

รายงานการประชุม
สภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
ครั้งที่ ๙/๒๕๖๒
วันศุกร์ที่ ๒๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๒ เวลา ๑๓.๓๐ น.
ห้องประชุม ๑ ชั้น ๒ สำนักงานอธิการบดี (วังหน้า)

ผู้มาประชุม

๑. นายเกรียงไกร สัมปัชชลิต	อุปนายกสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
๒. นายประดิษฐ์ โพธิ์	ผู้ตรวจราชการกระทรวงวัฒนธรรม
	แทนปลัดกระทรวงวัฒนธรรม
	กรรมการ
๓. รองศาสตราจารย์ประวิต เอราวรรณ	รองเลขาธิการคณะกรรมการการอุดมศึกษา
	แทนเลขาธิการคณะกรรมการการอุดมศึกษา
	กรรมการ
๔. นางประนอม คลังทอง	รองอธิบดีกรมศิลปากร
	แทนอธิบดีกรมศิลปากร
	กรรมการ
๕. ศาสตราจารย์ขมุนา กิจจันทร์	กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ
๖. รองศาสตราจารย์ณรงค์ชัย ปิฎกธวัช	กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ
๗. นางประกอบ ลาภเกษร	กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ
๘. นางประพิน อันวาเบค	กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ
๙. นายสด แดงเอียด	กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ
๑๐. นายสมบัติ แก้วสุจริต	กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ
๑๑. นางสาวสุทธาสินี วัชรบูล	กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ
๑๒. พลตำรวจตรีสุรศักดิ์ สุทธารมณ	กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ
๑๓. นางนิภา โสภาสัมฤทธิ์	อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
	กรรมการ
๑๔. นางธัญญลักษณ์ อุบลเลิศ	ประธานสภาคณาจารย์และบุคลากร
	กรรมการ
๑๕. นายจิรพจน์ จีงบรรเจตศักดิ์	รองอธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
	กรรมการ
๑๖. รองศาสตราจารย์จินตนา สายทองคำ	คณบดีคณะศิลปนาฏดุริยางค์
	กรรมการ
๑๗. นางสาวศิริลักษณ์ ฉลองธรรม	คณาจารย์ประจำ คณะศิลปศึกษา
	กรรมการ
๑๘. นายปรเมศวร์ โพธิ์คล้าย	ข้าราชการครู วิทยาลัยนาฏศิลปร้อยเอ็ด
	กรรมการ
๑๙. นายวิชิต เพ็ชรดี	บุคลากรทางการศึกษา
	กรรมการ

๒๐. นายอำนวย นวลอนงค์

รองอธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

เลขานุการ

๒๑. นายประณุต ไชยานุพงศ์

ผู้ช่วยเลขานุการ

ผู้ไม่มาประชุม (ติดราชการ)

๑. นายกำพล วันทา

กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ

๒. นายจักรพรรดิ วัฒนา

กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ

๓. นายโอภาส เขียววิชัย

กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ

๔. เลขาธิการคณะกรรมการข้าราชการครู

กรรมการ

และบุคลากรทางการศึกษา

๕. นางสาวสิริลักษณ์ ดุริยประณีต

กรรมการ

๖. นายเจริญ หนองบัว

กรรมการ

ผู้เข้าร่วมประชุม

๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ประวีณา เอี่ยมยี่สุน

รองอธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์พหลยุทธ กนิษฐบุตร

รองอธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

๓. ผู้ช่วยศาสตราจารย์เด่น หวานจริง

คณบดีคณะศิลปวิจิตร

๔. นางสาวมนัสวันต์ ช้างทองคำ

นักทรัพยากรบุคคลชำนาญการ

๕. นายปิยะพงษ์ กรเกษม

นิติกรชำนาญการ

เริ่มประชุมเวลา ๑๓.๓๐ น.

นายเกรียงไกร สัมปชวลิต อุปนายกสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ทำหน้าที่แทนนายกสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ เป็นประธานในการประชุม และดำเนินการประชุมตามระเบียบวาระ ดังนี้

ระเบียบวาระที่ ๑ เรื่องที่ประธาน อธิการบดี และเลขานุการ แจ้งที่ประชุมทราบ

๑.๑ เรื่องที่ประธานแจ้งที่ประชุมทราบ

ไม่มี

๑.๒ เรื่องที่อธิการบดีแจ้งที่ประชุมทราบ

๑.๒.๑ กิจกรรมสำคัญ ประจำเดือนพฤศจิกายน ๒๕๖๒

ข้อเท็จจริง

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ มีงานกิจกรรมสำคัญในเดือนพฤศจิกายน ๒๕๖๒ ดังต่อไปนี้

