



ประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

เรื่อง รายชื่อผู้มีสิทธิเข้าสอบแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง ในการสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งอาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ ๑ พ.ศ. ๒๕๖๔

ตามประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประกาศ ณ วันที่ ๑ มีนาคม ๒๕๖๔ เรื่อง รับสมัครสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งอาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ ๑ พ.ศ. ๒๕๖๔ และได้ดำเนินการสอบภาค ก. ความรู้ความสามารถทั่วไป และ ภาค ข. ความรู้ความสามารถที่ใช้เฉพาะตำแหน่งในวันที่ ๒๐ - ๒๑ พฤศจิกายน ๒๕๖๔ ไปแล้วนั้น

บัดนี้ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ได้รวมคะแนนภาคความรู้ความสามารถทั่วไป และภาคความรู้ความสามารถที่ใช้เฉพาะตำแหน่งเสร็จเรียบร้อยแล้ว ปรากฏว่ามีผู้สอบผ่านตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในข้อ ๙ แห่งประกาศรับสมัครสอบแข่งขัน ฯ ของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ฉบับดังกล่าว ที่กำหนดให้ผู้สมัครสอบเป็นผู้ที่สอบได้มีคะแนนในภาคความรู้ความสามารถทั่วไป และภาคความรู้ความสามารถที่ใช้เฉพาะตำแหน่งไม่ต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ จึงขอประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิเข้าสอบแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง และกำหนดวัน เวลา สถานที่ และระเบียบเกี่ยวกับการเข้ารับการประเมินความเหมาะสมกับตำแหน่ง ดังนี้

๑. รายชื่อผู้มีสิทธิเข้ารับการประเมินความเหมาะสมกับตำแหน่ง

รายชื่อผู้มีสิทธิเข้ารับการประเมินความเหมาะสมกับตำแหน่ง การสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งอาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ ๑ พ.ศ. ๒๕๖๔ (ตามบัญชีแนบท้ายประกาศ หมายเลข ๑)

๒. กำหนดวัน เวลา และสถานที่ประเมินความเหมาะสมกับตำแหน่ง

ให้ผู้มีสิทธิเข้ารับการประเมินความเหมาะสมกับตำแหน่ง เข้ารับการประเมินความเหมาะสมกับตำแหน่ง ในวันอาทิตย์ที่ ๑๙ ธันวาคม ๒๕๖๔ เวลา ๐๙.๐๐ - ๑๖.๓๐ น. ณ คณะศิลปศึกษา ชั้น ๓ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม (รายละเอียดตามบัญชีแนบท้ายประกาศ หมายเลข ๒)

/๓. เอกสาร...

๓. เอกสารหลักฐานที่ต้องยื่นในวันประเมินความเหมาะสมกับตำแหน่ง ประกอบด้วย

๓.๑ ใบสมัครที่พิมพ์จากระบบรับสมัคร ที่มีการอัปโหลดรูปถ่ายหน้าตรง ขนาด ๑ นิ้ว พร้อมทั้งลงลายมือชื่อในใบสมัครให้ครบถ้วน

๓.๒ สำเนาปริญญาบัตรหรือหนังสือรับรองคุณวุฒิ และระเบียบแสดงผลการเรียน (Transcript) ที่ระดับสาขาวิชาเอกที่สมัครสอบแข่งขัน โดยจะต้องได้รับอนุมัติจากผู้มีอำนาจไม่หลังวันเปิดรับสมัครสอบแข่งขันวันสุดท้าย คือวันอาทิตย์ที่ ๒๑ มีนาคม ๒๕๖๔ จำนวน ๑ ฉบับ

๓.๓ หนังสือรับรองคุณวุฒิ ที่ ก.ค.ศ. รับรอง สำหรับคุณวุฒิที่ใช้สมัครสอบ สามารถพิมพ์ได้ที่เว็บไซต์ สำนักงาน ก.ค.ศ. <http://www.otepec.go.th> คลิกหัวข้อ “สารสนเทศข้าราชการครู” และคลิกหัวข้อ “คุณวุฒิที่ ก.ค.ศ. รับรอง” และหรือขอได้จากสถาบันการศึกษาที่สำเร็จการศึกษา แล้วแต่กรณี

