖๓ ผู้รับจ้างได้ขอขยายสัญญาจ้าง และคณะกรรมการตรวจรับมีมติขยายสัญญา ๙๐ วัน เนื่องจากสถานการณ์การระบาดของเชื้อไวรัสโควิด 19 และปัญหาอุปสรรคในการทำงานด้านที่ติดกับหอพักพยาบาลเนื่องจากการพังทลายของท่อระบายน้ำทำให้บางจุดไม่สามารถก่อสร้างได้ก่อให้เกิดความล่าช้า

๙. วิทยาลัยนาฏศิลปจันทบุรี

ผศ.สมเกียรติ ภูมิภักดิ์ ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลปจันทบุรี ได้ชี้แจงรายการเบิกจ่ายเงินกันเหลื่อมปี ปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๓ ของวิทยาลัยนาฏศิลปจันทบุรี จำนวน ๒ รายการ ดังนี้

๑. ก่อสร้างเวทีกลางแจ้ง วิทยาลัยนาฏศิลปจันทบุรี จำนวน ๑ เวที ขณะนี้เบิกจ่ายงวดที่ ๑ - ๒ เรียบร้อยแล้ว อยู่ระหว่างปฏิบัติงานในงวดงานที่ ๓ ผู้รับจ้างแจ้งว่าจะส่งมอบงานงวดที่ ๓ (งวดสุดท้าย) ภายในวันที่ ๓๐ ตุลาคม ๒๕๖๓ โดยวิทยาลัยขอแจ้งสงวนสิทธิ์ค่าปรับกับผู้รับจ้างเรียบร้อยแล้ว

๒. ปรับปรุงซ่อมแซมร้านค้าโรงอาหาร จำนวน ๑ งาน ขณะนี้ขณะนี้ได้ส่งมอบงานงวดที่ ๒ (งวดสุดท้าย) เรียบร้อยแล้ว อยู่ในระหว่างเบิกจ่ายเงิน

๑๐. วิทยาลัยนาฏศิลปพัทลุง

นางกัลยาณี ยังสังข์ ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลปพัทลุง ได้ชี้แจงรายการเบิกจ่ายเงินกันเหลื่อมปี ปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๓ ของวิทยาลัยนาฏศิลปพัทลุง จำนวน ๑ รายการ ได้แก่ ก่อสร้างอาคารวิทยบริการ วิทยาลัยนาฏศิลปพัทลุง จำนวน ๑ หลัง ขณะนี้ผู้รับจ้างแจ้งจะส่งมอบงานงวดถัดไป คืองวดงานที่ ๑๐ และงวดที่ ๑๑ พร้อมกัน ในช่วงปลายเดือนธันวาคม ๒๕๖๓ ซึ่งรายการก่อสร้างอาคารวิทยบริการ วิทยาลัยนาฏศิลปพัทลุง ได้รับหนังสือขอขยายเวลาจากผู้รับจ้าง เนื่องจากรูปแบบรายการขัดแย้ง ทำให้ผู้รับจ้างต้องรอการแก้ไขรูปแบบรายการจากสำนักสถาปัตยกรรม โดยวิทยาลัยฯได้หารือที่ประชุมคณะกรรมการตรวจรับพัสดุโครงการจ้างก่อสร้างอาคารวิทยบริการดังกล่าวแล้ว ที่ประชุมมีมติให้ขยายเวลาออกไปได้ ๔๓ วัน ทำให้สัญญาจ้างสิ้นสุดในวันที่ ๒๘ พฤศจิกายน ๒๕๖๓

๑๑. วิทยาลัยนาฏศิลปนครราชสีมา

นายพงศกร ทิพยะสุขศรี ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลปนครราชสีมา ได้ชี้แจงรายการเบิกจ่ายเงินกันเหลื่อมปี ปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๓ ของวิทยาลัยนาฏศิลปนครราชสีมา จำนวน ๑ รายการ ได้แก่ รายการก่อสร้างอาคารบ้านพักพร้อมโรงจอดรถ จำนวน ๑ แห่ง ขณะนี้ผู้รับจ้างไม่สามารถส่งมอบงานได้ทันตามกำหนดเนื่องจากมีพายุฝน ทำให้ก่อสร้างไม่ได้ตามกำหนดระยะเวลา คาดว่าจะส่งมอบงานงวดที่ ๒ และ งวดที่ ๓ ภายในเดือนพฤศจิกายน ๒๕๖๓

๑๒. วิทยาลัยช่างศิลป์

นายเจริญ หนองบัว ผู้อำนวยการวิทยาลัยช่างศิลป์ ได้ชี้แจงรายการเบิกจ่ายเงินกันเหลื่อมปี ปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๓ ของวิทยาลัยช่างศิลป์ จำนวน ๔ รายการ ดังนี้

๑. หุ่นประติมากรรมรูปบุคคลครึ่งตัว จำนวน ๘ หุ่น บริษัทผู้รับจ้างส่งเอกสารการส่งมอบครุภัณฑ์ ลงวันที่ ๑๐ สิงหาคม ๒๕๖๓ ทางวิทยาลัยฯ จึงดำเนินการแจ้งขอสงวนสิทธิ์การเรียกค่าปรับ และคณะกรรมการได้ดำเนินการตรวจรับแล้วแจ้งว่าครุภัณฑ์ดังกล่าวชำรุดต้องส่งคืนบริษัทเพื่อดำเนินการแก้ไขต่อไป วิทยาลัยฯจึงส่งหนังสือแจ้งบริษัท เรื่องครุภัณฑ์ชำรุด ให้ดำเนินการแก้ไขเมื่อวันที่ ๑๘ กันยายน ๒๕๖๓ ต่อมาวิทยาลัยฯได้รับเอกสารจากบริษัท เรื่องขอชี้แจงเรื่องการแก้ไขชิ้นงาน วิทยาลัยฯ จึงเชิญคณะกรรมการประชุม ๒๔ กันยายน ๒๕๖๓ เพื่อดำเนินการแจ้งบริษัทฯ แก้ไขชิ้นงานวันที่ ๗ ตุลาคม ๒๕๖๓ และวิทยาลัยฯได้แจ้งเร่งรัดแก้ไขชิ้นงานวันที่ ๓๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๓ ครั้งที่ ๓

๒. ปรับปรุงห้องเรียนอาคารพื้นฐานศิลปะ วิทยาลัยช่างศิลป์ จำนวน ๑ แห่ง ขณะนี้วิทยาลัยฯดำเนินการแจ้งเรียกค่าปรับวันที่ ๑๓ สิงหาคม ๒๕๖๓ และแจ้งเร่งรัดงานปรับปรุงฯ เมื่อวันที่ ๙ ตุลาคม ๒๕๖๓

๓. ปรับปรุงอาคารเครื่องเคลือบดินเผา วิทยาลัยช่างศิลป์ จำนวน ๑ แห่ง ขณะนี้วิทยาลัยฯ ได้ดำเนินการแจ้งเรียกค่าปรับและเร่งรัดงานปรับปรุง วันที่ ๙ ตุลาคม ๒๕๖๓

๔. ปรับปรุงทางเดินและสิ่งปกคลุมทางเดิน วิทยาลัยช่างศิลป์ จำนวน ๑ แห่ง ขณะนี้วิทยาลัยฯ ได้ดำเนินการแจ้งเรียกค่าปรับวันที่ ๑๓ สิงหาคม ๒๕๖๓ และแจ้งเร่งรัดงานปรับปรุงฯ เมื่อวันที่ ๙ ตุลาคม ๒๕๖๓ จากนั้นบริษัทส่งมอบงานงวดที่ ๑ ถึง งวดที่ ๒ วันที่ ๓ พฤศจิกายน ๒๕๖๓ วิทยาลัยฯ ได้แจ้งสงวนสิทธิ์เรียกค่าปรับวันที่ ๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๓ และเชิญคณะกรรมการตรวจรับงาน วันที่ ๘ ธันวาคม ๒๕๖๓

๑๓. วิทยาลัยช่างศิลปสุพรรณบุรี

นางขวัญใจ พิมพ์มิล ผู้อำนวยการวิทยาลัยช่างศิลปสุพรรณบุรี ได้ชี้แจงรายการเบิกจ่ายเงินกันเหลือมปี ปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๓ ของวิทยาลัยช่างศิลป์ รายการก่อสร้างอาคารศูนย์การเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรม วิทยาลัยช่างศิลปสุพรรณบุรี จำนวน ๑ หลัง ขณะนี้อยู่ระหว่างดำเนินการก่อสร้างคาดว่าจะส่งมอบงานงวดที่ ๔ ภายในเดือน ธันวาคม ๒๕๖๓

๑๔. วิทยาลัยช่างศิลป์นครศรีธรรมราช

นางอารีย์ สีลาพันธ์ ผู้อำนวยการวิทยาลัยช่างศิลป์นครศรีธรรมราช ได้ชี้แจงรายการเบิกจ่ายเงินกันเหลือมปี ปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๓ ของวิทยาลัยช่างศิลป์นครศรีธรรมราช จำนวน ๓ รายการ ดังนี้

๑. ปรับปรุงอาคารเรียนภาพพิมพ์ วิทยาลัยช่างศิลป์นครศรีธรรมราช จำนวน ๑ แห่ง ขณะนี้จำนวนเงินค่าปรับครบร้อยละ ๑๐ ของจำนวนเงินค่าจ้าง เมื่อวันที่ ๓ ธันวาคม ๒๕๖๓ ทางวิทยาลัยฯ ได้ส่งหนังสือแจ้งผู้รับจ้างเรียบร้อยแล้ว และผู้รับจ้างได้ทำหนังสือยินยอมเสียค่าปรับให้แก่วิทยาลัยฯ โดยไม่มีเงื่อนไขใดๆ ทั้งสิ้น และเริ่มเข้ามาทำงานต่อเมื่อวันที่ ๒๖ พฤศจิกายน ๒๕๖๓ ขณะนี้รอมุงหลังคา แต่เนื่องด้วยฝนตกหนักจึงไม่สามารถมุงหลังคาได้ คาดว่าจะส่งมอบงานงวดที่ ๒ วันที่ ๒๕ ธันวาคม ๒๕๖๓