ประเด็นที่เสนอสภาสถาบัน

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

นางนิภา โสภาสัมฤทธิ์ ได้แจ้งให้ที่ประชุมทราบว่า สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ มีงานกิจกรรมที่สำคัญในเดือนพฤศจิกายน ๒๕๖๒ มีทั้งสิ้นจำนวน ๑๘ กิจกรรม ดังนี้

- กิจกรรมสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณพระมหากษัตริย์ในราชวงศ์จักรี และพระบรม

วงศานุวงศ์

จำนวน ๒ กิจกรรม

- กิจกรรมการเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมในประเทศ จำนวน ๖ กิจกรรม

- กิจกรรมการเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมในต่างประเทศ จำนวน ๓ กิจกรรม

- กิจกรรมการจัดอบรม จัดโครงการ และสัมมนา จำนวน ๔ กิจกรรม
- กิจกรรมการประกวดและการได้รับรางวัล จำนวน ๓ กิจกรรม

กิจกรรมสำคัญในพระมหากษัตริย์คุณพระมหากษัตริย์ในราชวงศ์จักรี และพระบรมวงศานุวงศ์

๑) วันที่ ๒๕ ตุลาคม ๒๕๖๒ ถึงวันที่ ๑๑ พฤศจิกายน ๒๕๖๒ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ โดยหน่วยงานในสังกัด ร่วมชมและจัดการแสดงในงานนิทรรศการองค์ความรู้เกี่ยวกับการเสด็จพระราชดำเนิน เลียบพระนคร โดยขบวนพยุหยาตราทางชลมารค เนื่องในพระราชพิธีบรมราชาภิเษก พ.ศ.๒๕๖๒ ณ ลานการแสดง เรือพระที่นั่งจำลอง ๔ ลำ ท้องสนามหลวง

๒) วันที่ ๑๔ พฤศจิกายน ๒๕๖๒ ผู้แทนคณะครู อาจารย์ เข้าร่วมพิธีวางพานพุ่มดอกไม้สด ถวายสักการะน้อมรำลึกในพระมหากษัตริย์คุณ พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร เนื่องใน “วันพระบิดาแห่งฝนหลวง” ประจำปี ๒๕๖๒ ณ ลานอเนกประสงค์ อาคารรัฐประศาสนภักดี ศูนย์ราชการเฉลิมพระเกียรติ ๘๐ พรรษา ๕ ธันวาคม ๒๕๕๐ ถนนแจ้งวัฒนะ

การเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมในประเทศ

๓) วันที่ ๓ พฤศจิกายน ๒๕๖๒ ผู้ช่วยศาสตราจารย์พหลยุทธ กนิษฐบุตร รองอธิการบดี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ นำนักเรียนจากวิทยาลัยนาฏศิลป์ วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง และวิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี ร่วมแสดงเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมไทยในการประชุมสุดยอดอาเซียน ครั้งที่ ๓๕ ณ อิมแพคอารีนา เมืองทองธานี

๔) วันที่ ๕ พฤศจิกายน ๒๕๖๒ นางนิภา โสภาสัมฤทธิ์ อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์พหลยุทธ กนิษฐบุตร รองอธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ และผู้เชี่ยวชาญสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ได้นำคณะนักแสดงจากคณะศิลปนาฏดุริยางค์ คณะศิลปศึกษา และวิทยาลัยนาฏศิลป์ จัดการแสดงและต้อนรับ เนื่องในงานเลี้ยงอาหารกลางวันอย่างเป็นทางการ เพื่อเป็นเกียรติแก่นายหลี่ เค่อเฉียง (H.E. Mr. Li Keqiang) นายกรัฐมนตรีสาธารณรัฐประชาชนจีน เยือนไทยอย่างเป็นทางการในฐานะแขกของรัฐบาล ณ ทำเนียบรัฐบาล

๕) วันที่ ๑๐ – ๑๑ พฤศจิกายน ๒๕๖๒ วิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด ร่วมกับจังหวัดร้อยเอ็ด จัดงานสมมน้ำ คั้นเพ็ง เส่งประทีป ณ บึงพลาญชัย

๖) วันที่ ๑๕ พฤศจิกายน ๒๕๖๒ คณะศิลปนาฏดุริยางค์ จัดการแสดงเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม ในการประชุม The ๒๔th Annual Convention of Asian Christian Hospital Associations (ACHA) ณ โรงแรมมณเฑียรริเวอร์ไซด์