๓.๔ สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน จำนวน ๑ ฉบับ

๓.๕ หลักฐานอื่น ๆ (ถ้ามี) เช่น หนังสือสำคัญการเปลี่ยนชื่อ - ชื่อสกุล ทะเบียนสมรส เป็นต้น จำนวน ๑ ฉบับ

๓.๖ สำเนาเอกสารการสอบวัดความสามารถภาษาอังกฤษของสถาบันภาษาโดยต้องมีคะแนนภาษาอังกฤษ อย่างใดอย่างหนึ่ง ดังนี้

- | | |
|------------|----------------------|
| (๑) TOEIC | ไม่ต่ำกว่า ๔๕๐ คะแนน |
| (๒) TOEFL | ไม่ต่ำกว่า ๔๕๐ คะแนน |
| (๓) IELTS | ไม่ต่ำกว่า ๔.๕ คะแนน |
| (๔) CU-EIC | ไม่ต่ำกว่า ๔๕ คะแนน |
| (๕) CU-TEP | ไม่ต่ำกว่า ๔๕ คะแนน |

การใช้ผลการสอบความสามารถภาษาอังกฤษของสถาบันภาษา ให้ใช้เฉพาะผลการสอบที่มีอายุไม่เกิน ๒ ปี นับตั้งแต่วันที่มีการออกใบรับรองผลการสอบ ถึงวันเปิดรับสมัครวันสุดท้าย คือวันอาทิตย์ที่ ๒๑ มีนาคม ๒๕๖๔ กรณีผู้สมัครสอบแข่งขันไม่มีเอกสารผ่านการทดสอบความสามารถภาษาอังกฤษ เกณฑ์ใดเกณฑ์หนึ่ง มายื่นภายในวันเปิดรับสมัครวันสุดท้าย ผู้สมัครสอบแข่งขันต้องเข้าสอบความสามารถภาษาอังกฤษของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ โดยผู้เข้ารับการทดสอบจะต้องได้คะแนนร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป จึงจะถือว่าเป็นผู้ผ่านการทดสอบภาษาอังกฤษ

สำเนาเอกสาร ตามข้อ ๓ ทุกฉบับให้ผู้สมัครสอบเขียนรับรองว่า “สำเนาถูกต้อง” ลงชื่อ วันที่ และระบุเลขประจำตัวสอบกำกับไว้มุมบนด้านขวาทุกหน้าของสำเนาเอกสาร แล้วบรรจุใส่ซองขนาด A๔ โดยระดับสาขาวิชาเอกที่สมัครสอบ ชื่อ - นามสกุล เลขประจำตัวสอบไว้ที่หน้าซองให้เรียบร้อย

๔. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการเข้ารับการประเมินความเหมาะสมกับตำแหน่ง

๔.๑ ผู้เข้ารับการประเมินต้องมาถึงสถานที่สอบก่อนเวลาเข้าสอบอย่างน้อย ๑ ชั่วโมง เพื่อตรวจคัดกรองป้องกันความเสี่ยงการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (COVID-19)

/ทั้งนี้...

ทั้งนี้ ให้ผู้เข้ารับการประเมินความเหมาะสมกับตำแหน่งนำผลการตรวจ ATK ที่มีระยะเวลาไม่เกิน ๒๔ ชั่วโมง มาแสดงต่อเจ้าหน้าที่ก่อนเข้ารับการประเมินความเหมาะสมกับตำแหน่ง

๔.๒ ผู้เข้ารับการประเมินทุกคนสวมหน้ากากผ้าหรือหน้ากากอนามัยที่นำมาเอง ตลอดช่วงเวลาที่เข้ารับการประเมิน แต่ต้องเปิดหน้ากากเมื่อมีการตรวจสอบตัวตน

๔.๓ ผู้เข้ารับการประเมินต้องรักษาระยะห่าง (Social Distancing) โดยเคร่งครัดตลอด ระยะเวลาที่อยู่ในสถานที่เข้ารับการประเมิน

๔.๔ ให้ผู้เข้ารับการประเมินนำบัตรประจำตัวประชาชน หรือบัตรอื่นที่ทางราชการออกให้ ซึ่งปรากฏรูปถ่าย ลายมือชื่อ และเลขประจำตัวประชาชน ๑๓ หลักชัดเจน มายื่นในวันเข้ารับการประเมิน ความเหมาะสมกับตำแหน่ง (สัมภาษณ์)

