



รายงานผลการดำเนินงานตามแผนพัฒนา  
สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๕ – ๒๕๖๙  
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕

กองนโยบายและแผน  
สำนักงานอธิการบดี  
สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

## คำนำ

ตามที่สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ได้มีการถ่ายทอดแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๕ - ๒๕๖๙ ให้กับหน่วยงานในสังกัดในการดำเนินกิจกรรม/โครงการ เพื่อผลักดันแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ให้บรรลุเป้าหมายตามตัวบ่งชี้ที่กำหนดไว้ในแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์และมีการดำเนินกิจกรรม/โครงการ ตามตัวชี้วัดของแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๕ - ๒๕๖๙ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ดำเนินการไปตามรูปแบบของสถาบันอุดมศึกษา นั้น และได้ดำเนินการประเมินผลการดำเนินงานตามแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๕ - ๒๕๖๙ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ โดยใช้กระบวนการประเมินผลที่ประกอบด้วยการประเมินยุทธศาสตร์ (Strategic Evaluation) แยกตามประเด็นยุทธศาสตร์ การประเมินกิจกรรมและตัวชี้วัด (Implementation Plan & Key Performance Indicator Evaluations) เพื่อนำผลการประเมินดังกล่าวมาพัฒนาการจัดทำแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ในระยะต่อไป ทั้งนี้ได้รับเกียรติจากผู้บริหารระดับสูงของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ และสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ รับทราบผลการประเมินและให้ข้อเสนอแนะ ในการจัดทำรายงานผลการประเมินแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๕ - ๒๕๖๙ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ เป็นฉบับสมบูรณ์เพื่อเผยแพร่ให้หน่วยงานในสังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ และหน่วยงานที่เกี่ยวข้องได้นำไปใช้ประโยชน์ในการดำเนินการต่อไป

กองนโยบายและแผน  
สำนักงานอธิการบดี  
สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์  
พฤศจิกายน ๒๕๖๕

## สารบัญ

|                                                                                                                                                                              | หน้า    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| - คำนำ                                                                                                                                                                       | ๑       |
| - บทสรุปผู้บริหาร                                                                                                                                                            | ๓       |
| - วิธีดำเนินการประเมินผลการดำเนินงานตามแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๕ - ๒๕๖๙ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕                                                              | ๖       |
| - แผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์                                                                                                               | ๙       |
| - รายงานผลการดำเนินงานตามแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๕ - ๒๕๖๙ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕                                                                            | ๑๐-๑๔๘  |
| - ตารางแสดงสรุปจำนวนผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดของแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๕ - ๒๕๖๙ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๕                                                         | ๑๐      |
| - ตารางแสดงสรุปผลการประเมินในภาพรวมของการดำเนินงานตามแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๕ - ๒๕๖๙ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕                                                | ๑๑      |
| - ตารางแสดงสรุปผลการประเมินการดำเนินงานตามแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๕ - ๒๕๖๙ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ (จำแนกตามตัวชี้วัด)                                       | ๑๒-๒๐   |
| - ตารางแสดงรายงานผลการดำเนินงานตามแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๕ - ๒๕๖๙ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ (ระหว่างวันที่ ๑ ตุลาคม ๒๕๖๔ - ๓๐ กันยายน ๒๕๖๕) (รายละเอียด)      | ๒๑-๑๔๘  |
| ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๑                                                                                                                                                       | ๒๑-๔๘   |
| ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๒                                                                                                                                                       | ๔๙-๗๐   |
| ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๓                                                                                                                                                       | ๗๑-๙๐   |
| ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๔                                                                                                                                                       | ๙๑-๑๑๘  |
| ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๕                                                                                                                                                       | ๑๑๘-๑๔๘ |
| - กรอบแนวคิดการประเมินแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๕ - ๒๕๖๙                                                                                                         | ๑๔๙     |
| - ความเชื่อมโยงของเป้าหมายของแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์กับยุทธศาสตร์แผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๕ - ๒๕๖๙ ในการขับเคลื่อนการดำเนินงานของสถาบันให้บรรลุวิสัยทัศน์ | ๑๕๐     |
| - ผลประเมินความก้าวหน้าของแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๕ - ๒๕๖๙                                                                                                     | ๑๕๑     |
| - ข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะของกรรมการสภาสถาบัน                                                                                                                                 | ๑๕๒     |

### ภาคผนวก

|                                                                                                                                      |         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| - บันทึกการติดตามผลการดำเนินงานตามแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๕ - ๒๕๖๙ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ (รอบ ๖ เดือนและ ๑๒ เดือน) | ๑๕๔     |
| - งบประมาณและแผนปฏิบัติการ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕                                                           | ๑๕๕-๒๑๔ |

## บทสรุปผู้บริหาร

การประเมินผลด้านยุทธศาสตร์ (Strategy Control and Evaluation) เป็น ๑ ใน ๔ ขั้นตอนสำคัญของกระบวนการวางแผนกลยุทธ์ (Strategic Planning) ที่มีความจำเป็น เพื่อประเมินผลสัมฤทธิ์ของภารกิจ อีกทั้งยังเป็นการติดตามประเมินผลการดำเนินงานขององค์กรให้เป็นไปตามแผนยุทธศาสตร์ที่ตั้งไว้ ทั้งนี้ถือเป็นหนึ่งในกลไกของการถ่วงดุลและตรวจสอบ (Check and Balance) เพื่อให้เป็นไปตามหลักธรรมาภิบาลขององค์การ (Good Governance) ซึ่งสอดคล้องตามที่ระบุไว้ในพระราชกฤษฎีกาว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการบริหารกิจการบ้านเมืองที่ดี พ.ศ. ๒๕๔๖

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ได้ดำเนินการติดตามและประเมินผลแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๕ – ๒๕๖๙ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ ซึ่งประกอบด้วย ๕ ประเด็นยุทธศาสตร์ ได้แก่ ยุทธศาสตร์ที่ ๑ การพัฒนาการจัดการเรียน การสอนด้านศิลปวัฒนธรรมให้มีคุณภาพเป็นที่ยอมรับระดับชาติและระดับนานาชาติ ยุทธศาสตร์ที่ ๒ การสร้างคุณภาพผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ ผลงานนวัตกรรม การสร้างเครือข่าย และเผยแพร่ผลงานในระดับชาติและระดับนานาชาติ ยุทธศาสตร์ที่ ๓ การบริการวิชาการ และสร้างเครือข่ายด้านศิลปวัฒนธรรมในระดับท้องถิ่น ระดับชาติและระดับนานาชาติ ยุทธศาสตร์ที่ ๔ การอนุรักษ์ สร้างสรรค์ เผยแพร่และจัดการแสดง ด้านศิลปวัฒนธรรมอย่างเป็นมืออาชีพ และ ยุทธศาสตร์ที่ ๕ พัฒนางค์กรให้เป็นสถาบันต้นแบบด้านนาฏศิลป์ ดุริยางคศิลป์ คีตศิลป์ ช่างศิลป์ และทัศนศิลป์ ให้สอดคล้องกับการบริหารจัดการตามหลักธรรมาภิบาล

ในการประเมินแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕

ด้านวิสัยทัศน์ พบว่า มีเป้าหมายที่ต้องการจะไปให้ถึงและมีการกำหนดกรอบระยะเวลาแห่งความสำเร็จที่ชัดเจน มีความท้าทายและสร้างแรงบันดาลใจให้คนในองค์กร โดยวิสัยทัศน์ได้กำหนดเงื่อนไขของความสำเร็จ และกำหนดเป้าหมายไว้ชัดเจน ทั้งในด้านการเป็นสถาบันต้นแบบด้านนาฏศิลป์ ดุริยางคศิลป์ คีตศิลป์ ช่างศิลป์ และทัศนศิลป์ ที่มีความเป็นเลิศด้านวิชาการ วิชาชีพ ในระดับชาติ และนานาชาติ ด้านการบริหารจัดการ และด้านการบริหารเครือข่ายความร่วมมือ นำไปสู่การกำหนดแผนการพัฒนาศาสนบัณฑิตพัฒนศิลป์ที่มุ่งเน้นการพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ทั้งในด้านการจัดการศึกษา การสร้างงานวิจัย งานสร้างสรรค์นวัตกรรม ด้านบริการวิชาการ ด้านศิลปวัฒนธรรม ด้านการอนุรักษ์ พัฒนา สืบสานและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมและด้านการบริหารจัดการ เพื่อนำพาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์เป็นสถาบันต้นแบบด้านนาฏศิลป์ ดุริยางคศิลป์ คีตศิลป์ ช่างศิลป์ และทัศนศิลป์ ที่มีความเป็นเลิศด้านวิชาการ วิชาชีพในระดับชาติ และนานาชาติ มีการประเมินความก้าวหน้าของการดำเนินงานตามแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๕ – ๒๕๖๙ ให้บรรลุวิสัยทัศน์ที่กำหนดเมื่อสิ้นสุดแผนในงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๙ ในงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ มีความก้าวหน้าของการดำเนินงานให้บรรลุวิสัยทัศน์คิดเป็นร้อยละ ๑๙.๗๓

ด้านพันธกิจ พบว่า สื่อสารได้ชัดเจนว่ามีหน้าที่อะไรบ้าง และสอดคล้องเชื่อมโยงกับนโยบายรัฐบาล พันธกิจมีความเชื่อมโยงกับวิสัยทัศน์อย่างชัดเจนในการสนับสนุนให้บรรลุวิสัยทัศน์ ในระหว่างปี พ.ศ. ๒๕๖๕-๒๕๖๙ และสามารถกำหนดเป็นเป้าประสงค์ยุทธศาสตร์ในการขับเคลื่อนแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์เพื่อนำไปสู่ผลสัมฤทธิ์ของพันธกิจ ทั้ง ๕ ประการของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ด้านยุทธศาสตร์ พบว่า มีความเป็นรูปธรรม นำไปสู่การปฏิบัติได้ชัดเจน ภายใต้ยุทธศาสตร์แต่ละยุทธศาสตร์ได้กำหนดตัวชี้วัดระดับยุทธศาสตร์ ตัวชี้วัดระดับผลผลิตและค่าเป้าหมายที่สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ตั้งการบรรลุ โดยทั้ง ๕ ยุทธศาสตร์ มีกลยุทธ์/มาตรการ ที่มุ่งขับเคลื่อนเป้าประสงค์ รวมทั้งมีการกำหนดแนวทางการเก็บข้อมูลและ

การวัดผลค่าตัวชี้วัดของกลยุทธ์ ทำให้สามารถถ่ายทอดตัวชี้วัดสู่หน่วยงานในสังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ได้อย่างมีระบบและสามารถกำกับติดตาม ประเมินผลและทบทวนปรับปรุงกลยุทธ์ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

จากผลการประเมินผลการดำเนินงานตามแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๕ – ๒๕๖๙ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๕ แสดงให้เห็นว่าสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์มีการขับเคลื่อนแผนพัฒนาสถาบันฯ ให้มีผลการดำเนินงานบรรลุตามเป้าหมายที่กำหนดในภาพรวมได้ในระดับดีมาก โดยผลการประเมินจำแนกตามประเด็นยุทธศาสตร์ พบว่า

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๑ การพัฒนาการจัดการเรียน การสอนด้านศิลปวัฒนธรรมให้มีคุณภาพเป็นที่ยอมรับระดับชาติ และระดับนานาชาติ มีผลการประเมินในภาพรวม ร้อยละ ๙๖.๑๔ ระดับดีมากมีการพัฒนาหลักสูตรให้มีคุณภาพ มีการพัฒนาทักษะอาจารย์ ครูผู้สอน ในการใช้ภาษาและเทคโนโลยี รวมทั้งมีการพัฒนานักเรียนนักศึกษาให้มีสมรรถนะและทักษะ ได้ตามเกณฑ์ค่าเป้าหมายที่กำหนด อย่างไรก็ตามยังพบว่า การพัฒนานักเรียน นักศึกษาให้มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเพิ่มขึ้นเมื่อเปรียบเทียบกับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของผู้เรียนปีการศึกษาที่ผ่านมา (นักเรียน ม. ๑ เทอม ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๔) กับปีการศึกษาปัจจุบัน (นักเรียน ม. ๒ เทอม ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๕) ในรายวิชาภาษาอังกฤษ ภาษาไทย สังคมศึกษา วิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ ยังมีผลการดำเนินงานต่ำกว่าเป้าหมายที่กำหนดไว้ ซึ่งมีสาเหตุมาจากการกำหนดวิธีการประเมินเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนปีการศึกษาปัจจุบัน กับปีที่ผ่านมาที่ยังไม่สอดคล้องกัน ทั้งเนื้อหา ความยากง่าย และการประเมินผลการเรียนของวิชาที่สอน ที่แตกต่างกันของแต่ละชั้นปีและแต่ละสถานศึกษา ซึ่งเป็นตัวแปรสำคัญในการประเมินเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ที่อาจเกิดข้อคลาดเคลื่อนจากข้อเท็จจริงที่ทำให้ผลสัมฤทธิ์ของนักเรียนแต่ละคนอาจไม่สูงขึ้น จากปัญหาดังกล่าว สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ได้เตรียมจัดประชุมเพื่อแจ้งผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนให้วิทยาลัยในสังกัดทั้ง ๑๕ แห่ง รับทราบ และหาแนวทางการแก้ไขปัญหาในการจัดการเรียนการสอนในปีการศึกษา ๒๕๖๖ ให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น รวมทั้งเตรียมปรับวิธีการวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๒ การสร้างคุณภาพผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ ผลงานนวัตกรรม การสร้างเครือข่าย และเผยแพร่ผลงานในระดับชาติและระดับนานาชาติ มีผลการประเมินในภาพรวมร้อยละ ๙๗.๒๒ ระดับดีมาก โดยพบว่ามีผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ ผลงานนวัตกรรมที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติหรือระดับนานาชาติ รวมทั้งนำไปบูรณาการกับการเรียนการสอน หรือต่อยอดในการหารายได้ ได้ตามเป้าหมายที่กำหนด อย่างไรก็ตามพบว่า นักวิจัยรุ่นใหม่ที่ได้รับการพัฒนาและจัดทำข้อเสนอโครงการเพื่อขอรับทุนวิจัยยังมีจำนวนน้อยกว่าเป้าหมายที่กำหนด ซึ่งมีสาเหตุมาจาก การจัดกิจกรรมพัฒนานักวิจัยเพื่อจัดทำข้อเสนอโครงการรับทุนวิจัยของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ กลุ่มเป้าหมายที่เข้าร่วมโครงการ ส่วนใหญ่เป็นครู อาจารย์ที่เป็นนักวิจัยเดิมที่เคยเข้าอบรมพัฒนาและยื่นข้อเสนอโครงการรับทุนวิจัยในปีที่ผ่านมาแล้ว ประกอบกับครู อาจารย์ที่เป็นนักวิจัยรุ่นใหม่บางส่วนเมื่อได้รับการอบรมพัฒนาเสร็จสิ้นแล้วไม่ยื่นข้อเสนอโครงการเพื่อขอรับทุนวิจัย จึงทำให้ผลการดำเนินงานที่ต่ำกว่าเป้าหมายที่กำหนด จากปัญหาดังกล่าว ในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์เก็บฐานข้อมูลของ อาจารย์ และครูที่ไม่เคยเข้าร่วมอบรมสัมมนา และไม่เคยยื่นข้อเสนอโครงการวิจัย จากหน่วยงานในสังกัด เพื่อใช้กำหนดเป้าหมายในการจัดกิจกรรมพัฒนานักวิจัยรุ่นใหม่ รวมทั้งวางระบบกำกับติดตามผู้ผ่านการอบรมพัฒนา ให้จัดทำข้อเสนอโครงการวิจัยเพื่อขอรับทุน

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๓ การบริการวิชาการ และสร้างเครือข่ายด้านศิลปวัฒนธรรมในระดับท้องถิ่น ระดับชาติ และระดับนานาชาติ มีผลการประเมินในภาพรวมร้อยละ ๑๐๐ ระดับดีมาก โดยพบว่าสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์มีบริการทางวิชาการด้านนาฏศิลป์ ดุริยางคศิลป์ คีตศิลป์ ช่างศิลป์ และทัศนศิลป์ ให้กับชุมชน และองค์กรได้ตามเป้าหมาย

ที่กำหนดโดยการสร้างเครือข่าย การบริการวิชาการ ด้านนาฏศิลป์ดุริยางคศิลป์ คีตศิลป์ ช่างศิลป์ และทัศนศิลป์ ให้มีความเข้มแข็งจากการวางแผนและขับเคลื่อนการดำเนินการตามแผนบริการวิชาการรวมทั้งมีการพัฒนาระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ และระบบฐานข้อมูลองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมให้เป็นเอกภาพในการบริการทางวิชาการ บริการองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๔ การอนุรักษ์ สร้างสรรค์ เผยแพร่ และจัดการแสดง ด้านศิลปวัฒนธรรมอย่างเป็นมืออาชีพ มีผลการประเมินในภาพรวมร้อยละ ๑๐๐ ระดับดีมาก โดยด้านการเป็นเลิศในการอนุรักษ์ สร้างสรรค์และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมอย่างเป็นมืออาชีพ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์และหน่วยงานในสังกัดมีการจัดการแสดง และการแข่งขันในการอนุรักษ์ สร้างสรรค์ และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมในระดับชาติและระดับนานาชาติ รวมทั้งเข้าร่วมแข่งขันในเวทีระดับชาติและนานาชาติจนได้รับรางวัล ได้เกินกว่าเป้าหมายที่กำหนดสูงมาก และมีการจัดทำองค์ความรู้ด้านนาฏศิลป์ ดุริยางคศิลป์ คีตศิลป์ ช่างศิลป์และทัศนศิลป์เพิ่มขึ้นมากกว่าเป้าหมายที่กำหนดไว้ในด้านการเป็นศูนย์กลางความร่วมมือด้านนาฏศิลป์ ดุริยางคศิลป์ คีตศิลป์ ช่างศิลป์ และทัศนศิลป์ ในระดับชาติและระดับนานาชาติ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์เป็นเจ้าภาพหลักในการจัดกิจกรรมโครงการที่สำคัญในระดับชาติและนานาชาติ รวมทั้งเข้าร่วมสนับสนุนส่งเสริมให้หน่วยงานในสังกัดเข้าร่วมแข่งขันความสามารถในเวทีระดับชาติและนานาชาติ ตลอดจนดำเนินการพัฒนาความเป็นมืออาชีพด้านศิลปวัฒนธรรมเพื่อรองรับตลาดแรงงาน ด้านศิลปวัฒนธรรมและวางระบบการส่งเสริมการนำทุนทางศิลปวัฒนธรรมมาพัฒนาช่องทางการหารายได้เพิ่มขึ้นโดยการจัดทำหลักสูตรระยะสั้นครอบคลุมทุกด้านทั้งด้านนาฏศิลป์ ด้านดุริยางคศิลป์ ด้านช่างศิลป์และทัศนศิลป์ สำหรับให้หน่วยงานในสังกัดนำไปใช้เป็นช่องทางในการหารายได้เพิ่มขึ้น

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๕ พัฒนาองค์กรให้เป็นสถาบันต้นแบบ ด้านนาฏศิลป์ ดุริยางคศิลป์ คีตศิลป์ ช่างศิลป์ และทัศนศิลป์ ให้สอดคล้องกับการบริหารจัดการตามหลักธรรมาภิบาล มีผลการประเมินในภาพรวมร้อยละ ๑๐๐ ระดับดีมาก โดยพบว่าสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์มีการบริหารจัดการโดยกำหนดแผนพัฒนาองค์กรเป็นกรอบทิศทางในการพัฒนาการบริหารจัดการ และส่งเสริมให้มีการดำเนินการตามแผนพัฒนาสถาบันตามหลักธรรมาภิบาลด้วยการกำหนดหลักเกณฑ์การส่งเสริมการดำเนินงาน ให้เป็นไปตามหลักธรรมาภิบาลให้หน่วยงานในสังกัดดำเนินการตามกรอบระยะเวลาในการดำเนินโครงการ/กิจกรรม ภายใต้แผนพัฒนาที่ได้รับการส่งเสริม สนับสนุนทรัพยากรในการดำเนินงานตามหลักธรรมาภิบาลกำหนด มีการส่งเสริม และเพิ่มประสิทธิภาพการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศสำหรับนำมาใช้ในการบริหารจัดการ การบริการทางการศึกษาและการปฏิบัติงาน ด้านการพัฒนาคุณธรรม จริยธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์มีการขับเคลื่อนการดำเนินงานให้เกิดคุณธรรม จริยธรรมและความโปร่งใสเกิดขึ้นโดยมีผลการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของหน่วยงานภาครัฐ (ITA) และผลการประเมินองค์กรคุณธรรมสูงกว่าเป้าหมายที่กำหนดไว้ ด้านการพัฒนาบุคลากรมีการกำหนดแผนพัฒนาบุคลากรในการขับเคลื่อนการพัฒนาบุคลากร ได้แก่ การพัฒนาบุคลากรให้มีสมรรถนะเหมาะสมกับตำแหน่ง และการบริหารอัตรากำลังให้เป็นไปตามโครงสร้างอย่างเหมาะสม นอกจากนี้ในการสร้างภาพลักษณ์ของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ให้เป็นที่รู้จัก มีการดำเนินการอย่างเป็นระบบด้วยการวางแผนการสร้างภาพลักษณ์องค์กรโดยการนำระบบเทคโนโลยีสารสนเทศมาใช้ในการดำเนินการ อย่างเป็นระบบ ในส่วนของการพัฒนาระบบและกลไก การกำกับ ติดตาม รายงาน และประเมินผล สถาบันมีการพัฒนาและปรับปรุงระบบและกลไก การกำกับ ติดตาม รายงานและประเมินผล เพื่อเป็นเครื่องมือในการขับเคลื่อนการดำเนินงานตามแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ให้มีประสิทธิภาพ ได้ตามเป้าหมายที่กำหนด

## วิธีดำเนินการประเมินผลการดำเนินงานตามแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

พ.ศ. ๒๕๖๕-๒๕๖๙ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕

การติดตามและการประเมินผลการดำเนินงานตามแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๕ - ๒๕๖๙ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ ในครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อติดตามความก้าวหน้าของการดำเนินงานตามตัวชี้วัดของแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประเมินผลความสำเร็จตามมิติประเด็นยุทธศาสตร์ กลยุทธ์ และโครงการตามแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ และประเมินปัญหา อุปสรรคในการดำเนินงานตามแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๕ - ๒๕๖๙ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ พร้อมทั้งรับข้อสังเกตและข้อเสนอแนะเชิงพัฒนาในการปรับปรุงและทบทวนแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ในระยะต่อไป โดยได้เก็บรวบรวมข้อมูลตามหัวข้อดังต่อไปนี้

๑. ผู้ให้ข้อมูลสำคัญในการติดตามและการประเมินผล
๒. วิธีการติดตามและการประเมินผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดของแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๕ - ๒๕๖๙ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕
๓. เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล
๔. การเก็บรวบรวมข้อมูล การวิเคราะห์แปลผลข้อมูล และการรายงานผลเกณฑ์ในการประเมินผล
๕. เกณฑ์ในการประเมินผล

### ๑. ผู้ให้ข้อมูลสำคัญในการติดตามและการประเมินผล

ผู้ให้ข้อมูลสำคัญในการติดตามและการประเมินผล เป็นกลุ่มบุคคลที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินงานตามแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๕ - ๒๕๖๙ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ ได้แก่ รองอธิการบดี ผู้ช่วยอธิการบดี ผู้อำนวยการกอง และหัวหน้าหน่วยงานที่ขึ้นตรงกับสำนักงานอธิการบดี คณบดี ผู้อำนวยการวิทยาลัย

### ๒. วิธีการดำเนินการติดตามและประเมินผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดของแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๕ - ๒๕๖๙ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕

๒.๑ ศึกษาและจัดทำแบบรายงานการประเมินผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดของแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๕ - ๒๕๖๙ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕

๒.๒ ศึกษาวิเคราะห์เปรียบเทียบผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดของแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๕ - ๒๕๖๙ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕

๒.๓ จัดทำกรรณการรายงานการประเมินผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดของแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๕ - ๒๕๖๙ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕

๒.๔ นำร่างรายงานการประเมินผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดของแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๕ - ๒๕๖๙ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ เข้าเสนอต่อผู้บริหารของสถาบันฯ เพื่อพิจารณาตรวจสอบความถูกต้องของข้อมูล

๒.๕ สรุปผล และจัดทำรายงานการประเมินผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดของแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๕ - ๒๕๖๙ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ เข้าเสนอต่อคณะกรรมการกลั่นกรองกระบวนการพัฒนาแผนสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ และสภาสถาบัน เพื่อพิจารณาต่อไป

### ๓. เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล

เครื่องมือที่ใช้ในการติดตามและประเมินผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดของแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ คือ แบบรายงานผลการดำเนินงานตามแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๕ - ๒๕๖๙ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ (๑ ตุลาคม ๒๕๖๔ - ๓๐ กันยายน ๒๕๖๕) ซึ่งมีขั้นตอนการสร้างเครื่องมือดังต่อไปนี้

๑. ศึกษาเอกสาร ตำรา แนวคิดและทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับรูปแบบการติดตามและประเมินผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดของแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

๒. สร้างแบบรายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดของแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๕ - ๒๕๖๙ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ (ฉบับร่าง) สำหรับใช้เก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อใช้ในการติดตามและประเมินผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดของแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ รายละเอียดของแบบรายงานตามด้านล่าง

๓. นำแบบรายงานผลการดำเนินงานตามแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๕ - ๒๕๖๙ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ (ฉบับร่าง) ที่ผ่านการตรวจสอบจากหัวหน้าฝ่ายติดตามและประเมินผลและผู้อำนวยการกองนโยบายและแผน เข้าที่ประชุมคณะกรรมการประเมินผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดของแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ เพื่อให้ตรวจสอบความตรงของเนื้อหาที่ต้องการเก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อใช้ในการติดตามและประเมินผล

๔. ปรับแก้ไขตามข้อเสนอแนะของคณะกรรมการประเมินผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดของแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

๕. จัดทำเป็นแบบรายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดของแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๕ - ๒๕๖๙ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ ฉบับสมบูรณ์เพื่อใช้ในการติดตามและประเมินผลต่อไป

### ๔. การเก็บรวบรวมข้อมูล การวิเคราะห์แปลผลข้อมูล และการรายงานผล

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์เก็บรวบรวมข้อมูลผลการดำเนินงานตามแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๕ - ๒๕๖๙ โดยการดำเนินการติดตามและประเมินผลการดำเนินงานที่ผ่านมา (ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕) ดังรายละเอียดต่อไปนี้

๑. ทำหนังสือราชการถึงหน่วยงานในสังกัดในการรายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดของแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๕ - ๒๕๖๙ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ (๑ ตุลาคม ๒๕๖๔ - ๓๐ กันยายน ๒๕๖๕)

๒. หน่วยงานในสังกัดรายงานผลการดำเนินงานตามแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ให้กับผู้รับผิดชอบตัวชี้วัดของแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ตามแบบฟอร์มที่ผู้รับผิดชอบตัวชี้วัดกำหนด เพื่อให้ผู้รับผิดชอบตัวชี้วัดพิจารณากลับกรองข้อมูลผลการดำเนินงานของหน่วยงานในสังกัดและรายงานผลการดำเนินงานตามแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ต่อไป