๗) วันที่ ๒๓ พฤศจิกายน ๒๕๖๒ อาจารย์สมศิลป์ แพทย์คุณ ผู้แทนอาจารย์หมวดวิชา ประติมากรรม วิทยาลัยช่างศิลป์ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ร่วมนำผลงานแสดงในนิทรรศการศิลปะสืบสานพระราชปณิธาน ๒๕๖๒ และสยามประติมากรรม ครั้งที่ ๒ ณ อุทยานการอาชีพชัยพัฒนา มูลนิธิชัยพัฒนา จังหวัดนครปฐม

๘) วันที่ ๒๘ – ๒๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๒ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ร่วมงานตลาดนัดวิชาการ ในโครงการแนะแนวการศึกษาเชิงรุก ณ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

การเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมในต่างประเทศ

๙) วันที่ ๑ – ๘ พฤศจิกายน ๒๕๖๒ วิทยาลัยนาฏศิลป์กาฬสินธุ์ ร่วมกับวิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม ในงาน South East Asia Cultural Meet ณ รัฐอัสสัม ประเทศอินเดีย

๑๐) วันที่ ๑๗ - ๒๔ พฤศจิกายน ๒๕๖๒ ข้าราชการวิทยาลัยช่างศิลป์ พร้อมด้วยวิทยาลัยช่างศิลป์สุพรรณบุรี และคณะศิลปวิจิตร ได้รับเชิญจากมหาวิทยาลัยสถาปัตยกรรมฮานอย ให้เข้าร่วมโครงการแลกเปลี่ยนศิลปวัฒนธรรมแห่งเอเชีย (Asian Exchange of Art and Culture Gallery in Hanoi, Meo Vac, Ha Giang) เนื่องในโอกาสครบรอบ ๕๐ ปีการก่อตั้งมหาวิทยาลัยสถาปัตยกรรมฮานอย ณ เมืองฮานอย สาธารณรัฐเวียดนาม เพื่อร่วม workshop และแสดงผลงานศิลปะ

๑๑) วันที่ ๒๑ - ๒๖ พฤศจิกายน ๒๕๖๒ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมในงาน China-ASEAN University Student's Culture Week ๒๐๑๙ และร่วมทำบันทึกข้อตกลง MOU ณ มหาวิทยาลัยเศรษฐศาสตร์ไฮโซว์ มณฑลไหหลำ สาธารณรัฐประชาชนจีน

กิจกรรมการจัดอบรม จัดโครงการ และสัมมนา

๑๒) วันที่ ๑๕ พฤศจิกายน ๒๕๖๒ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จัดโครงการอบรมสัมมนาผู้ปฏิบัติงานทะเบียนและวัดผลระดับมัธยมศึกษาตอนต้น และระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (วิทยาลัยนาฏศิลป์) โดยผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ประวีณา เอี่ยมยี่สุน ร่องอธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ เป็นประธานเปิดโครงการ ณ ห้องประชุม ชั้น ๔ งานเทคโนโลยีสารสนเทศ อาคารหอสมุดสารสนเทศ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ (ศาลายา) ทั้งนี้ ได้ประชุมผ่านระบบ VDO Conference ไปยังวิทยาลัยนาฏศิลป์ ๑๒ แห่ง

๑๓) วันที่ ๑๗ พฤศจิกายน ๒๕๖๒ วิทยาลัยช่างศิลป์นครศรีธรรมราช จัดโครงการนำศิลปินสู่สถานศึกษาโดยเชิญ ศาสตราจารย์ปรีชา เกาทอง ศิลปินแห่งชาติสาขาศิลปะ และนายปกรณ์ กล่อมเกลี้ยง ภักขารักษ์มืออาชีพ บรรยายให้ความรู้ทางด้านศิลปะ แก่นักเรียน นักศึกษาวิทยาลัยช่างศิลป์นครศรีธรรมราช และผู้สนใจทั่วไป ณ ห้องประชุมวิทยาลัยช่างศิลป์นครศรีธรรมราช

๑๔) วันที่ ๑๘ - ๑๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๒ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จัดโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการผู้ปฏิบัติงานทะเบียนและวัดผล ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (วิทยาลัยช่างศิลป์) ณ ห้องอบรมคอมพิวเตอร์ ชั้น ๔ งานเทคโนโลยีสารสนเทศ อาคารหอสมุดสารสนเทศ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ (ศาลายา)

๑๕) วันที่ ๒๑ - ๒๓ พฤศจิกายน ๒๕๖๒ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จัดโครงการอาจารย์ที่ปรึกษากับการพัฒนาคุณภาพนักศึกษา เรื่อง การให้คำปรึกษาแก่นักศึกษาในยุคสังคมออนไลน์ โดยผู้ช่วยศาสตราจารย์จุลชาติ อรัณยนาถ ร่องอธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ เป็นประธานเปิดโครงการ ณ ห้องประชุม ชั้น ๔ อาคารหอสมุดสารสนเทศ วิทยาลัยนาฏศิลป์ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