๔.๕ ให้ผู้เข้ารับการประเมินความเหมาะสมกับตำแหน่ง แต่งกายให้สุภาพเรียบร้อย ตามประเพณีนิยม กล่าวคือ สุภาพสตรีสวมเสื้อ กระโปรง สวมรองเท้าหุ้มส้น หรือรัดส้น สุภาพบุรุษ สวมเสื้อ กางเกง โดยสอดชายเสื้อไว้ในกางเกง สวมรองเท้าหุ้มส้น และประพฤติตนเป็นสุภาพชน หากแต่งกาย ไม่เรียบร้อย อาจจะไม่ได้รับอนุญาตให้เข้ารับการประเมิน

๔.๖ ขณะที่ผู้เข้ารับการประเมินความเหมาะสมกับตำแหน่ง รอรับการประเมิน ให้นำบัตร บริเวณที่เจ้าหน้าที่จัดให้ ห้ามพูดคุยส่งเสียงดัง หรือลุกเดินไปมา และต้องพร้อมที่จะเข้ารับการประเมิน ความเหมาะสมกับตำแหน่งทันทีที่เจ้าหน้าที่เรียกให้เข้ารับการประเมิน

๔.๗ ผู้เข้ารับการประเมินความเหมาะสมกับตำแหน่ง จะต้องเข้ารับการสอบความ เหมาะสมกับตำแหน่งกับกรรมการประเมินความเหมาะสมกับตำแหน่ง ตามวัน เวลา และสถานที่ที่กำหนด ในเอกสารแนบท้ายประกาศฉบับนี้

๔.๘ ผู้เข้ารับการประเมินความเหมาะสมกับตำแหน่ง ที่ไปถึงสถานที่เข้ารับการประเมิน หลังจากเวลาที่กำหนดเริ่มประเมินความเหมาะสมกับตำแหน่งตามเวลาที่ระบุไว้ในตารางสอบไปแล้ว ๑๕ นาที จะไม่ได้รับอนุญาตให้เข้ารับการประเมินความเหมาะสมกับตำแหน่ง

๔.๙ ผู้เข้ารับการประเมินความเหมาะสมกับตำแหน่ง จะต้องปฏิบัติตามคำแนะนำ ของเจ้าหน้าที่ หรือคำสั่งของกรรมการประเมินความเหมาะสมกับตำแหน่ง รวมทั้งปฏิบัติตามข้อกำหนด ทุกประการ ผู้ใดฝ่าฝืนไม่ปฏิบัติตาม กรรมการประเมินความเหมาะสมกับตำแหน่งมีอำนาจพิจารณาปรับให้ตก ภาครประเมินความเหมาะสมกับตำแหน่งได้ เมื่อเสร็จสิ้นการสอบแล้วให้ผู้เข้ารับการประเมินความเหมาะสม กับตำแหน่ง ออกจากบริเวณที่ประเมินความเหมาะสมกับตำแหน่งโดยเร็ว และห้ามกระทำการใดอันเป็นการ รบกวนแก่ผู้รอเข้ารับการประเมินความเหมาะสมกับตำแหน่งรายอื่น

ประกาศ ณ วันที่ ๗ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๔



(นางนิภา โสภาสัมฤทธิ์)

อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

รายชื่อผู้มีสิทธิเข้าสอบแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง
การสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา

ตำแหน่งอาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ 1 พ.ศ. 2564

แนบท้ายประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ลงวันที่ ๓ ธันวาคม พ.ศ. 2564

สาขาวิชาเอก หลักสูตรและการสอน

เลขประจำตัวสอบ	ชื่อ - นามสกุล	หมายเหตุ
- ไม่มีผู้มีสิทธิเข้าสอบเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง -		



รายชื่อผู้มีสิทธิเข้าสอบแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง
การสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา

ตำแหน่งอาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ 1 พ.ศ. 2564

แนบท้ายประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ลงวันที่ 3 ธันวาคม พ.ศ. 2564