๓. ผู้รับผิดชอบตัวชี้วัดตามแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์รายงานผลการดำเนินงานตามแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ให้กับกองนโยบายและแผน ตามแบบฟอร์มที่กองนโยบายและแผนกำหนด โดยกำหนดให้มีการรายงานในรอบ ๖ เดือน และรอบ ๑๒ เดือน

๔. กองนโยบายและแผนรวบรวมข้อมูล สรุปผลและประเมินผลการดำเนินงานตามแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์โดยใช้สถิติพรรณนา ได้แก่ ค่าเฉลี่ย ความถี่ ร้อยละ ในการอธิบาย แปลผลเทียบกับเกณฑ์ที่กำหนด ทั้งนี้การรายงานในรอบ ๖ เดือนจะเป็นการรายงานความก้าวหน้าของผลการดำเนินงานตามแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ส่วนในรอบ ๑๒ เดือนจะเป็นการรายงานสรุปผลและการประเมินผลการดำเนินงานตามแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

๕. สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ดำเนินการรายงานข้อมูล การรายงานสรุปผลและประเมินผลการดำเนินงานตามแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ในรอบ ๖ เดือนและรอบ ๑๒ เดือน ต่อคณะอนุกรรมการกลั่นกรองกระบวนการพัฒนาแผนสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ เพื่อดำเนินการพิจารณาให้ข้อสังเกตก่อนนำข้อมูลเข้ารายงานต่อสภาสถาบัน ต่อไป

๖. สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ดำเนินการรายงานข้อมูลการรายงานสรุปผลและประเมินผลการดำเนินงานตามแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ในรอบ ๖ เดือนและรอบ ๑๒ เดือนต่อสภาสถาบันเพื่อดำเนินการพิจารณาให้ข้อสังเกต และนำข้อสังเกตมาปรับปรุงและพัฒนาแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ต่อไป

## ๕. เกณฑ์ในการประเมินผล

เกณฑ์ในการประเมินผลการดำเนินงานตามแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ.๒๕๖๐ - ๒๕๖๔ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ - ๒๕๖๙ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ (๑ ตุลาคม ๒๕๖๔ - ๓๐ กันยายน ๒๕๖๕) มี ๓ กรณีดังต่อไปนี้

|                                         |                                                                                            |
|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| ๑ กรณีตัวชี้วัดที่กำหนดไว้เป็นค่าร้อยละ | ค่าร้อยละความสำเร็จ = $\frac{\text{ผลการดำเนินงานจริง}}{\text{เป้าหมายตามแผน}} \times 100$ |
|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|

| ๒ กรณีตัวชี้วัดที่กำหนดไว้เป็นระดับ | เกณฑ์การเทียบประเมินคะแนนร้อยละความสำเร็จ |                            |                            |                            |                       |
|-------------------------------------|-------------------------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|-----------------------|
|                                     | ระดับ ๑<br>ปรับปรุง<br>เร่งด่วน           | ระดับ ๒<br>ปรับปรุง        | ระดับ ๓<br>พอใช้           | ระดับ ๔<br>ดี              | ระดับ ๕<br>ดีมาก      |
|                                     | <ร้อยละ<br>๖๐                             | ร้อยละ<br>๖๐.๐๐ -<br>๖๙.๙๙ | ร้อยละ<br>๗๐.๐๐ -<br>๗๙.๙๙ | ร้อยละ<br>๘๐.๐๐ -<br>๘๙.๙๙ | ร้อยละ<br>๙๐.๐๐ - ๑๐๐ |

|                                                                       |                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| ๓ กรณีตัวชี้วัดที่กำหนดไว้เป็นครั้ง/เรื่อง/เครือข่าย/กิจกรรม/หน่วยงาน | ค่าร้อยละความสำเร็จ = $\frac{\text{ผลการดำเนินงานจริง}}{\text{เป้าหมายตามแผน}} \times 100$ |
|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|

ขั้นตอนการประเมินความสำเร็จของตัวชี้วัดในแต่ละประเด็นยุทธศาสตร์ เพื่อแสดงความสำเร็จในภาพรวมตามมิติประเด็นยุทธศาสตร์ ได้กำหนดวิธีและแนวทางเกณฑ์การประเมิน ดังนี้

ขั้นตอนที่ ๑ เป็นการประเมินผลการดำเนินงานตามเป้าหมายตัวชี้วัดที่กำหนดไว้

ขั้นตอนที่ ๒ นำผลการประเมินตามเป้าหมายตัวชี้วัดมาแปลงค่าฐานการวัดเป็นค่าร้อยละ

ขั้นตอนที่ ๓ นำผลการประเมินจากขั้นตอนที่ ๒ มาหาค่าเฉลี่ยร้อยละความสำเร็จตามจำนวนตัวชี้วัด

## แผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์มีงบประมาณในการขับเคลื่อนการดำเนินงานในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ จำนวนทั้งสิ้น ๑,๑๕๓,๗๖๙,๒๖๖ บาท (หนึ่งพันหนึ่งร้อยห้าสิบล้านเจ็ดแสนหกหมื่นเก้าพันสองร้อยหกสิบบาทถ้วน) โดยแบ่งแหล่งงบประมาณออกเป็น ๒ แหล่ง ได้แก่ งบประมาณแผ่นดิน จำนวน ๑,๐๑๕,๓๕๓,๔๐๐ บาท (หนึ่งพันสิบล้านสามแสนห้าหมื่นสามพันสี่ร้อยบาทถ้วน) และงบประมาณเงินรายได้ จำนวน ๑๓๘,๔๑๕,๘๖๖ บาท (หนึ่งร้อยสามสิบล้านแปดแสนหนึ่งหมื่นห้าพันแปดร้อยหกสิบบาทถ้วน)

ในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์มีรายจ่ายทั้งสิ้น ๑,๑๕๓,๗๖๙,๒๖๖ บาท โดยจำแนกเป็นรายจ่ายสำหรับขับเคลื่อนการดำเนินงานของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ๒ ประเภทรายจ่ายประกอบด้วย รายจ่ายตามภารกิจพื้นฐาน และรายจ่ายตามยุทธศาสตร์ ได้แก่ รายจ่ายตามภารกิจพื้นฐาน จำนวน ๑,๐๖๔,๑๑๐,๔๖๙ บาท (หนึ่งพันหกสิบล้านสี่พันหนึ่งแสนหนึ่งหมื่นสี่ร้อยหกสิบบาทถ้วน) และรายจ่ายตามภารกิจยุทธศาสตร์ จำนวน ๘๙,๖๕๘,๗๙๗ บาท (แปดสิบล้านเก้าพันหกแสนห้าหมื่นแปดพันเจ็ดร้อยเก้าสิบบาทถ้วน) โดยรายจ่ายตามยุทธศาสตร์สามารถจัดสรรเงินตามประเด็นยุทธศาสตร์ของแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๕ - ๒๕๖๙ ในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ รายละเอียดดังนี้

- **ยุทธศาสตร์ที่ ๑** การพัฒนาการจัดการเรียน การสอนด้านศิลปวัฒนธรรมให้มีคุณภาพเป็นที่ยอมรับระดับชาติ และระดับนานาชาติ จำนวน ๓๖,๖๓๖,๕๑๘ บาท (สามสิบล้านหกพันหกแสนสามหมื่นหกพันห้าร้อยสิบบาทถ้วน) โดยมีโครงการ/รายการที่มาขับเคลื่อนทั้งสิ้น ๓๑๑ โครงการ/รายการ

- **ยุทธศาสตร์ที่ ๒** การสร้างคุณภาพผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ ผลงานนวัตกรรม การสร้างเครือข่ายและเผยแพร่ผลงานในระดับชาติและระดับนานาชาติ จำนวน ๔,๗๖๗,๒๕๐ บาท (สี่ล้านเจ็ดแสนหกหมื่นเจ็ดพันสองร้อยห้าสิบบาทถ้วน) โดยมีโครงการ/รายการที่มาขับเคลื่อนทั้งสิ้น ๓๖ โครงการ/รายการ

- **ยุทธศาสตร์ที่ ๓** การบริการวิชาการ และสร้างเครือข่ายด้านศิลปวัฒนธรรม ในระดับท้องถิ่น ระดับชาติและระดับนานาชาติ จำนวน ๖,๒๑๐,๗๐๐ บาท (หกล้านสองแสนหนึ่งหมื่นเจ็ดร้อยบาทถ้วน) โดยมีโครงการ/รายการที่มาขับเคลื่อนทั้งสิ้น ๔๔ โครงการ/รายการ

- **ยุทธศาสตร์ที่ ๔** การอนุรักษ์ สร้างสรรค์ เผยแพร่ และจัดการแสดง ด้านศิลปวัฒนธรรมอย่างเป็นมืออาชีพ จำนวน ๓๐,๕๖๔,๗๕๕ บาท (สามสิบล้านห้าแสนหกหมื่นสี่พันเจ็ดร้อยห้าสิบบาทถ้วน) โดยมีโครงการ/รายการที่มาขับเคลื่อนทั้งสิ้น ๖๙ โครงการ/รายการ

- **ยุทธศาสตร์ที่ ๕** พัฒนางค์กรให้เป็นสถาบันต้นแบบด้านนาฏศิลป์ ดุริยางคศิลป์ คีตศิลป์ ช่างศิลป์ และทัศนศิลป์ ให้สอดคล้องกับการบริหารจัดการตามหลักธรรมาภิบาล จำนวน ๑๑,๔๗๙,๕๗๔ บาท (สิบเอ็ดล้านสี่แสนเจ็ดหมื่นเก้าพันห้าร้อยเจ็ดสิบบาทถ้วน) โดยมีโครงการ/รายการที่มาขับเคลื่อนทั้งสิ้น ๘๖ โครงการ/รายการ

**รายงานผลการดำเนินงานตามแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๕ – ๒๕๖๙**

**ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕**

ตามที่สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ได้มีการจัดทำแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๕ – ๒๕๖๙ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ เพื่อเป็นแนวทางแก่สถานศึกษาและหน่วยงานในสังกัด ในการดำเนินกิจกรรม/โครงการให้สอดคล้องกับแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ โดยกำหนดให้ผู้รับผิดชอบตัวชี้วัดเป็นผู้รายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัด นั้น

ในการนี้สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ได้ดำเนินการรวบรวมผลการดำเนินงานและจัดทำรายงานผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการที่สอดคล้องกับแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๕ – ๒๕๖๙ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ (รอบรายงาน ๑ ตุลาคม ๒๕๖๔ ถึง ๓๐ กันยายน ๒๕๖๕) โดยมีการขับเคลื่อน ๕ ยุทธศาสตร์ ๗ เป้าประสงค์ ๑๒ ตัวชี้วัด เป้าประสงค์ ๑๖ กลยุทธ์ ๒๘ ตัวชี้วัดกลยุทธ์ โดยผลการประเมินพบว่าความสำเร็จของการดำเนินงานตามแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๕ – ๒๕๖๙ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ คิดเป็นร้อยละ ๙๘.๖๐ (ระดับดีมาก) โดยมีรายละเอียด ดังนี้

**ตารางแสดงสรุปจำนวนผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดของแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์**

**พ.ศ. ๒๕๖๕ – ๒๕๖๙ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๕**

| ประเด็นยุทธศาสตร์                                                                                                                           | ตัวชี้วัดเป้าประสงค์      |                                 |                   | ตัวชี้วัดกลยุทธ์          |                                 |                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|---------------------------------|-------------------|---------------------------|---------------------------------|-------------------|
|                                                                                                                                             | ตัวชี้วัดที่บรรลุเป้าหมาย | ตัวชี้วัดที่ยังไม่บรรลุเป้าหมาย | จำนวนรวมตัวชี้วัด | ตัวชี้วัดที่บรรลุเป้าหมาย | ตัวชี้วัดที่ยังไม่บรรลุเป้าหมาย | จำนวนรวมตัวชี้วัด |
| <b>รวม</b>                                                                                                                                  | <b>๑๒</b>                 | <b>-</b>                        | <b>๑๒</b>         | <b>๒๖</b>                 | <b>๒</b>                        | <b>๒๘</b>         |
| ๑. การพัฒนาการจัดการเรียน การสอน ด้านศิลปวัฒนธรรมให้มีคุณภาพเป็นที่ยอมรับระดับชาติ และระดับนานาชาติ                                         | ๔                         | -                               | ๔                 | ๓                         | ๑                               | ๔                 |
| ๒. การสร้างคุณภาพผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ ผลงานนวัตกรรม การสร้างเครือข่ายและเผยแพร่ ผลงานในระดับชาติและระดับนานาชาติ                      | ๒                         | -                               | ๒                 | ๖                         | ๑                               | ๗                 |
| ๓. การบริการวิชาการ และสร้างเครือข่าย ด้านศิลปวัฒนธรรมในระดับท้องถิ่น ระดับชาติ และระดับนานาชาติ                                            | ๑                         | -                               | ๑                 | ๔                         | -                               | ๔                 |
| ๔. การอนุรักษ์ สร้างสรรค์ เผยแพร่ และจัดการแสดง ด้านศิลปวัฒนธรรม อย่างเป็นมืออาชีพ                                                          | ๓                         | -                               | ๓                 | ๔                         | -                               | ๔                 |
| ๕. พัฒนาองค์กรให้เป็นสถาบันต้นแบบ ด้านนาฏศิลป์ ดุริยางคศิลป์ คีตศิลป์ ช่างศิลป์ และทัศนศิลป์ ให้สอดคล้องกับการบริหารจัดการตามหลักธรรมาภิบาล | ๒                         | -                               | ๒                 | ๙                         | -                               | ๙                 |

ตารางแสดงสรุปผลการประเมินในภาพรวมของการดำเนินงานตามแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

พ.ศ. ๒๕๖๕ – ๒๕๖๙ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕

| ประเด็นยุทธศาสตร์                                                                                                                                       | จำนวนตัวชี้วัด                  |                     |                  |               |                  |     | สรุปผลประเมิน<br>การดำเนินงาน<br>ในภาพรวม<br>(ร้อยละ) |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|---------------------|------------------|---------------|------------------|-----|-------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                         | ระดับ ๑<br>ปรับปรุง<br>เร่งด่วน | ระดับ ๒<br>ปรับปรุง | ระดับ ๓<br>พอใช้ | ระดับ ๔<br>ดี | ระดับ ๕<br>ดีมาก | รวม |                                                       |
| รวม                                                                                                                                                     | -                               | ๑                   | ๑                | -             | ๓๘               | ๔๐  | ๙๘.๖๐<br>ระดับ ดีมาก                                  |
| ๑. การพัฒนาการจัดการเรียน<br>การสอนด้านศิลปวัฒนธรรม<br>ให้มีคุณภาพเป็นที่ยอมรับระดับชาติ<br>และระดับนานาชาติ                                            | -                               | ๑                   | -                | -             | ๗                | ๘   | ๙๖.๑๔<br>ระดับ ดีมาก                                  |
| ๒. การสร้างคุณภาพผลงานวิจัย<br>ผลงานสร้างสรรค์ ผลงานนวัตกรรม<br>การสร้างเครือข่ายและเผยแพร่ผลงาน<br>ในระดับชาติและระดับนานาชาติ                         | -                               | -                   | ๑                | -             | ๘                | ๙   | ๙๗.๒๒<br>ระดับ ดีมาก                                  |
| ๓. การบริการวิชาการ และสร้าง<br>เครือข่ายด้านศิลปวัฒนธรรม<br>ในระดับท้องถิ่น ระดับชาติ<br>และระดับนานาชาติ                                              | -                               | -                   | -                | -             | ๕                | ๕   | ๑๐๐<br>ระดับ ดีมาก                                    |
| ๔. การอนุรักษ์ สร้างสรรค์ เผยแพร่<br>และจัดการแสดง ด้านศิลปวัฒนธรรม<br>อย่างเป็นมืออาชีพ                                                                | -                               | -                   | -                | -             | ๗                | ๗   | ๑๐๐<br>ระดับ ดีมาก                                    |
| ๕. พัฒนางค์กรให้เป็นสถาบัน<br>ต้นแบบด้านนาฏศิลป์ ดุริยางคศิลป์<br>คีตศิลป์ ช่างศิลป์ และทัศนศิลป์<br>ให้สอดคล้องกับการบริหารจัดการ<br>ตามหลักธรรมาภิบาล | -                               | -                   | -                | -             | ๑๑               | ๑๑  | ๑๐๐<br>ระดับ ดีมาก                                    |

ตารางแสดงผลการประเมินการดำเนินงานตามแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

พ.ศ. ๒๕๖๕ – ๒๕๖๙ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ (จำแนกตามตัวชี้วัด)

ยุทธศาสตร์ที่ ๑ การพัฒนาการจัดการเรียนการสอนด้านศิลปวัฒนธรรมให้มีคุณภาพเป็นที่ยอมรับระดับชาติ และนานาชาติ

นโยบายการบริหารงานของอธิการบดี

๑. บริหารการเปลี่ยนแปลงการจัดการศึกษาในวิกฤต Covid-19

๒. พัฒนาการจัดการเรียนการสอน เพื่อยกระดับคุณภาพการศึกษา

๓. พัฒนาหน่วยงานในสังกัดให้เป็น “Green & clean BPI”

๔. ปรับหลักสูตรเดิม เพิ่มหลักสูตรใหม่ ขยายหลักสูตรระยะสั้น เพื่อการประกอบวิชาชีพ ที่สอดคล้องกับสภาพปัจจุบันและอนาคต

๕. เพิ่มจำนวนนักศึกษาและรายได้ให้กับสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์จากประเทศเป้าหมาย

| เป้าหมายแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์<br>ระยะ ๕ ปี พ.ศ.๒๕๖๕ – ๒๕๖๙                                                              | ตัวชี้วัด                                                                                                                                                                       | ค่าเป้าหมาย<br>(แผน) | ผลการ<br>ดำเนินงาน | หน่วยนับ | ร้อยละ<br>ความสำเร็จ<br>เทียบกับแผน | เทียบ<br>เกณฑ์<br>ประเมิน |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|--------------------|----------|-------------------------------------|---------------------------|
| <b>เป้าประสงค์ที่ ๑ : หลักสูตรได้รับการพัฒนาให้มีคุณภาพเป็นที่ยอมรับในระดับชาติและระดับนานาชาติ</b>                             |                                                                                                                                                                                 |                      |                    |          |                                     |                           |
| มีหลักสูตรด้านนาฏศิลป์ ดุริยางคศิลป์<br>คีตศิลป์ ช่างศิลป์ และทัศนศิลป์ ที่มีคุณภาพ<br>เป็นที่ยอมรับในระดับชาติและระดับนานาชาติ | ๑.๑ จำนวนหลักสูตรที่ได้รับการพัฒนาให้มีคุณภาพเป็น<br>ที่ยอมรับในระดับชาติและระดับนานาชาติ                                                                                       | ๓                    | ๕                  | หลักสูตร | ๑๐๐                                 | ระดับดี<br>มาก            |
| <b>เป้าประสงค์ที่ ๒ : ครู อาจารย์ ผู้สอน ได้รับการพัฒนาทักษะ ในการใช้ภาษาและเทคโนโลยีในการจัดการศึกษาด้านศิลปวัฒนธรรม</b>       |                                                                                                                                                                                 |                      |                    |          |                                     |                           |
| ครู อาจารย์ ผู้สอน มีทักษะในการสอน<br>การจัดการเรียนรู้ การใช้ภาษาและเทคโนโลยี<br>ในการจัดการศึกษาด้านศิลปวัฒนธรรม              | ๒.๑ ร้อยละของครู อาจารย์ ผู้สอน ที่ได้รับการพัฒนา<br>ทักษะในการใช้ภาษาและเทคโนโลยี ในการจัดการศึกษา<br>ด้านศิลปวัฒนธรรมที่ผ่านการทดสอบตามเกณฑ์ที่สถาบัน<br>บัณฑิตพัฒนศิลป์กำหนด | ๖๐                   | ๙๑.๘๑              | ร้อยละ   | ๑๐๐                                 | ระดับดี<br>มาก            |
| <b>เป้าประสงค์ที่ ๓ : นักเรียน นักศึกษาได้รับการพัฒนาให้มีสมรรถนะและทักษะที่สอดคล้องกับการเรียนรู้ในศตวรรษที่ ๒๑</b>            |                                                                                                                                                                                 |                      |                    |          |                                     |                           |
| นักเรียน นักศึกษา มีสมรรถนะและทักษะการ<br>เรียนรู้ในศตวรรษที่ ๒๑                                                                | ๓.๑ ร้อยละของนักเรียน นักศึกษา ที่ได้รับการพัฒนาให้มี<br>สมรรถนะและทักษะที่สอดคล้องกับการเรียนรู้ในศตวรรษ<br>ที่ ๒๑ ที่ผ่านเกณฑ์ตามที่สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์กำหนด                | ๖๐                   | ๗๖.๓๐              | ร้อยละ   | ๑๐๐                                 | ระดับดี<br>มาก            |
|                                                                                                                                 | ๓.๒ ระดับความสำเร็จของการพัฒนาผู้เรียนและผู้สำเร็จ<br>การศึกษาด้านศิลปวัฒนธรรมให้มีคุณภาพสอดคล้องกับ<br>การเรียนรู้ในศตวรรษที่ ๒๑ และนโยบายไทยแลนด์ ๔.๐                         | ๕                    | ๕                  | ระดับ    | ๑๐๐                                 | ระดับดี<br>มาก            |

| เป้าหมายแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์<br>ระยะ ๕ ปี พ.ศ.๒๕๖๕ – ๒๕๖๙ | ตัวชี้วัด                                                                                                                                        | ค่าเป้าหมาย<br>(แผน) | ผลการ<br>ดำเนินงาน | หน่วยนับ            | ร้อยละ<br>ความสำเร็จ<br>เทียบกับแผน | เทียบ<br>เกณฑ์<br>ประเมิน |
|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|--------------------|---------------------|-------------------------------------|---------------------------|
|                                                                    | กลยุทธ์ที่ ๑ : พัฒนาหลักสูตรให้มีคุณภาพเป็นที่ยอมรับในระดับชาติและระดับนานาชาติ                                                                  |                      |                    |                     |                                     |                           |
|                                                                    | ๑.๑ ระดับความสำเร็จของการพัฒนาหลักสูตรให้มี<br>คุณภาพเป็นที่ยอมรับในระดับชาติและระดับนานาชาติ                                                    | ๕                    | ๕                  | ระดับ               | ๑๐๐                                 | ระดับดี<br>มาก            |
|                                                                    | กลยุทธ์ที่ ๒ :พัฒนาทักษะครู อาจารย์ผู้สอน ในการใช้ภาษาและเทคโนโลยีในการจัดการศึกษาด้านศิลปวัฒนธรรม                                               |                      |                    |                     |                                     |                           |
|                                                                    | ๒.๑ จำนวนโครงการ/กิจกรรม ที่ตอบสนองความต้องการ<br>ในการพัฒนาทักษะครู อาจารย์ ผู้สอน ในการใช้ภาษา<br>และเทคโนโลยีในการจัดการศึกษาด้านศิลปวัฒนธรรม | ๕๗                   | ๖๓                 | โครงการ/<br>กิจกรรม | ๑๐๐                                 | ระดับดี<br>มาก            |
|                                                                    | กลยุทธ์ที่ ๓ : พัฒนานักเรียน นักศึกษา ให้มีสมรรถนะและทักษะที่สอดคล้องกับการเรียนรู้ในศตวรรษที่ ๒๑                                                |                      |                    |                     |                                     |                           |
|                                                                    | ๓.๑ ระดับความสำเร็จของการพัฒนาผู้เรียนให้เป็นไปตาม<br>สมรรถนะและทักษะตามเกณฑ์ที่สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์<br>กำหนด                                   | ๕                    | ๕                  | ระดับ               | ๑๐๐                                 | ระดับดี<br>มาก            |
|                                                                    | ๓.๒ ร้อยละของผู้เรียนที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเพิ่มขึ้น                                                                                         | ๘๐                   | ๕๕.๓๑              | ร้อยละ              | ๖๙.๑๓                               | ระดับ<br>ปรับปรุง         |

ยุทธศาสตร์ที่ ๒ : การสร้างคุณภาพผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ ผลงานนวัตกรรม การสร้างเครือข่ายและผลงานเผยแพร่ผลงานในระดับชาติ และระดับนานาชาติ  
นโยบาย การบริหารงานของอธิการบดี ๑. การส่งเสริมการทำวิจัย การสร้างนวัตกรรมและการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะบนพื้นฐานความเป็นไทยและเผยแพร่ผลงานในระดับชาติและนานาชาติ

| เป้าหมายแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์<br>ระยะ ๕ ปี พ.ศ.๒๕๖๕ – ๒๕๖๙                                                   | ตัวชี้วัด                                                                                                                                         | ค่าเป้าหมาย<br>(แผน) | ผลการ<br>ดำเนินงาน | หน่วยนับ | ร้อยละ<br>ความสำเร็จ<br>เทียบกับแผน | เทียบ<br>เกณฑ์<br>ประเมิน |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|--------------------|----------|-------------------------------------|---------------------------|
| เป้าประสงค์ที่ ๑ : สถาบันมีงานวิจัย งานสร้างสรรค์ งานนวัตกรรมที่มีคุณภาพได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติหรือระดับนานาชาติ |                                                                                                                                                   |                      |                    |          |                                     |                           |
| มีผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ ผลงาน<br>นวัตกรรม ที่มีคุณภาพได้รับการเผยแพร่ใน<br>ระดับชาติหรือระดับนานาชาติ           | ๑.๑ จำนวนผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ ผลงาน<br>นวัตกรรมที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติหรือ<br>ระดับนานาชาติ                                          | ๓๐                   | ๑๖๔                | ขึ้น     | ๑๐๐                                 | ระดับดี<br>มาก            |
|                                                                                                                      | ๑.๒ ร้อยละของงานวิจัย งานสร้างสรรค์ งาน<br>นวัตกรรมที่นำไปบูรณาการกับการเรียนการสอน<br>หรือต่อยอดในการหารายได้                                    | ๔๕                   | ๕๖.๓๓              | ร้อยละ   | ๑๐๐                                 | ระดับดี<br>มาก            |
|                                                                                                                      | กลยุทธ์ที่ ๑ : พัฒนาผู้วิจัยให้มีคุณภาพในการจัดทำข้อเสนอโครงการและเผยแพร่ผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ ผลงานนวัตกรรมใน<br>ระดับชาติหรือระดับนานาชาติ |                      |                    |          |                                     |                           |
|                                                                                                                      | ๑.๑ ร้อยละของผู้วิจัยที่ได้รับการพัฒนาและจัดทำ<br>ข้อเสนอโครงการงานวิจัย งานสร้างสรรค์<br>งานนวัตกรรม เพื่อขอรับทุนจากแหล่งทุนภายนอก              | ๔๐                   | ๑๐๐                | ร้อยละ   | ๑๐๐                                 | ระดับดี<br>มาก            |
|                                                                                                                      | ๑.๒ ร้อยละของผู้วิจัยที่ได้รับการพัฒนามี<br>ผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ ผลงานนวัตกรรมใน<br>การเผยแพร่ในระดับชาติหรือระดับนานาชาติ                  | ๒๐                   | ๒๓.๐๔              | ร้อยละ   | ๑๐๐                                 | ระดับดี<br>มาก            |
|                                                                                                                      | ๑.๓ จำนวนงานวิจัยงานสร้างสรรค์ งานนวัตกรรม<br>ที่ได้รับการอ้างอิง ในระดับชาติ หรือระดับ<br>นานาชาติ                                               | ๕                    | ๘                  | ขึ้น     | ๑๐๐                                 | ระดับดี<br>มาก            |
|                                                                                                                      | ๑.๔ จำนวนนักวิจัยรุ่นใหม่ที่ได้รับการพัฒนา                                                                                                        | ๒๐                   | ๑๕                 | คน       | ๗๕                                  | ระดับพอใช้                |

| เป้าหมายแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์<br>ระยะ ๕ ปี พ.ศ.๒๕๖๕ – ๒๕๖๙ | ตัวชี้วัด                                                                                                                                               | ค่าเป้าหมาย<br>(แผน) | ผลการ<br>ดำเนินงาน | หน่วยนับ  | ร้อยละ<br>ความสำเร็จ<br>เทียบกับแผน | เทียบ<br>เกณฑ์<br>ประเมิน |
|--------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|--------------------|-----------|-------------------------------------|---------------------------|
|                                                                    | กลยุทธ์ที่ ๒ : ส่งเสริมความร่วมมือ และสร้างเครือข่ายในการจัดหาทุนสร้างหรือเผยแพร่ ผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ ผลงานนวัตกรรม ในระดับชาติหรือระดับนานาชาติ |                      |                    |           |                                     |                           |
|                                                                    | ๒.๑ จำนวนเครือข่ายในการจัดหาทุนสร้างหรือเผยแพร่ผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ ผลงานนวัตกรรมในระดับชาติหรือระดับนานาชาติ                                     | ๒                    | ๙                  | เครือข่าย | ๑๐๐                                 | ระดับดีมาก                |
|                                                                    | ๒.๒ จำนวนแหล่งทุนภายนอกในการสนับสนุนงานวิจัย งานสร้างสรรค์ งานนวัตกรรม                                                                                  | ๓                    | ๓                  | แหล่งทุน  | ๑๐๐                                 | ระดับดีมาก                |
|                                                                    | ๒.๓ จำนวนเครือข่ายความร่วมมือกับสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ทั้งในระดับชาติและนานาชาติ                                                                        | ๔๐                   | ๔๔                 | เครือข่าย | ๑๐๐                                 | ระดับดีมาก                |