กิจกรรมการประกวดและการได้รับรางวัล

๑๖) วันที่ ๑ พฤศจิกายน ๒๕๖๒ วิทยาลัยช่างศิลป์ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ โดยนายพนวธรณ์ ทองแสง นักเรียนระดับชั้น ศ.ปวช. ๓/๑ ที่ได้รับรางวัลพิเศษ และ นางสาวพัฒน์นรี บุญมี นักเรียนระดับชั้น ศ.ปวช. ๒/๒ ที่ได้รับรางวัลสนับสนุนพิเศษ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลายและอาชีวศึกษา ในโครงการประกวดวาดภาพเยาวชน ซึ่งถ้วยพระราชทาน สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี NAN MEE fine arts award ครั้งที่ ๑๔ หัวข้อ “สมบูรณ์ พูนสุข”

๑๗) วันที่ ๑๓ พฤศจิกายน ๒๕๖๒ วิทยาลัยช่างศิลป์ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ โดย นายบาซิล ธรรมชาติ นักศึกษาระดับชั้น ศ.ปวส. ๒/๕ สาขาออกแบบตกแต่ง และนายพงษ์เทพ เกตุแก้ว นักเรียนระดับชั้น ศ.ปวช. ๓/๒ เข้ารับทุนการศึกษาจาก บริษัท เอจีซี แพลทกลาส (ประเทศไทย) และมูลนิธิอาชาอีกลาสแห่งประเทศไทย ประจำปี ๒๕๖๒ ณ บริษัท เอจีซี แพลทกลาส (ประเทศไทย) อำเภอ พระสมุทรเจดีย์ จังหวัดสมุทรปราการ

๑๘) วันที่ ๒๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๒ วิทยาลัยช่างศิลป์ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ โดยนายฤทธิ
สว่างแจ้ง นักเรียนระดับชั้น ศ.ปวช. ๑/๑ ที่ได้รับรางวัลชมเชย ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย ในโครงการ
ประกวดวาดภาพระบายสี มหัศจรรย์ปีโตรเคมี ปี ๕ หัวข้อ “Circular Living หมุนเวียนสู่คุณค่าไม่สิ้นสุด”
ณ Toyota Buzz วิภาวดี Hubba ห้อง Pl๒๐๑ ชั้น ๕ กรุงเทพมหานคร

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

มติสภาสถาบัน รับทราบ

๑.๓ เรื่องที่เลขานุการสภาสถาบันแจ้งที่ประชุมทราบ

๑.๓.๑ ขออนุญาตให้ผู้ที่มีได้เป็นกรรมการเข้าร่วมประชุม

นายอานวย นวลอนงค์ ขออนุญาตที่ประชุมสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ให้ผู้ที่มีได้เป็น
กรรมการสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ เข้าร่วมประชุมสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จำนวน ๕ ราย ดังนี้

- | | |
|---|-----------------------------------|
| ๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ประวีณา เอี่ยมยี่สุน | รองอธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ |
| ๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์พหลยุทธ กนิษฐบุตร | รองอธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ |
| ๓. ผู้ช่วยศาสตราจารย์เด่น หวานจริง | คณบดีคณะศิลปวิจิตร |
| ๔. นางสาวมนัสวันต์ ช่างทองคำ | นักทรัพยากรบุคคลชำนาญการ |
| ๕. นายปิยะพงษ์ กรเกษม | นิติกรชำนาญการ |

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุญาต

มติสภาสถาบัน อนุญาต

ระเบียบวาระที่ ๒ เรื่องรับรองรายงานประชุม ครั้งที่ ๘/๒๕๖๒

ข้อเท็จจริง

การประชุมคณะกรรมการสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ ๘/๒๕๖๒ เมื่อวันที่ ๒๕ พฤศจิกายน
๓๑ ตุลาคม ๒๕๖๒ เป็นการประชุมตามพระราชบัญญัติสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๕๐

เพื่อปฏิบัติตามข้อบังคับสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ว่าด้วยการประชุมสภาสถาบัน พ.ศ. ๒๕๕๒
ข้อ ๖ (๒) “เลขานุการสภาสถาบันมีหน้าที่ จัดทำรายงานการประชุมสภาสถาบัน” และข้อ ๑๙ “กรรมการ
มีสิทธิแก้ไขเพิ่มเติมรายงานการประชุมให้ตรงตามที่ได้กล่าวไว้ในการประชุมได้ การจะแก้ไขหรือไม่นั้น
สุดแล้วแต่มติของที่ประชุมจะพิจารณาหรือวินิจฉัยชี้ขาด” เลขานุการขอเสนอรายงานการประชุมดังกล่าว
เพื่อรับทราบและพิจารณารับรองรายงานการประชุม ทั้งนี้ ฝ่ายเลขานุการได้นำส่งรายงานการประชุม
ให้กรรมการสภาสถาบันพิจารณาล่วงหน้าแล้ว