มติที่ประชุม

๑. มอบหมายให้ทุกหน่วยงานเร่งรัดผู้รับจ้างให้ดำเนินการให้เป็นไปตามงวดงานที่กำหนดในสัญญา และเร่งเบิกจ่ายงบประมาณตามงวดงานให้เรียบร้อย

๒. หน่วยงานใดหากเกิดข้อปัญหาในการดำเนินการ ให้เร่งรัดดำเนินการแก้ไขปัญหาและรายงานผลให้สถาบันฯรับทราบ ต่อไป

๕.๒ ติดตามความก้าวหน้าในการเตรียมการจัดซื้อจัดจ้างงบประมาณ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔

(ข้อมูลการเบิกจ่ายจากระบบ GFMS ณ วันที่ ๔ ธันวาคม ๒๕๖๓)

๕.๒.๑ ติดตามความก้าวหน้าในการเตรียมการจัดซื้อจัดจ้างงบลงทุนรายการครุภัณฑ์

ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔

นายวิชิต เพ็ชรดี กรรมการและเลขานุการ ได้ชี้แจงได้ชี้แจงกระบวนการติดตามความก้าวหน้าในการเตรียมการจัดซื้อจัดจ้างงบลงทุนรายการครุภัณฑ์ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ โดยเพื่อให้การบริหารงบประมาณประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ และเพื่อให้หน่วยงานสามารถก่อนนี้ผูกพันและเบิกจ่ายงบประมาณได้แล้วเสร็จทันภายในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ จึงขอให้หน่วยงานผู้รับผิดชอบนำเสนอความก้าวหน้าในการจัดซื้อจัดจ้างงบลงทุนรายการครุภัณฑ์ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ต่อที่ประชุมตามลำดับ ดังนี้

ก. รายการครุภัณฑ์ที่ยังไม่ได้จองเงินในระบบ GFMS

๑. สำนักงานอธิการบดี

นายภัทรชัย พ่วงแผน รักษาการในตำแหน่งผู้อำนวยการกองกลางได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการเตรียมการจัดซื้อจัดจ้างงบลงทุนรายการครุภัณฑ์ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ที่ยังไม่ได้จองเงินในระบบ GFMS ของสำนักงานอธิการบดี ดังนี้

- จัดซื้อจัดจ้างโดยวิธีเฉพาะเจาะจง จำนวน ๓ รายการ ขณะนี้อยู่ในขั้นตอนการจัดทำรายละเอียดขอบเขตของงาน ๑ รายการ อยู่ในขั้นตอนการขออนุมัติสั่งซื้อ ๑ รายการ และอยู่ระหว่างส่งมอบ ๑ รายการ

- จัดซื้อจัดจ้างโดยวิธี E – Bidding จำนวน ๗ รายการ ขณะนี้อยู่ในขั้นตอนจัดทำรายละเอียดขอบเขตของงาน ๔ รายการ อยู่ในขั้นตอนการทำประกาศเชิญชวน ๒ รายการ อยู่ในขั้นตอนประกาศผู้ชนะเสนอราคา ๑ รายการ

๒. คณะศิลปศึกษา

นางสาวศิริลักษณ์ ฉลองธรรม คณะศิลปศึกษาได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการเตรียมการจัดซื้อจัดจ้างงบลงทุนรายการครุภัณฑ์ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ที่ยังไม่ได้จองเงินในระบบ GFMS ของคณะศิลปศึกษา ดังนี้

- จัดซื้อจัดจ้างโดยวิธีเฉพาะเจาะจง จำนวน ๒๙ รายการ ขณะนี้อยู่ในขั้นตอนการจัดทำรายละเอียดขอบเขตของงาน ๑ รายการ อยู่ในขั้นตอนรอลงนามในสัญญา ๑๘ รายการ รอส่งมอบของ ๑๑ รายการ

- จัดซื้อจัดจ้างโดยวิธี E – Bidding จำนวน ๒๓ รายการ ขณะนี้อยู่ในขั้นตอนพิจารณา TOR และร่างประกาศเชิญชวน ๗ รายการ อยู่ระหว่างการพิจารณาผลการเสนอราคาวันที่ ๒-๘ ธันวาคม ๒๕๖๓ ๕ รายการ อยู่ระหว่างรายงานผลการพิจารณา ๑๐ รายการ และอยู่ระหว่างรอลงนามในสัญญา จะลงนามในสัญญา ในวันที่ ๑๘ ธันวาคม ๒๕๖๓ ๑ รายการ

๓. คณะศิลปนาฏดุริยางค์

รศ.จินตนา สายทองคำ คณบดีคณะศิลปนาฏดุริยางค์ ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการเตรียมการจัดซื้อจัดจ้างงบลงทุนรายการครุภัณฑ์ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ที่ยังไม่ได้จองเงินในระบบ GFMS ของคณะศิลปนาฏดุริยางค์ ดังนี้

- จัดซื้อจัดจ้างโดยวิธีเฉพาะเจาะจง จำนวน ๑๖ รายการ ขณะนี้อยู่ในขั้นตอนการกำหนดคณะกรรมการกำหนดรายละเอียดและคุณลักษณะเฉพาะของครุภัณฑ์ (TOR) ๒ รายการ อยู่ในขั้นตอนติดต่อผู้รับจ้างให้เข้ามาเสนอราคา ๔ รายการ และลงนามในสัญญาแล้ว ๑๒ รายการ

- จัดซื้อจัดจ้างโดยวิธี E – Bidding จำนวน ๔๐ รายการ ขณะนี้อยู่ในขั้นตอนกำหนดคณะกรรมการกำหนดรายละเอียดและคุณลักษณะเฉพาะของครุภัณฑ์ (TOR) ๔๐ รายการ

๔. คณะศิลปวิจิตร

ผศ.ชยากร เรืองจำรูญ คณบดีคณะศิลปวิจิตร ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการเตรียมการจัดซื้อจัดจ้างงบลงทุนรายการครุภัณฑ์ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ที่ยังไม่ได้จองเงินในระบบ GFMS ของคณะศิลปวิจิตร ดังนี้

- จัดซื้อจัดจ้างโดยวิธีเฉพาะเจาะจง จำนวน ๖ รายการ ขณะนี้ทำสัญญาแล้วอยู่ระหว่างจองเลข PO ในระบบ GFMS ๖ รายการ

- จัดซื้อจัดจ้างโดยวิธี E – Bidding จำนวน ๒ รายการ ขณะนี้อยู่ระหว่างกำหนดรายละเอียดและคุณลักษณะของครุภัณฑ์ TOR ๑ รายการ และอยู่ระหว่างการประกาศเชิญชวนในระบบ โดยประกาศวันที่ ๔ ธันวาคม ๒๕๖๓ จำนวน ๑ รายการ

๕. วิทยาลัยนาฏศิลป์

นายกิตติ อัทธผล ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการเตรียมการจัดซื้อจัดจ้างงบลงทุนรายการครุภัณฑ์ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ที่ยังไม่ได้จองเงินในระบบ GFMS ของวิทยาลัยนาฏศิลป์

- จัดซื้อจัดจ้างโดยวิธี E – Bidding จำนวน ๖๒ รายการ ขณะนี้อยู่ในขั้นตอนกำหนดรายละเอียดและคุณลักษณะเฉพาะของครุภัณฑ์ (TOR) ๔ รายการ อยู่ในขั้นตอนขอความเห็นชอบ TOR ๒ รายการ อยู่ในขั้นตอนประกาศเชิญชวน ๑๓ รายการ อยู่ระหว่างรออุทธรณ์ ๗ วันทำการ ตั้งแต่วันที่ ๓ ธันวาคม ๒๕๖๓ - ๑๕ ธันวาคม ๒๕๖๓ จำนวน ๑๑ รายการ และอยู่ระหว่างรอลงนามในสัญญา คาดว่าจะลงนามในสัญญาวันที่ ๔ ธันวาคม ๒๕๖๓ จำนวน ๓๒ รายการ

๖. วิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่

นางกษมา ประสงค์เจริญ ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่ ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการเตรียมการจัดซื้อจัดจ้างงบลงทุนรายการครุภัณฑ์ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ที่ยังไม่ได้จองเงินในระบบ GFMS ของวิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่ ดังนี้

- จัดซื้อจัดจ้างโดยวิธี E – Bidding จำนวน ๒๔ รายการ ขณะนี้อยู่ในขั้นตอนพิจารณา TOR และร่างประกาศเชิญชวน ๑ รายการ อยู่ระหว่างอยู่ระหว่างพิจารณาผลการเสนอราคา ในวันที่ ๗-๙ ธันวาคม ๒๕๖๓ ๑๘ รายการ อยู่ระหว่างรออุทธรณ์ ๗ วันทำการ กำหนดสิ้นสุดระยะเวลาการอุทธรณ์ วันที่ ๑๑ ธันวาคม ๒๕๖๓ ๕ รายการ และอยู่ระหว่างรอลงนามในสัญญา ๑ รายการ

๗. วิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช

นายศิวพงศ์ กิ่งสกุล ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการเตรียมการจัดซื้อจัดจ้างงบลงทุนรายการครุภัณฑ์ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ที่ยังไม่ได้จองเงินในระบบ GFMS ของวิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช ดังนี้

- จัดซื้อจัดจ้างโดยวิธีเฉพาะเจาะจง จำนวน ๒๖ รายการ โดยทุกรายการอยู่ในขั้นตอนทำรายงานขอซื้อขอจ้าง