ยุทธศาสตร์ที่ ๓ : การบริการวิชาการ และสร้างเครือข่ายด้านศิลปวัฒนธรรมในระดับท้องถิ่น ระดับชาติ และระดับนานาชาติ

นโยบายการบริหารงานของอธิการบดี ๑. สนับสนุนให้หน่วยงานมีรายได้จากการให้บริการวิชาชีพเชิงบูรณาการกับสังคม

๒. ส่งเสริมให้เยาวชนมีความตระหนัก รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ และมีความภาคภูมิใจในความเป็นไทย

| เป้าหมายแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์<br>ระยะ ๕ ปี พ.ศ.๒๕๖๕ – ๒๕๖๙                                                                                         | ตัวชี้วัด                                                                                                                                                               | ค่าเป้าหมาย<br>(แผน) | ผลการ<br>ดำเนินงาน | หน่วยนับ         | ร้อยละ<br>ความสำเร็จ<br>เทียบกับแผน | เทียบ<br>เกณฑ์<br>ประเมิน |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|--------------------|------------------|-------------------------------------|---------------------------|
| เป้าประสงค์ที่ ๑ : เป็นศูนย์กลางในการให้บริการวิชาการด้านนาฏศิลป์ ดุริยางคศิลป์ คีตศิลป์ ข่างศิลป์ และทัศนศิลป์ ในระดับท้องถิ่น ระดับชาติ และระดับนานาชาติ |                                                                                                                                                                         |                      |                    |                  |                                     |                           |
| เป็นศูนย์กลางในการให้บริการวิชาการด้านนาฏศิลป์ ดุริยางคศิลป์ คีตศิลป์ ข่างศิลป์ และทัศนศิลป์ ในระดับท้องถิ่น ระดับชาติ และระดับนานาชาติ                    | ๑.๑ จำนวนชุมชน และองค์กรที่ให้บริการทางวิชาการด้านนาฏศิลป์ ดุริยางคศิลป์ คีตศิลป์ ข่างศิลป์ และทัศนศิลป์                                                                | ๑๕๐                  | ๕๓๒                | ชุมชน/<br>องค์กร | ๑๐๐                                 | ระดับดีมาก                |
| เครือข่ายการบริการวิชาการด้านนาฏศิลป์ ดุริยางคศิลป์ คีตศิลป์ ข่างศิลป์ และทัศนศิลป์ ที่มีความเข้มแข็ง                                                      | กลยุทธ์ที่ ๑ : สร้างเครือข่ายการบริการวิชาการด้านนาฏศิลป์ ดุริยางคศิลป์ คีตศิลป์ ข่างศิลป์ และทัศนศิลป์ ทั้งในระดับท้องถิ่น ระดับชาติ และระดับนานาชาติให้มีความเข้มแข็ง |                      |                    |                  |                                     |                           |
|                                                                                                                                                            | ๑.๑ ระดับความสำเร็จของการสร้างเครือข่ายการบริการวิชาการด้านนาฏศิลป์ ดุริยางคศิลป์ คีตศิลป์ ข่างศิลป์ และทัศนศิลป์ ให้มีความเข้มแข็ง                                     | ๕                    | ๕                  | ระดับ            | ๑๐๐                                 | ระดับดีมาก                |
|                                                                                                                                                            | ๑.๒ จำนวนครั้งของการบริการวิชาการในสถานศึกษา ชุมชน และสังคม                                                                                                             | ๒๗๐                  | ๒๙๗                | ครั้ง            | ๑๐๐                                 | ระดับดีมาก                |
|                                                                                                                                                            | ๑.๓ จำนวนเด็กและเยาวชนที่ได้รับการส่งเสริมให้เล่นดนตรีคนละ ๑ ชิ้น                                                                                                       | ๑,๔๐๐                | ๕,๓๘๙              | คน               | ๑๐๐                                 | ระดับดีมาก                |
|                                                                                                                                                            | กลยุทธ์ที่ ๒ : พัฒนาระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ และระบบฐานข้อมูลองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมให้เป็นเอกภาพในการบริการทางวิชาการ บริการองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม               |                      |                    |                  |                                     |                           |
|                                                                                                                                                            | ๒.๑ ระดับความสำเร็จของการพัฒนาระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ และระบบฐานข้อมูลองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมให้เป็นเอกภาพในการบริการทางวิชาการ บริการองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม     | ๔                    | ๕                  | ระดับ            | ๑๐๐                                 | ระดับดีมาก                |

ยุทธศาสตร์ที่ ๔ : การอนุรักษ์ สร้างสรรค์ เผยแพร่ และการจัดการแสดงด้านศิลปวัฒนธรรมอย่างเป็นมืออาชีพ

นโยบายการบริหารงานของอธิการบดี ๑. อนุรักษ์ สืบสาน สร้างสรรค์ และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมด้านนาฏศิลป์ ดุริยางคศิลป์ คีตศิลป์ ทักษะศิลป์ และความเป็นไทยสู่ท้องถิ่นระดับชาติ และนานาชาติ

| เป้าหมายแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์<br>ระยะ ๕ ปี พ.ศ.๒๕๖๕ – ๒๕๖๙                                                                | ตัวชี้วัด                                                                                                                                          | ค่าเป้าหมาย<br>(แผน) | ผลการ<br>ดำเนินงาน<br>ตามไตรมาส | หน่วยนับ | ร้อยละ<br>ความสำเร็จ<br>เทียบกับแผน | เทียบ<br>เกณฑ์<br>ประเมิน |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|---------------------------------|----------|-------------------------------------|---------------------------|
| มีความเป็นเลิศด้านการอนุรักษ์ สร้างสรรค์<br>เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมอย่างเป็นมืออาชีพ                                                  | <b>เป้าประสงค์ที่ ๑ : สถาบันมีความเป็นเลิศในการอนุรักษ์ สร้างสรรค์ และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมอย่างเป็นมืออาชีพ</b>                                     |                      |                                 |          |                                     |                           |
|                                                                                                                                   | ๑.๑ จำนวนการจัดการแสดงและการแข่งขันในการ<br>อนุรักษ์ สร้างสรรค์ และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมใน<br>ระดับชาติและระดับนานาชาติ                              | ๑๐                   | ๑๕๔                             | ครั้ง    | ๑๐๐                                 | ระดับดีมาก                |
|                                                                                                                                   | ๑.๒ จำนวนรางวัลที่ได้รับจากการแข่งขันในเวที<br>ระดับชาติหรือระดับนานาชาติ                                                                          | ๑๐                   | ๗๙                              | รางวัล   | ๑๐๐                                 | ระดับดีมาก                |
|                                                                                                                                   | ๑.๓ จำนวนองค์ความรู้ ด้านนาฏศิลป์ ดุริยางคศิลป์<br>คีตศิลป์ ช่างศิลป์ และทักษะศิลป์ ที่เพิ่มขึ้น                                                   | ๕๐                   | ๙๘                              | เรื่อง   | ๑๐๐                                 | ระดับดีมาก                |
| มีเครือข่ายในการจัดหาทุนสร้างหรือเผยแพร่<br>ผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ ผลงาน<br>นวัตกรรมในระดับชาติหรือระดับนานาชาติ<br>เพิ่มขึ้น | <b>กลยุทธ์ที่ ๑ : พัฒนาการเป็นศูนย์กลางความร่วมมือด้านนาฏศิลป์ดุริยางคศิลป์ คีตศิลป์ ช่างศิลป์ และทักษะศิลป์ ในระดับชาติ และ<br/>ระดับนานาชาติ</b> |                      |                                 |          |                                     |                           |
|                                                                                                                                   | ๑.๑ จำนวนโครงการในระดับชาติ หรือระดับ<br>นานาชาติที่สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์เป็นเจ้าภาพหลัก                                                           | ๒                    | ๕                               | โครงการ  | ๑๐๐                                 | ระดับดีมาก                |
|                                                                                                                                   | ๑.๒ จำนวนเวทีการแข่งขันความสามารถที่เข้าร่วมต่อปี                                                                                                  | ๔๐                   | ๕๐                              | เวที     | ๑๐๐                                 | ระดับดีมาก                |
|                                                                                                                                   | <b>กลยุทธ์ที่ ๒ : พัฒนาความเป็นมืออาชีพด้านศิลปวัฒนธรรมเพื่อรองรับตลาดแรงงานด้านศิลปวัฒนธรรม</b>                                                   |                      |                                 |          |                                     |                           |
|                                                                                                                                   | ๒.๑ ระดับความสำเร็จของการพัฒนาความเป็นมือ<br>อาชีพ ด้านศิลปวัฒนธรรม                                                                                | ๕                    | ๕                               | ระดับ    | ๑๐๐                                 | ระดับดีมาก                |
|                                                                                                                                   | <b>กลยุทธ์ที่ ๓ : ส่งเสริมการนำทุนทางศิลปวัฒนธรรมมาพัฒนาช่องทางการหารายได้เพิ่มขึ้น</b>                                                            |                      |                                 |          |                                     |                           |
|                                                                                                                                   | ๓.๑ ระดับความสำเร็จของการส่งเสริมการนำทุน<br>ทางวัฒนธรรมมาพัฒนาช่องทางการหารายได้                                                                  | ๓                    | ๓                               | ระดับ    | ๑๐๐                                 | ระดับดีมาก                |

- ยุทธศาสตร์ที่ ๕ : พัฒนางองค์กรให้เป็นสถาบันต้นแบบด้านนาฏศิลป์ ดุริยางคศิลป์ คีตศิลป์ ช่างศิลป์ และทัศนศิลป์ ให้สอดคล้องกับการบริหารจัดการตามหลักธรรมาภิบาล
- นโยบายการบริหารงานของอธิการบดี
- ๑. พัฒนาเทคโนโลยีและระบบดิจิทัลให้มีประสิทธิภาพสอดคล้องกับการเรียนรู้ในศตวรรษที่ ๒๑
  - ๒. สร้างผู้นำยุคใหม่ที่มีความซื่อสัตย์ รอบรู้ สู้งาน และมีธรรมาภิบาลในการบริหาร
  - ๓. พัฒนาบุคลากรให้มีวุฒิทางการศึกษาสูงขึ้นในระดับปริญญาโท – ปริญญาเอก
  - ๔. ส่งเสริมความก้าวหน้าในตำแหน่งทางวิชาการและวิทยฐานะของครู อาจารย์ และบุคลากรทางการศึกษา เพื่อยกระดับคุณภาพชีวิต
  - ๕. วางแผนแม่บทการจัดการศึกษาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ระยะ ๑๖ ปี (พ.ศ. ๒๕๖๕ – ๒๕๘๐)
  - ๖. ปรับปรุงสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ (วังหน้า) ให้เป็น Landmark Arts

| เป้าหมายแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์<br>ระยะ ๕ ปี พ.ศ.๒๕๖๕ – ๒๕๖๙                                                                              | ตัวชี้วัด                                                                                                                                                                                                    | ค่าเป้าหมาย<br>(แผน) | ผลการ<br>ดำเนินงาน | หน่วยนับ | ร้อยละ<br>ความสำเร็จ<br>เทียบกับแผน | เทียบ<br>เกณฑ์<br>ประเมิน |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|--------------------|----------|-------------------------------------|---------------------------|
|                                                                                                                                                 | เป้าประสงค์ที่ ๑ : ระบบบริหารจัดการของสถาบัน มีความเข้มแข็ง และมีประสิทธิภาพ สามารถขับเคลื่อนด้วยหลักธรรมาภิบาลให้บรรลุเป้าหมายการเป็นสถาบันต้นแบบด้านนาฏศิลป์ ดุริยางคศิลป์ คีตศิลป์ ช่างศิลป์ และทัศนศิลป์ |                      |                    |          |                                     |                           |
|                                                                                                                                                 | ๑.๑ ร้อยละความสำเร็จของการพัฒนางองค์กรตามแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์                                                                                                                                       | ๘๐                   | ๙๘.๖๐              | ร้อยละ   | ๑๐๐                                 | ระดับดีมาก                |
|                                                                                                                                                 | ๑.๒ ร้อยละความสำเร็จของการพัฒนาระบบบริหารจัดการของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์                                                                                                                                      | ๘๐                   | ๑๐๐                | ร้อยละ   | ๑๐๐                                 | ระดับดีมาก                |
|                                                                                                                                                 | กลยุทธ์ที่ ๑ : ส่งเสริมการดำเนินงานตามแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ให้เป็นไปตามหลักธรรมาภิบาล                                                                                                               |                      |                    |          |                                     |                           |
| ข้าราชการ พนักงานราชการ ลูกจ้าง ปฏิบัติหน้าที่ด้วยความรับผิดชอบ โดยยึดถือระเบียบ กฎหมายเป็นหลัก ยึดหลักความประหยัด คุ่มค่า และมีคุณธรรมจริยธรรม | ๑.๑ ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่ดำเนินการตามหลักธรรมาภิบาล                                                                                                                                                    | ๑๐๐                  | ๑๐๐                | ร้อยละ   | ๑๐๐                                 | ระดับดีมาก                |

| เป้าหมายแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์<br>ระยะ ๕ ปี พ.ศ.๒๕๖๕ – ๒๕๖๙                                                                                         | ตัวชี้วัด                                                                                                                                     | ค่าเป้าหมาย<br>(แผน) | ผลการ<br>ดำเนินงาน | หน่วยนับ | ร้อยละ<br>ความสำเร็จ<br>เทียบกับแผน | เทียบ<br>เกณฑ์<br>ประเมิน |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|--------------------|----------|-------------------------------------|---------------------------|
| มีระบบเทคโนโลยีสารสนเทศที่มี<br>ประสิทธิภาพ                                                                                                                | <b>กลยุทธ์ที่ ๒ : ส่งเสริม และเพิ่มประสิทธิภาพการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการบริหารจัดการ การบริการทางการศึกษาและการ<br/>ปฏิบัติงาน</b>          |                      |                    |          |                                     |                           |
|                                                                                                                                                            | ๒.๑ ระดับความสำเร็จของการส่งเสริม และเพิ่ม<br>ประสิทธิภาพการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการ<br>บริหารจัดการการบริการทางการศึกษาและการ<br>ปฏิบัติงาน | ๕                    | ๕                  | ระดับ    | ๑๐๐                                 | ระดับดีมาก                |
| ระบบการบริหารงานเกิดการมีส่วนร่วมของ<br>ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย มีความโปร่งใสปราศจาก<br>การทุจริตและประพฤติมิชอบในหน่วยงาน<br>มีกระบวนการตรวจสอบอย่างเป็นระบบ | <b>กลยุทธ์ที่ ๓ : พัฒนาคุณธรรม จริยธรรม และความโปร่งใสในการดำเนินงาน</b>                                                                      |                      |                    |          |                                     |                           |
|                                                                                                                                                            | ๓.๑ ผลการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสใน<br>การดำเนินงานของหน่วยงานภาครัฐ (Integrity and<br>Transparency Assessment: ITA)                      | ๙๐                   | ๙๔.๓๑              | ร้อยละ   | ๑๐๐                                 | ระดับดีมาก                |
|                                                                                                                                                            | ๓.๒ จำนวนหน่วยงานในสังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒน<br>ศิลป์ได้รับผลการประเมินองค์กรคุณธรรม (ระดับ ๒)                                                   | ๑๙                   | ๑๙                 | หน่วยงาน | ๑๐๐                                 | ระดับดีมาก                |
|                                                                                                                                                            | <b>กลยุทธ์ที่ ๔ : เพิ่มประสิทธิภาพการบริหารอัตรากำลังให้เป็นไปตามโครงสร้างองค์กร</b>                                                          |                      |                    |          |                                     |                           |
| มีการพัฒนาสมรรถนะของอัตรากำลังให้<br>เหมาะสมกับตำแหน่ง                                                                                                     | ๔.๑ ระดับความสำเร็จของการพัฒนาสมรรถนะของ<br>อัตรากำลังให้เหมาะสมกับตำแหน่ง                                                                    | ๕                    | ๕                  | ระดับ    | ๑๐๐                                 | ระดับดีมาก                |
| บุคลากรได้รับการพัฒนาเพื่อให้เกิดทักษะ<br>และมีความรู้ในการปฏิบัติงานให้มี<br>ประสิทธิภาพมากขึ้น                                                           | ๔.๒ ร้อยละความสำเร็จในการพัฒนาบุคลากรตาม<br>แผนพัฒนาบุคลากรของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์                                                           | ๘๕                   | ๘๖.๙๖              | ร้อยละ   | ๑๐๐                                 | ระดับดีมาก                |
| มีการบริหารอัตรากำลังให้เป็นไปตาม<br>โครงสร้างองค์กร                                                                                                       | ๔.๓ ระดับความสำเร็จของการบริหารอัตรากำลังที่<br>เป็นไปตามโครงสร้างองค์กร                                                                      | ๕                    | ๕                  | ระดับ    | ๑๐๐                                 | ระดับดีมาก                |
|                                                                                                                                                            | <b>กลยุทธ์ที่ ๕ : เพิ่มประสิทธิภาพการนำระบบเทคโนโลยีสารสนเทศมาใช้ในการสร้างภาพลักษณ์องค์กร</b>                                                |                      |                    |          |                                     |                           |
|                                                                                                                                                            | ๕.๑ ระดับความสำเร็จของการสร้าง ภาพลักษณ์<br>องค์กรโดยใช้ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ                                                                 | ๕                    | ๕                  | ระดับ    | ๑๐๐                                 | ระดับดีมาก                |

| เป้าหมายแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์<br>ระยะ ๕ ปี พ.ศ.๒๕๖๕ – ๒๕๖๙                                                                                                                               | ตัวชี้วัด                                                                           | ค่าเป้าหมาย<br>(แผน) | ผลการ<br>ดำเนินงาน | หน่วยนับ | ร้อยละ<br>ความสำเร็จ<br>เทียบกับแผน | เทียบ<br>เกณฑ์<br>ประเมิน |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|--------------------|----------|-------------------------------------|---------------------------|
| ระบบบริหารจัดการของสถาบันฯ มีความ<br>เข้มแข็ง และมีประสิทธิภาพ สามารถ<br>ขับเคลื่อนให้สถาบันฯ บรรลุเป้าหมายการ<br>เป็นสถาบันฯต้นแบบด้านนาฏศิลป์ ดุริยางคศิลป์<br>คีตศิลป์ ข่างศิลป์ และทัศนศิลป์ | กลยุทธ์ที่ ๖ : พัฒนาระบบ และกลไกการกำกับ ติดตาม รายงาน และประเมินผลให้มีประสิทธิภาพ |                      |                    |          |                                     |                           |
|                                                                                                                                                                                                  | ๖.๑ จำนวนระบบ และกลไกการกำกับ ติดตาม<br>รายงาน และประเมินผลที่มีประสิทธิภาพ         | ๕                    | ๖                  | ระบบ     | ๑๐๐                                 | ระดับดีมาก                |

ตารางแสดงรายงานผลการดำเนินงานตามแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๕ – ๒๕๖๙ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕  
(ระหว่างวันที่ ๑ ตุลาคม ๒๕๖๔ – ๓๐ กันยายน ๒๕๖๕)

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๑. การพัฒนาการจัดการเรียน การสอนด้านศิลปวัฒนธรรมให้มีคุณภาพเป็นที่ยอมรับระดับชาติ และระดับนานาชาติ