ประเด็นที่เสนอต่อสภาสถาบัน

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณารับรองรายงานการประชุม

นายอานวย นวลอนงค์ ได้ชี้แจงว่า การประชุมสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ ๘/๒๕๖๒
เมื่อวันที่ ๓๑ ตุลาคม ๒๕๖๒ ฝ่ายเลขานุการสภาสถาบันได้ส่งรายงานการประชุมสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
ให้กรรมการสภาสถาบันได้ทราบล่วงหน้าแล้ว ซึ่งมีทั้งหมด ๒ เล่ม หากกรรมการสภาสถาบันท่านใดจะแก้ไข
รายงานการประชุม ให้แจ้งฝ่ายเลขานุการสภาสถาบัน

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณารายงานการประชุมสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ ๘/๒๕๖๒
เมื่อวันที่ ๓๑ ตุลาคม ๒๕๖๒

มติสภาสถาบัน รับรองรายงานการประชุมสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ ๘/๒๕๖๒ เมื่อวันที่ ๓๑ ตุลาคม ๒๕๖๒ ทั้ง ๒ เล่ม และแก้ไขดังนี้

หน้า ๙ ตั้งแต่บรรทัดที่ ๑๐ - ๑๒ ให้ใช้ข้อความดังนี้ “วันที่ ๑ ตุลาคม ๒๕๖๒ ข้าราชการสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ร่วมพิธีวางพวงมาลาถวายราชสักการะพระบรมราชานุสาวรีย์พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๔ เนื่องในวันคล้ายวันสวรรคต ณ พระบรมราชานุสาวรีย์พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๔ บริเวณวังสราญรมย์ กรุงเทพมหานคร”

ระเบียบวาระที่ ๓ รายงานการติดตามผลการดำเนินงานตามมติและข้อเสนอแนะของสภาสถาบัน

ข้อเท็จจริง

ตามที่สภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ได้มอบหมายให้เลขานุการสภาสถาบัน ดำเนินการติดตามความก้าวหน้าการดำเนินงาน ตามที่ได้รับมอบหมายจากการประชุมสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ ๘/๒๕๖๒ เมื่อวันที่ ๓๑ ตุลาคม ๒๕๖๒ และได้แจ้งให้ทุกหน่วยงานทราบแล้ว ดังนั้น ฝ่ายเลขานุการสภาสถาบัน จึงนำรายงานความคืบหน้าการดำเนินงานตามที่ได้รับมอบหมาย จากการประชุมสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ ๘/๒๕๖๒

ประเด็นที่เสนอต่อสภาสถาบัน

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

นายอานวย นวลอนงค์ ได้ชี้แจงว่า ตามที่สภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ มอบหมายให้เลขานุการสภาสถาบัน ดำเนินการติดตามความก้าวหน้าการดำเนินงานจากการประชุมสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ ๘/๒๕๖๒ เมื่อวันที่ ๓๑ ตุลาคม ๒๕๖๒ เลขานุการสภาสถาบันได้ดำเนินการแล้ว ดังนี้

๑. การแต่งตั้งคณะกรรมการประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้บริหารหน่วยงานในสังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ อุปนายกสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ได้ลงนามในคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้บริหารหน่วยงานในสังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ เรียบร้อยแล้ว

๒. การแต่งตั้งคณะกรรมการปรับโครงสร้างสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ อุปนายกสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ได้ลงนามในคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการปรับโครงสร้างสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ เรียบร้อยแล้ว

๓. (ร่าง) ระเบียบสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ว่าด้วยการเก็บเงินบำรุงการศึกษาและเงินรายจ่ายอื่นของวิทยาลัยในสังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. อุปนายกสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ได้ลงนามในระเบียบสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ว่าด้วยการเก็บเงินบำรุงการศึกษาและเงินรายจ่ายอื่นของวิทยาลัยในสังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ... เรียบร้อยแล้ว

๔. ประกาศสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ เรื่อง การแบ่งส่วนราชการในสำนักงานอธิการบดี และหน่วยงานขึ้นตรงต่ออธิการบดี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ อุปนายกสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ได้ลงนามในประกาศสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ เรื่องการแบ่งส่วนราชการในสำนักงานอธิการบดี และหน่วยงานขึ้นตรงต่ออธิการบดี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ เรียบร้อยแล้ว