- จัดซื้อจัดจ้างโดยวิธี E – Bidding จำนวน ๓๒ รายการ อยู่ในขั้นตอนทำรายงานขอซื้อขอจ้าง ๗ รายการ และอยู่ระหว่างการประกาศเชิญชวนในระบบ ระหว่างวันที่ ๓๐ พฤศจิกายน ถึง ๙ ธันวาคม ๒๕๖๓ ๑๙ รายการ

๘. วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง

นายสมภพ เขียวมณี ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทองได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการเตรียมการจัดซื้อจัดจ้างงบลงทุนรายการครุภัณฑ์ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ที่ยังไม่ได้จองเงินในระบบ GFMS ของวิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง ดังนี้

- จัดซื้อจัดจ้างโดยวิธี E – Bidding จำนวน ๒๖ รายการ ขณะนี้อยู่ในขั้นตอนการกำหนดคณะกรรมการกำหนดรายละเอียดและคุณลักษณะเฉพาะของครุภัณฑ์ โดยดำเนินการกำหนด TOR ในวันที่ ๒๕ พฤศจิกายน ๒๕๖๓ จำนวน ๓ รายการ อยู่ในขั้นตอนกำหนดรายละเอียดและคุณลักษณะเฉพาะของครุภัณฑ์ใหม่ เนื่องจากประกาศครั้งแรกแล้วไม่มีผู้เสนอราคา ๗ รายการ และประกาศผู้ชนะในการเสนอราคาแล้ว ๑๖ รายการ

๙. วิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด

นางศิริภรณ์ จินดาพรประเสริฐ แทนผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการเตรียมการจัดซื้อจัดจ้างงบลงทุนรายการครุภัณฑ์ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ที่ยังไม่ได้จองเงินในระบบ GFMS ของวิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด ดังนี้

- จัดซื้อจัดจ้างโดยวิธีเฉพาะเจาะจง จำนวน ๓๖ รายการ ขณะนี้อยู่ระหว่างขออนุมัติสั่งซื้อสั่งจ้าง ๒๕ รายการ อยู่ระหว่างทำรายงานผลการเสนอราคา ๑๐ รายการ และอยู่ในขั้นตอนคณะกรรมการตรวจรับการส่งมอบครุภัณฑ์ ๑ รายการ

- จัดซื้อจัดจ้างโดยวิธี E – Bidding จำนวน ๖๘ รายการ ขณะนี้อยู่ระหว่างจัดทำรายงานขอซื้อขอจ้าง ๕๖ รายการ และอยู่ระหว่างประกาศเชิญชวนในระบบ ๑๒ รายการ

๑๐. วิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย

นางพืระนุช รุ่งศรี ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการเตรียมการจัดซื้อจัดจ้างงบลงทุนรายการครุภัณฑ์ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ที่ยังไม่ได้จองเงินในระบบ GFMS ของวิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย ดังนี้

- จัดซื้อจัดจ้างโดยวิธี E – Bidding จำนวน ๔๑ รายการ อยู่ในขั้นตอนพิจารณา TOR และร่างประกาศเชิญชวน ๑ รายการ อยู่ในขั้นตอนทำประกาศเชิญชวน ๑๙ รายการ และทำสัญญาแล้วรอการส่งมอบ ๒๐ รายการ

๑๑. วิทยาลัยนาฏศิลปกาฬสินธุ์

นายจำเริญ แก้วเพ็ญกรอ ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลปกาฬสินธุ์ ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการเตรียมการจัดซื้อจัดจ้างงบลงทุนรายการครุภัณฑ์ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ที่ยังไม่ได้จองเงินในระบบ GFMS ของวิทยาลัยนาฏศิลปกาฬสินธุ์ ดังนี้

- จัดซื้อจัดจ้างโดยวิธีเฉพาะเจาะจง จำนวน ๑๑ รายการ อยู่ระหว่างรออยู่ในขั้นตอนการทำสัญญาและรอลงนามในสัญญา ๙ รายการ และอยู่ระหว่างกำหนดรายละเอียดและลักษณะเฉพาะของครุภัณฑ์ (TOR) ครั้งที่ ๒ จำนวน ๒ รายการ เนื่องจากมีการเปลี่ยนแปลงเพราะผู้ค้ารายแรกไม่สามารถจัดหาครุภัณฑ์ได้ ต้องยกเลิกและจัดหาผู้รับจ้างใหม่

- จัดซื้อจัดจ้างโดยวิธี E – Bidding จำนวน ๕๔ รายการ อยู่ระหว่างกำหนดรายละเอียดและลักษณะเฉพาะของครุภัณฑ์ (TOR) ครั้งที่ ๒ จำนวน ๒๗ รายการ เนื่องจากมีการเปลี่ยนแปลงรายละเอียดและลักษณะเฉพาะของครุภัณฑ์บางรายการเพราะไม่สามารถจัดซื้อจัดจ้างได้ และอยู่ระหว่างประกาศเชิญชวน ๒๗ รายการ

๑๒. วิทยาลัยนาฏศิลปบุรี

นายลิขิต สุนทรสุข ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลปบุรี ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการเตรียมการจัดซื้อจัดจ้างงบลงทุนรายการครุภัณฑ์ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ที่ยังไม่ได้จองเงินในระบบ GFMS ของวิทยาลัยนาฏศิลปบุรี ดังนี้

- จัดซื้อจัดจ้างโดยวิธี E – Bidding จำนวน ๕๔ รายการ โดยอยู่ระหว่างพิจารณา TOR และร่างประกาศเชิญชวน ๔๐ รายการ และอยู่ระหว่างรอผลอุทธรณ์ ๗ วันทำการ (ระหว่างวันที่ ๗ – ๑๗ ธันวาคม ๒๕๖๓) จำนวน ๑๔ รายการ

๑๓. วิทยาลัยนาฏศิลปจันทบุรี

ผศ.สมเกียรติ ภูมิภักดิ์ ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลปจันทบุรี ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการเตรียมการจัดซื้อจัดจ้างงบลงทุนรายการครุภัณฑ์ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ที่ยังไม่ได้จองเงินในระบบ GFMS ของวิทยาลัยนาฏศิลปจันทบุรี ดังนี้

- จัดซื้อจัดจ้างโดยวิธีเฉพาะเจาะจง จำนวน ๑๗ รายการ โดยทุกรายการอยู่ในขั้นตอนการรอลงนามในสัญญา

- จัดซื้อจัดจ้างโดยวิธี E – Bidding จำนวน ๘๑ รายการ ขณะนี้อยู่ในขั้นตอนพิจารณาผลการเสนอราคา ๔๕ รายการ โดยกำหนดพิจารณาผล วันที่ ๔ ธันวาคม ๒๕๖๓ และอยู่ในขั้นตอนทำสัญญาและรอลงนามในสัญญา ๓๖ รายการ

๑๔. วิทยาลัยนาฏศิลปพัทลุง

นางกัลยาณี ยังสังข์ ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลปพัทลุง ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการเตรียมการจัดซื้อจัดจ้างงบลงทุนรายการครุภัณฑ์ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ที่ยังไม่ได้จองเงินในระบบ GFMS ของวิทยาลัยนาฏศิลปพัทลุง ดังนี้

- จัดซื้อจัดจ้างโดยวิธี E – Bidding จำนวน ๒๐ รายการ โดยทุกรายการอยู่ในขั้นตอนทำร่างประกาศเชิญชวน ๑๖ รายการ และอยู่ในระหว่างรออุทธรณ์ ๗ วันทำการ ๔ รายการ โดยจะครบกำหนด วันที่ ๑๗ ธันวาคม ๒๕๖๓

๑๕. วิทยาลัยนาฏศิลปสุพรรณบุรี

นางสิริลักษณ์ ดุริยประณีต ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลปสุพรรณบุรี ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการเตรียมการจัดซื้อจัดจ้างงบลงทุนรายการครุภัณฑ์ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ที่ยังไม่ได้จองเงินในระบบ GFMS ของวิทยาลัยนาฏศิลปสุพรรณบุรี ดังนี้

- จัดซื้อจัดจ้างโดยวิธี E – Bidding จำนวน ๑๙ รายการ โดยทุกรายการอยู่ในขั้นตอนกำหนดคณะกรรมการกำหนดรายละเอียดและคุณลักษณะเฉพาะของครุภัณฑ์ (TOR)

๑๖. วิทยาลัยนาฏศิลปนครราชสีมา

นายพงศกร ทิพยะสุขศรี ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลปนครราชสีมา ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการเตรียมการจัดซื้อจัดจ้างงบลงทุนรายการครุภัณฑ์ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ที่ยังไม่ได้จองเงินในระบบ GFMS ของวิทยาลัยนาฏศิลปนครราชสีมา ดังนี้

- จัดซื้อจัดจ้างโดยวิธี E – Bidding จำนวน ๑๐ รายการ ขณะนี้อยู่ในขั้นตอนจัดทำร่างประกาศเชิญชวน ๘ รายการ และอยู่ระหว่างรออุทธรณ์ ๗ วันทำการ ๒ รายการ สิ้นสุดระยะเวลา วันที่ ๑๕ ธันวาคม ๒๕๖๓

๑๗. วิทยาลัยช่างศิลป์

นายจรัญ หนองบัว ผู้อำนวยการวิทยาลัยช่างศิลป์ ได้ชี้แจงได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการเตรียมการจัดซื้อจัดจ้างงบลงทุนรายการครุภัณฑ์ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ที่ยังไม่ได้จองเงินในระบบ GFMS ของวิทยาลัยช่างศิลป์ ดังนี้

- จัดซื้อจัดจ้างโดยวิธีเฉพาะเจาะจง จำนวน ๖ รายการ โดยทุกรายการอยู่ในขั้นตอนติดต่อกับผู้รับจ้างเข้ามาเสนอราคา

- จัดซื้อจัดจ้างโดยวิธี E – Bidding จำนวน ๑ รายการ ขณะนี้อยู่ระหว่างกำหนดรายละเอียดและคุณลักษณะเฉพาะของครุภัณฑ์ (TOR)