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์                                                                                   | ตัวชี้วัด                                                                              | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |           | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | หมายเหตุ/ปัญหา / อุปสรรค/ แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ ประเมินผล | ผลประเมิน (ร้อยละ) | เทียบ เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|--------------------------------|--------------------|-------------|--------------------------------------|
|                                                                                                       |                                                                                        | แผน           | ผล | หน่วย นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                          |                                |                    |             |                                      |
| <b>เป้าประสงค์</b><br>๑. หลักสูตรได้รับการพัฒนา ให้มีคุณภาพเป็นที่ยอมรับ ในระดับชาติ และระดับนานาชาติ | ๑.๑ จำนวนหลักสูตรที่ได้รับการ พัฒนาให้มียุภาพเป็นที่ยอมรับในระดับชาติ และระดับนานาชาติ | ๓             | ๕  | หลักสูตร  | มีการพัฒนาหลักสูตรให้มีคุณภาพเป็นที่ยอมรับ ในระดับชาติ จำนวน ๕ หลักสูตร ดังนี้<br>๑. หลักสูตรศิลปบัณฑิต (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๕) สาขาวิชานาฏศิลป์ไทย โดยสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ มีมติอนุมัติหลักสูตร ในคราวประชุมครั้งที่ ๑๑/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๑๘ พฤศจิกายน ๒๕๖๔<br>๒. หลักสูตรศิลปบัณฑิต (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๕) สาขาวิชาดุริยางคศิลป์ไทย โดยสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ มีมติอนุมัติหลักสูตร ในคราวประชุมครั้งที่ ๑๑/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๑๘ พฤศจิกายน ๒๕๖๔<br>๓. หลักสูตรศิลปบัณฑิต (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๕) สาขาวิชาออกแบบ ตกแต่งภายใน โดยสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ มีมติอนุมัติหลักสูตรในคราวประชุมครั้งที่ ๑๒/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๒๓ ธันวาคม ๒๕๖๔<br>๔. หลักสูตรศิลปบัณฑิต (หลักสูตรใหม่ พ.ศ. ๒๕๖๕) สาขาวิชาคอมพิวเตอร์กราฟิกและสื่อสร้างสรรค์ โดยสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ มีมติอนุมัติหลักสูตร ในคราวประชุมครั้งที่ ๑๒/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๒๓ ธันวาคม ๒๕๖๔<br>๕. หลักสูตรศิลปบัณฑิต (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๕) สาขาวิชาทัศนศิลป์ โดยสภาสถาบัน บัณฑิตพัฒนศิลป์ มีมติอนุมัติหลักสูตร ในคราวประชุม ครั้งที่ ๒/๒๕๖๕ เมื่อวันที่ ๒๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕ | -                                        | -                              | ๑๐๐                | ดีมาก       | รองอธิการบดี ผศ.ประวีณา เอี่ยมยี่สุน |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์                                                                                                     | ตัวชี้วัด                                                                                                                                                           | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |       |          | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | หมายเหตุ/ปัญหา / อุปสรรค/ แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การประเมินผล | ผลประโยชน์ (ร้อยละ) | เทียบเกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-------|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------|---------------------|------------|--------------------------------------|
|                                                                                                                         |                                                                                                                                                                     | แผน           | ผล    | หน่วยนับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                          |                               |                     |            |                                      |
| <b>เป้าประสงค์</b><br>๒. ครู อาจารย์ ผู้สอน ได้รับการพัฒนาทักษะในการใช้ภาษาและเทคโนโลยีในการจัดการศึกษาด้านศิลปวัฒนธรรม | ๒.๑ ร้อยละของครู อาจารย์ ผู้สอน ที่ได้รับการพัฒนาทักษะในการใช้ภาษาและเทคโนโลยีในการจัดการศึกษาด้านศิลปวัฒนธรรม ที่ผ่านการทดสอบตามเกณฑ์ที่สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์กำหนด | ๖๐            | ๙๑.๘๑ | ร้อยละ   | สถาบันฯ ดำเนินการในการพัฒนาทักษะในการใช้ภาษาและเทคโนโลยีในการจัดการศึกษาด้านศิลปวัฒนธรรมให้กับคณะ วิทยาลัย ดังนี้<br>๑. จัดสรรงบประมาณให้คณะ วิทยาลัย ดำเนินโครงการ/กิจกรรม จำนวน ๓ โครงการ/กิจกรรม เพื่อพัฒนาทักษะ ครู อาจารย์ ผู้สอนในการใช้ภาษาและเทคโนโลยีในการจัดการศึกษาด้านศิลปวัฒนธรรม<br>๒. จัดประชุมเพื่อจัดทำเกณฑ์การทดสอบและคัดเลือกข้อสอบ สำหรับทดสอบครู อาจารย์ผู้สอนที่ได้รับการพัฒนาทักษะภาษาและเทคโนโลยีในการจัดการศึกษาด้านศิลปวัฒนธรรม เมื่อวันที่ ๑๘ กรกฎาคม ๒๕๖๕<br>๓. จัดส่งข้อสอบวัดทักษะพื้นฐานด้านภาษาอังกฤษและเทคโนโลยีสารสนเทศ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๕ เพื่อให้คณะและวิทยาลัยดำเนินการจัดสอบ ระหว่างวันที่ ๒ - ๑๕ กันยายน ๒๕๖๕ ในรูปแบบออนไลน์ผ่าน (QR Code)<br>๔. ผลการทดสอบของคณะ วิทยาลัยทั้ง ๑๘ แห่ง มีผู้เข้าทดสอบและผ่านเกณฑ์ จำนวน ๑,๐๒๐ คน จากผู้เข้าร่วมโครงฯ จำนวน ๑,๑๑๑ คน คิดเป็นร้อยละ ๙๑.๘๑ โดยมีรายละเอียดจำแนกตามคณะ วิทยาลัย ดังนี้<br>๑) คณะศิลปวิจิตร จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ ๓๕ คน จำนวนผู้ที่สอบผ่านเกณฑ์ ๒๖ คน คิดเป็นร้อยละ ๗๔.๒๘<br>๒) คณะศิลปนาฏดุริยางค์ จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ ๒๘ คน จำนวนผู้ที่สอบผ่านเกณฑ์ ๑๔ คน คิดเป็นร้อยละ ๕๐<br>๓) คณะศิลปศึกษา จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ ๓๐ คน จำนวนผู้ที่สอบผ่านเกณฑ์ ๒๕ คน คิดเป็นร้อยละ ๘๓.๓๓<br>๔) วิทยาลัยนาฏศิลป์ จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ ๑๔๗ คน จำนวนผู้ที่สอบผ่านเกณฑ์ ๑๔๔ คน คิดเป็นร้อยละ ๙๗.๙๕ | -                                        | -                             | ๑๐๐                 | ดีมาก      | รองอธิการบดี ผศ.ประวีณา เอี่ยมยี่สุน |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                |                                   |                        |                |              |
|                     |           |               |    |              | ๕) วิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่ จำนวนผู้เข้าร่วม<br>โครงการ ๖๖ คน จำนวนผู้ที่สอบผ่านเกณฑ์ ๕๕ คน<br>คิดเป็นร้อยละ ๘๓.๓๓<br>๖) วิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช<br>จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ ๗๒ คน จำนวนผู้ที่สอบผ่าน<br>เกณฑ์ ๖๕ คน คิดเป็นร้อยละ ๙๐.๒๗<br>๗) วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง จำนวนผู้เข้าร่วม<br>โครงการ ๘๒ คน จำนวนผู้ที่สอบผ่านเกณฑ์ ๘๑ คน<br>คิดเป็นร้อยละ ๙๘.๗๘<br>๘) วิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด จำนวนผู้เข้าร่วม<br>โครงการ ๘๔ คน จำนวนผู้ที่สอบผ่านเกณฑ์ ๘๒ คน<br>คิดเป็นร้อยละ ๙๗.๖๑<br>๙) วิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย จำนวนผู้เข้าร่วม<br>โครงการ ๕๖ คน จำนวนผู้ที่สอบผ่านเกณฑ์ ๔๙ คน<br>คิดเป็นร้อยละ ๘๗.๕<br>๑๐) วิทยาลัยนาฏศิลป์กาฬสินธุ์ จำนวนผู้เข้าร่วม<br>โครงการ ๖๕ คน จำนวนผู้ที่สอบผ่านเกณฑ์ ๕๙ คน<br>คิดเป็นร้อยละ ๙๐.๗๖<br>๑๑) วิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี จำนวนผู้เข้าร่วม<br>โครงการ ๖๕ คน จำนวนผู้ที่สอบผ่านเกณฑ์ ๖๕ คน<br>คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐<br>๑๒) วิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี จำนวนผู้เข้าร่วม<br>โครงการ ๗๑ คน จำนวนผู้ที่สอบผ่านเกณฑ์ ๗๑ คน<br>คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐<br>๑๓) วิทยาลัยนาฏศิลป์พัทลุง จำนวนผู้เข้าร่วม<br>โครงการ ๖๓ คน จำนวนผู้ที่สอบผ่านเกณฑ์ ๖๓ คน<br>คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐<br>๑๔) วิทยาลัยนาฏศิลป์นครราชสีมา จำนวน<br>ผู้เข้าร่วมโครงการ ๕๐ คน จำนวนผู้ที่สอบผ่านเกณฑ์<br>๔๔ คน คิดเป็นร้อยละ ๘๘<br>๑๕) วิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี จำนวน<br>ผู้เข้าร่วมโครงการ ๕๕ คน จำนวนผู้ที่สอบผ่านเกณฑ์<br>๕๕ คน คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐ |                                                |                                   |                        |                |              |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์                                                                                                 | ตัวชี้วัด                                                                                                                                               | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |       |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-------|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|----------------|--------------------------------------------|
|                                                                                                                     |                                                                                                                                                         | แผน           | ผล    | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                        |                |                                            |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                                         |               |       |              | ๑๖) วิทยาลัยช่างศิลป์ จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ ๗๔ คน จำนวนผู้ที่สอบผ่านเกณฑ์ ๖๙ คน คิดเป็นร้อยละ ๙๓.๒๔<br>๑๗) วิทยาลัยช่างศิลป์สุพรรณบุรี จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ ๔๖ คน จำนวนผู้ที่สอบผ่านเกณฑ์ ๓๖ คน คิดเป็นร้อยละ ๗๘.๒๖<br>๑๘) วิทยาลัยช่างศิลป์นครราชสีมา จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ ๒๒ คน จำนวนผู้ที่สอบผ่านเกณฑ์ ๑๗ คน คิดเป็นร้อยละ ๗๗.๒๗                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                        |                |                                            |
| <b>เป้าประสงค์</b><br>๓. นักเรียน นักศึกษาได้รับการพัฒนาให้มีสมรรถนะและทักษะที่สอดคล้องกับการเรียนรู้ในศตวรรษที่ ๒๑ | ๓.๑ ร้อยละของนักเรียน นักศึกษาที่ได้รับการพัฒนาให้มีสมรรถนะและทักษะที่สอดคล้องกับการเรียนรู้ในศตวรรษที่ ๒๑ ที่ผ่านเกณฑ์ตามที่สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์กำหนด | ๖๐            | ๗๖.๓๐ | ร้อยละ       | มีการกำหนดให้คณะ วิทยาลัย พัฒนานักเรียน นักศึกษาให้มีสมรรถนะและทักษะที่สอดคล้องกับการเรียนรู้ในศตวรรษที่ ๒๑ โดยวัดผลการเรียน รายวิชาภาษาอังกฤษและรายวิชาด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ ในทุกระดับชั้น ให้มีที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ๒.๐๐ ขึ้นไป<br>โดยมีนักเรียน นักศึกษาที่ได้รับการพัฒนา และมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ๒.๐๐ ขึ้นไป จำนวน ๗,๓๔๒ คน จากจำนวน ๙,๖๒๓ คน คิดเป็นร้อยละ ๗๖.๓๐ โดยมีรายละเอียด<br>จำแนกตามคณะ วิทยาลัย ดังนี้<br>๑. คณะศิลปนาฏดุริยางค์<br>- รายวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ ระดับปริญญาตรี จำนวน ๖๘ คน ผลการเรียน ๒.๐๐ ขึ้นไป จำนวน ๖๗ คน คิดเป็นร้อยละ ๙๘.๕๓<br>- รายวิชาภาษาอังกฤษ ระดับปริญญาตรี จำนวน ๗๖ คน ผลการเรียน ๒.๐๐ ขึ้นไป จำนวน ๖๖ คน คิดเป็นร้อยละ ๘๖.๘๔<br>๒. คณะศิลปวิจิตร<br>- รายวิชาภาษาอังกฤษ ระดับปริญญาตรี จำนวน ๑๔ คน ผลการเรียน ๒.๐๐ ขึ้นไป จำนวน ๑๓ คน คิดเป็นร้อยละ ๙๒.๘๖ | -                                              | <u>แนวทางการพัฒนา</u><br>๑. สถาบันได้มีมาตรการในการจัดสรรงบประมาณในการจ้างครูต่างประเทศ มาสอนภาษาอังกฤษอย่างต่อเนื่อง โดยได้มีการจัดสรรงบประมาณให้สถานศึกษาทุกแห่ง ตั้งแต่ไตรมาสแรก และสถานศึกษาทุกแห่งมีครูต่างประเทศสอนภาษาอังกฤษครบทุกแห่ง<br>๒. ให้ครู อาจารย์ แลกเปลี่ยนเรียนรู้ สร้างความเข้าใจในวิธีการจัดการเรียนการสอนระหว่างกันเพื่อให้ครู อาจารย์จากหน่วยงานที่ประสบความสำเร็จในการจัดการเรียนการสอน ได้แนะนำวิธีการดำเนินการแก่ครู อาจารย์ จากหน่วยงานอื่น | ๑๐๐                    | ดีมาก          | รองอธิการบดี<br>ผศ.ประวีณา<br>เอี่ยมยี่สุน |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                |                                   |                        |                |              |
|                     |           |               |    |              | ๓. คณะศิลปศึกษา<br>- รายวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ ระดับปริญญาตรี<br>จำนวน ๓๖๖ คน ผลการเรียนรู้ ๒.๐๐ ขึ้นไป<br>จำนวน ๓๕๗ คน คิดเป็นร้อยละ ๙๗.๕๔<br>- รายวิชาภาษาอังกฤษ ระดับปริญญาตรี<br>จำนวน ๓๘๓ คน ผลการเรียนรู้ ๒.๐๐ ขึ้นไป<br>จำนวน ๓๕๕ คน คิดเป็นร้อยละ ๙๒.๖๙<br>๔. วิทยาลัยช่างศิลป์<br>- รายวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ ระดับประกาศนียบัตร<br>วิชาชีพ จำนวน ๔๕ คน ผลการเรียนรู้ ๒.๐๐ ขึ้นไป<br>จำนวน ๒๔ คน คิดเป็นร้อยละ ๕๓.๓๓<br>- รายวิชาภาษาอังกฤษ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ<br>จำนวน ๒๔๓ คน ผลการเรียนรู้ ๒.๐๐ ขึ้นไป<br>จำนวน ๑๒๐ คน ร้อยละ ๔๙.๓๘<br>๕. วิทยาลัยช่างศิลป์นครราชสีมา<br>- รายวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ ระดับประกาศนียบัตร<br>วิชาชีพ จำนวน ๒๓ คน ผลการเรียนรู้ ๒.๐๐ ขึ้นไป<br>จำนวน ๒๑ คน คิดเป็นร้อยละ ๙๑.๓<br>- รายวิชาภาษาอังกฤษ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ<br>จำนวน ๖๓ คน ผลการเรียนรู้ ๒.๐๐ ขึ้นไป<br>จำนวน ๖๓ คน คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐<br>๖. วิทยาลัยช่างศิลป์สุพรรณบุรี<br>- รายวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ ระดับประกาศนียบัตร<br>วิชาชีพ จำนวน ๘๕ คน ผลการเรียนรู้ ๒.๐๐ ขึ้นไป<br>จำนวน ๘๓ คน คิดเป็นร้อยละ ๙๗.๖๕<br>- รายวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ ระดับปริญญาตรี<br>จำนวน ๔๙ คน ผลการเรียนรู้ ๒.๐๐ ขึ้นไป<br>จำนวน ๔๕ คน คิดเป็นร้อยละ ๙๑.๘๔<br>- รายวิชาภาษาอังกฤษ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ<br>จำนวน ๕๘ คน ผลการเรียนรู้ ๒.๐๐ ขึ้นไป<br>จำนวน ๔๙ คน คิดเป็นร้อยละ ๘๔.๔๘<br>- รายวิชาภาษาอังกฤษ ระดับปริญญาตรี<br>จำนวน ๑๔ คน ผลการเรียนรู้ ๒.๐๐ ขึ้นไป<br>จำนวน ๑๒ คน คิดเป็นร้อยละ ๘๕.๗๑ |                                                |                                   |                        |                |              |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                |                                   |                        |                |              |
|                     |           |               |    |              | ๗. วิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี<br>- รายวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ ระดับมัธยมศึกษา<br>ตอนต้น จำนวน ๑๓๒ คน ผลการเรียนรู้ ๒.๐๐ ขึ้นไป<br>จำนวน ๗๒ คน คิดเป็นร้อยละ ๕๔.๕๕<br>- รายวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ ระดับประกาศนียบัตร<br>วิชาชีพ จำนวน ๑๐๑ คน ผลการเรียนรู้ ๒.๐๐ ขึ้นไป<br>จำนวน ๘๗ คน คิดเป็นร้อยละ ๘๖.๑๔<br>- รายวิชาภาษาอังกฤษ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น<br>จำนวน ๑๒๘ คน ผลการเรียนรู้ ๒.๐๐ ขึ้นไป จำนวน<br>๙๕ คน คิดเป็นร้อยละ ๗๔.๒๒<br>- รายวิชาภาษาอังกฤษ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ<br>จำนวน ๑๗๑ คน ผลการเรียนรู้ ๒.๐๐ ขึ้นไป<br>จำนวน ๑๓๐ คน คิดเป็นร้อยละ ๗๖.๐๒<br>- รายวิชาภาษาอังกฤษ ระดับระดับปริญญาตรี<br>จำนวน ๔๓ คน ผลการเรียนรู้ ๒.๐๐ ขึ้นไป<br>จำนวน ๓๙ คน คิดเป็นร้อยละ ๙๐.๗๐<br>๘. วิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด<br>- รายวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ ระดับมัธยมศึกษา<br>ตอนต้น จำนวน ๑๐๘ คน ผลการเรียนรู้ ๒.๐๐ ขึ้นไป<br>จำนวน ๑๐๕ คน คิดเป็นร้อยละ ๙๗.๒๒<br>- รายวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ ระดับ<br>ประกาศนียบัตรวิชาชีพ จำนวน ๗๐ คน ผลการเรียนรู้<br>๒.๐๐ ขึ้นไป จำนวน ๖๕ คน คิดเป็นร้อยละ ๙๒.๘๖<br>- รายวิชาภาษาอังกฤษ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น<br>จำนวน ๑๐๗ คน ผลการเรียนรู้ ๒.๐๐ ขึ้นไป<br>จำนวน ๕๑ คน คิดเป็นร้อยละ ๔๗.๖๖<br>- รายวิชาภาษาอังกฤษ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ<br>จำนวน ๒๔๑ คน ผลการเรียนรู้ ๒.๐๐ ขึ้นไป<br>จำนวน ๑๓๖ คน คิดเป็น<br>ร้อยละ ๕๖.๔๓<br>๙. วิทยาลัยนาฏศิลป์ปทุมธานี<br>- รายวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ ระดับมัธยมศึกษา<br>ตอนต้น จำนวน ๑๑๔ คน ผลการเรียนรู้ ๒.๐๐ ขึ้นไป<br>จำนวน ๑๑๓ คน คิดเป็นร้อยละ ๙๙.๑๒ |                                                |                                   |                        |                |              |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                |                                   |                        |                |              |
|                     |           |               |    |              | - รายวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ จำนวน ๕๐ คน ผลการเรียนรู้ ๒.๐๐ ขึ้นไป จำนวน ๔๔ คน คิดเป็นร้อยละ ๘๘<br>- รายวิชาภาษาอังกฤษ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น จำนวน ๘๖ คน ผลการเรียนรู้ ๒.๐๐ ขึ้นไป จำนวน ๖๗ คน คิดเป็นร้อยละ ๗๗.๙๑<br>- รายวิชาภาษาอังกฤษ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ จำนวน ๑๖๔ คน ผลการเรียนรู้ ๒.๐๐ ขึ้นไป จำนวน ๑๐๗ คน คิดเป็น ร้อยละ ๖๕.๒๔<br>- รายวิชาภาษาอังกฤษ ระดับระดับปริญญาตรี จำนวน ๕๒ คน ผลการเรียนรู้ ๒.๐๐ ขึ้นไป จำนวน ๔๘ คน คิดเป็นร้อยละ ๙๒.๓๑<br>๑๐. วิทยาลัยนาฏศิลปกาฬสินธุ์<br>- รายวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น จำนวน ๙๗ คน ผลการเรียนรู้ ๒.๐๐ ขึ้นไป จำนวน ๕๒ คน คิดเป็นร้อยละ ๕๓.๖๑<br>- รายวิชาภาษาอังกฤษ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น จำนวน ๙๗ คน ผลการเรียนรู้ ๒.๐๐ ขึ้นไป จำนวน ๗๐ คน คิดเป็นร้อยละ ๗๒.๑๖<br>- รายวิชาภาษาอังกฤษ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ จำนวน ๒๘๙ คน ผลการเรียนรู้ ๒.๐๐ ขึ้นไป จำนวน ๑๙๐ คน คิดเป็น ร้อยละ ๖๕.๗๔<br>๑๑. วิทยาลัยนาฏศิลปสุโขทัย<br>- รายวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น จำนวน ๑๔๑ คน ผลการเรียนรู้ ๒.๐๐ ขึ้นไป จำนวน ๑๓๑ คน คิดเป็นร้อยละ ๙๒.๙๑<br>- รายวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ จำนวน ๑๙๔ คน ผลการเรียนรู้ ๒.๐๐ ขึ้นไป จำนวน ๑๘๘ คน คิดเป็นร้อยละ ๙๖.๙๑<br>- รายวิชาภาษาอังกฤษ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น จำนวน ๑๔๑ คน ผลการเรียนรู้ ๒.๐๐ ขึ้นไป จำนวน ๑๓๑ คน คิดเป็นร้อยละ ๙๒.๙๑<br>- รายวิชาภาษาอังกฤษ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ จำนวน ๒๐๑ คน ผลการเรียนรู้ ๒.๐๐ ขึ้นไป จำนวน ๑๘๖ คน คิดเป็นร้อยละ ๙๒.๕๔ |                                                |                                   |                        |                |              |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                |                                   |                        |                |              |
|                     |           |               |    |              | ๑๒. วิทยาลัยนาฏศิลปนครราชสีมา<br>- รายวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ ระดับมัธยมศึกษา<br>ตอนต้น จำนวน ๘๕ คน ผลการเรียนรู้ ๒.๐๐ ขึ้นไป<br>จำนวน ๑๕ คน คิดเป็นร้อยละ ๑๗.๖๕<br>- รายวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ ระดับ<br>ประกาศนียบัตรวิชาชีพ จำนวน ๘๒ คน ผลการเรียนรู้<br>๒.๐๐ ขึ้นไป จำนวน ๔๑ คน คิดเป็นร้อยละ ๕๐<br>- รายวิชาภาษาอังกฤษ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น<br>จำนวน ๘๕ คน ผลการเรียนรู้ ๒.๐๐ ขึ้นไป<br>จำนวน ๒๗ คน คิดเป็นร้อยละ ๓๑.๗๖<br>- รายวิชาภาษาอังกฤษ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ<br>จำนวน ๑๓๔ คน ผลการเรียนรู้ ๒.๐๐ ขึ้นไป<br>จำนวน ๗๖ คน คิดเป็นคิดเป็นร้อยละ ๕๖.๗๒<br>๑๓. วิทยาลัยนาฏศิลปพัทลุง<br>- รายวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ ระดับมัธยมศึกษา<br>ตอนต้น จำนวน ๒๕๔ คน ผลการเรียนรู้ ๒.๐๐ ขึ้นไป<br>จำนวน ๒๑๔ คน คิดเป็นร้อยละ ๘๔.๒๕<br>- รายวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ ระดับ<br>ประกาศนียบัตรวิชาชีพ จำนวน ๑๕๗ คน<br>ผลการเรียนรู้ ๒.๐๐ ขึ้นไป จำนวน ๑๓๐ คน<br>คิดเป็นร้อยละ ๘๒.๘๐<br>- รายวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ ระดับปริญญาตรี<br>จำนวน ๓๐ คน ผลการเรียนรู้ ๒.๐๐ ขึ้นไป จำนวน ๓๐<br>คน คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐<br>- รายวิชาภาษาอังกฤษ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น<br>จำนวน ๒๕๔ คน ผลการเรียนรู้ ๒.๐๐ ขึ้นไป จำนวน<br>๑๓๕ คน ร้อยละ ๕๓.๑๕<br>- รายวิชาภาษาอังกฤษ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ<br>จำนวน ๒๖๑ คน ผลการเรียนรู้ ๒.๐๐ ขึ้นไป จำนวน<br>๑๗๗ คน คิดเป็นคิดเป็นร้อยละ ๖๗.๘๒<br>๑๔. วิทยาลัยนาฏศิลป์<br>- รายวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ ระดับมัธยมศึกษา<br>ตอนต้น จำนวน ๔๗๒ คน ผลการเรียนรู้ ๒.๐๐ ขึ้นไป<br>จำนวน ๓๙๘ คน คิดเป็นร้อยละ ๘๔.๒๕ |                                                |                                   |                        |                |              |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                |                                   |                        |                |              |
|                     |           |               |    |              | - รายวิชาภาษาอังกฤษ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น<br>จำนวน ๔๗๒ คน ผลการเรียนรู้ ๒.๐๐ ขึ้นไป จำนวน<br>๓๑๔ คน คิดเป็นร้อยละ ๖๖.๕๓<br>- รายวิชาภาษาอังกฤษ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ<br>จำนวน ๖๐๖ คน ผลการเรียนรู้ ๒.๐๐ ขึ้นไป จำนวน<br>๔๔๔ คน คิดเป็นร้อยละ ๗๓.๒๗<br>๑๕. วิทยาลัยนาฏศิลปสุพรรณบุรี<br>- รายวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ ระดับมัธยมศึกษา<br>ตอนต้น จำนวน ๑๓๘ คน ผลการเรียนรู้ ๒.๐๐ ขึ้นไป<br>จำนวน ๑๐๗ คน คิดเป็นร้อยละ ๗๗.๕๔<br>- รายวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ ระดับ<br>ประกาศนียบัตรวิชาชีพ จำนวน ๑๒๙ คน ผลการเรียนรู้<br>๒.๐๐ ขึ้นไป จำนวน ๑๐๒ คน คิดเป็นร้อยละ ๗๙.๐๗<br>- รายวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ ระดับปริญญาตรี<br>จำนวน ๖๘ คน ผลการเรียนรู้ ๒.๐๐ ขึ้นไป จำนวน ๕๔<br>คน คิดเป็นร้อยละ ๗๙.๔๑<br>- รายวิชาภาษาอังกฤษ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น<br>จำนวน ๑๓๘ คน ผลการเรียนรู้ ๒.๐๐ ขึ้นไป จำนวน<br>๑๐๖ คน คิดเป็นร้อยละ ๗๖.๘๑<br>- รายวิชาภาษาอังกฤษ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ<br>จำนวน ๒๑๑ คน ผลการเรียนรู้ ๒.๐๐ ขึ้นไป จำนวน<br>๑๘๘ คน คิดเป็นร้อยละ ๘๙.๑๐<br>๑๖. วิทยาลัยนาฏศิลปนครราชสีมา<br>- รายวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ ระดับมัธยมศึกษา<br>ตอนต้น จำนวน ๑๓๔ คน ผลการเรียนรู้ ๒.๐๐ ขึ้นไป<br>จำนวน ๑๓๔ คน คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐<br>- รายวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ ระดับ<br>ประกาศนียบัตรวิชาชีพ จำนวน ๑๓๐ คน ผลการเรียนรู้<br>๒.๐๐ ขึ้นไป จำนวน ๑๓๐ คน คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐<br>- รายวิชาภาษาอังกฤษ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น<br>จำนวน ๑๓๔ คน ผลการเรียนรู้ ๒.๐๐ ขึ้นไป<br>จำนวน ๖๐ คน คิดเป็นร้อยละ ๔๔.๗๘<br>- รายวิชาภาษาอังกฤษ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ<br>จำนวน ๒๔๓ คน ผลการเรียนรู้ ๒.๐๐ ขึ้นไป<br>จำนวน ๑๖๑ คน คิดเป็น คิดเป็นร้อยละ ๖๖.๒๖ |                                                |                                   |                        |                |              |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                |                                   |                        |                |              |
|                     |           |               |    |              | ๑๗. วิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่<br>- รายวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ ระดับมัธยมศึกษา<br>ตอนต้น จำนวน ๑๓๘ คน ผลการเรียนรู้ ๒.๐๐ ขึ้นไป<br>จำนวน ๑๒๘ คน คิดเป็นร้อยละ ๙๒.๗๕<br>- รายวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ ระดับปริญญาตรี<br>จำนวน ๓๓ คน ผลการเรียนรู้ ๒.๐๐ ขึ้นไป<br>จำนวน ๓๒ คน คิดเป็นร้อยละ ๙๖.๙๗<br>- รายวิชาภาษาอังกฤษ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น<br>จำนวน ๑๓๘ คน ผลการเรียนรู้ ๒.๐๐ ขึ้นไป<br>จำนวน ๑๒๐ คน คิดเป็นร้อยละ ๘๖.๙๖<br>- รายวิชาภาษาอังกฤษ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ<br>จำนวน ๒๓๑ คน ผลการเรียนรู้ ๒.๐๐ ขึ้นไป<br>จำนวน ๒๑๕ คน คิดเป็นร้อยละ ๙๓.๐๗<br>๑๘. วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง<br>- รายวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ ระดับมัธยมศึกษา<br>ตอนต้น จำนวน ๑๖๖ คน ผลการเรียนรู้ ๒.๐๐ ขึ้นไป<br>จำนวน ๑๑๕ คน คิดเป็นร้อยละ ๖๙.๒๕<br>- รายวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ ระดับประกาศนียบัตร<br>วิชาชีพ จำนวน ๓๘ คน ผลการเรียนรู้ ๒.๐๐ ขึ้นไป<br>จำนวน ๓๔ คน คิดเป็นร้อยละ ๘๙.๔๗<br>- รายวิชาภาษาอังกฤษ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น<br>จำนวน ๑๖๖ คน ผลการเรียนรู้ ๒.๐๐ ขึ้นไป<br>จำนวน ๘๘ คน คิดเป็นร้อยละ ๕๓.๐๑<br>- รายวิชาภาษาอังกฤษ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ<br>จำนวน ๒๘๒ คน ผลการเรียนรู้ ๒.๐๐ ขึ้นไป<br>จำนวน ๑๘๑ คน คิดเป็นร้อยละ ๖๔.๑๘ |                                                |                                   |                        |                |              |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด                                                                                                                                       | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | ผลประเมิน<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ                            |
|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|----------------|-----------------------------------------|
|                     |                                                                                                                                                 | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                       |                |                                         |
|                     | ๓.๒ ระดับความสำเร็จของการพัฒนาผู้เรียนและผู้สำเร็จการศึกษาด้านศิลปวัฒนธรรมให้มีคุณภาพสอดคล้องกับการเรียนรู้ในศตวรรษที่ ๒๑ และนโยบายไทยแลนด์ ๔.๐ | ๕             | ๕  | ระดับ        | <p>ดำเนินการพัฒนาผู้เรียน และผู้สำเร็จการศึกษา ด้านศิลปวัฒนธรรมให้มีคุณภาพสอดคล้องกับการเรียนรู้ในศตวรรษที่ ๒๑ และนโยบายไทยแลนด์ ๔.๐ โดยมีผลความสำเร็จในการดำเนินการอยู่ในระดับ ๔ โดยดำเนินการตามเกณฑ์ระดับความสำเร็จ ดังนี้</p> <p><b>ระดับ ๑</b> มีแผนการดำเนินงาน และระบบกลไกชัดเจน</p> <p>๑.๑ มีแผนการดำเนินงาน โดยจัดทำแผนพัฒนากิจกรรมนักเรียน นักศึกษา ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ ตามแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕-๒๕๖๙ ดังนี้</p> <p><b>ยุทธศาสตร์ที่ ๑</b> การพัฒนาการจัดการเรียนการสอนด้านศิลปวัฒนธรรมให้มีคุณภาพเป็นที่ยอมรับระดับชาติ และนานาชาติ</p> <p><b>เป้าประสงค์</b> นักเรียน นักศึกษาได้รับการพัฒนาให้มีสมรรถนะและทักษะที่สอดคล้องกับการเรียนรู้ในศตวรรษที่ ๒๑</p> <p><b>ตัวชี้วัดเป้าประสงค์</b> ระดับความสำเร็จของการพัฒนาผู้เรียน และผู้สำเร็จการศึกษาด้านศิลปวัฒนธรรมให้มีคุณภาพสอดคล้องกับการเรียนรู้ในศตวรรษที่ ๒๑ และนโยบายไทยแลนด์ ๔.๐</p> <p>๑.๒ มีระบบกลไกชัดเจน กำหนดไว้ ๒ มาตรการ โดยมีแนวทาง วิธีดำเนินการ เกณฑ์การประเมินผล วิธีการวัด และการติดตามทั้ง ๒ มาตรการ เพื่อให้บรรลุผลสำเร็จ ดังนี้</p> <p><b>มาตรการที่ ๑</b> สนับสนุนและส่งเสริมให้นักเรียน นักศึกษา เข้าร่วมกิจกรรมที่หลากหลาย เพื่อให้มีคุณภาพในการเรียนรู้ในศตวรรษที่ ๒๑ และนโยบายไทยแลนด์ ๔.๐</p> <p>- แนวทาง สอดแทรกทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ ๒๑ และนโยบายไทยแลนด์ ๔.๐ ในการจัดโครงการ และชมรมทุกกิจกรรม</p> <p>- วิธีดำเนินการ ให้คณะ/วิทยาลัย กำหนดเป้าหมายจำนวนโครงการที่จะจัดในแต่ละไตรมาส กำหนดกิจกรรม และดำเนินการจัดโครงการให้สอดคล้องกับทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ ๒๑</p> | <p><b>ปัญหา/อุปสรรค</b></p> <p>๑. จำนวนโครงการมีมากเกินไป และจัดกิจกรรมคล้ายๆ กัน</p> <p>๒. การเขียนโครงการของคณะ/วิทยาลัยบางแห่งยังไม่ชัดเจน เช่น ชื่อโครงการไม่สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ และกิจกรรมที่จัดทำให้ผลการดำเนินงานยังไม่ตรงตามวัตถุประสงค์ของโครงการ และขาดการมีส่วนร่วมของกรรมการสโมสรนักศึกษา</p> <p><b>แนวทางแก้ไข</b></p> <p>๑. กองกิจฯ กำหนดและแจ้งจำนวนโครงการให้คณะ/วิทยาลัยดำเนินการแต่ละระดับ ไม่เกิน ๖ โครงการ</p> <p>๒. ประชุมชี้แจงการเขียนวัตถุประสงค์และกำหนดกิจกรรมโครงการให้สอดคล้องกับชื่อโครงการ</p> | <p><b>เกณฑ์วัดระดับความสำเร็จ</b></p> <p>ระดับ ๑ มีแผนการดำเนินงานและระบบกลไกชัดเจน</p> <p>ระดับ ๒ มีการดำเนินงานกิจกรรม/โครงการตามแผนฯ</p> <p>ระดับ ๓ มีการประเมินผลการทำงานกิจกรรม/โครงการที่บรรลุตามวัตถุประสงค์และทักษะเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนดไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๑ ของกิจกรรมทั้งหมด</p> <p>ระดับ ๔ มีการนำผลการประเมินไปปรับปรุงและพัฒนาการดำเนินงานกิจกรรม/โครงการนั้นๆ หรือกิจกรรม/โครงการอื่นๆ ที่มีลักษณะเดียวกัน</p> <p>ระดับ ๕ มีแนวปฏิบัติที่ดีและได้รับการเผยแพร่แนวปฏิบัติที่ดี</p> | ๑๐๐                   | ดีมาก          | รองอธิการบดี<br>รศ.วรินทร์พร<br>ทับเกตุ |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |           | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | หมายเหตุ/ปัญหา / อุปสรรค/ แนวทางการแก้ไข                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | การติดตามและเกณฑ์การ ประเมินผล | ผลประโยชน์ (ร้อยละ) | เทียบ เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|-------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                |                     |             |              |
|                     |           |               |    |           | <p>และไทยแลนด์ ๔.๐ และจัดให้ครบถ้วนตามที่กำหนด เป้าหมาย โดยมีครู อาจารย์ ดูแลการเข้าร่วมโครงการ และช่วยเหลือให้นักเรียน นักศึกษามีคุณภาพ ทั้งสรุปผล โครงการตามแบบฟอร์มที่กำหนด</p> <p>- วิธีการวัด จำนวนโครงการครบถ้วน ตามเป้าหมาย จำนวนนักเรียน นักศึกษาที่เข้าร่วม ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ ประเมินจากการบรรลุ วัตถุประสงค์ และสมรรถนะทักษะของผู้เข้าอบรม อยู่ในระดับดี</p> <p>- การติดตาม จากการรายงานผลโครงการ วิเคราะห์และสรุปผลการจัดโครงการ ทั้งนำอุปสรรค ปัญหามาประชุมชี้แจงเพื่อปรับปรุงพัฒนาต่อไป</p> <p>มาตรการที่ ๒ สนับสนุน และส่งเสริมให้สโมสร นักศึกษา เข้ามามีส่วนร่วมในการขับเคลื่อนและ พัฒนาการจัดกิจกรรมนักเรียน นักศึกษาให้มีคุณภาพ สอดคล้องกับการเรียนรู้ในศตวรรษที่ ๒๑</p> <p>และไทยแลนด์ ๔.๐</p> <p>- แนวทาง ให้กรรมการสโมสรนักศึกษามีส่วนร่วม จัดทำแผนพัฒนากิจกรรมนักเรียน นักศึกษา ทั้งร่วมจัดกิจกรรม และบริหารกิจกรรมโครงการ ภายใต้การดูแลของอาจารย์และผู้บริหาร</p> <p>- วิธีดำเนินการ ให้กรรมการสโมสรนักศึกษา และอาจารย์ที่ปรึกษาร่วมพิจารณา และแสดงความ คิดเห็นร่างแผนพัฒนาฯ จากนั้นปรับแก้แผน และถ่ายทอดแผน เพื่อให้คณะ/วิทยาลัยนำไปจัดทำแผน และปฏิบัติให้เป็นแนวทางเดียวกัน</p> <p>- วิธีการวัดจำนวนกรรมการสโมสร ที่มีส่วนร่วม จัดทำแผน ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๒๐ จำนวนกรรมการ สโมสรที่มีส่วนร่วมจัดกิจกรรม และบริหารกิจกรรม โครงการ ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๒๐</p> <p>- ติดตาม จากรายงานผลโครงการ วิเคราะห์ สรุปผลการจัดโครงการ นำอุปสรรคปัญหา มาประชุม เพื่อปรับปรุงพัฒนาต่อไป</p> | <p>๓. เขียนผลการดำเนิน โครงการ ให้ตอบ สมรรถนะ/คุณลักษณะ ที่พึงประสงค์ของ ผู้เข้าร่วมโครงการให้ ชัดเจน</p> <p>๔. ปรับปรุงแบบ รายงานผลการดำเนิน โครงการให้ละเอียดและ ชัดเจนยิ่งขึ้น โดยเฉพาะ ขอบเขตเนื้อหาของ ทักษะการเรียนรู้ที่ จำเป็นในศตวรรษที่ ๒๑ และเกณฑ์การประเมิน โครงการ เพื่อนำไป พัฒนาการดำเนินงานใน ปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๖ ต่อไป</p> |                                |                     |             |              |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์    | ตัวชี้วัด                          | เป้าหมาย ๒๕๖๕                            |        |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล  | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ)                   | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |   |   |     |                     |    |   |       |               |   |    |     |                     |    |    |       |                   |    |    |     |                 |    |    |     |                 |    |   |       |                |    |    |     |                    |    |    |     |                   |    |    |       |                    |    |    |     |                   |    |    |       |                     |    |    |     |                        |    |    |       |                 |    |    |     |                       |   |    |     |                     |    |    |       |                        |   |   |     |             |     |     |       |  |  |  |  |
|------------------------|------------------------------------|------------------------------------------|--------|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------------|----------------|--------------|---|---|-----|---------------------|----|---|-------|---------------|---|----|-----|---------------------|----|----|-------|-------------------|----|----|-----|-----------------|----|----|-----|-----------------|----|---|-------|----------------|----|----|-----|--------------------|----|----|-----|-------------------|----|----|-------|--------------------|----|----|-----|-------------------|----|----|-------|---------------------|----|----|-----|------------------------|----|----|-------|-----------------|----|----|-----|-----------------------|---|----|-----|---------------------|----|----|-------|------------------------|---|---|-----|-------------|-----|-----|-------|--|--|--|--|
|                        |                                    | แผน                                      | ผล     | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                |                                    |                                          |                |              |   |   |     |                     |    |   |       |               |   |    |     |                     |    |    |       |                   |    |    |     |                 |    |    |     |                 |    |   |       |                |    |    |     |                    |    |    |     |                   |    |    |       |                    |    |    |     |                   |    |    |       |                     |    |    |     |                        |    |    |       |                 |    |    |     |                       |   |    |     |                     |    |    |       |                        |   |   |     |             |     |     |       |  |  |  |  |
|                        |                                    |                                          |        |              | <p><b>ระดับ ๒</b> มีการดำเนินงานกิจกรรม/โครงการตามแผนฯ ในปีงบประมาณ ๒๕๖๕ มีการดำเนินการกำหนดแผนการจัดกิจกรรม/โครงการตามแผนฯ ของคณะและวิทยาลัย ๑๘ แห่ง จำนวนทั้งหมด ๒๙๙ โครงการ และสามารถดำเนินการได้ จำนวน ๒๘๗ โครงการ คิดเป็นร้อยละ ๙๕.๙๘ ดังรายละเอียดต่อไปนี้</p> <table><tr><th>สถานศึกษา</th><th>จำนวนแผน<br/>จัดกิจกรรม/<br/>โครงการ</th><th>จำนวนผล<br/>การจัด<br/>กิจกรรม/<br/>โครงการ</th><th>ร้อยละ</th></tr><tr><td>๑. ศิลปศึกษา</td><td>๙</td><td>๙</td><td>๑๐๐</td></tr><tr><td>๒. ศิลปนาฏดุริยางค์</td><td>๑๐</td><td>๙</td><td>๙๐.๐๐</td></tr><tr><td>๓. ศิลปวิจิตร</td><td>๙</td><td>๑๒</td><td>๑๐๐</td></tr><tr><td>๔. วิทยาลัยนาฏศิลป์</td><td>๑๗</td><td>๑๖</td><td>๙๔.๑๑</td></tr><tr><td>๕. วนศ. เชียงใหม่</td><td>๒๙</td><td>๒๙</td><td>๑๐๐</td></tr><tr><td>๖. วนศ. สุโขทัย</td><td>๒๐</td><td>๒๑</td><td>๑๐๐</td></tr><tr><td>๗. วนศ. อ่างทอง</td><td>๑๓</td><td>๙</td><td>๖๙.๒๓</td></tr><tr><td>๘. วนศ. ลพบุรี</td><td>๑๑</td><td>๑๖</td><td>๑๐๐</td></tr><tr><td>๙. วนศ. สุพรรณบุรี</td><td>๒๐</td><td>๒๔</td><td>๑๐๐</td></tr><tr><td>๑๐. วนศ. จันทบุรี</td><td>๔๙</td><td>๓๐</td><td>๖๑.๒๒</td></tr><tr><td>๑๑. วนศ. กาฬสินธุ์</td><td>๑๐</td><td>๑๕</td><td>๑๐๐</td></tr><tr><td>๑๒. วนศ. ร้อยเอ็ด</td><td>๓๒</td><td>๒๒</td><td>๖๘.๗๕</td></tr><tr><td>๑๓. วนศ. นครราชสีมา</td><td>๑๔</td><td>๑๕</td><td>๑๐๐</td></tr><tr><td>๑๔. วนศ. นครศรีธรรมราช</td><td>๒๐</td><td>๑๘</td><td>๙๐.๐๐</td></tr><tr><td>๑๕. วนศ. พัทลุง</td><td>๑๑</td><td>๑๘</td><td>๑๐๐</td></tr><tr><td>๑๖. วิทยาลัยช่างศิลป์</td><td>๙</td><td>๑๑</td><td>๑๐๐</td></tr><tr><td>๑๗. วชศ. สุพรรณบุรี</td><td>๑๔</td><td>๑๑</td><td>๗๘.๕๗</td></tr><tr><td>๑๘. วชศ. นครศรีธรรมราช</td><td>๒</td><td>๒</td><td>๑๐๐</td></tr><tr><td>รวมทั้งสิ้น</td><td>๒๙๙</td><td>๒๘๗</td><td>๙๕.๙๘</td></tr></table> <p><b>ระดับ ๓</b> มีการประเมินผลการดำเนินงานกิจกรรม/โครงการที่บรรลุตามวัตถุประสงค์ และทักษะเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนด ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๑ ของกิจกรรมทั้งหมด</p> <p>โดยผลจากการประเมินการดำเนินกิจกรรม/โครงการของคณะและวิทยาลัย รวม ๑๘ แห่ง ตลอดปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๕ (ตุลาคม ๒๕๖๔ – กันยายน ๒๕๖๕) จำนวน ๒๘๗ โครงการ นักเรียน นักศึกษามีคุณภาพเป็นไปตามวัตถุประสงค์ของโครงการ และมี</p> | สถานศึกษา                                      | จำนวนแผน<br>จัดกิจกรรม/<br>โครงการ | จำนวนผล<br>การจัด<br>กิจกรรม/<br>โครงการ | ร้อยละ         | ๑. ศิลปศึกษา | ๙ | ๙ | ๑๐๐ | ๒. ศิลปนาฏดุริยางค์ | ๑๐ | ๙ | ๙๐.๐๐ | ๓. ศิลปวิจิตร | ๙ | ๑๒ | ๑๐๐ | ๔. วิทยาลัยนาฏศิลป์ | ๑๗ | ๑๖ | ๙๔.๑๑ | ๕. วนศ. เชียงใหม่ | ๒๙ | ๒๙ | ๑๐๐ | ๖. วนศ. สุโขทัย | ๒๐ | ๒๑ | ๑๐๐ | ๗. วนศ. อ่างทอง | ๑๓ | ๙ | ๖๙.๒๓ | ๘. วนศ. ลพบุรี | ๑๑ | ๑๖ | ๑๐๐ | ๙. วนศ. สุพรรณบุรี | ๒๐ | ๒๔ | ๑๐๐ | ๑๐. วนศ. จันทบุรี | ๔๙ | ๓๐ | ๖๑.๒๒ | ๑๑. วนศ. กาฬสินธุ์ | ๑๐ | ๑๕ | ๑๐๐ | ๑๒. วนศ. ร้อยเอ็ด | ๓๒ | ๒๒ | ๖๘.๗๕ | ๑๓. วนศ. นครราชสีมา | ๑๔ | ๑๕ | ๑๐๐ | ๑๔. วนศ. นครศรีธรรมราช | ๒๐ | ๑๘ | ๙๐.๐๐ | ๑๕. วนศ. พัทลุง | ๑๑ | ๑๘ | ๑๐๐ | ๑๖. วิทยาลัยช่างศิลป์ | ๙ | ๑๑ | ๑๐๐ | ๑๗. วชศ. สุพรรณบุรี | ๑๔ | ๑๑ | ๗๘.๕๗ | ๑๘. วชศ. นครศรีธรรมราช | ๒ | ๒ | ๑๐๐ | รวมทั้งสิ้น | ๒๙๙ | ๒๘๗ | ๙๕.๙๘ |  |  |  |  |
| สถานศึกษา              | จำนวนแผน<br>จัดกิจกรรม/<br>โครงการ | จำนวนผล<br>การจัด<br>กิจกรรม/<br>โครงการ | ร้อยละ |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                |                                    |                                          |                |              |   |   |     |                     |    |   |       |               |   |    |     |                     |    |    |       |                   |    |    |     |                 |    |    |     |                 |    |   |       |                |    |    |     |                    |    |    |     |                   |    |    |       |                    |    |    |     |                   |    |    |       |                     |    |    |     |                        |    |    |       |                 |    |    |     |                       |   |    |     |                     |    |    |       |                        |   |   |     |             |     |     |       |  |  |  |  |
| ๑. ศิลปศึกษา           | ๙                                  | ๙                                        | ๑๐๐    |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                |                                    |                                          |                |              |   |   |     |                     |    |   |       |               |   |    |     |                     |    |    |       |                   |    |    |     |                 |    |    |     |                 |    |   |       |                |    |    |     |                    |    |    |     |                   |    |    |       |                    |    |    |     |                   |    |    |       |                     |    |    |     |                        |    |    |       |                 |    |    |     |                       |   |    |     |                     |    |    |       |                        |   |   |     |             |     |     |       |  |  |  |  |
| ๒. ศิลปนาฏดุริยางค์    | ๑๐                                 | ๙                                        | ๙๐.๐๐  |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                |                                    |                                          |                |              |   |   |     |                     |    |   |       |               |   |    |     |                     |    |    |       |                   |    |    |     |                 |    |    |     |                 |    |   |       |                |    |    |     |                    |    |    |     |                   |    |    |       |                    |    |    |     |                   |    |    |       |                     |    |    |     |                        |    |    |       |                 |    |    |     |                       |   |    |     |                     |    |    |       |                        |   |   |     |             |     |     |       |  |  |  |  |
| ๓. ศิลปวิจิตร          | ๙                                  | ๑๒                                       | ๑๐๐    |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                |                                    |                                          |                |              |   |   |     |                     |    |   |       |               |   |    |     |                     |    |    |       |                   |    |    |     |                 |    |    |     |                 |    |   |       |                |    |    |     |                    |    |    |     |                   |    |    |       |                    |    |    |     |                   |    |    |       |                     |    |    |     |                        |    |    |       |                 |    |    |     |                       |   |    |     |                     |    |    |       |                        |   |   |     |             |     |     |       |  |  |  |  |
| ๔. วิทยาลัยนาฏศิลป์    | ๑๗                                 | ๑๖                                       | ๙๔.๑๑  |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                |                                    |                                          |                |              |   |   |     |                     |    |   |       |               |   |    |     |                     |    |    |       |                   |    |    |     |                 |    |    |     |                 |    |   |       |                |    |    |     |                    |    |    |     |                   |    |    |       |                    |    |    |     |                   |    |    |       |                     |    |    |     |                        |    |    |       |                 |    |    |     |                       |   |    |     |                     |    |    |       |                        |   |   |     |             |     |     |       |  |  |  |  |
| ๕. วนศ. เชียงใหม่      | ๒๙                                 | ๒๙                                       | ๑๐๐    |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                |                                    |                                          |                |              |   |   |     |                     |    |   |       |               |   |    |     |                     |    |    |       |                   |    |    |     |                 |    |    |     |                 |    |   |       |                |    |    |     |                    |    |    |     |                   |    |    |       |                    |    |    |     |                   |    |    |       |                     |    |    |     |                        |    |    |       |                 |    |    |     |                       |   |    |     |                     |    |    |       |                        |   |   |     |             |     |     |       |  |  |  |  |
| ๖. วนศ. สุโขทัย        | ๒๐                                 | ๒๑                                       | ๑๐๐    |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                |                                    |                                          |                |              |   |   |     |                     |    |   |       |               |   |    |     |                     |    |    |       |                   |    |    |     |                 |    |    |     |                 |    |   |       |                |    |    |     |                    |    |    |     |                   |    |    |       |                    |    |    |     |                   |    |    |       |                     |    |    |     |                        |    |    |       |                 |    |    |     |                       |   |    |     |                     |    |    |       |                        |   |   |     |             |     |     |       |  |  |  |  |
| ๗. วนศ. อ่างทอง        | ๑๓                                 | ๙                                        | ๖๙.๒๓  |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                |                                    |                                          |                |              |   |   |     |                     |    |   |       |               |   |    |     |                     |    |    |       |                   |    |    |     |                 |    |    |     |                 |    |   |       |                |    |    |     |                    |    |    |     |                   |    |    |       |                    |    |    |     |                   |    |    |       |                     |    |    |     |                        |    |    |       |                 |    |    |     |                       |   |    |     |                     |    |    |       |                        |   |   |     |             |     |     |       |  |  |  |  |
| ๘. วนศ. ลพบุรี         | ๑๑                                 | ๑๖                                       | ๑๐๐    |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                |                                    |                                          |                |              |   |   |     |                     |    |   |       |               |   |    |     |                     |    |    |       |                   |    |    |     |                 |    |    |     |                 |    |   |       |                |    |    |     |                    |    |    |     |                   |    |    |       |                    |    |    |     |                   |    |    |       |                     |    |    |     |                        |    |    |       |                 |    |    |     |                       |   |    |     |                     |    |    |       |                        |   |   |     |             |     |     |       |  |  |  |  |
| ๙. วนศ. สุพรรณบุรี     | ๒๐                                 | ๒๔                                       | ๑๐๐    |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                |                                    |                                          |                |              |   |   |     |                     |    |   |       |               |   |    |     |                     |    |    |       |                   |    |    |     |                 |    |    |     |                 |    |   |       |                |    |    |     |                    |    |    |     |                   |    |    |       |                    |    |    |     |                   |    |    |       |                     |    |    |     |                        |    |    |       |                 |    |    |     |                       |   |    |     |                     |    |    |       |                        |   |   |     |             |     |     |       |  |  |  |  |
| ๑๐. วนศ. จันทบุรี      | ๔๙                                 | ๓๐                                       | ๖๑.๒๒  |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                |                                    |                                          |                |              |   |   |     |                     |    |   |       |               |   |    |     |                     |    |    |       |                   |    |    |     |                 |    |    |     |                 |    |   |       |                |    |    |     |                    |    |    |     |                   |    |    |       |                    |    |    |     |                   |    |    |       |                     |    |    |     |                        |    |    |       |                 |    |    |     |                       |   |    |     |                     |    |    |       |                        |   |   |     |             |     |     |       |  |  |  |  |
| ๑๑. วนศ. กาฬสินธุ์     | ๑๐                                 | ๑๕                                       | ๑๐๐    |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                |                                    |                                          |                |              |   |   |     |                     |    |   |       |               |   |    |     |                     |    |    |       |                   |    |    |     |                 |    |    |     |                 |    |   |       |                |    |    |     |                    |    |    |     |                   |    |    |       |                    |    |    |     |                   |    |    |       |                     |    |    |     |                        |    |    |       |                 |    |    |     |                       |   |    |     |                     |    |    |       |                        |   |   |     |             |     |     |       |  |  |  |  |
| ๑๒. วนศ. ร้อยเอ็ด      | ๓๒                                 | ๒๒                                       | ๖๘.๗๕  |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                |                                    |                                          |                |              |   |   |     |                     |    |   |       |               |   |    |     |                     |    |    |       |                   |    |    |     |                 |    |    |     |                 |    |   |       |                |    |    |     |                    |    |    |     |                   |    |    |       |                    |    |    |     |                   |    |    |       |                     |    |    |     |                        |    |    |       |                 |    |    |     |                       |   |    |     |                     |    |    |       |                        |   |   |     |             |     |     |       |  |  |  |  |
| ๑๓. วนศ. นครราชสีมา    | ๑๔                                 | ๑๕                                       | ๑๐๐    |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                |                                    |                                          |                |              |   |   |     |                     |    |   |       |               |   |    |     |                     |    |    |       |                   |    |    |     |                 |    |    |     |                 |    |   |       |                |    |    |     |                    |    |    |     |                   |    |    |       |                    |    |    |     |                   |    |    |       |                     |    |    |     |                        |    |    |       |                 |    |    |     |                       |   |    |     |                     |    |    |       |                        |   |   |     |             |     |     |       |  |  |  |  |
| ๑๔. วนศ. นครศรีธรรมราช | ๒๐                                 | ๑๘                                       | ๙๐.๐๐  |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                |                                    |                                          |                |              |   |   |     |                     |    |   |       |               |   |    |     |                     |    |    |       |                   |    |    |     |                 |    |    |     |                 |    |   |       |                |    |    |     |                    |    |    |     |                   |    |    |       |                    |    |    |     |                   |    |    |       |                     |    |    |     |                        |    |    |       |                 |    |    |     |                       |   |    |     |                     |    |    |       |                        |   |   |     |             |     |     |       |  |  |  |  |
| ๑๕. วนศ. พัทลุง        | ๑๑                                 | ๑๘                                       | ๑๐๐    |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                |                                    |                                          |                |              |   |   |     |                     |    |   |       |               |   |    |     |                     |    |    |       |                   |    |    |     |                 |    |    |     |                 |    |   |       |                |    |    |     |                    |    |    |     |                   |    |    |       |                    |    |    |     |                   |    |    |       |                     |    |    |     |                        |    |    |       |                 |    |    |     |                       |   |    |     |                     |    |    |       |                        |   |   |     |             |     |     |       |  |  |  |  |
| ๑๖. วิทยาลัยช่างศิลป์  | ๙                                  | ๑๑                                       | ๑๐๐    |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                |                                    |                                          |                |              |   |   |     |                     |    |   |       |               |   |    |     |                     |    |    |       |                   |    |    |     |                 |    |    |     |                 |    |   |       |                |    |    |     |                    |    |    |     |                   |    |    |       |                    |    |    |     |                   |    |    |       |                     |    |    |     |                        |    |    |       |                 |    |    |     |                       |   |    |     |                     |    |    |       |                        |   |   |     |             |     |     |       |  |  |  |  |
| ๑๗. วชศ. สุพรรณบุรี    | ๑๔                                 | ๑๑                                       | ๗๘.๕๗  |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                |                                    |                                          |                |              |   |   |     |                     |    |   |       |               |   |    |     |                     |    |    |       |                   |    |    |     |                 |    |    |     |                 |    |   |       |                |    |    |     |                    |    |    |     |                   |    |    |       |                    |    |    |     |                   |    |    |       |                     |    |    |     |                        |    |    |       |                 |    |    |     |                       |   |    |     |                     |    |    |       |                        |   |   |     |             |     |     |       |  |  |  |  |
| ๑๘. วชศ. นครศรีธรรมราช | ๒                                  | ๒                                        | ๑๐๐    |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                |                                    |                                          |                |              |   |   |     |                     |    |   |       |               |   |    |     |                     |    |    |       |                   |    |    |     |                 |    |    |     |                 |    |   |       |                |    |    |     |                    |    |    |     |                   |    |    |       |                    |    |    |     |                   |    |    |       |                     |    |    |     |                        |    |    |       |                 |    |    |     |                       |   |    |     |                     |    |    |       |                        |   |   |     |             |     |     |       |  |  |  |  |
| รวมทั้งสิ้น            | ๒๙๙                                | ๒๘๗                                      | ๙๕.๙๘  |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                |                                    |                                          |                |              |   |   |     |                     |    |   |       |               |   |    |     |                     |    |    |       |                   |    |    |     |                 |    |    |     |                 |    |   |       |                |    |    |     |                    |    |    |     |                   |    |    |       |                    |    |    |     |                   |    |    |       |                     |    |    |     |                        |    |    |       |                 |    |    |     |                       |   |    |     |                     |    |    |       |                        |   |   |     |             |     |     |       |  |  |  |  |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                |                                   |                        |                |              |
|                     |           |               |    |              | <p>ทักษะสอดคล้องกับการเรียนรู้ในศตวรรษที่ ๒๑<br/>นโยบายไทยแลนด์ ๔.๐ ร้อยละ ๙๕.๙๘</p> <p><b>ระดับ ๔</b> มีการนำผลการประเมินไปปรับปรุง<br/>และพัฒนาการดำเนินงานกิจกรรม/โครงการนั้นๆ<br/>หรือกิจกรรม/โครงการอื่นๆ ที่มีลักษณะเดียวกัน</p> <p>กองกิจการนักเรียน นักศึกษา ประชุมกับรอง<br/>คณบดี/รองผู้อำนวยการวิทยาลัย และ ผู้ที่รับผิดชอบ<br/>ในการรายงานผลการดำเนินงานโครงการ ๑๘ แห่ง<br/>เพื่อแจ้งผลการประเมินโครงการในรอบ ๖ เดือนแรก<br/>และวางแผนทางในการปรับปรุงและพัฒนาการ<br/>ดำเนินการกิจกรรม/โครงการ ในรอบ ๖ เดือนหลัง<br/>เมื่อวันที่ ๒๖ พฤษภาคม ๒๕๖๕ ณ ห้องประชุม ชั้น ๔<br/>อาคารเทคโนโลยีสารสนเทศ ผ่านระบบ Zoom<br/>Meeting</p> <p><b>ระดับ ๕</b> มีแนวปฏิบัติที่ดีและได้รับการเผยแพร่แนว<br/>ปฏิบัติที่ดี</p> <p>กองกิจการนักเรียน นักศึกษา ดำเนินการแนวปฏิบัติ<br/>ที่ดี ดังนี้</p> <p>(๑) สรุปลวิเคราะห์รายงานผลโครงการ/กิจกรรมพัฒนา<br/>นักเรียน นักศึกษาของคณะ/วิทยาลัย ๑๘ แห่ง</p> <p>(๒) จัดทำเกณฑ์การประเมินแนวปฏิบัติที่ดี</p> <p>(๓) จัดทำคำสั่งสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์<br/>ที่ ๖๖๒/๒๕๖๕ เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการพิจารณา<br/>คัดเลือกสถานศึกษาที่เป็น Best Practice ของแต่ละ<br/>ระดับการศึกษา ลงวันที่ ๒๑ ตุลาคม ๒๕๖๕ โดยมี<br/>กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก เข้าร่วมพิจารณา</p> <p>(๔) คณะกรรมการประชุมพิจารณาคัดเลือกโครงการ/<br/>กิจกรรมของคณะและวิทยาลัยที่มีการดำเนินงานที่เป็น<br/>แนวปฏิบัติที่ดี (Best Practice) ๓ ระดับ คือ ขั้นพื้นฐาน<br/>อาชีวศึกษา และอุดมศึกษา เมื่อวันที่ ๓ พฤศจิกายน<br/>๒๕๖๕ ณ ห้องประชุม ๑ ชั้น ๕ สำนักงานอธิการบดี<br/>สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ (ศาลายา)</p> <p>ผลการพิจารณา มีดังนี้</p> |                                                |                                   |                        |                |              |