๕. การกำหนดจำนวนรองคณบดี รองผู้อำนวยการวิทยาลัย สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ อุปนายกสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ได้ลงนามในประกาศสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ เรื่อง หลักเกณฑ์การกำหนดจำนวนรองคณบดี รองผู้อำนวยการวิทยาลัย สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ เรียบร้อยแล้ว

๖. การสรรหานายกสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ แทนตำแหน่งที่ว่าง สำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี อยู่ระหว่างดำเนินการนำความกราบบังคมทูลทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ต่อไป

๗. การสรรหากรรมการสภาสถาบันผู้ทรงคุณวุฒิ แทนตำแหน่งที่ว่าง สำนักเลขาธิการ
คณะรัฐมนตรี อยู่ระหว่างดำเนินการนำความกราบบังคมทูลทูลทวงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ต่อไป
จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ
มติสภาสถาบัน รับทราบ

ระเบียบวาระที่ ๔ เรื่องเพื่อพิจารณา

๔.๑ การแต่งตั้งคณะกรรมการประเมินผลการปฏิบัติงานของอธิการบดี ปีงบประมาณ

พ.ศ. ๒๕๖๒

ข้อเท็จจริง

ตามประกาศสำนักนายกรัฐมนตรี เรื่อง แต่งตั้งอธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประกาศ
ณ วันที่ ๕ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๐ ได้โปรดเกล้าโปรดกระหม่อมแต่งตั้ง นางนิภา โสภาสัมฤทธิ์ ให้ดำรงตำแหน่ง
อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ตั้งแต่วันที่ ๒๑ สิงหาคม ๒๕๖๐ นั้น

บัดนี้ นางนิภา โสภาสัมฤทธิ์ ปฏิบัติงานในตำแหน่งอธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
ครบรอบ ๑ ปี (ระหว่างวันที่ ๒๑ กันยายน ๒๕๖๐ ถึงวันที่ ๒๐ กันยายน ๒๕๖๑) ดังนั้น เพื่อให้ การปฏิบัติงาน
ของอธิการบดีเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและเกิดประสิทธิผลอย่างสูงสุด จึงสมควรแต่งตั้งคณะกรรมการ
ประเมินผลการปฏิบัติงานของอธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ เพื่อจัดทำการประเมินผลการปฏิบัติงานของ
อธิการบดีต่อไป ประกอบด้วย

๑. กรรมการสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ผู้ทรงคุณวุฒิ คนหนึ่งเป็นประธานกรรมการ
๒. กรรมการสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์โดยตำแหน่ง จำนวน ๒ คน เป็นกรรมการ
๓. กรรมการสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ผู้ทรงคุณวุฒิ จำนวน ๒ คน เป็นกรรมการ
๔. รองอธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ คนหนึ่งเป็นเลขานุการ
๕. บุคลากรของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จำนวน ๓ คน เป็นผู้ช่วยเลขานุการ

ข้อเสนอ

เพื่อให้การประเมินผลการปฏิบัติงานของอธิการบดีเป็นไปด้วยความเรียบร้อย จึงเสนอสภา
สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์เพื่อโปรดพิจารณาแต่งตั้งคณะกรรมการประเมินผลการปฏิบัติงานของอธิการบดี
สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ดังนี้

๑. แต่งตั้งกรรมการสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ผู้ทรงคุณวุฒิ คนหนึ่งเป็นประธาน
อนุกรรมการ

๒. แต่งตั้งกรรมการสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์โดยตำแหน่ง จำนวน ๒ คน เป็น
อนุกรรมการ

(๑) เลขาธิการคณะกรรมการการอุดมศึกษา

(๒) เลขาธิการคณะกรรมการข้าราชการครูและบุคลากรศึกษา

๓. แต่งตั้งกรรมการสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ผู้ทรงคุณวุฒิ จำนวน ๒ คน เป็น
อนุกรรมการ

(๑)

(๒)

๔. แต่งตั้งรองอธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ เป็นเลขานุการ คือ นายอานวย นวลอนงค์

๕. แต่งตั้งบุคลากรของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จำนวน ๓ คน เป็นผู้ช่วยเลขานุการ

(๑) นายวันเฉลิม สว่างไสว นักจัดการงานทั่วไปปฏิบัติการ

(๒) นางฐาปนีย์ แพนวันดี

นักจัดการงานทั่วไปปฏิบัติการ

(๓) นางสาวจริยา แหงมดี

นักจัดการงานทั่วไป

ระเบียบ/กฎหมาย

๑. ประกาศสำนักนายกรัฐมนตรี เรื่อง แต่งตั้งอธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประกาศ ณ วันที่ ๕ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๐