ข. รายการครุภัณฑ์ที่จองเงินในระบบ GFMS เรียบร้อยแล้ว

๑. สำนักงานอธิการบดี

นายภัทรชัย พวงแผน รักษาการในตำแหน่งผู้อำนวยการกองกลางได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการจัดซื้อจัดจ้างงบลงทุนรายการครุภัณฑ์ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของสำนักงานอธิการบดี จำนวน ๒๗ รายการ ได้แก่ ครุภัณฑ์สำนักงาน และครุภัณฑ์คอมพิวเตอร์ โดยทุกรายการอยู่ระหว่าง รอส่งมอบครุภัณฑ์

๒. คณะศิลปศึกษา

นางสาวศิริลักษณ์ ฉลองธรรม คณะศิลปศึกษาได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการจัดซื้อจัดจ้างงบลงทุนรายการครุภัณฑ์ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของคณะศิลปศึกษา จำนวน ๓ รายการ ได้แก่ ครุภัณฑ์ดนตรี โดยอยู่ระหว่างรอส่งมอบครุภัณฑ์ ๓ รายการ

๓. คณะศิลปวิจิตร

ผศ.ชยากร เรืองจำรูญ คณบดีคณะศิลปวิจิตร ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการจัดซื้อจัดจ้างงบลงทุนรายการครุภัณฑ์ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของคณะศิลปวิจิตร จำนวน ๓๔ รายการ ประกอบด้วย ครุภัณฑ์สำนักงาน และครุภัณฑ์โรงงาน โดยจองเลข PO ในระบบ GFMS แล้ว ๒๕ รายการ และอยู่ระหว่างส่งเบิกจ่าย ๙ รายการ

๕. วิทยาลัยนาฏศิลป์

นายกิตติ อรรถผล ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการจัดซื้อจัดจ้างงบลงทุนรายการครุภัณฑ์ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของวิทยาลัยนาฏศิลป์ จำนวน ๙ รายการ ประกอบด้วยครุภัณฑ์โฆษณาและเผยแพร่ และครุภัณฑ์สำนักงาน ทุกรายการจองเงินในระบบเรียบร้อยแล้ว อยู่ระหว่างการตรวจรับครุภัณฑ์

๖. วิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่

นางกษมา ประสงค์เจริญ ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่ ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการจัดซื้อจัดจ้างงบลงทุนรายการครุภัณฑ์ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของวิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่ จำนวน ๑๓ รายการ ประกอบด้วยครุภัณฑ์ดนตรี ๑๑ รายการ ขณะนี้ลงนามสัญญาแล้วอยู่ระหว่างรอส่งมอบ ภายในวันที่ ๑๐ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ และครุภัณฑ์อื่นๆ เครื่องแต่งกายโขนละคร ทำสัญญาแล้วอยู่ระหว่างรอส่งมอบงาน ภายในวันที่ ๒๖ มีนาคม ๒๕๖๔

๗. วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง

นายสมภพ เทียมมณี ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทองได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการจัดซื้อจัดจ้างงบลงทุนรายการครุภัณฑ์ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของวิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง จำนวน ๑๘ รายการ ดังนี้ ครุภัณฑ์สำนักงาน ส่งมอบครุภัณฑ์แล้ว ๑ รายการ และอยู่ระหว่างรอส่งมอบครุภัณฑ์ ๒ รายการ รายการครุภัณฑ์สำนักโฆษณาและเผยแพร่ อยู่ระหว่างรอส่งมอบครุภัณฑ์ ๒ รายการ รายการครุภัณฑ์ดนตรี ๑๓ รายการ ทำสัญญาแล้ว อยู่ระหว่างรอส่งมอบครุภัณฑ์

๘. วิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด

นางศิราภรณ์ จินดาพรประเสริฐ แทนผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการเตรียมการจัดซื้อจัดจ้างงบลงทุนรายการครุภัณฑ์ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของวิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด จำนวน ๒ รายการ ได้แก่ ครุภัณฑ์ดนตรี และครุภัณฑ์อื่นๆ เครื่องแต่งกายโขนละคร ขณะนี้ลงนามในสัญญาแล้ว

๙. วิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย

นางพีรานุช รุ่งศรี ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการจัดซื้อจัดจ้างงบลงทุนรายการครุภัณฑ์ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของวิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย จำนวน ๑๑ รายการ ได้แก่ ครุภัณฑ์สำนักงาน ๑ รายการ และครุภัณฑ์การศึกษา ๓ รายการ ขณะนี้ลงนามในสัญญาแล้วรอการส่งมอบ และครุภัณฑ์ดนตรี ๗ รายการอยู่ในขั้นตอนส่งมอบครุภัณฑ์ ๑ รายการ และลงนามในสัญญาแล้วรอการส่งมอบ ๖ รายการ

๑๐. วิทยาลัยนาฏศิลป์กาฬสินธุ์

นายจำเริญ แก้วเพ็ญกรอ ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์กาฬสินธุ์ ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการจัดซื้อจัดจ้างงบลงทุนรายการครุภัณฑ์ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของวิทยาลัยนาฏศิลป์กาฬสินธุ์ จำนวน ๑๘ รายการ ทั้งหมดอยู่ในขั้นตอนการส่งมอบครุภัณฑ์

๑๑. วิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี

นายลิขิต สุนทรสุข ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการจัดซื้อจัดจ้างงบลงทุนรายการครุภัณฑ์ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของวิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี จำนวน ๒๑ รายการ โดยอยู่ระหว่างรอส่งมอบครุภัณฑ์ ๑๑ รายการ และอยู่ระหว่างเบิกจ่าย ๑๐ รายการ

๑๒. วิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี

ผศ.สมเกียรติ ภูมิภักดิ์ ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการจัดซื้อจัดจ้างงบลงทุนรายการครุภัณฑ์ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของวิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี จำนวน ๑๖ รายการ ขณะนี้อยู่ระหว่างรอส่งมอบครุภัณฑ์ ๑๓ รายการ และอยู่ในขั้นตอนการเบิกจ่าย ๓ รายการ

๑๓. วิทยาลัยนาฏศิลป์พัทลุง

นางกัลยาณี ยิงสังข์ ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์พัทลุง ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการจัดซื้อจัดจ้างงบลงทุนรายการครุภัณฑ์ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของวิทยาลัยนาฏศิลป์พัทลุง จำนวน ๓๙ รายการ ขณะนี้อยู่ระหว่างรอส่งมอบครุภัณฑ์ ๒๙ รายการ และดำเนินการเบิกจ่ายเสร็จเรียบร้อยแล้ว ๑๐ รายการ

๑๕. วิทยาลัยนาฏศิลปสุพรรณบุรี

นางสิริลักษณ์ ดุริยประณีต ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลปสุพรรณบุรี ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการจัดซื้อจัดจ้างงบลงทุนรายการครุภัณฑ์ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของวิทยาลัยนาฏศิลปสุพรรณบุรี จำนวน ๑๑ รายการ ประกอบด้วยครุภัณฑ์สำนักงาน ครุภัณฑ์โฆษณาและเผยแพร่ และครุภัณฑ์อื่นๆ เครื่องแต่งกายโขน – ละคร ขณะนี้อยู่ระหว่างขั้นตอนการส่งมอบ

๑๖. วิทยาลัยนาฏศิลปนครราชสีมา

นายพงศกร ทิพยะสุขศรี ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลปนครราชสีมา ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการจัดซื้อจัดจ้างงบลงทุนรายการครุภัณฑ์ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของวิทยาลัยนาฏศิลปนครราชสีมา จำนวน ๒๐ รายการ โดยครุภัณฑ์สำนักงาน ๓ รายการ อยู่ระหว่างการส่งมอบครุภัณฑ์ และครุภัณฑ์ดนตรี ๑๗ รายการ ขณะนี้อยู่ระหว่างการเบิกจ่าย

๑๗. วิทยาลัยช่างศิลป์

นายจรัญญ หนองบัว ผู้อำนวยการวิทยาลัยช่างศิลป์ ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการจัดซื้อจัดจ้างงบลงทุนรายการครุภัณฑ์ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของวิทยาลัยช่างศิลป์ จำนวน ๕ รายการ ประกอบด้วย ครุภัณฑ์การศึกษา ครุภัณฑ์โฆษณาและเผยแพร่ และครุภัณฑ์คอมพิวเตอร์ ขณะนี้อยู่ระหว่างการอยู่ระหว่างรอลงนามในสัญญา

๑๘. วิทยาลัยช่างศิลปสุพรรณบุรี

นางขวัญใจ พิมพิมล ผู้อำนวยการวิทยาลัยช่างศิลปสุพรรณบุรี ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการจัดซื้อจัดจ้างงบลงทุนรายการครุภัณฑ์ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของวิทยาลัยช่างศิลปสุพรรณบุรี จำนวน ๒๗ รายการ ประกอบด้วย ครุภัณฑ์สำนักงาน ครุภัณฑ์งานบ้านงานครัว ครุภัณฑ์โฆษณาและเผยแพร่ ครุภัณฑ์การศึกษา และครุภัณฑ์คอมพิวเตอร์ ขณะนี้อยู่ระหว่างรอส่งมอบครุภัณฑ์ตามกำหนด ๒๓ รายการ และ ส่งเบิกจ่ายแล้ว ๔ รายการ

๑๙. วิทยาลัยช่างศิลปนครศรีธรรมราช

นางอารีย์ สีลาพันธ์ ผู้อำนวยการวิทยาลัยช่างศิลปนครศรีธรรมราช ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการจัดซื้อจัดจ้างงบลงทุนรายการครุภัณฑ์ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของวิทยาลัยช่างศิลปนครศรีธรรมราช จำนวน ๓ รายการ ประกอบด้วย ครุภัณฑ์สำนักงาน และครุภัณฑ์การศึกษา ขณะนี้อยู่ระหว่างรอส่งมอบครุภัณฑ์ทุกรายการ