สาขาวิชาเอก พลศึกษา

เลขประจำตัวสอบ	ชื่อ - นามสกุล	หมายเหตุ
6401020003	นางสาวรุ่งกานต์ แซ่เต้	
6401020005	นายกฤติกรณ์ แกมใบ	
6401020008	ว่าที่ ร.ต. กิตติศักดิ์ เมฆปั้น	



รายชื่อผู้มีสิทธิเข้าสอบแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง
การสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา
ตำแหน่งอาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ 1 พ.ศ. 2564
แนบท้ายประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ลงวันที่ ๓ ธันวาคม พ.ศ. 2564
สาขาวิชาเอก ภาษาไทย

เลขประจำตัวสอบ	ชื่อ - นามสกุล	หมายเหตุ
6401030004	นางสาวสุทธภา อินทรศิลป์	



รายชื่อผู้มีสิทธิเข้าสอบแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง
การสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา
ตำแหน่งอาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ 1 พ.ศ. 2564
แนบท้ายประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ลงวันที่ 3 ธันวาคม พ.ศ. 2564
สาขาวิชาเอก ทัศนศิลป์

เลขประจำตัวสอบ	ชื่อ - นามสกุล	หมายเหตุ
6401040001	นางสาวญาณิ พรหมเดชะ	
6401040002	นายธีระวุฒิ เนียมสินธุ์	
6401040008	นายพิพัฒน์ บุญอภัย	



รายชื่อผู้มีสิทธิเข้าสอบแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง
การสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา

ตำแหน่งอาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ 1 พ.ศ. 2564

แนบท้ายประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ลงวันที่ 3 ธันวาคม พ.ศ. 2564

สาขาวิชาเอก ประติมากรรม

เลขประจำตัวสอบ	ชื่อ - นามสกุล	หมายเหตุ
6401050001	นายภิญญวุฒิ บุษอ่อน	
6401050002	นายปรมะ โอภาสภัทรธาดา	



รายชื่อผู้มีสิทธิเข้าสอบแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง
การสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา

ตำแหน่งอาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ 1 พ.ศ. 2564

แนบท้ายประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ลงวันที่ 3 ธันวาคม พ.ศ. 2564

สาขาวิชาเอก คอมพิวเตอร์กราฟิก

เลขประจำตัวสอบ	ชื่อ - นามสกุล	หมายเหตุ
- ไม่มีผู้มีสิทธิเข้าสอบเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง -		



รายชื่อผู้มีสิทธิเข้าสอบแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง
การสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา

ตำแหน่งอาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ 1 พ.ศ. 2564

แนบท้ายประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ลงวันที่ ๓ ธันวาคม พ.ศ. 2564

สาขาวิชาเอก ดนตรีศึกษา (กลองชุด)

เลขประจำตัวสอบ	ชื่อ - นามสกุล	หมายเหตุ
6401070001	นายจิรวัดน์ แสงอนันต์	



รายชื่อผู้มีสิทธิเข้าสอบแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง
การสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา
ตำแหน่งอาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ 1 พ.ศ. 2564
แนบท้ายประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ลงวันที่ ๓ ธันวาคม พ.ศ. 2564
สาขาวิชาเอก ดุริยางค์ไทย (ซอฮู้และซอด้วง)

เลขประจำตัวสอบ	ชื่อ - นามสกุล	หมายเหตุ
6401080001	นางสาวรารัตน์ สีขมนิ่ม	
6401080002	นายวีรศิลป์ ห่วงประเสริฐ	



รายชื่อผู้มีสิทธิเข้าสอบแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง
การสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา
ตำแหน่งอาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ 1 พ.ศ. 2564
แนบท้ายประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ลงวันที่ 3 ธันวาคม พ.ศ. 2564
สาขาวิชาเอก ดุริยางค์ไทย (ปี)

เลขประจำตัวสอบ	ชื่อ - นามสกุล	หมายเหตุ
- ไม่มีผู้มีสิทธิเข้าสอบเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง -		



รายชื่อผู้มีสิทธิเข้าสอบแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง
การสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา
ตำแหน่งอาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ 1 พ.ศ. 2564
แนบท้ายประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ลงวันที่ ๓ ธันวาคม พ.ศ. 2564
สาขาวิชาเอก ดุริยางค์ไทย (ระนาดทุ้ม)