๒. ระเบียบสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ว่าด้วยเงินเดือนของอธิการบดีซึ่งไม่ได้เป็นข้าราชการ (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๕๕ ประกาศ ณ วันที่ ๓๑ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๕๕

ประเด็นที่เสนอต่อสภาสถาบันฯ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา แต่งตั้งคณะกรรมการประเมินผลการปฏิบัติงานของ อธิการบดี ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒

นายอำนวยการ นวลอนงค์ ได้ชี้แจงว่า ตามที่นางนิภา โสภาสัมฤทธิ์ ได้รับการโปรดเกล้าโปรดกระหม่อม แต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งอธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ตั้งแต่วันที่ ๒๑ สิงหาคม ๒๕๖๐ บัดนี้ นางนิภา โสภาสัมฤทธิ์ ปฏิบัติงานในตำแหน่งอธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครบรอบ ๑ ปี (ระหว่างวันที่ ๒๗ กันยายน ๒๕๖๑ ถึงวันที่ ๒๖ กันยายน ๒๕๖๒) ดังนั้น เพื่อให้ การปฏิบัติงานของอธิการบดีเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและเกิดประสิทธิผลอย่างสูงสุด จึงสมควรแต่งตั้งคณะกรรมการประเมินผลการปฏิบัติงานของ อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ เพื่อทำการประเมินผลการปฏิบัติงานของอธิการบดี ประกอบด้วย

๑. กรรมการสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ผู้ทรงคุณวุฒิ คนหนึ่งเป็นประธานกรรมการ

๒. กรรมการสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์โดยตำแหน่ง จำนวน ๒ คน เป็นกรรมการ

๓. กรรมการสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ผู้ทรงคุณวุฒิ จำนวน ๒ คน เป็นกรรมการ

๔. รองอธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ คนหนึ่งเป็นเลขานุการ

๕. บุคลากรของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จำนวน ๓ คน เป็นผู้ช่วยเลขานุการ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา แต่งตั้งคณะกรรมการประเมินผลการปฏิบัติงานของ อธิการบดี ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒ ดังร่างคำสั่งสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการประเมินผลการปฏิบัติงานของอธิการบดี ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒

มติสภาสถาบันฯ แต่งตั้งคณะกรรมการประเมินผลการปฏิบัติงานของอธิการบดี ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒ ดังนี้

๑. นายจักรพรรดิ วัฒนา ประธานอนุกรรมการ

กรรมการสภาสถาบันผู้ทรงคุณวุฒิ

๒. เลขาธิการคณะกรรมการการอุดมศึกษา อนุกรรมการ

กรรมการสภาสถาบันโดยตำแหน่ง

๓. เลขาธิการคณะกรรมการข้าราชการครูและบุคลากร อนุกรรมการ

ทางการศึกษา

กรรมการสภาสถาบันโดยตำแหน่ง

๔. รองศาสตราจารย์ณรงค์ชัย ปัญญาธิ์ อนุกรรมการ

กรรมการสภาสถาบันผู้ทรงคุณวุฒิ

๕. นางประพิน อ้นวาเบค อนุกรรมการ

กรรมการสภาสถาบันผู้ทรงคุณวุฒิ

๖. นายอำนวยการ นวลอนงค์ เลขานุการ

รองอธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

๗. นายวันเฉลิม สว่างไสว	ผู้ช่วยเลขานุการ
นักจัดการงานทั่วไปปฏิบัติการ	
๘. นางฐานันท์ แทนวันดี	ผู้ช่วยเลขานุการ
นักจัดการงานทั่วไปปฏิบัติการ	
๙. นางสาวจริยา แหงมดี	ผู้ช่วยเลขานุการ
นักจัดการงานทั่วไป	

๔.๒ (ร่าง) ขอบังคับสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ.

๒๕...

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ขอลอนเรื่องออกไป

๔.๓ (ร่าง) ระเบียบสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ว่าด้วยการยื่นคำร้องขอเอกสารทางการศึกษา พ.ศ. ๒๕...