มติที่ประชุม

๑. ให้หน่วยงานในสังกัดทุกแห่งเมื่อดำเนินการจัดซื้อจัดจ้างเสร็จสิ้นแล้ว ให้แจ้งจงบเลข PO ในระบบ GFMS ให้เสร็จสิ้นก่อนเบิกจ่ายงบประมาณ
๒. หน่วยงานใดหากเกิดข้อปัญหาในการดำเนินการ ให้เร่งรัดดำเนินการแก้ไขปัญหาและรายงานผลให้สถาบันฯรับทราบ ต่อไป

๕.๒.๒ ติดตามความก้าวหน้าในการจัดหาแบบรูปรายการและประมาณราคารายการค่าที่ดินและสิ่งก่อสร้างประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔

นายวิจิต เท้ชเรตี กรรมการและเลขานุการ ได้ชี้แจงกระบวนการติดตามความก้าวหน้าในการจัดหาแบบรายการค่าที่ดินและสิ่งก่อสร้างประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ โดยเพื่อให้การบริหารงบประมาณประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ และเพื่อให้หน่วยงานสามารถก่อนนี้ผูกพันและเบิกจ่ายงบประมาณได้แล้วเสร็จทันภายในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ จึงขอให้หน่วยงานผู้รับผิดชอบนำเสนอความก้าวหน้าในการจัดหารูปแบบรายการและประมาณราคาต่อที่ประชุมตามลำดับ ดังนี้

๑. สำนักงานอธิการบดี

นายภัทรชัย พ่วงแผน รักษาการในตำแหน่งผู้อำนวยการกองกลาง ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการจัดหารูปแบบรายการค่าที่ดินและสิ่งก่อสร้างประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของสำนักงานอธิการบดี ดังนี้

- ปรับปรุงศูนย์รักษาศิลป์ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จำนวน ๑ หลัง งบประมาณ ๑,๒๔๒,๔๐๐ บาท (หนึ่งล้านสองแสนสี่หมื่นสองพันสี่ร้อยบาทถ้วน) ขณะนี้ อยู่ระหว่างระหว่างดำเนินการตามสัญญา (คาดว่าจะส่งมอบพื้นที่ให้ผู้รับจ้างวันที่ ๑๕ ธันวาคม ๒๕๖๓)

๒. คณะศิลปศึกษา

นางสาวศิริลักษณ์ ฉลองธรรม คณบดีคณะศิลปศึกษา ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการจัดหารูปแบบรายการค่าที่ดินและสิ่งก่อสร้างประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของคณะศิลปศึกษา ดังนี้

- ติดตั้งระบบไฟฟ้า ระบบสื่อสารและตกแต่งภายใน คณะศิลปศึกษา จำนวน ๑ แห่ง งบประมาณ ๑๕,๐๐๐,๐๐๐ บาท (สิบห้าล้านบาทถ้วน) ขณะนี้อยู่ระหว่างประมาณราคา ความคืบหน้าประมาณร้อยละ ๖๐

๓. คณะศิลปนาฏดุริยางค์

รศ.จินตนา สายทองคำ คณบดีคณะศิลปนาฏดุริยางค์ ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการจัดหารูปแบบรายการค่าที่ดินและสิ่งก่อสร้างประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของคณะศิลปนาฏดุริยางค์ ดังนี้

- ปรับปรุงห้องบันทึกเสียงพร้อมครุภัณฑ์ คณะศิลปนาฏดุริยางค์ งบประมาณ ๓,๗๐๐,๐๐๐ บาท (สามล้านเจ็ดแสนบาทถ้วน) ขณะนี้รูปแบบรายการและประมาณราคาแล้วเสร็จ อยู่ระหว่างรออธิบดีลงนาม

- ติดตั้งระบบไฟฟ้า ระบบสื่อสารและตกแต่งภายใน คณะศิลปนาฏดุริยางค์ จำนวน ๑ แห่ง งบประมาณ ๑๒,๐๐๐,๐๐๐ บาท (สิบสองล้านบาทถ้วน) ขณะนี้อยู่ระหว่างออกแบบรูปแบบรายการ โดยออกแบบสถาปัตยกรรม ความคืบหน้า ร้อยละ ๘๐ การประมาณราคา ความคืบหน้า ร้อยละ ๗๐

๔. คณะศิลปวิจิตร

ผศ.ชยากร เรืองจำรูญ คณบดีคณะศิลปวิจิตร ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการจัดหารูปแบบรายการค่าที่ดินและสิ่งก่อสร้างประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของคณะศิลปวิจิตร ดังนี้

- ปรับปรุงห้องเรียนและห้องปฏิบัติการ สาขาวิชาจิตรกรรม ภาพพิมพ์ และ เครื่องเคลือบดินเผา อาคาร ๗ ชั้น คณะศิลปวิจิตร จำนวน ๑ หลัง งบประมาณ ๑๗,๗๐๐,๐๐๐ บาท (สิบเจ็ดล้านเจ็ดแสนบาทถ้วน) ขณะนี้อยู่ระหว่างออกแบบรูปแบบรายการ โดยออกแบบสถาปัตยกรรม ความคืบหน้า ร้อยละ ๑๐๐ ออกแบบวิศวกรรมโยธา ความคืบหน้า ร้อยละ ๑๐๐ ออกแบบวิศวกรรมไฟฟ้า ความคืบหน้า ร้อยละ ๑๐๐ อยู่ระหว่างเขียนแบบก่อสร้าง ความคืบหน้าร้อยละ ๕๐ และอยู่ระหว่างประมาณราคา ความคืบหน้าร้อยละ ๑๕

- ปรับปรุงภูมิทัศน์เพื่อทำฐานประติมากรรม คณะศิลปวิจิตร จำนวน ๑ แห่ง งบประมาณ ๔๐๗,๘๐๐ บาท (สี่แสนเจ็ดพันแปดร้อยบาทถ้วน) ขณะนี้อยู่ระหว่างดำเนินการทำแผนจัดซื้อจัดจ้าง

๕. วิทยาลัยนาฏศิลป์

นายกิตติ อรรถผล ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการจัดหารูปแบบรายการค่าที่ดินและสิ่งก่อสร้างประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของวิทยาลัยนาฏศิลป์ ดังนี้

- ปรับปรุงอาคารกีฬาในร่ม วิทยาลัยนาฏศิลป์ จำนวน ๑ แห่ง งบประมาณ ๙,๕๐๐,๐๐๐ บาท (เก้าล้านห้าแสนบาทถ้วน) อยู่ระหว่างประมาณการราคาจากสำนักสถาปัตยกรรม กรมศิลปากร ความคืบหน้า ร้อยละ ๗๐

- ปรับปรุงอาคารดนตรีศิลปสากล วิทยาลัยนาฏศิลป์ จำนวน ๑ หลัง งบประมาณ ๙,๗๖๓,๐๐๐ บาท (เก้าล้านเจ็ดแสนหกหมื่นสามพันบาทถ้วน) อยู่ระหว่างประมาณการราคาจากสำนักสถาปัตยกรรม กรมศิลปากร ความคืบหน้า ร้อยละ ๗๐

- ปรับปรุงอาคารนาฏศิลป์ไทย ชั้น ๗ วิทยาลัยนาฏศิลป์ จำนวน ๑ หลัง งบประมาณ ๗,๓๔๒,๐๐๐ บาท (เจ็ดล้านสามแสนสี่หมื่นสองพันบาทถ้วน) อยู่ระหว่างประมาณการราคาจากสำนักสถาปัตยกรรม กรมศิลปากร ความคืบหน้า ร้อยละ ๗๐

- ปรับปรุงอาคารสารสนเทศชั้น ๓ และชั้น ๕ วิทยาลัยนาฏศิลป์ จำนวน ๑ หลัง งบประมาณ ๘,๐๐๐,๐๐๐ บาท (แปดล้านบาทถ้วน) อยู่ระหว่างพิจารณาผลการเสนอราคาระหว่างวันที่ ๓ - ๙ ธันวาคม ๒๕๖๓

๖. วิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช

นายศิวพงศ์ กิ่งสกุล ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการจัดหารูปแบบรายการค่าที่ดินและสิ่งก่อสร้างประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของวิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช ดังนี้

- ก่อสร้างอาคารหอพักนักเรียนหญิง วิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช จำนวน ๑ หลัง งบประมาณ ๗๖,๐๐๐,๐๐๐บาท (เจ็ดสิบล้านบาท) ขณะนี้อยู่ระหว่างประมาณการราคาจากสำนักสถาปัตยกรรม กรมศิลปากร ราคาคืบหน้า ร้อยละ ๙๐
- ปรับปรุงห้องสมุด วิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช จำนวน ๑ แห่ง งบประมาณ ๕๐๐,๐๐๐ บาท (ห้าแสนบาทถ้วน) ขณะนี้อยู่ระหว่างขอความเห็นชอบราคากลางท้องถิ่นจากผู้มีอำนาจอนุมัติ

๗. วิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด

นางศิราภรณ์ จินดาพรประเสริฐ แทนผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการจัดหารูปแบบรายการค่าที่ดินและสิ่งก่อสร้างประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของวิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด ดังนี้

- ก่อสร้างรั้วด้านหน้าและด้านข้างฝั่งทิศตะวันตก วิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด จำนวน ๑ แห่ง งบประมาณ ๒,๕๖๗,๐๐๐ บาท (สองล้านห้าแสนหกหมื่นเจ็ดพันบาทถ้วน) ขณะนี้อยู่ระหว่างรอลงนามในสัญญา

๘. วิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย

นางพีรานุช รุ่งศรี ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการจัดหารูปแบบรายการค่าที่ดินและสิ่งก่อสร้างประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของวิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย ดังนี้