| เป้าประสงค์/กลยุทธ์                                                                      | ตัวชี้วัด                                                                                    | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |           | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | หมายเหตุ/ปัญหา / อุปสรรค/ แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ ประเมินผล                                                                                                                                                                                                                                | ผลประโยชน์ (ร้อยละ) | เทียบ เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|--------------------------------------|
|                                                                                          |                                                                                              | แผน           | ผล | หน่วย นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                               |                     |             |                                      |
|                                                                                          |                                                                                              |               |    |           | www.bpi.ac.th และ Page Facebook ของกองกิจการ นักเรียนนักศึกษา ดังนี้<br>- ระดับชั้นพื้นฐาน ได้แก่ วิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่<br>- ระดับอาชีวศึกษา ได้แก่ วิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่<br>- ระดับอุดมศึกษา ได้แก่ คณะศิลปศึกษา                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                               |                     |             |                                      |
| <b>กลยุทธ์</b><br>๑. พัฒนาหลักสูตร ให้มีคุณภาพเป็นที่ยอมรับ ในระดับชาติและ ระดับนานาชาติ | ๑.๑ ระดับความสำเร็จของการ พัฒนาหลักสูตรให้มีคุณภาพ เป็นที่ยอมรับในระดับชาติและ ระดับนานาชาติ | ๕             | ๕  | ระดับ     | <p>ความสำเร็จของการพัฒนาหลักสูตรให้มีคุณภาพ เป็นที่ยอมรับในระดับชาติและระดับนานาชาติ โดยมีการดำเนินการตามเกณฑ์วัดระดับความสำเร็จ อยู่ในระดับที่ ๕ ดังนี้</p> <p><b>ระดับ ๑</b> สำรวจ ศึกษา วิเคราะห์ข้อมูลหลักสูตร</p> <p>๑.๑ สำรวจข้อมูลจากนักศึกษาและผู้มีส่วนได้ ส่วนเสียที่มีต่อการเรียนการสอน</p> <p>๑.๒ นำผลการสำรวจข้อมูลจากนักศึกษาและผู้มีส่วนได้ส่วนเสียในการจัดทำข้อมูลในเอกสาร มคอ. ๕ มคอ. ๖ มคอ.๗ รวมถึงหลักฐานการประเมิน คุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร</p> <p>๑.๓ สำรวจเพื่อประเมินหลักสูตรเมื่อครบ ๒ ปี และ ๔ ปี สำหรับจัดทำรายงานในการวางแผนปรับปรุง หลักสูตรต่อไป</p> <p><b>ระดับ ๒</b> มีการดำเนินงานกิจกรรม/โครงการตามแผนฯ</p> <p>๒.๑ ศึกษาข้อมูลจากการวิเคราะห์ปัจจัยภายใน และปัจจัยภายนอกรวมถึงสถานการณ์ด้านความต้องการ ของตลาดแรงงานและสถานการณ์ของโลกเพื่อใช้ในการ พัฒนาหลักสูตรที่เสนอต่อผู้ทรงคุณวุฒิ</p> <p>๒.๒ ประชุมอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ในการศึกษาปัจจัยภายในและภายนอก รวมถึงผลการ สำรวจผู้มีส่วนได้ส่วนเสียสู่การจัดทำแผนปรับปรุง หลักสูตร</p> <p>๒.๓ เชิญผู้ทรงคุณวุฒิด้านการศึกษาและศาสตร์ เฉพาะด้านที่เกี่ยวข้องเพื่อให้ข้อเสนอแนะเพื่อดำเนินการ พัฒนาหลักสูตร</p> | -                                        | <u>เกณฑ์วัดระดับความสำเร็จ</u><br>ระดับ ๑ สำรวจ ศึกษา วิเคราะห์ข้อมูลหลักสูตร<br>ระดับ ๒ วิเคราะห์จัดทำ แผนการพัฒนาหลักสูตร<br>ระดับ ๓ พัฒนาหลักสูตร<br>ระดับ ๔ สภาวิชาการ เห็นชอบหลักสูตรและสภา สถาบันฯ เห็นชอบหลักสูตร<br>ระดับ ๕ เปิดดำเนินการ เรียนการสอน | ๑๐๐                 | ดีมาก       | รองอธิการบดี ผศ.ประวีณา เอี่ยมยี่สุน |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                |                                   |                        |                |              |
|                     |           |               |    |              | <p><b>ระดับ ๓</b> พัฒนาหลักสูตร</p> <p>๓.๑ ดำเนินการพัฒนาหลักสูตร ประกอบด้วย<br/>ตั้งคำสั่งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตร ร่างหลักสูตร<br/>ฉบับสมบูรณ์เพื่อเสนอต่อผู้ทรงคุณวุฒิ</p> <p>๓.๒ จัดประชุมเพื่อวิพากษ์หลักสูตร และปรับแก้ไข<br/>ก่อนเสนอต่อสภาวิชาการและสภาสถาบันฯ</p> <p><b>ระดับ ๔</b> สภาวิชาการเห็นชอบหลักสูตรและสภาสถาบัน<br/>ฯ เห็นชอบหลักสูตรดำเนินการดังนี้</p> <p>๔.๑ หลักสูตรศิลปบัณฑิต (หลักสูตรปรับปรุง<br/>พ.ศ. ๒๕๖๕) สาขาวิชานาฏศิลป์ไทย สภาสถาบันฯ<br/>อนุมัติหลักสูตร ในคราวประชุมครั้งที่ ๑๑/๒๕๖๔<br/>เมื่อวันที่ ๑๘ พฤศจิกายน ๒๕๖๔</p> <p>๔.๒ หลักสูตรศิลปบัณฑิต (หลักสูตรปรับปรุง<br/>พ.ศ. ๒๕๖๕) สาขาวิชาดุริยางคศิลป์ไทย สภาสถาบันฯ<br/>อนุมัติหลักสูตร ในคราวประชุม ครั้งที่ ๑๑/๒๕๖๔<br/>เมื่อวันที่ ๑๘ พฤศจิกายน ๒๕๖๔</p> <p>๔.๓ หลักสูตรศิลปบัณฑิต (หลักสูตรปรับปรุง<br/>พ.ศ. ๒๕๖๕) สาขาวิชาออกแบบตกแต่งภายใน<br/>สภาสถาบันฯ อนุมัติหลักสูตร ในคราวประชุมครั้งที่<br/>๑๒/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๒๓ ธันวาคม ๒๕๖๔</p> <p>๔.๔ หลักสูตรศิลปบัณฑิต (หลักสูตรใหม่ พ.ศ.<br/>๒๕๖๕) สาขาวิชาคอมพิวเตอร์กราฟิกและสื่อสร้างสรรค์<br/>สภาสถาบันฯ อนุมัติหลักสูตร ในคราวประชุมครั้งที่<br/>๑๒/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๒๓ ธันวาคม ๒๕๖๔</p> <p>๔.๕ หลักสูตรศิลปบัณฑิต (หลักสูตรปรับปรุง<br/>พ.ศ. ๒๕๖๕) สาขาวิชาทัศนศิลป์ สภาสถาบันฯ อนุมัติ<br/>หลักสูตร ในคราวประชุมครั้งที่ ๒/๒๕๖๕<br/>เมื่อวันที่ ๒๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕</p> <p><b>ระดับ ๕</b> เปิดดำเนินการเรียนการสอน<br/>นำหลักสูตรที่ได้รับอนุมัติทั้ง ๕ หลักสูตร<br/>(หลักสูตรตามตัวชี้วัดเป้าประสงค์ที่ ๑.๑)<br/>ไปเปิดการเรียนการสอนในภาคการศึกษาที่ ๑/๒๕๖๕</p> |                                                |                                   |                        |                |              |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์                                                                                       | ตัวชี้วัด                                                                                                                              | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |                 | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข                                      | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------|--------------------------------------|
|                                                                                                           |                                                                                                                                        | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                     |                                   |                        |                |                                      |
| <b>กลยุทธ์</b><br>๒. พัฒนาทักษะครู อาจารย์ ผู้สอนในการใช้ภาษาและเทคโนโลยีในการจัดการศึกษาด้านศิลปวัฒนธรรม | ๒. จำนวนโครงการ/กิจกรรมที่ตอบสนองความต้องการในการพัฒนาทักษะครู อาจารย์ ผู้สอน ในการใช้ภาษาและเทคโนโลยีในการจัดการศึกษาด้านศิลปวัฒนธรรม | ๕๗            | ๖๓ | โครงการ/กิจกรรม | <p>สถาบันฯ ดำเนินการถ่ายทอด มอบนโยบาย และ จัดสรรงบประมาณให้คณะ วิทยาลัย ดำเนินการ โครงการ กิจกรรม เกี่ยวกับการใช้ภาษาและเทคโนโลยี ในการจัดการศึกษาด้านศิลปวัฒนธรรม เพื่อพัฒนา ทักษะครู อาจารย์ ผู้สอนให้มีทักษะการใช้ภาษา และเทคโนโลยีในการจัดการศึกษาด้านศิลปวัฒนธรรม ให้มีคุณภาพมากขึ้น โดยในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ มีการดำเนินการจัดโครงการ/กิจกรรม จำนวนทั้งหมด ๖๓ โครงการ/กิจกรรม โดยมีรายละเอียดจำแนกตามคณะ วิทยาลัย ดังนี้</p> <p>๑. คณะศิลปศึกษา ดำเนินโครงการ ๓ โครงการ กิจกรรมที่ ๑ การพัฒนาทักษะการใช้ภาษาอังกฤษ เพื่อการสื่อสาร สำหรับอาจารย์และบุคลากร ทางการศึกษา ดำเนินการวันที่ ๒๓,๒๗ - ๑๘ มิ.ย. ๖๕ กิจกรรมที่ ๒ การพัฒนาทักษะการผลิตสื่อ การเรียนรู้ สื่อสาร สำหรับอาจารย์และ ดำเนินการวันที่ ๓๐ มิ.ย.- ๑ ก.ค. ๖๕ กิจกรรมที่ ๓ การพัฒนาทักษะการใช้ภาษาอังกฤษ เพื่อการเรียนการสอน จัดวันที่ ๒๗ พ.ค. ๖๕</p> <p>๒. คณะศิลปวิจิตร ดำเนินโครงการ ๓ โครงการ กิจกรรมที่ ๑ พัฒนาศักยภาพผู้สอนในยุศไทย แลนด์ ๔.๐ ด้านภาษาอังกฤษ ดำเนินการวันที่ ๒๓ ส.ค. ๖๕ กิจกรรมที่ ๒ พัฒนาศักยภาพผู้สอนในยุศไทย แลนด์ ๔.๐ ด้านระบบ IT และสารสนเทศ ดำเนินการ วันที่ ๒๙ ส.ค. ๖๕ กิจกรรมที่ ๓ พัฒนาศักยภาพผู้สอนในยุศไทย แลนด์ ๔.๐ ด้านนวัตกรรมและสร้างสรรค์ ดำเนินการ วันที่ ๒๒ ส.ค. ๖๕</p> <p>๓. คณะศิลปนาฏดุริยางค์ ดำเนินโครงการ ๓ โครงการ กิจกรรมที่ ๑ ภาษาอังกฤษเพื่อการสอนในยุศไทย แลนด์ ๔.๐ ดำเนินการวันที่ ๑๐ พ.ค. ๖๕</p> | <b>หมายเหตุ</b><br>ดำเนินการทั้ง ๑๙ หน่วยงาน ในสังกัดฯ หน่วยงานละ ๓ โครงการ/กิจกรรม | -                                 | ๑๐๐                    | ดีมาก          | รองอธิการบดี ผศ.ประวีณา เอี่ยมยี่สุน |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |          | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | หมายเหตุ/ปัญหา / อุปสรรค/ แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การประเมินผล | ผลประโยชน์ (ร้อยละ) | เทียบเกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------|---------------------|------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วยนับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                          |                               |                     |            |              |
|                     |           |               |    |          | <p>กิจกรรมที่ ๒ การจัดการเรียนรู้เชิงรุกในศตวรรษที่ ๒๑ และ ประเทศไทย ๔.๐ ดำเนินการวันที่ ๑๑ พ.ค. ๖๕</p> <p>กิจกรรมที่ ๓ ส่งเสริมผู้สอนและบุคลากรทางการศึกษาตามสมรรถนะในศตวรรษที่ ๒๑ และประเทศไทย ๔.๐ ดำเนินการวันที่ ๑๒ พ.ค. ๖๕</p> <p>๔. วิทยาลัยนาฏศิลปนครศรีธรรมราช ดำเนินโครงการ ๓ โครงการ</p> <p>โครงการที่ ๑ โครงการพัฒนาศักยภาพผู้สอนในศตวรรษที่ ๒๑ การเรียนการสอนในระดับอุดมศึกษา ปีการศึกษา ๒๕๖๕ ดำเนินการวันที่ ๑๘-๑๙ มิ.ย. ๖๕</p> <p>โครงการที่ ๒ อบรมจัดทำระบบทะเบียน ดำเนินการวันที่ ๒๗-๓๐ ก.ย. ๖๕</p> <p>โครงการที่ ๓ โครงการพัฒนาศักยภาพครูผู้สอนระดับพื้นฐานและอาชีพะในการใช้ภาษาอังกฤษและการใช้เทคโนโลยี ดำเนินการวันที่ ๒๓ ก.ย. ๖๕</p> <p>๕. วิทยาลัยนาฏศิลปร้อยเอ็ด ดำเนินโครงการ ๓ โครงการ</p> <p>กิจกรรมที่ ๑ ทักษะการเรียนรู้ศตวรรษที่ ๒๑ และบทบาทอาจารย์ในระดับอุดมศึกษา ดำเนินการวันที่ ๒๙ มิ.ย. ๖๕</p> <p>กิจกรรมที่ ๒ เสริมสร้างศักยภาพในการใช้เทคโนโลยีสร้างนวัตกรรมทางการศึกษา ดำเนินการวันที่ ๓๐ มิ.ย. ๖๕</p> <p>โครงการที่ ๓ โครงการภาษาอังกฤษในศตวรรษที่ ๒๑ ดำเนินการวันที่ ๒๓ ก.ค. ๖๕</p> <p>๖. วิทยาลัยนาฏศิลปพัทลุง ดำเนินโครงการ ๒ โครงการ</p> <p>โครงการที่ ๑ อบรมเชิงปฏิบัติการ หลักสูตร การตัดต่อวิดีโอด้วยโปรแกรม Canva ดำเนินการวันที่ ๙-๑๐ ก.ค. ๖๕</p> <p>โครงการที่ ๒ อบรมเชิงปฏิบัติการ การพัฒนาทักษะด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ การสร้าง e book ด้วย Canva</p> |                                          |                               |                     |            |              |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                |                                   |                        |                |              |
|                     |           |               |    |              | ๗. วิทยาลัยนาฏศิลปสุพรรณบุรี ดำเนินการโครงการ<br>๓ โครงการ<br>กิจกรรมที่ ๑ อบรมเชิงปฏิบัติการพัฒนาสมรรถนะ<br>ภาษาอังกฤษผู้สอน ระดับพื้นฐานและอาชีวะ<br>ดำเนินการวันที่ ๑๐ ส.ค. ๖๕<br>กิจกรรมที่ ๒ อบรมเชิงปฏิบัติการพัฒนาสมรรถนะ<br>ภาษาอังกฤษผู้สอน ระดับอุดมศึกษา ดำเนินการ<br>วันที่ ๑๐ ส.ค. ๖๕<br>กิจกรรมที่ ๓ โครงการพัฒนาครูและบุคลากร<br>ทางการศึกษาเพื่อก้าวหน้าในสาย อาชีพ การสร้างสื่อ<br>การสอนออนไลน์ (Canva) ดำเนินการ<br>วันที่ ๑๑ พ.ค. ๖๕<br>๘. วิทยาลัยนาฏศิลป์ ดำเนินโครงการ ๕ โครงการ<br>โครงการที่ ๑ อบรมการใช้นวัตกรรมเทคโนโลยี<br>เพื่อจัดการการสอนให้สอดคล้องกับทักษะการเรียนรู้<br>ในศตวรรษที่ ๒๑ ดำเนินการวันที่ ๑๗-๑๘ ก.ย. ๖๕<br>โครงการที่ ๒ อบรมการออกแบบหลักสูตร<br>และการจัดการเรียนรู้ให้สอดคล้องกับทักษะการจัดการ<br>เรียนรู้ในศตวรรษที่ ๒๑ ดำเนินการ<br>วันที่ ๒๙-๓๐ มิ.ย. ๖๕<br>โครงการที่ ๓ แนวทางการจัดกิจกรรมเพื่อส่งเสริม<br>ให้มีทักษะการสอนในศตวรรษที่ ๒๑ ดำเนินการ<br>วันที่ ๑ ก.ค. ๖๕<br>โครงการที่ ๔ อบรมอาจารย์ที่ปรึกษา "ทักษะ<br>ในการเป็นครูอาจารย์ที่ปรึกษาโดยใช้เทคโนโลยี<br>อย่างมืออาชีพ" ดำเนินการวันที่ ๑๒ พ.ค. ๖๕<br>โครงการที่ ๕ กิจกรรมพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษ<br>สำหรับผู้สอน"โดยการเรียนรู้ผ่านสื่อ Video Clip"<br>ดำเนินการวันที่ ๑๐-๑๕ ก.ย. ๖๕<br>๙. วิทยาลัยนาฏศิลปจันทบุรี ดำเนินโครงการ<br>๖ โครงการ<br>โครงการที่ ๑ อบรมเชิงปฏิบัติการ พัฒนาทักษะ<br>การใช้เทคโนโลยี ดำเนินการวันที่ ๒๕-๒๖ พ.ค. ๖๕ |                                                |                                   |                        |                |              |





| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |          | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | หมายเหตุ/ปัญหา / อุปสรรค/ แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การประเมินผล | ผลประโยชน์ (ร้อยละ) | เทียบเกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------|---------------------|------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วยนับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                          |                               |                     |            |              |
|                     |           |               |    |          | <p>กิจกรรมที่ ๓ “การจัดการเรียนรู้แบบ Project Based Learning และการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร สำหรับครู ในยุคไทยแลนด์ ๔.๐” ดำเนินการ วันที่ ๑๙ ส.ค.๖๕</p> <p>กิจกรรมที่ ๔ “การจัดการเรียนรู้แบบ Project Based Learningและการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร สำหรับอาจารย์ ในยุคไทยแลนด์ ๔.๐” ดำเนินการวันที่ ๑๙ ส.ค.๖๕</p> <p>๑๕. วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง ดำเนินโครงการ ๓ โครงการ</p> <p>โครงการที่ ๑ อบรมการผลิตสื่อการเรียนการสอน ด้วย canva ดำเนินการวันที่ ๒๑-๒๒ ส.ค. ๖๕</p> <p>โครงการที่ ๒ อบรมภาษาอังกฤษสำหรับครูและบุคลากรทางการศึกษา ดำเนินการ วันที่ ๒๐ ส.ค. ๖๕</p> <p>โครงการที่ ๓ อบรมภาษาอังกฤษสำหรับครูและบุคลากรทางการศึกษา ดำเนินการวันที่ ๗ ก.ย. ๖๕</p> <p>๑๖. วิทยาลัยช่างศิลป์ ดำเนินโครงการ ๔ โครงการ</p> <p>โครงการที่ ๑ อบรมเชิงปฏิบัติการ พัฒนาทักษะ การเขียนบทความทางวิชาการและงานสร้างสรรค์ ภาษาอังกฤษ ดำเนินการวันที่ ๒๘ พ.ค. ๖๕</p> <p>โครงการที่ ๒ อบรมเชิงปฏิบัติการ พัฒนาทักษะ การผลิตสื่อการสอนแบบ Interactive (อาจารย์) ดำเนินการวันที่ ๒๐-๒๑ มิ.ย. ๖๕</p> <p>โครงการที่ ๓ อบรมเชิงปฏิบัติการ พัฒนาทักษะ การผลิตสื่อการสอนแบบ Interactive (ครู) ดำเนินการวันที่ ๙-๑๐ ก.ค. ๖๕</p> <p>โครงการที่ ๔ อบรมเชิงปฏิบัติการพัฒนาทักษะการใช้ภาษาอังกฤษ คอร์ส TOEIC Prime prep สำหรับครู และบุคลากรทางการศึกษา ดำเนินการวันที่ ๑๓-๑๔ สิงหาคม ๒๕๖๕</p> <p>๑๗. วิทยาลัยช่างศิลป์สุพรรณบุรี ดำเนินโครงการ ๖ โครงการ</p> |                                          |                               |                     |            |              |