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ขอลอนเรื่องออกไป

๔.๔ การเปลี่ยนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรประกาศนียบัตรบัณฑิตวิชาชีพครู (หลักสูตรใหม่ พ.ศ.๒๕๖๑)

ข้อเท็จจริง

ตามที่โครงการบัณฑิตศึกษา สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ได้ดำเนินการจัดการเรียนการสอนหลักสูตรประกาศนียบัตรบัณฑิตวิชาชีพครูตั้งแต่ปีการศึกษา ๒๕๖๑ นั้น เพื่อให้การดำเนินการบริหารหลักสูตรเป็นไปอย่างมีคุณภาพและสอดคล้องกับเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร คณะกรรมการบริหารหลักสูตรประกาศนียบัตรบัณฑิตวิชาชีพครู จึงเห็นสมควรให้เปลี่ยนแปลงอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ดังนี้

- เปลี่ยนแปลงอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร จาก ดร.ทิพนงค์ กุลเกตุ เป็น ดร.กัลยาณี ยังสังข์ เนื่องจาก ดร.ทิพนงค์ กุลเกตุ ย้ายไปเป็นอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรระดับปริญญาตรีของวิทยาลัยนาฏศิลปสุพรรณบุรี

- เปลี่ยนแปลงอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร จาก ผศ.ดร.โพธิพันธ์ พานิช เป็น ว่าที่ร้อยตรี ผศ.ดร.ธวัช เต็มญวน เนื่องจาก ผศ.ดร.โพธิพันธ์ พานิช เกษียณอายุราชการ

ประเด็นที่เสนอต่อสภาสถาบันฯ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติ เปลี่ยนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรประกาศนียบัตรบัณฑิตวิชาชีพครู (หลักสูตรใหม่ พ.ศ.๒๕๖๑)

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ประวีณา เอี่ยมยี่สุน ได้ชี้แจงว่า ตามที่โครงการบัณฑิตศึกษา ได้ดำเนินการจัดการเรียนการสอนหลักสูตรประกาศนียบัตรบัณฑิตวิชาชีพครูตั้งแต่ปีการศึกษา ๒๕๖๑ เพื่อให้การดำเนินการบริหารหลักสูตรเป็นไปอย่างมีคุณภาพและสอดคล้องกับเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร คณะกรรมการบริหารหลักสูตรประกาศนียบัตรบัณฑิตวิชาชีพครู จึงเห็นสมควรให้เปลี่ยนแปลงอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ดังนี้

- เปลี่ยนแปลงอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร จาก ดร.ทิพนงค์ กุลเกตุ เป็น ดร.กัลยาณี ยังสังข์ เนื่องจาก ดร.ทิพนงค์ กุลเกตุ ย้ายไปเป็นอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรระดับปริญญาตรีของวิทยาลัยนาฏศิลปสุพรรณบุรี

- เปลี่ยนแปลงอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร จาก ผศ.ดร.โพธิพันธ์ พานิช เป็น ว่าที่ร้อยตรี ผศ.ดร.ธวัช เต็มญวน เนื่องจาก ผศ.ดร.โพธิพันธ์ พานิช เกษียณอายุราชการ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติเปลี่ยนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรประกาศนียบัตรบัณฑิตวิชาชีพครู (หลักสูตรใหม่ พ.ศ.๒๕๖๑)

ข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะของกรรมการสภาสถาบัน

๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์โพธิพันธ์ พานิช ได้เกษียณอายุราชการไปนานแล้ว สมควรที่สภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ดำเนินการเปลี่ยนแปลงอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรโดยเร็วเพราะได้ทราบล่วงหน้าแล้ว ไม่สมควรปล่อยให้ความล่าช้าจนถึงวันนี้

มติสภาสถาบัน อนุมัติเปลี่ยนแปลงอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ดังนี้

๑. ดร.กัลยาณี ยั่งยืน เป็นอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรแทน ดร.ทิพนงค์ กุลเกตุ

๒. ว่าที่ร้อยตรี ผศ.ดร.ธวัช เต็มญวน เป็นอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรแทน ผศ.ดร.โพธิพันธ์

พานิช

ระเบียบวาระที่ ๕ เรื่องอื่นๆ

๕.๑ กำหนดการประชุมสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ ๑๐/๒๕๖๒

นายอำนวยการ นวลอนงค์ ได้แจ้งให้ที่ประชุมทราบว่า กำหนดการประชุมสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ ๑๐/๒๕๖๒ วันพฤหัสบดีที่ ๒๖ ธันวาคม ๒๕๖๒ เวลา ๑๓.๓๐ น. ณ ห้องประชุม ๑ ชั้น ๒ สำนักงานอธิการบดี (วังหน้า)

มติสภาสถาบัน รับทราบ

เลิกประชุม เวลา ๑๔.๔๐ น.

นายประยุทธ์ ไชยานุพงศ์ ผู้จัดรายงานการประชุม

นายอำนวยการ นวลอนงค์ ผู้ตรวจรายงานการประชุม