- ก่อสร้างอาคารดุริยางค์สากล วิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย จำนวน ๑ หลัง งบประมาณ ๗๖,๐๐๐,๐๐๐บาท (เจ็ดสิบล้านบาท) ขณะนี้อยู่ระหว่างออกแบบรูปแบบรายการ โดยออกแบบสถาปัตยกรรม ราคาคืบหน้า ร้อยละ ๙๕ ออกแบบวิศวกรรมโยธา ราคาคืบหน้า ร้อยละ ๙๕ และออกแบบวิศวกรรมไฟฟ้า ราคาคืบหน้า ร้อยละ ๑๐๐ และดำเนินการเขียนแบบก่อสร้าง ราคาคืบหน้า ร้อยละ ๑๐๐ การดำเนินการประมาณราคา ราคาคืบหน้า ร้อยละ ๘๐ คาดว่าจะดำเนินการประกวดราคาได้ในเดือน ธันวาคม ๒๕๖๓

๙. วิทยาลัยนาฏศิลป์กาฬสินธุ์

นายจำเริญ แก้วเพ็ญกรอ ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์กาฬสินธุ์ ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการจัดหารูปแบบรายการค่าที่ดินและสิ่งก่อสร้างประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของวิทยาลัยนาฏศิลป์กาฬสินธุ์ ดังนี้

- ก่อสร้างอาคารนาฏศิลป์ โขน ละคร ๔ ชั้น วิทยาลัยนาฏศิลป์กาฬสินธุ์ จำนวน ๑ หลัง งบประมาณ ๗๐,๐๐๐,๐๐๐บาท (เจ็ดสิบล้านบาท) ขณะนี้อยู่ระหว่างรูปแบบรายการและประมาณราคาแล้วเสร็จ อยู่ระหว่างรออธิบดีลงนาม

๑๐. วิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี

นายลิขิต สุนทรสุข ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการจัดหารูปแบบรายการค่าที่ดินและสิ่งก่อสร้างประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของวิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี ดังนี้

- ก่อสร้างหอประชุมนักเรียนพร้อมโรงอาหาร วิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี จำนวน ๑ หลัง งบประมาณ ๖๙,๓๐๐,๐๐๐ บาท (หกสิบล้านเก้าแสนสามหมื่นบาทถ้วน) ขณะนี้อยู่ระหว่างออกแบบรูปแบบรายการ โดยออกแบบสถาปัตยกรรม ราคาคืบหน้า ร้อยละ ๘๐ ออกแบบวิศวกรรมโยธา ราคาคืบหน้า ร้อยละ ๘๐ และออกแบบวิศวกรรมไฟฟ้า ราคาคืบหน้า ร้อยละ ๖๐ และดำเนินการเขียนแบบก่อสร้าง ราคาคืบหน้า ร้อยละ ๖๐ การดำเนินการประมาณราคา ราคาคืบหน้า ร้อยละ ๖๐ คาดว่าจะดำเนินการประกวดราคาได้ในเดือน มกราคม ๒๕๖๔

๑๑. วิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี

ผศ.สมเกียรติ ภูมิภักดิ์ ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการจัดหารูปแบบรายการค่าที่ดินและสิ่งก่อสร้างประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของวิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี ดังนี้

- ก่อสร้างทางเดินเท้าและโรงจอดรถนักเรียน นักศึกษาและบุคลากรด้านหลังอาคารเรียน ๑ วิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี จำนวน ๑ แห่ง งบประมาณ ๒,๕๐๐,๐๐๐ บาท (สองล้านห้าแสนบาทถ้วน) อยู่ระหว่างพิจารณาผลการเสนอราคา โดยกำหนดพิจารณาผล วันที่ ๔ ธันวาคม ๒๕๖๓
- ปรับปรุงซ่อมแซมประตูด้านหน้าวิทยาลัย วิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี จำนวน ๑ แห่ง งบประมาณ ๓๐๐,๐๐๐ บาท (สามแสนบาทถ้วน) ทำสัญญาเรียบร้อยแล้ว อยู่ระหว่างดำเนินการตามสัญญา

๑๒. วิทยาลัยนาฏศิลป์พัทลุง

นางกัลยาณี ยิ่งสังข์ ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์พัทลุง ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการจัดหารูปแบบรายการค่าที่ดินและสิ่งก่อสร้างประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของวิทยาลัยนาฏศิลป์พัทลุง ดังนี้

- ตกแต่งอาคารวิทยบริการและครุภัณฑ์ประกอบ วิทยาลัยนาฏศิลป์พัทลุง จำนวน ๑ หลัง งบประมาณ ๙,๗๘๐,๐๐๐ บาท (เก้าล้านเจ็ดแสนแปดหมื่นบาทถ้วน) ขณะนี้ได้รับแบบรายการและประมาณราคาจากสำนักสถาปัตยกรรม กรมศิลปากร เรียบร้อยแล้ว อยู่ระหว่างจัดทำราคากลางท้องถิ่นโดยสำนักงานโยธาธิการและผังเมืองจังหวัดพัทลุง

- ก่อสร้างอาคารเรียนพื่นบ้าน (เรินโนรา หนึ่งลุง) วิทยาลัยนาฏศิลป์พัทลุง จำนวน ๑ หลัง งบประมาณ ๙,๘๕๐,๐๐๐ บาท (เก้าล้านแปดแสนห้าหมื่นบาทถ้วน) ขณะนี้รูปแบบรายการแล้วเสร็จ อยู่ระหว่างจัดทำประมาณการราคาจากสำนักสถาปัตยกรรม

๑๓.วิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี

นางสิริลักษณ์ ดุริยประณีต ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรีได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการจัดหารูปแบบรายการค่าที่ดินและสิ่งก่อสร้างประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของวิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี ดังนี้

- ปรับปรุงซ่อมแซมอาคารฝึกปฏิบัตินาฏศิลป์ ดนตรี วิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี จำนวน ๑ หลัง งบประมาณ ๙,๐๐๐,๐๐๐ บาท (เก้าล้านบาทถ้วน) ขณะนี้รูปแบบรายการแล้วเสร็จ อยู่ระหว่างจัดทำประมาณการราคา จากสำนักสถาปัตยกรรม กรมศิลปากร ความคืบหน้า ร้อยละ ๖๐

- ปรับปรุงซ่อมแซมอาคารอเนกประสงค์ วิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี จำนวน ๑ หลัง งบประมาณ ๙,๐๐๐,๐๐๐ บาท (เก้าล้านบาทถ้วน) ขณะนี้รูปแบบรายการแล้วเสร็จ อยู่ระหว่างจัดทำประมาณการราคา จากสำนักสถาปัตยกรรม กรมศิลปากร ความคืบหน้า ร้อยละ ๖๐

- ปรับปรุงซ่อมแซมรั้ววิทยาลัย วิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี จำนวน ๑ แห่ง งบประมาณ ๒,๐๐๐,๐๐๐ บาท (สองล้านบาทถ้วน) ขณะนี้รูปแบบรายการแล้วเสร็จ อยู่ระหว่างจัดทำประมาณการราคา จากสำนักสถาปัตยกรรม กรมศิลปากร ความคืบหน้า ร้อยละ ๖๐

๑๔. วิทยาลัยนาฏศิลป์นครราชสีมา

นายพงศกร ทิพยะสุขศรี ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์นครราชสีมา ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการจัดหารูปแบบรายการค่าที่ดินและสิ่งก่อสร้างประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของวิทยาลัยนาฏศิลป์นครราชสีมา ดังนี้

- ปรับปรุงหอพักชาย วิทยาลัยนาฏศิลป์นครราชสีมา จำนวน ๑ หลัง งบประมาณ ๖,๕๐๐,๐๐๐ บาท (หกล้านห้าแสนบาทถ้วน) ขณะนี้รูปแบบรายการแล้วเสร็จ อยู่ระหว่างจัดทำประมาณการราคาจากสำนักสถาปัตยกรรม กรมศิลปากร ความคืบหน้า ร้อยละ ๙๐

๑๕. วิทยาลัยช่างศิลป์สุพรรณบุรี

นางขวัญใจ พิมพิมล ผู้อำนวยการวิทยาลัยช่างศิลป์สุพรรณบุรี ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการจัดหารูปแบบรายการค่าที่ดินและสิ่งก่อสร้างประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของวิทยาลัยช่างศิลป์นครราชสีมา ดังนี้

- ปรับปรุงอาคารเครื่องเคลือบดินเผา วิทยาลัยช่างศิลป์สุพรรณบุรี จำนวน ๑ หลัง งบประมาณ ๖,๐๐๐,๐๐๐ บาท (หกล้านบาทถ้วน) อยู่ระหว่างประมาณการราคาจากสำนักสถาปัตยกรรม กรมศิลปากร ความคืบหน้า ร้อยละ ๘๐

- ปรับปรุงอาคารโรงอาหาร วิทยาลัยช่างศิลป์สุพรรณบุรี จำนวน ๑ หลัง งบประมาณ ๓,๐๐๐,๐๐๐ บาท (สามล้านบาทถ้วน) อยู่ระหว่างประมาณการราคาจากสำนักสถาปัตยกรรม กรมศิลปากร ความคืบหน้า ร้อยละ ๘๐

๑๖. วิทยาลัยช่างศิลป์นครศรีธรรมราช

นางอารีย์ สีลาพันธ์ ผู้อำนวยการวิทยาลัยช่างศิลป์นครศรีธรรมราช ได้ชี้แจงความก้าวหน้าในการจัดหารูปแบบรายการค่าที่ดินและสิ่งก่อสร้างประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของวิทยาลัยช่างศิลป์นครศรีธรรมราช ดังนี้

- ปรับปรุงและต่อเติมอาคารประติมากรรม วิทยาลัยช่างศิลป์นครศรีธรรมราช จำนวน ๑ หลัง งบประมาณ ๑,๓๐๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งล้านสามแสนบาทถ้วน) อยู่ระหว่างประมาณการราคาจากสำนักสถาปัตยกรรม กรมศิลปากร ความคืบหน้า ร้อยละ ๕๐