เลขประจำตัวสอบ	ชื่อ - นามสกุล	หมายเหตุ
- ไม่มีผู้มีสิทธิเข้าสอบเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง -		



รายชื่อผู้มีสิทธิเข้าสอบแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง
การสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา
ตำแหน่งอาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ 1 พ.ศ. 2564
แนบท้ายประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ลงวันที่ ๓ ธันวาคม พ.ศ. 2564
สาขาวิชาเอก คีตศิลป์ไทย (ขับร้องหญิง)

เลขประจำตัวสอบ	ชื่อ - นามสกุล	หมายเหตุ
6401120001	นางสาวลัดดาวัลย์ โปธิวงษ์	
6401120002	นางสาวอรอนงค์ จตุรภัทรพร	



รายชื่อผู้มีสิทธิเข้าสอบแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง
การสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา

ตำแหน่งอาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ 1 พ.ศ. 2564

แนบท้ายประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ลงวันที่ 3 ธันวาคม พ.ศ. 2564

สาขาวิชาเอก นาฏศิลป์ไทย (โขนพระ)

เลขประจำตัวสอบ	ชื่อ - นามสกุล	หมายเหตุ
6401130001	นายหิรัญคุณานันท์ ศรีรันดา	
6401130002	นายฉันทวัช ปิ่นทอง	
6401130003	นายทรัพย์สกลิต ทิมสุกใส	
6401130004	นายอชิระ ทิศาภาคย์	



รายชื่อผู้มีสิทธิเข้าสอบแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง
การสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา

ตำแหน่งอาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ 1 พ.ศ. 2564

แนบท้ายประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ลงวันที่ ๓ ธันวาคม พ.ศ. 2564

สาขาวิชาเอก นาฏศิลป์ไทย (ละครพระ)

เลขประจำตัวสอบ	ชื่อ - นามสกุล	หมายเหตุ
6401140001	นางสาวอัชฌาย์ ตรีสมุทร	



รายชื่อผู้มีสิทธิเข้าสอบแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง
การสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา

ตำแหน่งอาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ 1 พ.ศ. 2564

แนบท้ายประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ลงวันที่ ๓ ธันวาคม พ.ศ. 2564

สาขาวิชาเอก นาฏศิลป์ไทย (ละครนาง)

เลขประจำตัวสอบ	ชื่อ - นามสกุล	หมายเหตุ
6401150002	นางสาวธัญลักษณ์ จันทับ	



กำหนดวัน เวลา สถานที่ และระเบียบเกี่ยวกับการสอบแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง
การสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา
ตำแหน่ง อาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ 1 พ.ศ. 2564

(แนบท้ายประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ลงวันที่ 3 ธันวาคม 2564)

ภาคความเหมาะสมกับตำแหน่ง (คะแนนเต็ม 50 คะแนน)

วันอาทิตย์ที่ 19 ธันวาคม 2564

ณ คณะศิลปศึกษาชั้น 3 สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม

ที่	สาขาวิชาเอก	เลขประจำตัวสอบ	จำนวน
1	สาขาวิชา พลศึกษา	6401020003 ถึง 6401020008	3 คน
2	สาขาวิชา ภาษาไทย	6401030004	1 คน
3	สาขาวิชา ทัศนศิลป์	6401040001 ถึง 6401040008	3 คน
4	สาขาวิชา ประติมากรรม	6401050001 ถึง 6401050002	2 คน
5	สาขาวิชา ดนตรีศึกษา (กลองชุด)	6401070001	1 คน
6	สาขาวิชา ดุริยางค์ไทย (ซออู้และซอด้วง)	6401080001 ถึง 6401080002	2 คน
7	สาขาวิชา คีตศิลป์ไทย (ขับร้องหญิง)	6401120001 ถึง 6401120002	2 คน
8	สาขาวิชา นาฏศิลป์ไทย (โขนพระ)	6401130001 ถึง 6401130005	4 คน
9	สาขาวิชา นาฏศิลป์ไทย (ละครพระ)	6401140001	1 คน
10	สาขาวิชา นาฏศิลป์ไทย (ละครนาง)	6401150002	1 คน

หมายเหตุ : ให้ผู้เข้ารับการประเมินไปรายงานตัว เวลา 08.00 – 08.45 น.