- ปรับปรุงป้อมยามและต่อเติมห้องจำหน่ายผลงานนักเรียน นักศึกษา วิทยาลัยช่างศิลป์นครศรีธรรมราช งบประมาณ ๑,๕๐๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งล้านห้าแสนบาทถ้วน) อยู่ระหว่างประมาณการราคาจากสำนักสถาปัตยกรรม กรมศิลปากร ความคืบหน้า ร้อยละ ๕๐

มติที่ประชุม

๑. มอบหมายให้ทุกหน่วยงานที่ได้รับงบประมาณงบลงทุนค่าที่ดินและสิ่งก่อสร้างประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ เร่งติดตามการจัดทำรูปแบบรายการและประมาณราคาจากสำนักสถาปัตยกรรม กรมศิลปากร หรือหน่วยงานอื่นที่เป็นผู้จัดทำรูปแบบรายการและประมาณราคาให้เสร็จสิ้น พร้อมจัดซื้อจัดจ้างได้โดยเร็ว

๒. รายการสิ่งก่อสร้างที่เข้าสู่กระบวนการจัดซื้อจัดจ้างแล้ว เมื่อได้รับผู้รับจ้างแล้ว ให้หน่วยงานกำกับดูแลให้ผู้รับจ้างดำเนินการตามงวดงานที่กำหนด และเร่งเบิกจ่ายงบประมาณตามงวดงานตามสัญญา

๓. หน่วยงานใดหากเกิดข้อปัญหาในการดำเนินการ ให้เร่งรัดดำเนินการแก้ไขปัญหาและรายงานผลให้สถาบันฯรับทราบ ต่อไป

๕.๓ ติดตามความก้าวหน้าในการเตรียมการจัดซื้อหนังสือเรียน (รายการค่าหนังสือเรียน โครงการสนับสนุนค่าใช้จ่ายในการจัดการศึกษาตั้งแต่ระดับอนุบาลจนจบการศึกษาขั้นพื้นฐาน)

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ได้จัดสรรงบประมาณโครงการสนับสนุนค่าใช้จ่ายในการจัดการศึกษาตั้งแต่ระดับอนุบาลจนจบการศึกษาขั้นพื้นฐาน รายการค่าหนังสือเรียน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ จำนวนทั้งสิ้น ๓,๘๐๘,๐๐๐ บาท (สามล้านแปดแสนแปดพันบาท) ให้กับวิทยาลัยในสังกัดทุกแห่ง ดำเนินการจัดซื้อหนังสือเรียนตามแนวทางที่สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์กำหนด โดย ข้อมูล ณ วันที่ ๔ ธันวาคม ๒๕๖๓ วิทยาลัยในสังกัดทุกแห่งมีผลการเบิกจ่ายและผลการดำเนินงาน ดังนี้

๑. วิทยาลัยนาฏศิลป์ ได้รับงบประมาณทั้งสิ้น ๖๑๒,๐๐๐ บาท

- จอเงินในระบบ / ทำสัญญา / สั่งซื้อ เป็นเงิน - บาท

- เบิกจ่ายสะสม เป็นเงิน - บาท

- งบประมาณคงเหลือ เป็นเงิน ๖๑๒,๐๐๐ บาท

๒. วิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่ ได้รับงบประมาณทั้งสิ้น ๒๕๔,๐๐๐ บาท

- จอเงินในระบบ / ทำสัญญา / สั่งซื้อ เป็นเงิน ๒๕๔,๐๐๐ บาท

- เบิกจ่ายสะสม เป็นเงิน - บาท

- งบประมาณคงเหลือ เป็นเงิน ๐ บาท

๓. วิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช ได้รับงบประมาณทั้งสิ้น ๒๐๖,๐๐๐ บาท

- จอเงินในระบบ / ทำสัญญา / สั่งซื้อ เป็นเงิน - บาท

- เบิกจ่ายสะสม เป็นเงิน ๑๗,๒๙๐ บาท

- งบประมาณคงเหลือ เป็นเงิน ๑๘๘,๗๑๐ บาท

๔. วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง ได้รับงบประมาณทั้งสิ้น ๒๔๒,๐๐๐ บาท
- จอเงินในระบบ / ทำสัญญา / สั่งซื้อ เป็นเงิน - บาท
 - เบิกจ่ายสะสม เป็นเงิน - บาท
 - งบประมาณคงเหลือ เป็นเงิน ๒๔๒,๐๐๐ บาท
๕. วิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย ได้รับงบประมาณทั้งสิ้น ๒๕๑,๐๐๐ บาท
- จอเงินในระบบ / ทำสัญญา / สั่งซื้อ เป็นเงิน ๑๘๘,๕๕๘.๘๘ บาท
 - เบิกจ่ายสะสม เป็นเงิน - บาท
 - งบประมาณคงเหลือ เป็นเงิน ๖๒,๔๔๑.๑๒ บาท
๖. วิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด ได้รับงบประมาณทั้งสิ้น ๒๔๙,๐๐๐ บาท
- จอเงินในระบบ / ทำสัญญา / สั่งซื้อ เป็นเงิน - บาท
 - เบิกจ่ายสะสม เป็นเงิน ๑๘๖,๐๐๐ บาท
 - งบประมาณคงเหลือ เป็นเงิน ๖๓,๐๐๐ บาท
๗. วิทยาลัยนาฏศิลป์กาฬสินธุ์ ได้รับงบประมาณทั้งสิ้น ๒๗๐,๐๐๐ บาท
- จอเงินในระบบ / ทำสัญญา / สั่งซื้อ เป็นเงิน - บาท
 - เบิกจ่ายสะสม เป็นเงิน - บาท
 - งบประมาณคงเหลือ เป็นเงิน ๒๗๐,๐๐๐ บาท
๘. วิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี ได้รับงบประมาณทั้งสิ้น ๒๓๕,๐๐๐ บาท
- จอเงินในระบบ / ทำสัญญา / สั่งซื้อ เป็นเงิน - บาท
 - เบิกจ่ายสะสม เป็นเงิน - บาท
 - งบประมาณคงเหลือ เป็นเงิน ๒๓๕,๐๐๐ บาท
๙. วิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี ได้รับงบประมาณทั้งสิ้น ๒๓๕,๐๐๐ บาท
- จอเงินในระบบ / ทำสัญญา / สั่งซื้อ เป็นเงิน - บาท
 - เบิกจ่ายสะสม เป็นเงิน - บาท
 - งบประมาณคงเหลือ เป็นเงิน ๒๓๕,๐๐๐ บาท
๑๐. วิทยาลัยนาฏศิลป์พัทลุง ได้รับงบประมาณทั้งสิ้น ๒๘๗,๐๐๐ บาท
- จอเงินในระบบ / ทำสัญญา / สั่งซื้อ เป็นเงิน ๑๘๙,๕๖๖ บาท
 - เบิกจ่ายสะสม เป็นเงิน - บาท
 - งบประมาณคงเหลือ เป็นเงิน ๙๗,๔๓๔ บาท
๑๑. วิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี ได้รับงบประมาณทั้งสิ้น ๒๓๑,๐๐๐ บาท
- จอเงินในระบบ / ทำสัญญา / สั่งซื้อ เป็นเงิน - บาท
 - เบิกจ่ายสะสม เป็นเงิน - บาท
 - งบประมาณคงเหลือ เป็นเงิน ๒๓๑,๐๐๐ บาท
๑๒. วิทยาลัยนาฏศิลป์นครราชสีมา ได้รับงบประมาณทั้งสิ้น ๑๖๖,๐๐๐ บาท
- จอเงินในระบบ / ทำสัญญา / สั่งซื้อ เป็นเงิน ๖๔,๕๘๗ บาท
 - เบิกจ่ายสะสม เป็นเงิน - บาท
 - งบประมาณคงเหลือ เป็นเงิน ๑๐๑,๔๑๓ บาท
๑๓. วิทยาลัยช่างศิลป์ ได้รับงบประมาณทั้งสิ้น ๓๘๙,๐๐๐ บาท
- จอเงินในระบบ / ทำสัญญา / สั่งซื้อ เป็นเงิน ๔๗,๕๓๐.๘๐ บาท
 - เบิกจ่ายสะสม เป็นเงิน - บาท
 - งบประมาณคงเหลือ เป็นเงิน ๓๔๑,๔๖๙.๒๐ บาท

๑๔. วิทยาลัยช่างศิลปสุพรรณบุรี ได้รับงบประมาณทั้งสิ้น ๑๐๑,๐๐๐ บาท

- จอเงินในระบบ / ทำสัญญา / สั่งซื้อ เป็นเงิน - บาท

- เบิกจ่ายสะสม เป็นเงิน - บาท

- งบประมาณคงเหลือ เป็นเงิน ๑๐๑,๐๐๐ บาท

๑๕. วิทยาลัยช่างศิลปนครศรีธรรมราช ได้รับงบประมาณทั้งสิ้น ๘๐,๐๐๐ บาท

- จอเงินในระบบ / ทำสัญญา / สั่งซื้อ เป็นเงิน - บาท

- เบิกจ่ายสะสม เป็นเงิน - บาท

- งบประมาณคงเหลือ เป็นเงิน ๘๐,๐๐๐ บาท

ทั้งนี้ จากข้อมูลพบว่า

๑. ผลการเบิกจ่ายค่าน้ำสื่อเรียน ณ วันที่ ๔ ธันวาคม ๒๕๖๓ ในภาพรวมของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ๒๐๓,๒๙๐ บาท คิดเป็นร้อยละ ๕.๓๔ โดยมีหน่วยงานจำนวน ๒ หน่วยงาน ที่มีผลการเบิกจ่ายค่าน้ำสื่อเรียน ได้แก่ วิทยาลัยนาฏศิลปนครศรีธรรมราช และวิทยาลัยนาฏศิลปร้อยเอ็ด

๒. มีหน่วยงานที่เข้าสู่กระบวนการจัดซื้อจัดจ้างค่าน้ำสื่อเรียนแล้วโดยจงบในระบบ GFMS เรียบร้อยแล้ว แต่ยังไม่ได้ออกจ่ายงบประมาณ เป็นเงิน ๗๔๔,๔๒๔.๖๘ บาท จำนวน ๕ หน่วยงาน ได้แก่ วิทยาลัยนาฏศิลปเชียงใหม่ วิทยาลัยนาฏศิลปสุโขทัย วิทยาลัยนาฏศิลปพัทลุง วิทยาลัยนาฏศิลปนครราชสีมา และวิทยาลัยช่างศิลป์

๓. มีหน่วยงานที่ยังไม่ได้ดำเนินการจัดซื้อจัดจ้างค่าน้ำสื่อเรียน หรือดำเนินการจัดซื้อจัดจ้างแล้วแต่ยังไม่ดำเนินการจงบในระบบ GFMS จำนวน ๘ หน่วยงาน

มติที่ประชุม

๑. เร่งรัดให้หน่วยงานที่ดำเนินการจัดซื้อจัดจ้างค่าน้ำสื่อเรียนแล้วแต่ยังไม่จงบในระบบ เร่งหรือหน่วยงานที่ยังไม่ได้ดำเนินการจัดซื้อจัดจ้างค่าน้ำสื่อเรียน เร่งดำเนินการจัดซื้อจัดจ้างและจงบในระบบ ให้เสร็จสิ้นภายในวันพุธที่ ๑๖ ธันวาคม ๒๕๖๓

๒. สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์จะตรวจสอบยอดเงินคงเหลือค่าน้ำสื่อเรียนในระบบ GFMS ณ วันที่ ๑๖ ธันวาคม ๒๕๖๓ โดยหากมีเงินคงเหลือในระบบ GFMS ที่ไม่ได้มีการจงบในระบบ GFMS ให้ถือเป็นงบประมาณเหลือจ่ายที่คงเหลือจากการจัดซื้อจัดจ้างแล้ว โดยสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์จะดำเนินการโอนวงเงินคงเหลือดังกล่าวกลับมายังสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ เพื่อบริหารงบประมาณ หรือเปลี่ยนแปลงรายการงบประมาณ สำหรับเป็นรายการที่ดำเนินการจัดสรรให้หน่วยงานในกรณีมีความจำเป็นเร่งด่วนต่อไป

๕.๔ ติดตามผลการเบิกจ่ายค่าสาธารณูปโภคประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔

นายวิจิต เพ็ชรดี กรรมการและเลขานุการ ได้ชี้แจงรายละเอียดการติดตามผลการเบิกจ่ายงบประมาณค่าสาธารณูปโภค ของหน่วยงานในสังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ เดือน ตุลาคม ถึง เดือนพฤศจิกายน ๒๕๖๓ โดยฝ่ายติดตามและประเมินผล กองนโยบายและแผน ได้กำหนดรูปแบบการติดตามผลการเบิกจ่ายค่าสาธารณูปโภคจำแนกแหล่งที่มาของงบประมาณที่นำมาใช้จ่ายเป็นค่าสาธารณูปโภค ประกอบด้วย

๑) งบดำเนินงาน

๒) งบเงินอุดหนุน โครงการสนับสนุนการจัดการศึกษาโดยไม่เสียค่าใช้จ่าย ฯ รายการค่าจัดการเรียนการสอน

๓) เงินรายได้ร้อยละ ๕ ของวงเงินที่สภาสถาบันอนุมัติและร้อยละ ๒๐ จากรายรับค่าหอพัก

๔) วงเงินเหลือจ่ายที่สถาบันฯจัดสรรเพิ่มเติม

โดยให้หน่วยงานในสังกัดทุกแห่งรายงานผลการเบิกจ่ายเงินรายได้ทุกสิ้นเดือน โดยผลการเบิกจ่ายค่าสาธารณูปโภค ณ เดือน ตุลาคม ถึง เดือนพฤศจิกายน ๒๕๖๓ ของทุกหน่วยงานในสังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ มีดังนี้

รายการ	งบดำเนินงาน	งบอุดหนุน โครงการสนับสนุน การจัดการศึกษา รายการค่าจัด การเรียนการสอน	งบอุดหนุน โครงการสนับสนุน การจัดการศึกษา รายการค่าจัด การเรียนการสอน	เงินรายได้	รวมทั้งสิ้น
วงเงินที่ จัดสรร	๔,๐๐๗,๕๙๐.๐๐	๕,๐๕๔,๔๙๐.๐๐	๒๖๐,๖๙๗.๐๐	๑๓,๘๓๘,๓๒๕.๐๐	๒๓,๑๖๑,๑๐๒.๐๐
วงเงินที่ เบิกจ่าย	๑,๘๑๗,๐๒๙.๘๓	๑,๑๖๘,๗๓๑.๖๔	๒๖๐,๖๙๖.๕๑	๑,๖๒๗,๘๖๒.๙๗	๔,๘๗๔,๓๒๐.๙๕
คงเหลือ	๒,๑๙๐,๕๖๐.๑๗	๓,๘๘๕,๗๕๘.๓๖	๐.๔๙	๑๒,๒๑๐,๔๖๒.๐๓	๑๘,๒๘๖,๗๘๑.๐๕

มติที่ประชุม ให้หน่วยงานในสังกัดเร่งเบิกจ่ายงบประมาณค่าสาธารณูปโภค ให้ครบจากแหล่งงบประมาณทั้ง ๓ แหล่งงบประมาณ ได้แก่ งบดำเนินงาน งบเงินอุดหนุน และเงินรายได้

๕.๕ ติดตามผลการเบิกจ่ายเงินได้ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔

นายวิจิต เพ็ชรดี กรรมการและเลขานุการ ได้ชี้แจงรายละเอียดการติดตามการเบิกจ่ายเงินรายได้ประจำปี งบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๒ ของหน่วยงานในสังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ณ ตุลาคม ถึง เดือนพฤศจิกายน ๒๕๖๓ โดยแสดง ข้อมูลการใช้จ่ายงบประมาณเงินรายได้ ของหน่วยงานในสังกัด ฯ ประกอบด้วย

- ความสามารถในการหารายได้ โดยแสดงข้อมูลยอดรายรับจริงสะสมตั้งแต่ ณ ตุลาคม ถึง เดือนพฤศจิกายน ๒๕๖๓ เปรียบเทียบกับ กรอบวงเงินงบประมาณเงินรายได้ที่สภาสถาบันฯ อนุมัติ

- การใช้จ่ายงบประมาณเงินรายได้ โดยแสดงข้อมูลยอดรายจ่ายจริงสะสม ณ ตุลาคม ถึง เดือนพฤศจิกายน ๒๕๖๓ เปรียบเทียบกับ กรอบวงเงินงบประมาณเงินรายได้ที่สภาสถาบันฯ อนุมัติ

- การใช้จ่ายงบประมาณเงินรายได้ โดยแสดงข้อมูลยอดรายจ่ายจริงสะสม ณ ตุลาคม ถึง เดือนพฤศจิกายน ๒๕๖๓ เปรียบเทียบกับแผนการใช้จ่ายงบประมาณเงินรายได้ที่หน่วยงานเสนอต่ออธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ให้อนุมัติแผนการใช้จ่ายเงินรายได้ปี ๒๕๖๓ โดยมีรายละเอียดผลการเบิกจ่ายเงินรายได้ ของหน่วยงานในสังกัด ประกอบด้วย

๑. สามารถจัดเก็บงบประมาณเงินรายได้ ณ ตุลาคม ถึง เดือนพฤศจิกายน ๒๕๖๓ ทั้งสิ้น ๗,๗๗๘,๗๓๗.๒๗ บาท (เจ็ดล้านเจ็ดแสนเจ็ดหมื่นแปดพันเจ็ดร้อยสามสิบเจ็ดบาทยี่สิบเจ็ดสตางค์) คิดเป็นร้อยละ ๖.๒๕ ของกรอบวงเงินรายได้ที่สภาสถาบันฯ อนุมัติ

๒. มีการเบิกจ่ายงบประมาณเงินรายได้ ณ ตุลาคม ถึง เดือนพฤศจิกายน ๒๕๖๓ ทั้งสิ้น ๖,๕๙๐,๕๒๖.๙๙ บาท (หกล้านห้าแสนเก้าหมื่นห้าร้อยยี่สิบหกบาทเก้าสิบเก้าสตางค์) คิดเป็นร้อยละ ๓๓.๓๖ จากแผนการเบิกใช้จ่ายเงินรายได้ในภาพรวม ช่วงเดือน ตุลาคม ถึง เดือนพฤศจิกายน ๒๕๖๓

๓. มีการเบิกจ่ายงบประมาณเงินรายได้ ตุลาคม ถึง เดือนพฤศจิกายน ๒๕๖๓ ทั้งสิ้น ๖,๕๙๐,๕๒๖.๙๙ บาท (หกล้านห้าแสนเก้าหมื่นห้าร้อยยี่สิบหกบาทเก้าสิบเก้าสตางค์) คิดเป็นร้อยละ ๕.๒๙ จากกรอบวงเงินรายได้ที่สภาสถาบันฯ อนุมัติ

มติที่ประชุม ให้ทุกหน่วยงานเร่งรัดเบิกจ่ายเงินรายได้ให้เป็นไปตามแผนการใช้จ่ายเงินรายได้กำหนด

ระเบียบวาระที่ ๖ เรื่องอื่นๆ (ถ้ามี)

- ไม่มี -

เลิกประชุม เวลา ๑๖.๓๐ น.

นายอดุลย์ เจียวห้วยขาน
นายวิชิต เพ็ชรดี

ผู้สรุปการประชุม
ผู้ตรวจสรุปการประชุม