| เป้าประสงค์/กลยุทธ์                                                                                                | ตัวชี้วัด                                                                                                              | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | ผลประเมิน<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|----------------|-----------------------------------------|
|                                                                                                                    |                                                                                                                        | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                       |                |                                         |
| <b>กลยุทธ์</b><br>๓. พัฒนานักเรียน นักศึกษา<br>ให้มีสมรรถนะและทักษะ<br>ที่สอดคล้องกับการเรียนรู้<br>ในศตวรรษที่ ๒๑ | ๓.๑ ระดับความสำเร็จของการ<br>พัฒนาผู้เรียนให้เป็นไปตาม<br>สมรรถนะและทักษะตาม<br>เกณฑ์ที่สถาบันบัณฑิต<br>พัฒนศิลป์กำหนด | ๕             | ๕  | ระดับ        | ความสำเร็จของการพัฒนาผู้เรียนให้เป็นไปตาม<br>สมรรถนะและทักษะ ตามที่สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์<br>กำหนด มีผลอยู่ในระดับ ๕ โดยดำเนินการตามเกณฑ์<br>ระดับความสำเร็จ ดังนี้<br><br>ระดับ ๑ มีการกำหนดเกณฑ์สมรรถนะและทักษะ<br>การเรียนรู้ในศตวรรษที่ ๒๑<br>รวม ๓ ด้าน ได้แก่<br>๑) ด้านทักษะการเรียนรู้<br>๒) ด้านทักษะสารสนเทศ สื่อ เทคโนโลยี<br>๓) ทักษะชีวิตและอาชีพ<br>โดยทั้ง ๓ ด้าน กำหนดเกณฑ์อยู่ระดับดี<br>ช่วงคะแนน ๗๕ – ๗๙ | -                                              | <u>เกณฑ์วัดระดับความสำเร็จ<br/>ระดับ ๑</u> กำหนดเกณฑ์<br>สมรรถนะและทักษะ<br>ที่สอดคล้องกับการเรียนรู้<br>ในศตวรรษที่ ๒๑<br><u>ระดับ ๒</u> สำรวจสมรรถนะ<br>และทักษะในสภาพความ<br>เป็นจริงของนักเรียน<br>นักศึกษาในปัจจุบัน<br><u>ระดับ ๓</u> กำหนดแผนการ<br>พัฒนาสมรรถนะและทักษะ<br>ที่สอดคล้องกับการเรียนรู้<br>ในศตวรรษที่ ๒๑ ของ<br>นักเรียน นักศึกษา<br><u>ระดับ ๔</u> ดำเนินการตาม<br>แผนการพัฒนาสมรรถนะ<br>และทักษะที่สอดคล้องกับ<br>การเรียนรู้ในศตวรรษที่ ๒๑<br>ของนักเรียน นักศึกษา<br><u>ระดับ ๕</u> นักเรียน นักศึกษา<br>มีผลการประเมินสมรรถนะ<br>และทักษะผ่านเกณฑ์ ตามที่<br>สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์<br>กำหนด | ๑๐๐                   | ดีมาก          | รองอธิการบดี<br>รศ.วรินทร์พร<br>ทับเกตุ |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                |                                   |                        |                |              |
|                     |           |               |    |              | <p>และผู้ที่ได้รับผิดชอบในการรายงานผลการดำเนินงานโครงการ ๑๘ แห่ง เพื่อแนะนำการอธิบายการบรรลุความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ การบรรลุผลสำเร็จที่สอดคล้องกับทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ ๒๑ ให้เป็นรูปธรรมมากขึ้น เมื่อวันที่ ๒๖ พฤษภาคม ๒๕๖๕ ณ ห้องประชุม ชั้น ๔ อาคารเทคโนโลยีสารสนเทศ ผ่านระบบ Zoom Meeting</p> <p>ระดับ ๔ มีการดำเนินการตามแผนพัฒนาสมรรถนะ และทักษะที่สอดคล้องกับการเรียนรู้ในศตวรรษที่ ๒๑ คณะและวิทยาลัย รวม ๑๘ แห่ง กำหนดเป้าหมาย และผลที่ได้ ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- การจัดโครงการ/กิจกรรมพัฒนานักเรียน นักศึกษา ในปีงบประมาณ ๒๕๖๕ รวมทั้งสิ้น ๒๘๗ โครงการ คิดเป็น ร้อยละ ๙๕.๙๘</li><li>- สามารถดำเนินการจัดโครงการได้ ในรอบ ๖ เดือนแรก จำนวน ๑๑๑ โครงการ คิดเป็นร้อยละ ๓๗.๑๒</li><li>- สามารถดำเนินการจัดโครงการได้ ในรอบ ๖ เดือนหลัง จำนวน ๑๗๖ โครงการ คิดเป็นร้อยละ ๕๘.๘๖</li></ul> <p>ระดับ ๕ นักเรียน นักศึกษา มีผลการประเมินสมรรถนะและทักษะผ่านเกณฑ์ ตามที่สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์กำหนด</p> <p>นักเรียน นักศึกษา มีผลการประเมินสมรรถนะ และทักษะผ่านเกณฑ์ ตามที่สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ กำหนด อยู่ในระดับดี</p> |                                                |                                   |                        |                |              |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด                                                    | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |       |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล | ผลประเมิน<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ                               |
|---------------------|--------------------------------------------------------------|---------------|-------|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------|----------------|--------------------------------------------|
|                     |                                                              | แผน           | ผล    | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                   |                       |                |                                            |
|                     | ๓.๒ ร้อยละของผู้เรียนที่มี<br>ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเพิ่มขึ้น | ๘๐            | ๕๕.๓๑ | ร้อยละ       | <p>สถาบันฯ ดำเนินการสนับสนุน ส่งเสริม ให้นักเรียน ระดับพื้นฐาน (ม.๑ – ๓) และระดับอาชีวศึกษา (ปวช.๑ – ๓) ของวิทยาลัยทั้ง ๑๕ แห่งในสังกัด เพื่อให้ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียน ใน ๕ รายวิชา คือวิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ ภาษาไทย ภาษาอังกฤษ และสังคมศึกษา เพิ่มขึ้น โดยได้ดำเนินการ ดังนี้</p> <p>๑) จัดทำสื่อการเรียนการสอนเพื่อใช้ในการ ประกอบการจัดการเรียนการสอนทั้งในรูปแบบออนไลน์ และออนไลน์</p> <p>๒) สนับสนุนอุปกรณ์ เพื่อใช้ในการจัดการเรียน การสอนให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น</p> <p>๓) สถาบันฯ จัดสรรงบประมาณให้คณะ วิทยาลัย ทั้ง ๑๘ แห่งเพื่อจ้างครูต่างชาติสอนภาษาอังกฤษ พัฒนาศักยภาพผู้เรียนด้านการใช้เทคโนโลยี และพัฒนาครู อาจารย์ ให้มีทักษะในการจัดการเรียน การสอนให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น</p> <p>ผลสัมฤทธิ์การเรียนจากรายวิชา วิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ ภาษาไทย ภาษาอังกฤษ และสังคมศึกษา จากจำนวนนักเรียน นักศึกษา ทั้งหมด ๑๒,๐๕๗ คน โดยมีผู้เรียนที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเพิ่มขึ้น จำนวน ๖,๖๖๙ คน คิดเป็นร้อยละ ๕๕.๓๑ รายละเอียด ดังนี้</p> <p>๑. วิทยาลัยนาฏศิลป์ จำนวนทั้งหมด ๒,๖๗๑ คน มีผู้เรียนที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเพิ่มขึ้น จำนวน ๑,๗๐๓ คน คิดเป็นร้อยละ ๖๓.๗๕</p> <p>๒. วิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่ จำนวนทั้งหมด ๖๒๑ คน มีผู้เรียนที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเพิ่มขึ้น จำนวน ๒๙๑ คน คิดเป็นร้อยละ ๔๖.๘๕</p> <p>๓. วิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย จำนวนทั้งหมด ๓๒๔ คน มีผู้เรียนที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเพิ่มขึ้น จำนวน ๑๖๙ คน คิดเป็นร้อยละ ๕๒.๑๖</p> <p>๔. วิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี จำนวนทั้งหมด ๗๑๕ คน มีผู้เรียนที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเพิ่มขึ้น จำนวน ๓๙๒ คน คิดเป็นร้อยละ ๕๔.๘๒</p> | <p><b>ปัญหา</b></p> <p>๑. เนื่องจากการวัดผล สัมฤทธิ์ทางการเรียน จากรายวิชาวิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ ภาษาไทย ภาษาอังกฤษ และสังคม ศึกษา ในระดับชั้น มัธยมศึกษาตอนต้น เป็นการเปรียบเทียบ ผลสัมฤทธิ์การเรียน ของผู้เรียนปีการศึกษา ที่ผ่านมากับปีการศึกษา ปัจจุบัน อาทิ ผู้เรียนที่มี ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ในระดับชั้น ม. ๑ เทอม ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๔ กับนักเรียน ม.๒ เทอม ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๕ ซึ่งอาจจะทำให้นักเรียน คนเดียวกันที่อยู่ชั้น ม. ๒ มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ต่ำกว่าเมื่อเรียนอยู่ใน ชั้น ม. ๑ เนื่องจากเนื้อหา ของรายวิชาที่เรียน ในระดับชั้น ม.๒ จะมีเนื้อหาสาระที่ ไม่เหมือนกับ ม.๑ และจะมีความยาก และซับซ้อนมากขึ้นกว่า เนื้อหาสาระของรายวิชา ในชั้น ม. ๑</p> <p>๒. ในระดับชั้น ปวช. เป็นการเปรียบเทียบ ระหว่าง ปวช.๒ และ ปวช.๓ ของภาคเรียนที่ ๑</p> | -                                 | ๖๙.๑๓                 | ปรับปรุง       | รองอธิการบดี<br>ผศ.ประวีณา<br>เอี่ยมยี่สุน |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                   |                        |                |              |
|                     |           |               |    |              | <p>๕. วิทยาลัยนาฏศิลปสุพรรณบุรีจำนวนทั้งหมด ๑,๑๙๔ คน มีผู้เรียนที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเพิ่มขึ้น จำนวน ๙๖๐ คน คิดเป็นร้อยละ ๘๐.๔๐</p> <p>๖. วิทยาลัยนาฏศิลปพัทลุงจำนวนทั้งหมด ๑,๗๘๖ คน และมีผู้เรียนที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เพิ่มขึ้นจำนวน ๙๖๘ คน คิดเป็นร้อยละ ๕๔.๑๙</p> <p>๗. วิทยาลัยนาฏศิลปร้อยเอ็ดจำนวนทั้งหมด ๔๖๙ คน และมีผู้เรียนที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เพิ่มขึ้นจำนวน ๒๐๕ คน คิดเป็นร้อยละ ๔๓.๗๑</p> <p>๘. วิทยาลัยนาฏศิลปนครศรีธรรมราช จำนวนทั้งหมด ๑,๑๒๓ คน มีผู้เรียนที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเพิ่มขึ้นจำนวน ๖๖๒ คน คิดเป็นร้อยละ ๕๘.๙๔</p> <p>๙. วิทยาลัยนาฏศิลปจันทบุรีจำนวนทั้งหมด ๖๙๕ คน มีผู้เรียนที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเพิ่มขึ้น จำนวน ๓๖๘ คน คิดเป็นร้อยละ ๕๒.๙๔</p> <p>๑๐. วิทยาลัยนาฏศิลปอ่างทองจำนวนทั้งหมด ๗๑๗ คน และมีผู้เรียนที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เพิ่มขึ้นจำนวน ๑๐๔ คน คิดเป็นร้อยละ ๑๔.๕๐</p> <p>๑๑. วิทยาลัยนาฏศิลปนครราชสีมาจำนวน ทั้งหมด ๗๕๖ คน มีผู้เรียนที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เพิ่มขึ้นจำนวน ๓๓๒ คน คิดเป็นร้อยละ ๔๓.๙๑</p> <p>๑๒. วิทยาลัยนาฏศิลปกาฬสินธุ์จำนวนทั้งหมด ๕๙๙ คน มีผู้เรียนที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเพิ่มขึ้น จำนวน ๓๐๐ คน คิดเป็นร้อยละ ๕๐.๐๘</p> <p>๑๓. วิทยาลัยช่างศิลป์จำนวนทั้งหมด ๓๑๘ คน มีผู้เรียนที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเพิ่มขึ้น จำนวน ๒๓๖ คน คิดเป็นร้อยละ ๗๔.๒๑</p> <p>๑๔. วิทยาลัยช่างศิลปสุพรรณบุรีจำนวนทั้งหมด ๒๓ คน มีผู้เรียนที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเพิ่มขึ้น จำนวน ๑๒ คน คิดเป็นร้อยละ ๕๒.๑๗</p> <p>๑๕. วิทยาลัยช่างศิลปนครศรีธรรมราช จำนวนทั้งหมด ๔๖ คน มีผู้เรียนที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเพิ่มขึ้นจำนวน ๓๙ คน คิดเป็นร้อยละ ๘๔.๗๘</p> | <p>ปีการศึกษา ๒๕๖๔ กับ ปีการศึกษา ๒๕๖๕ โดยมีข้อสังเกตเช่น กลุ่ม วิชาภาษาอังกฤษ ปวช.๒ เรียนรายวิชา ภาษาอังกฤษสำหรับ งานศิลปกรรม แต่ในระดับ ปวช.๓ เรียนรายวิชา ภาษาอังกฤษเพื่อเตรียม ความพร้อมเพื่อการ ทำงาน ซึ่งเป็นรายวิชา ที่แตกต่างกัน เนื้อหา สาระไม่ได้มีความสัมพันธ์ เชื่อมโยงกันในส่วนใหญ่ ทำให้ผลสัมฤทธิ์ของ นักเรียนแต่ละคนอาจจะ ไม่สูงขึ้น</p> <p><u>แนวทางแก้ไขปัญหา</u></p> <p>๑. สถาบันฯ จัดประชุมเพื่อแจ้ง ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ให้วิทยาลัยในสังกัดทั้ง ๑๕ แห่ง รับทราบ และ หาแนวทางการแก้ไข ปัญหาในการจัดการเรียน การสอนในปีการศึกษา ๒๕๖๖ ให้มีประสิทธิภาพ มากยิ่งขึ้น</p> <p>๒. สถาบันฯ ปรับและ พัฒนารูปแบบการจัดการ เรียนการสอน และให้มี การประเมินผล ตามสภาพจริง</p> |                                   |                        |                |              |

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๒. การสร้างคุณภาพผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ ผลงานนวัตกรรม การสร้างเครือข่ายและเผยแพร่ผลงานในระดับชาติและระดับนานาชาติ

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์                                                                                                           | ตัวชี้วัด                                                                                           | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |     |           | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | หมายเหตุ/ปัญหา / อุปสรรค/ แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ ประเมินผล | ผลประโยชน์ (ร้อยละ) | เทียบ เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-----|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|-------------|--------------------------------------|
|                                                                                                                               |                                                                                                     | แผน           | ผล  | หน่วย นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                          |                                |                     |             |                                      |
| <b>เป้าประสงค์</b><br>๑. สถาบันมีงานวิจัย งานสร้างสรรค์ งานนวัตกรรม ที่มีคุณภาพได้รับการเผยแพร่ ในระดับชาติหรือ ระดับนานาชาติ | ๑.๑ จำนวนผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ ผลงาน นวัตกรรมที่ได้รับการเผยแพร่ ในระดับชาติหรือ ระดับนานาชาติ | ๓๐            | ๑๖๔ | ชิ้น      | มีผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ ผลงานนวัตกรรม ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ หรือระดับนานาชาติ ในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ จำนวนทั้งหมด ๑๖๔ ชิ้น ได้แก่<br><u>ระดับชาติ</u><br>๑. การเผยแพร่ : การนำเสนอผลงานนาฏศิลป์ สร้างสรรค์ระดับชาติ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ ๕ เมื่อวันที่ ๑๖ – ๑๗ ธันวาคม ๒๕๖๔ ณ โรงละครวัง หน้า จำนวน ๑๓ ชิ้น ได้แก่<br>๑) ชื่อผลงาน : เรื่อง นาฏศิลป์สร้างสรรค์ชุด “กาดยานีศรีอุมา” ผู้วิจัย : นายฤกษ์ สาสุนีย์<br>๒) ชื่อผลงาน : เรื่อง นางอุทุมพรพิษฐาน ผู้วิจัย : รศ.ดร.ศุภชัย จันทร์สุวรรณ และผศ.ดร.สุขสันติ แวงวรรณ<br>๓) ชื่อผลงาน : เรื่อง การแสดงนาฏศิลป์ไทย สร้างสรรค์ ชุด ลงสงฆชาติ ผู้วิจัย : นายภูกิจ พาสุนันท์<br>๔) ชื่อผลงาน : เรื่อง นาฏยประดิษฐ์ : อยุธยาทรงเครื่องตามแนวทางละครดึกดำบรรพ์ ผู้วิจัย : นางสาวคัทริยา ประกอบผล<br>๕) ชื่อผลงาน : เรื่อง นาฏศิลป์สร้างสรรค์ ชุด เทพโศกทรัพย์ ผู้วิจัย : นางสาวตรีรัตน์ วิสุทธิพันธ์<br>๖) ชื่อผลงาน : เรื่อง เทพพระราหูทรงครุฑ ผู้วิจัย : นายอนัส มาลาวงศ์<br>๗) ชื่อผลงาน : เรื่อง ผลงานสร้างสรรค์การแสดง ชุด นักรบบนเคียว ผู้วิจัย : ว่าที่ร้อยตรีอัมพล สังฆเศรษฐี<br>๘) ชื่อผลงาน : เรื่อง รามสูรลัปยอุทเทพบุตร อรชุน ผู้วิจัย : ดร.สุรัตน์ จงดา<br>๙) ชื่อผลงาน : เรื่อง ผลงานสร้างสรรค์การแสดง เพลงทรงเครื่อง เรื่อง ตำนานเดิมบางนางบัว ผู้วิจัย : นางวรรณภา แก้วกว้าง<br>๑๐) ชื่อผลงาน : เรื่อง การแสดงสร้างสรรค์ ชุด พุทธบูชาปารมี ผู้วิจัย : นางอินทิรา พงษ์นาค | -                                        | -                              | ๑๐๐                 | ดีมาก       | รองอธิการบดี ผศ.ประวีณา เอี่ยมยี่สุน |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |          | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | หมายเหตุ/ปัญหา / อุปสรรค/แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การประเมินผล | ผลประโยชน์ (ร้อยละ) | เทียบเกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------|---------------------|------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วยนับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                         |                               |                     |            |              |
|                     |           |               |    |          | <p>๑๑) ชื่อผลงาน : เรื่อง การแสดงสร้างสรรค์ ชุด พายัพอนนางเอ ผู้วิจัย : นางกิงดาว สวัสดิ์</p> <p>๑๒) ชื่อผลงาน : เรื่อง การแสดงสร้างสรรค์ ชุด แก้วกัลยา ผู้วิจัย : นางสาวพนิดา บุญทองขาว</p> <p>๑๓) ชื่อผลงาน : เรื่อง ป่าดงแก่งตึมเก็ง ผู้วิจัย : ว่าที่ร้อยตรีปิยชาติ แก้วมณี</p> <p>๒. มีผลงานสร้างสรรค์ในการประชุมวิชาการ ด้านความก้าวหน้าทางศิลปวัฒนธรรมและการออกแบบ ระดับชาติ ครั้งที่ ๔ ประจำปี ๒๕๖๕ “Transforming the Country through Art, Culture and Innovation” เมื่อวันที่ ๑๑ กรกฎาคม ๒๕๖๕ ณ คณะศิลปวิจิตร สถาบันจิตพัฒนศิลป์</p> <p>ชื่อผลงาน : เรื่อง การออกแบบแนวคิดรูปแบบการท่องเที่ยวเชื่อมโยงวิถีชีวิตชุมชนอำเภอเกาะจันทร์รอบ บริเวณ อ่างเก็บน้ำ คลองหลวง รัชชโลทร จังหวัดชลบุรี จำนวน ๑ ชิ้น ผู้วิจัย : ผศ.ชยากร เรืองจำรูญ</p> <p>๓. มีผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ และผลงาน นวัตกรรมในการประชุมวิชาการนำเสนอผลงานวิจัย ระดับชาติ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ ๖ ระหว่าง วันที่ ๒๑ – ๒๓ กรกฎาคม ๒๕๖๕ ณ โรงแรมแคนทารี ฮิลล์ เชียงใหม่ จำนวน ๘๗ ชิ้น</p> <p><u>ระดับนานาชาติ</u></p> <p>๔. มีผลงานสร้างสรรค์ในการจัดแสดงนิทรรศการ ผลงานทางทัศนศิลป์ระดับนานาชาติ งานมหกรรม ศิลปวัฒนธรรมไทย “รวมใจบัณฑิตพัฒนศิลป์ ณ ถิ่น อ่างทอง” เมื่อวันที่ ๓ - ๔ มิถุนายน ๒๕๖๕ ณ วิทยาลัย นาฏศิลป์อ่างทอง จำนวน ๕๘ ชิ้น</p> <p>๕. มีผลงานสร้างสรรค์ในการจัดนิทรรศการแสดงผล งานสร้างสรรค์นานาชาติ ครั้งที่ ๔ ประจำปี ๒๕๖๕ (The 4th National Academic Conference for the Advancement in Art, Culture and Design &amp; the International Arts &amp; Designs Collaborative Exhibition 2022) ภายใต้หัวข้อ : “ศิลปะ วัฒนธรรม</p> |                                         |                               |                     |            |              |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                |                                   |                        |                |              |
|                     |           |               |    |              | และนวัตกรรมพลิกโฉมประเทศ (Transforming the Country through Art, Culture and Innovation) ”<br>ระหว่างวันที่ ๘ - ๑๗ กรกฎาคม ๒๕๖๕ ณ อาคาร<br>ปฏิบัติการศิลปวัฒนธรรมอาเซียนเฉลิมพระเกียรติ<br>มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์<br>จำนวน ๑ ชิ้น ชื่อผลงาน : เรื่อง Love is Eternity 3<br>ผู้วิจัย : Asst. Prof. Sutthasinee Suwuttho<br>๖. มีผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ และผลงาน<br>นวัตกรรมในการประชุมวิชาการนำเสนอผลงานวิจัย<br>ระดับนานาชาติ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ ๕<br>ระหว่างวันที่ ๒๑ – ๒๓ กรกฎาคม ๒๕๖๕ ณ โรงแรม<br>แคนทารี ฮิลล์ เชียงใหม่ จำนวน ๔ ชิ้น ได้แก่<br>๑) ชื่อผลงาน : เรื่อง The Creation of Media<br>learning Isan folk music to sustainable<br>communities ผู้วิจัย : Asst. Prof. Dr.Yothin<br>Phonkhet<br>๒) ชื่อผลงาน : เรื่อง The Wisdom of Fine Arts<br>in Thai Court Dance Drama<br>ผู้วิจัย : Asst.Prof.Dr.Kwanjai Kongthaworn<br>๓) ชื่อผลงาน : เรื่อง The Creation of Abstract<br>Paintings Inspired from Nature by Yarn<br>Embroidery Process<br>ผู้วิจัย : Miss.Chutima Promdecha<br>๔) ชื่อผลงาน : เรื่อง The Project-Based<br>Learning in History and Development of Music<br>for The First Year Student in Undergraduate<br>Level of Lopburi College of Dramatic Arts<br>ผู้วิจัย : Dr.Papar-on Kaewsawang |                                                |                                   |                        |                |              |



| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                |                                   |                        |                |              |
|                     |           |               |    |              | ๔) เรื่อง จินตภาพร่วมระหว่างแม่กับลูกจากคำ<br>สุภาษิตสอนหญิงบูรณาการกับการเรียนการสอน<br>การปฏิบัติภาพพิมพ์ตะแกรงไหม ในรายวิชาภาพพิมพ์<br>เฉพาะบุคคล ๒ ภาคการศึกษาที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๕<br>โดยผศ.มินทร์ดา จักรชัยอนันต์<br>๕) เรื่อง การพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้ตามแนวพุทธ<br>ศาสตร์ เพื่อส่งเสริมพฤติกรรมจริยธรรม ของนักศึกษา<br>วิทยาลัยนาฏศิลปบูรณาการกับการเรียนการสอน<br>นักศึกษาครูวิทยาลัยนาฏศิลป โดยนายปิยะบุตร ถิ่นถา<br>๖) เรื่อง การพัฒนาสื่อการสอนที่อิงทฤษฎีกายวิภาค<br>สำหรับพัฒนาผลสัมฤทธิ์ในการเขียนภาพ พระ-นางแบบ<br>อุดมคติ ของนักศึกษาระดับปริญญาตรี หลักสูตร<br>ทัศนศิลป์ คณะศิลปวิจิตร สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์<br>บูรณาการกับการเรียนการสอน นักศึกษา<br>ระดับปริญญาตรี หลักสูตรทัศนศิลป์ คณะศิลปวิจิตร<br>โดยผศ.สุจิตตา บุญทรง<br>๗) เรื่อง การสร้างชุดฝึกทักษะเพื่อการพัฒนาทักษะ<br>การสีซอสามสายคลอร้อง ของนักเรียนระดับ<br>ประกาศนียบัตร วิทยาลัยนาฏศิลป บูรณาการกับการ<br>เรียนการสอน นักเรียนระดับประกาศนียบัตร<br>วิทยาลัยนาฏศิลป โดยนายชนะชัย กอผจญ<br>๘) เรื่อง การศึกษารูปแบบการเรียนการสอน<br>และกระบวนการวิเคราะห์ทำนองหลักในเครื่องสายไทย<br>ของนักเรียนเครื่องสายไทย ระดับปริญญาตรี<br>วิทยาลัยนาฏศิลปกาฬสินธุ์ บูรณาการกับการเรียนการ<br>สอน นักเรียนระดับประกาศนียบัตร วิทยาลัยนาฏศิลป<br>โดยว่าที่ร้อยตรี รัฐสินธุ์ ขมสูง<br>๙) เรื่อง การสร้างบทเรียนสำเร็จรูปโปรแกรม<br>Microsoft Powerpoint ๒๐๑๙ เพื่อพัฒนาทักษะ<br>การบรรเลงขอู้ ในรายวิชาทักษะดนตรีไทย ๓<br>ของนักศึกษาระดับปริญญาตรี ปีที่ ๒ วิทยาลัยนาฏศิลป<br>สุโขทัยบูรณาการกับการเรียนการสอน รายวิชาทักษะ<br>ดนตรีไทย ๓ ของนักศึกษาระดับปริญญาตรี ปีที่ ๒<br>วิทยาลัยนาฏศิลปสุโขทัย โดยนางสาวณัฐยา รังสิยานนท์ |                                                |                                   |                        |                |              |



| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                |                                   |                        |                |              |
|                     |           |               |    |              | <p>๑๖) เรื่อง การพัฒนาโมเดลการนิเทศการฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูแบบออนไลน์ เพื่อส่งเสริมสมรรถนะการจัดการเรียนรู้ของนักศึกษาครู สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ โดยนายณัฐวุฒิ ภูมิพันธุ์</p> <p>๑๗) เรื่อง การพัฒนาแอปพลิเคชันเครื่องดนตรีพื้นบ้านอีสานบนระบบปฏิบัติการแอนดรอยด์เพื่อการเรียนรู้ดนตรีพื้นบ้านอีสาน โดย ผศ.โยธิน พลเขต</p> <p>๑๘) เรื่อง แนวทางการส่งเสริมเศรษฐกิจเชิงสร้างสรรค์ด้วยวัฒนธรรมการบริหารที่สนับสนุนการอนุรักษ์ บูรณาการและต่อยอดมรดกภูมิปัญญาทางศิลปกรรม โดยนายทวีวัฒน์ จิตติเวทย์กุล</p> <p>๑๙) การพัฒนารูปแบบการเรียนออนไลน์ตามแนวทางคอนสตรัคติวิสต์ เพื่อพัฒนาทักษะการคิดเชิงบูรณาการ ของนักศึกษาระดับปริญญาตรี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ โดยนางฐปณี ภูมิพันธุ์</p> <p>๒๐) เรื่อง การพัฒนารูปแบบการประเมินสมรรถนะผู้เรียนด้านทักษะวิชาชีพ หลักสูตรศิลปกรรมศึกษาของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ โดยนางสาวพาริดา หิมะด้า</p> <p>๒๑) เรื่อง การวิจัยและพัฒนารูปแบบการจัดการเรียนรู้เพื่อส่งเสริมคุณลักษณะความเป็นพลเมืองดีตามแนวคิดการเรียนการสอนโดยการบริการสังคม สำหรับนักศึกษาระดับปริญญาตรี โดยนายปรเมศวร์ พีชผั๊กหวาน</p> <p>๒๒) เรื่อง การสร้างสรรค์ชุดฝึกทักษะการบรรเลงขอไทยผ่านการฝึกทักษะออนไลน์เพื่อแก้ปัญหาและอุปสรรคท่ามกลางสถานการณ์โรคระบาดไวรัสโคโรนา โดยนางสาวสุวรรณี ชูเสน</p> <p>๒๓) เรื่อง ลงรสนาฏดนตรี : นาฏศิลป์สร้างสรรค์การร่ายทรงจากละครรำสุลิก โดยนายฤกษ์ สายสุนีย์</p> <p>๒๔) เรื่อง การศึกษาพิธีกรรมและความเชื่อเรื่องศาลในชุมชนลาวเวียง อำเภอปางปาลม้า จังหวัดสุพรรณบุรี โดยนางสาวสุนันทา เงินไพโรจน์</p> <p>๒๕) เรื่อง เหมชาลาทรงเครื่อง โดยนางคณรัตน์ บัวทอง</p> |                                                |                                   |                        |                |              |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                |                                   |                        |                |              |
|                     |           |               |    |              | ๒๖) เรื่อง การสร้างสรรค์ “เพลงวัฒนธรรมไทย”<br>โดยนายบำรุง พาทย์กุล<br>๒๗) เรื่อง การใช้น้ำดินสีในการสร้างสรรค์งานเครื่อง<br>เคลือบดินเผา โดยนางสาวเกษกานต์ ชูประดิษฐ์<br>๒๘) เรื่อง การสร้างสรรค์งานจิตรกรรมนามธรรมแรง<br>บันดาลใจจากธรรมชาติด้วยกระบวนการปักไหมพรม<br>โดยนางสาวชุติมา พรหมเดชะ<br>๒๙) เรื่อง ประติมากรรมร่วมสมัยสื่อจากอากัปกิริยา<br>เชิงให้รู้สึกเสนาห์หาของหญิงไทย<br>โดยนายโดม คล้ายสังข์<br>๓๐) เรื่อง เอกลักษณ์ไทยในงานบายศรีจากเนื้อดิน<br>Paper Clay โดยนางสาวทัศนีย์ รุ่งทวีชัย<br>๓๑) เรื่อง จิตรกรรมลายรดน้ำร่วมสมัย แรงบันดาลใจ<br>จากวิถีชีวิตวัยเยาว์ โดยนางสาววรรณวิสา พัฒนศิลป์<br>๓๒) เรื่อง นาฏยประดิษฐ์ชุด สลักตริยัทรเครื่อง<br>โดยนายณรงค์ฤทธิ์ เขาว์กรรม<br>๓๓) เรื่อง งานสร้างสรรค์ศิลปกรรมร่วมสมัยในหัวข้อ<br>“ภาพสะท้อนสังคมพาสต์แฟชั่น”<br>โดยผศ. ดวงหทัย พงศ์ประสิทธิ์<br>๓๔) เรื่อง สร้างสรรค์บทเพลงชุด รำโทนนำไทยสมัย<br>จอมพล ป. โดยนายวิทยา จุ้ยวงษ์<br>๓๕) เรื่อง การสร้างสรรค์แนวทำนองการบรรเลง<br>เครื่องสายไทยประกอบพิธีเพลงโหมโรงสาธุการ<br>โดยนายกฤษณ ชูดี<br>๓๖) เรื่อง การสร้างสรรค์กระบวนการรบ “นิลพัทรบ<br>มารกระบิล” ในการแสดงโขนเรื่องรามเกียรติ์ ตอน<br>นิลพัทอกรบกับมารกระบิล โดยนายจารุวัฒน์ ศรีโสภา<br>๓๗) เรื่อง การวิจัยและพัฒนานวัตกรรมด้าน<br>ศิลปะการแสดงเพื่อยกระดับคุณภาพสังคมอย่างยั่งยืน<br>จังหวัดนครปฐม โดยรศ.จินตนา สายทองคำ<br>๓๘) เรื่อง การสร้างสรรค์เดี่ยวระนาดทุ้มเพลงตาม<br>กว้าง ๓ ชั้น เพื่อถ่ายทอดองค์ความรู้สู่บัณฑิตไทย<br>วิชาชีพ เป็นการพัฒนาศิลปวัฒนธรรม และสร้างรายได้<br>เชิงพื้นที่ เป็นการแก้ไขปัญหาความเหลื่อมล้ำ<br>โดยนายฐิตินันท์ ผลละศิริ |                                                |                                   |                        |                |              |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์                                                                                                                                                      | ตัวชี้วัด                                                                                                                                       | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |     |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-----|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------|--------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                 | แผน           | ผล  | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                |                                   |                        |                |                                            |
|                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                 |               |     |              | ๓๙) เรื่อง การแสดงเทิดพระเกียรติสมเด็จพระ<br>นารายณ์มหาราช : นวัตกรรมการแสดงนาฏศิลป์<br>สร้างสรรค์จากศาสตร์การแสดงละครเวทีและศาสตร์<br>การแสดงนาฏศิลป์ไทย โดยนายภูกิจ พาสุนันท์<br>๔๐) เรื่อง จิตรกรรมสื่อผสมด้วยเทคนิคการปักครอส<br>ติชชีอัสระร่วมกับวัสดุสำเร็จรูปที่ได้รับแรงบันดาลใจ<br>มาจากสีสันของดอกไม้ โดยผศ. เมตตา สุวรรณศรี                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                |                                   |                        |                |                                            |
| <b>กลยุทธ์</b><br>๑. พัฒนาผู้วิจัยให้มีคุณภาพ<br>ในการจัดทำข้อเสนอโครงการ<br>และเผยแพร่ผลงานวิจัย<br>ผลงานสร้างสรรค์ ผลงาน<br>นวัตกรรม ในระดับชาติ หรือ<br>ระดับนานาชาติ | ๑.๑ ร้อยละของผู้วิจัยที่ได้รับ<br>การพัฒนาและจัดทำข้อเสนอ<br>โครงการงานวิจัย<br>งานสร้างสรรค์ งานนวัตกรรม<br>เพื่อขอรับทุนจากแหล่งทุน<br>ภายนอก | ๔๐            | ๑๐๐ | ร้อยละ       | สถาบันฯ ดำเนินการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้วิจัยให้มี<br>คุณภาพในการจัดทำข้อเสนอโครงการเพื่อขอรับทุนจาก<br>แหล่งทุนภายนอก โดยมีผู้วิจัยเข้าร่วมโครงการพัฒนา<br>ข้อเสนอโครงการวิจัยงบประมาณด้านวิทยาศาสตร์ วิจัย<br>และนวัตกรรม (ววน.) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖<br>ผ่านระบบออนไลน์ ในวันที่ ๑๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๔<br>จำนวน ๒๙ คน และจัดทำข้อเสนอโครงการงานวิจัย<br>งานสร้างสรรค์ งานนวัตกรรม เพื่อขอรับทุน สกสว.<br>จำนวน ๒๙ โครงการ โดยมีรายชื่อผู้ขอรับทุน ดังนี้<br>ทุน สกสว. จำนวน ๒๙ ราย<br>๑. นางสาวธิดิมา อ่องทอง<br>๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์โยธิน พลเขต<br>๓. นางสาวสุชาดา โสวัตร<br>๔. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ภูริ วงศ์วิเชียร<br>๕. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ประวีณา เอี่ยมยี่สุน<br>๖. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธัญญลักษณ์ ใจเที่ยง<br>๗. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปภาอร แก้วสว่าง<br>๘. นายกฤษณะ สายสุนีย์<br>๙. ว่าที่ร้อยตรี วิชัย ภูเพ็ชร<br>๑๐. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ขยพร ไชยสิทธิ์<br>๑๑. นายสิทธิพงษ์ ยอดนนท์<br>๑๒. นายปรเมศวร์ พิษผักหวาน<br>๑๓. นางสาวปาริชาติ แซ่เป้<br>๑๔. นางสาวพิมพ์พรภัสร์ ลักษณะวิเชียร<br>๑๕. ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุวรรณี ชูเสน<br>๑๖. นางกาญจนา ชลสุวัฒน์<br>๑๗. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ มินทร์ลดา จักรชัยอนันท์ | -                                              | -                                 | ๑๐๐                    | ดีมาก          | รองอธิการบดี<br>ผศ.ประวีณา<br>เอี่ยมยี่สุน |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด                                                                                                                | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |       |          | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | หมายเหตุ/ปัญหา / อุปสรรค/ แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การประเมินผล | ผลประโยชน์ (ร้อยละ) | เทียบเกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ                         |
|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-------|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------|---------------------|------------|--------------------------------------|
|                     |                                                                                                                          | แผน           | ผล    | หน่วยนับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                          |                               |                     |            |                                      |
|                     |                                                                                                                          |               |       |          | ๑๘. นายชยพล เพียรชนะ<br>๑๙. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ขวัญใจ<br>๒๐. นางสาวพิมพ์ิกา มหามาศย์<br>๒๑. นายณรงค์ฤทธิ์ เขาว์กรรม<br>๒๒. นายเอกลักษณ์ หนูเงิน<br>๒๓. นางสาวบุญเรือน จันทร์แก้ว<br>๒๔. รองศาสตราจารย์จินตนา สายทองคำ<br>๒๕. นายนิตินพงษ์ ทับทิมหิน<br>๒๖. นางสาวกรกนก ทับจัน<br>๒๗. นางจตุรพร เทวกุล<br>๒๘. ว่าที่ร้อยตรี จตุพร ภักดี<br>๒๙. นายกฤษฎ ฐิติ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                          |                               |                     |            |                                      |
|                     | ๑.๒ ร้อยละของผู้วิจัยที่ได้รับการพัฒนามีผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ ผลงานนวัตกรรมในการเผยแพร่ในระดับชาติหรือระดับนานาชาติ | ๒๐            | ๒๓.๐๔ | ร้อยละ   | <p>ผู้วิจัยได้รับการพัฒนาผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ ผลงานนวัตกรรมในการเผยแพร่ในระดับชาติหรือระดับนานาชาติ โดยสถาบันฯ ได้จัดโครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการเขียนบทความงานวิจัย งานสร้างสรรค์ บทความวิชาการเพื่อเผยแพร่ในระดับชาติและนานาชาติ ในวันที่ ๒ และ ๕ - ๖ พฤษภาคม ๒๕๖๕ แบบออนไลน์ผ่านระบบ Zoom Meeting มีผู้เข้าร่วมอบรมจำนวน ๒๑๗ คน</p> <p>โดยผู้วิจัยที่ผ่านการอบรมได้นำผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ ผลงานนวัตกรรมเผยแพร่ในระดับชาติ หรือระดับนานาชาติ ในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ จำนวนทั้งหมด ๕๐ คน มีรายละเอียด ดังนี้</p> <p>๑. การแสดงนิทรรศการผลงานทางทัศนศิลป์ ระดับชาติและนานาชาติ ในงานมหกรรมศิลปวัฒนธรรมไทย ประจำปี ๒๕๖๕ “รวมใจ พัฒนาศิลป์ ถิ่นอ่างทอง” เมื่อวันที่ ๓ - ๔ มิถุนายน ๒๕๖๕ ณ วิทยาลัยนาฏศิลป์ อ่างทอง จำนวน ๑๗ คน</p> <p>๒. การประชุมวิชาการนำเสนอผลงานวิจัยระดับชาติ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ ๖ และการประชุมวิชาการนำเสนอผลงานวิจัยระดับนานาชาติ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ ๕ ระหว่างวันที่ ๒๑ - ๒๓ กรกฎาคม ๒๕๖๕ ณ โรงแรม แคนทารี ฮิลล์ เชียงใหม่ จำนวน ๓๓ คน</p> | -                                        | -                             | ๑๐๐                 | ดีมาก      | รองอธิการบดี ผศ.ประวีณา เอี่ยมยี่สุน |



| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                   |                        |                |              |
|                     |           |               |    |              | <p>ประกอบด้วย</p> <p>๑) นักวิจัยที่เคยผ่านการอบรม จำนวน ๒๑ คน</p> <p>๒) นักวิจัยที่ไม่เคยผ่านการอบรม จำนวน ๘ คน</p> <p>โดยนักวิจัยที่ผ่านการพัฒนาฯ และได้จัดทำข้อเสนอโครงการงานวิจัย งานสร้างสรรค์ งานนวัตกรรม ที่เป็นนักวิจัยรุ่นใหม่และได้รับทุนจากแหล่งทุนภายนอก (สกว.) จำนวน ๘ คน ดังนี้</p> <p>๑) นางสาวสุชาดา โสวัตร สังกัดคณะศิลปศึกษา เรื่อง การพัฒนาแอปพลิเคชัน ผักขบร้องเพลงไทยสำหรับเด็กเพื่อชาวไทยและชาวต่างชาติ</p> <p>๒) นายสิทธิพงษ์ ยอดนนท์ สังกัดวิทยาลัยนาฏศิลป์ ลพบุรี เรื่อง เพลงเปียโนอีสานสรภัญญ์</p> <p>๓) นายชยพล เพียรชนะ สังกัดวิทยาลัยนาฏศิลป์ ร้อยเอ็ด เรื่อง ขนบและพัฒนากาพย์การเป่าแคน ประกอบหมอลำทางสั้นทำนองขอนแก่นสู่ชุมชน เพื่อความยั่งยืน</p> <p>๔) นายเอกลักษณ์ หนูเงิน สังกัดคณะศิลปนาฏดุริยางค์ เรื่อง การแสดงสร้างสรรค์ ชุด รัชกาล-กฤษณะ</p> <p>๕) นางสาวกรรณก ทับจัน สังกัดคณะศิลปนาฏดุริยางค์ เรื่อง นาฏยประดิษฐ์ ชุด ราชย์สักการ</p> <p>๖) นางจตุพร เทวกุล สังกัดคณะศิลปวิจารณ์ เรื่อง การสร้างอัตลักษณ์ในงานเชรามิก</p> <p>๗) ว่าที่ร้อยตรี จตุพร ภักดี สังกัดคณะศิลปศึกษา เรื่อง นาฏยประดิษฐ์ ชุด องค์กรคตยง</p> <p>๘) นายกฤษณ ชูดี สังกัดวิทยาลัยนาฏศิลป์ นครศรีธรรมราช เรื่อง อัตลักษณ์ซอภาคใต้ตอนบน</p> <p>๒. จัดโครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการพัฒนาทักษะการเขียนข้อเสนองานวิจัย งานสร้างสรรค์หรืองานนวัตกรรม เพื่อขอรับทุนจากแหล่งทุนภายนอก โดยจัดโครงการผ่านระบบออนไลน์ ระหว่างวันที่ ๗ - ๙ และ ๑๓ มิถุนายน ๒๕๖๕ ให้แก่คณาจารย์ ครูและบุคลากรทางการศึกษาของสถาบันฯ ที่ไม่เคยได้รับทุนของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ หรือทุนจากหน่วยงานภายนอก จำนวน ๑๐๖ คน โดยนักวิจัยที่ผ่านการพัฒนาฯ ที่เป็นนักวิจัยรุ่นใหม่และได้จัดทำข้อเสนอโครงการ</p> | <p><u>แนวทางแก้ไข</u></p> <p>- การจัดโครงการในปัจุบันประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ เพื่อพัฒนา คณาจารย์ ครู และบุคลากรทางการศึกษาให้มีศักยภาพในการจัดทำข้อเสนอโครงการเพื่อขอรับทุน (นักวิจัยรุ่นใหม่) สถาบันฯ ดำเนินการดังนี้</p> <p>๑. ให้คณะ และวิทยาลัยในสังกัด ๑๘ แห่ง รายงานข้อมูลจำนวนคณาจารย์ ครู ที่ไม่เคยเข้าร่วมอบรม สัมมนาฯ และไม่เคยยื่นข้อเสนอโครงการให้สถาบันฯ</p> <p>๒. สถาบันฯ จัดอบรมสัมมนาฯ เพื่อพัฒนาให้คณาจารย์ ครู ตามข้อ ๑.</p> <p>๓. สถาบันฯ กำกับ ติดตามผู้ผ่านการอบรม สัมมนาฯ ในข้อ ๒. เพื่อให้ยื่นข้อเสนอโครงการวิจัย งานสร้างสรรค์ งานนวัตกรรม เพื่อขอรับทุน จำนวน ๒๐ คน</p> |                                   |                        |                |              |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์                                                                                                                                          | ตัวชี้วัด                                                                                                           | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |           | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | หมายเหตุ/ปัญหา / อุปสรรค/แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การประเมินผล | ผลประโยชน์ (ร้อยละ) | เทียบเกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------|---------------------|------------|--------------------------------------|
|                                                                                                                                                              |                                                                                                                     | แผน           | ผล | หน่วยนับ  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                         |                               |                     |            |                                      |
|                                                                                                                                                              |                                                                                                                     |               |    |           | งานวิจัย งานสร้างสรรค์ งานนวัตกรรม เพื่อขอรับทุนของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ และทุนจากหน่วยงานภายนอก ในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ จำนวน ๗ คน ดังนี้<br>๑) นางสาวพิทวัส สุภาพ สังกัดคณะศิลปวิจิตร<br>๒) นางสาวผไทพันธุ์ พึ่งบุญ ณ อยุธยา สังกัดวิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง<br>๓) นางสาวมรกต ไพรศรี สังกัดคณะศิลปศึกษา<br>๔) ผู้ช่วยศาสตราจารย์บรรณรรณ อัญญะโพธิ์ สังกัดคณะศิลปศึกษา<br>๕) นายทรัพย์สกลิต ทิมสุกใส สังกัดวิทยาลัยนาฏศิลป์ จันทบุรี<br>๖) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ภาอร แก้วสว่าง สังกัดวิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี<br>๗) นางสาววิภาพร ฝ่ายเพ็ญ สังกัดวิทยาลัยนาฏศิลป์กาฬสินธุ์                                                                                 |                                         |                               |                     |            |                                      |
| <b>กลยุทธ์</b><br>๒. ส่งเสริมความร่วมมือ และสร้างเครือข่ายในการจัดหาทุนสร้างหรือเผยแพร่ ผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ ผลงานนวัตกรรมในระดับชาติหรือระดับนานาชาติ | ๒.๑ จำนวนเครือข่ายในการจัดหาทุนสร้างหรือเผยแพร่ผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ ผลงานนวัตกรรมในระดับชาติหรือระดับนานาชาติ | ๒             | ๙  | เครือข่าย | มีเครือข่ายในการจัดหาทุนสร้างหรือเผยแพร่ ผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ ผลงานนวัตกรรม. ในระดับชาติหรือระดับนานาชาติ จำนวน ๙ เครือข่าย ดังนี้<br><u>ระดับชาติ ๘ เครือข่าย</u><br>๑. เครือข่ายการนำเสนอผลงานนาฏศิลป์สร้างสรรค์ ระดับชาติ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ ๕ เมื่อวันที่ ๑๖ – ๑๗ ธันวาคม ๒๕๖๔ ณ โรงละครวังหน้า<br>๒. เครือข่ายการนำเสนอผลงานสร้างสรรค์ ด้านนาฏดุริยางคศิลป์ระดับชาติและการแสดง นิทรรศการผลงานทางทัศนศิลป์ ระดับชาติและนานาชาติ ในงานมหกรรมศิลปวัฒนธรรมไทย ประจำปี ๒๕๖๕ “รวมใจ พัฒนศิลป์ ถิ่นอ่างทอง” เมื่อวันที่ ๓ - ๔ มิถุนายน ๒๕๖๕ ณ วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง<br>๓. เครือข่ายความร่วมมือโครงการประชุมวิชาการ ระดับชาติและนิทรรศการแสดงผลงานสร้างสรรค์ | -                                       | -                             | ๑๐๐                 | ดีมาก      | รองอธิการบดี ผศ.ประวีณา เอี่ยมยี่สุน |



| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด                                                                | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |           | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | หมายเหตุ/ปัญหา / อุปสรรค/ แนวทางการแก้ไข                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | การติดตามและเกณฑ์การ ประเมินผล | ผลประโยชน์ (ร้อยละ) | เทียบ เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ                         |
|---------------------|--------------------------------------------------------------------------|---------------|----|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|-------------|--------------------------------------|
|                     |                                                                          | แผน           | ผล | หน่วย นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                |                     |             |                                      |
|                     |                                                                          |               |    |           | จำนวน ๔ หน่วยงาน ได้แก่ FB เพจรวมเส้น / งานรวมเส้น ๕ Camp Ground ที่ Central westgate มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ จังหวัดนครปฐม หอศิลป์ 6060 Arts Space กรุงเทพฯ และหอศิลป์ร่วมสมัย ราชดำเนิน<br>ระดับนานาชาติ ๑ เครือข่าย<br>๑. เครือข่ายความร่วมมือในการเผยแพร่ผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ ผลงานนวัตกรรมของวิทยาลัยนาฏศิลปสุพรรณบุรี กับ UNIVERSIDAD DE SANTA ISABEL Naga City, Philippines                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                |                     |             |                                      |
|                     | ๒.๒ จำนวนแหล่งทุนภายนอก ในการสนับสนุน งานวิจัย งานสร้างสรรค์ งานนวัตกรรม | ๓             | ๓  | แหล่ง ทุน | สถาบันฯ มีการดำเนินงานเพื่อส่งเสริมให้บุคลากร ของสถาบันจัดทำข้อเสนอโครงการเพื่อขอรับทุนจาก แหล่งทุนภายนอก ดังนี้<br>๑. แจ้งหน่วยงานในสังกัดส่งข้อเสนอโครงการวิจัย เพื่อขอรับทุนจากแหล่งทุนภายนอก<br>๒. จัดสัมมนาพัฒนาผู้วิจัยให้มีคุณภาพในการจัดทำ ข้อเสนอโครงการ เพื่อเสนอข้อเสนอโครงการวิจัย งบประมาณด้านวิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม (ววน.)<br>๓. สถาบันฯ จัดโครงการพัฒนาศักยภาพนักวิจัย รุ่นใหม่โดยพี่เลี้ยงนักวิจัย<br>โดยในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ สถาบันฯ ได้รับทุน ภายนอก ในการสนับสนุนงานวิจัย งานสร้างสรรค์ งาน นวัตกรรม จำนวน ๓ แหล่งทุน<br>๑. สำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมวิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม (สกสว.) จำนวน ๒๔ ทุน ดังนี้<br>๑.๑ เรื่อง แนวทางการส่งเสริมเศรษฐกิจเชิง สร้างสรรค์ด้วยวัฒนธรรมการบริหารที่สนับสนุนการ อนุรักษ์ บูรณาการและต่อยอดมรดกภูมิปัญญาทาง ศิลปกรรม โดยนายทวีวัฒน์ จิตติเวชกุล สังกัดวิทยาลัย ช่างศิลป์<br>๑.๒ เรื่อง นางเมขลาจากความเชื่อนิทานชาดกสู่ แนวคิดการสร้างบทบาทตัวละครในนาฏกรรมไทย โดยนางสาวศัทธิยา ประกอบผล สังกัดคณะศิลปนาฏดุริยางค์ | ปัญหา/อุปสรรค<br>๑. นักวิจัยเขียน ข้อเสนอไม่ผ่านตาม เกณฑ์การพิจารณา ของแหล่งทุน<br>๒. ครู อาจารย์ส่ง ข้อเสนอโครงการวิจัย จำนวนน้อย<br><u>แนวทางแก้ไข</u><br>๑. สถาบันฯ จัดโครงการพัฒนา ศักยภาพนักวิจัยรุ่นใหม่ โดยพี่เลี้ยงนักวิจัย<br>๒. สถาบันฯ สร้าง ระบบพี่เลี้ยงนักวิจัย ของสถาบัน<br>๓. สถาบันฯ มอบ นโยบายให้คณะ วิทยาลัย จัดให้มีการ แลกเปลี่ยนเรียนรู้โดยมี นักวิจัยพี่เลี้ยงให้ คำปรึกษา แนะนำใน การเขียนข้อเสนอ | -                              | ๑๐๐                 | ดีมาก       | รองอธิการบดี ผศ.ประวีณา เอี่ยมยี่สุน |



| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                |                                   |                        |                |              |
|                     |           |               |    |              | <p>๑.๑๑ เรื่อง วงดนตรีเงินมูลนิธิไตรสรณะพุทธสมาคม<br/>ในสังคมวัฒนธรรมคนไทยเชื้อสายจีน จังหวัดชลบุรี<br/>โดยนายอภิชัย ลิ่มทวีเกียรติกุล สังกัดวิทยาลัยนาฏศิลป์<br/>สุโขทัย</p> <p>๑.๑๒ เรื่อง องค์ความรู้ภูมิปัญญาการสืบทอดและ<br/>ถ่ายทอดกระบวนการแสดง ประกอบทำทางของตัว<br/>ละครฝ่ายจีนในละครพื้นทางเรื่องราชาธิราช<br/>โดยนายภุมรินทร์ มณีวงศ์ สังกัดวิทยาลัยนาฏศิลป์<br/>สุโขทัย</p> <p>๑.๑๓ เรื่อง การศึกษาพิธีกรรมและความเชื่อเรื่อง<br/>ศาลในชุมชนลาวเวียง อำเภอบางปลาม้า จังหวัด<br/>สุพรรณบุรี โดยนางสาวสุนันทา เงินไพโรจน์ สังกัด<br/>วิทยาลัยช่างศิลป์สุพรรณบุรี</p> <p>๑.๑๔ เรื่อง การวิจัยและพัฒนานวัตกรรมด้าน<br/>ศิลปะการแสดงเพื่อยกระดับคุณภาพสังคมอย่างยั่งยืน<br/>จังหวัดนครปฐม โดยรศ.จินตนา สายทองคำ สังกัด<br/>คณะศิลปนาฏดุริยางค์</p> <p>๑.๑๕ เรื่อง การพัฒนารูปแบบการเรียนออนไลน์<br/>ตามแนวทางคอนสตรัคติวิสต์ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด<br/>เชิงบูรณาการ ของนักศึกษาระดับปริญญาตรี<br/>สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์<br/>โดยนางรฐปณี ภูมิพันธุ์ สังกัดวิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด</p> <p>๑.๑๖ เรื่อง การพัฒนารูปแบบการประเมิน<br/>สมรรถนะผู้เรียนด้านทักษะวิชาชีพ หลักสูตรศิลปกรรม<br/>ศึกษาของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์<br/>โดยนางสาวพาริดา หีมอะด้า สังกัดวิทยาลัยช่างศิลป์<br/>สุพรรณบุรี</p> <p>๑.๑๗ เรื่อง การวิจัยและพัฒนารูปแบบการจัดการ<br/>เรียนรู้เพื่อส่งเสริมคุณลักษณะความเป็นพลเมืองดี<br/>ตามแนวคิดการเรียนการสอนโดยการบริการสังคม<br/>สำหรับนักศึกษาระดับปริญญาตรี<br/>โดยนายปรเมศวร์ พิษผักหวาน สังกัดสำนักงาน<br/>อธิการบดี</p> |                                                |                                   |                        |                |              |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                |                                   |                        |                |              |
|                     |           |               |    |              | <p>๑.๑๘ เรื่อง บทบาทของนักเรียนวิทยาลัยนาฏศิลป์เยาวชนและชุมชนในการพัฒนาทักษะ การคิดด้านบวก โดยใช้กิจกรรมพัฒนาค้นสมองด้วยดนตรีและคำพูดด้านบวก เพื่อพัฒนาตนเองและส่งเสริมคุณภาพชีวิตผู้สูงอายุ โดยนางสาวอรรณกฤต พงศ์เพ็ชรนายพิชาญ พรหมสมบัติ และนายทรงเกียรติ สีสุทธา สังกัดวิทยาลัยนาฏศิลป์</p> <p>๑.๑๙ เรื่อง เรื่อง การสร้างสรรค์ชุดฝึกทักษะการบรรเลงขลุ่ยผ่านการฝึกทักษะออนไลน์เพื่อแก้ปัญหาและอุปสรรคท่ามกลางสถานการณ์โรคระบาดไวรัสโคโรนา โดยนางสาวสุวรรณี ชูเสน สังกัดคณะศิลปนาฏดุริยางค์</p> <p>๑.๒๐ เรื่อง ชุดฝึกสร้างเสริมพัฒนาศักยภาพการขับร้องเพลงไทยชั้นพื้นฐานสำหรับผู้พิการทางสายตา โดยผศ.นพคุณ สุดประเสริฐ สังกัดคณะศิลปนาฏดุริยางค์</p> <p>๑.๒๑ เรื่อง การพัฒนาโมเดลการนิเทศการฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูแบบออนไลน์ เพื่อส่งเสริมสมรรถนะการจัดการเรียนรู้ของนักศึกษาครู สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์</p> <p>โดยนายณัฐภูมิ ภูมิพันธุ์ สังกัดวิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด</p> <p>๑.๒๒ เรื่อง การพัฒนาแอปพลิเคชันเครื่องดนตรีพื้นบ้านอีสานบนระบบปฏิบัติการแอนดรอยด์เพื่อการเรียนรู้ดนตรีพื้นบ้านอีสาน</p> <p>โดยผศ.โยธิน พลเขต สังกัดวิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด</p> <p>๑.๒๓ เรื่อง หนังสือภาพ สร้างสรรค์ ผ่านนิทานพื้นบ้านไทย เทคนิคภาพพิมพ์แกะไม้</p> <p>โดยนางกาญจนา ชลสุวัฒน์ สังกัดวิทยาลัยช่างศิลป์สุพรรณบุรี</p> <p>๑.๒๔ เรื่อง การแปรรูปหนังหมักเกลือเพื่อเพิ่มรายได้ให้กับผู้ผลิตถลุงชุมชนตำบลเอกราช อำเภอป่าโมก จังหวัดอ่างทอง</p> <p>โดยนายวิทยา ศรีม่วง สังกัดคณะศิลปนาฏดุริยางค์</p> |                                                |                                   |                        |                |              |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด                                                                        | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | หมายเหตุ/ปัญหา / อุปสรรค/ แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ ประเมินผล | ผลประโยชน์ (ร้อยละ) | เทียบ เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ                         |
|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------|---------------|----|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|-------------|--------------------------------------|
|                     |                                                                                  | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                          |                                |                     |             |                                      |
|                     |                                                                                  |               |    |              | ๒. สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม (สป.อว.)<br>ชื่อทุน : ทุนพัฒนาศักยภาพในการทำงานวิจัยของ อาจารย์รุ่นใหม่ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๕<br>งบประมาณ ๓๐๐,๐๐๐ บาท<br>ผู้รับทุน : ผศ.ดร.เฉลิมชัย ภิรมย์รักษ์ สังกัดวิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง<br>๓. สถาบัน ได้รับทุนสนับสนุนจากสำนักงานกองทุน พัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๕ ชื่อโครงการ เยาวชนต้นแบบ สืบสาน รักษา และต่อยอดโดยใช้พลวัตทางวัฒนธรรม งบประมาณ ๒,๐๐๐,๐๐๐ บาท                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                          |                                |                     |             |                                      |
|                     | ๒.๓ จำนวนเครือข่ายความร่วมมือกับสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ทั้งในระดับชาติและนานาชาติ | ๔๐            | ๔๔ | เครือข่าย    | สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์มีเครือข่ายความร่วมมือกับสถาบันการศึกษาทั้งในระดับชาติและระดับนานาชาติ จำนวนทั้งหมด ๔๔ เครือข่าย ดังนี้<br>๑. เครือข่ายการนำเสนอผลงานนาฏศิลป์สร้างสรรค์ ระดับชาติ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ ๕ เมื่อวันที่ ๑๖ – ๑๗ ธันวาคม ๒๕๖๔ ณ โรงละครวังหน้า โดยมีเครือข่ายเจ้าภาพร่วม จำนวน ๑๔ เครือข่าย ดังนี้<br>๑.๑ มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี<br>๑.๒ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี<br>๑.๓ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา<br>๑.๔ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา<br>๑.๕ คณะศิลปกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย<br>๑.๖ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ศูนย์รังสิต<br>๑.๗ คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร<br>๑.๘ มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์<br>๑.๙ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ และศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา | -                                        | -                              | ๑๐๐                 | ดีมาก       | รองอธิการบดี ผศ.ประวีณา เอี่ยมยี่สุน |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                |                                   |                        |                |              |
|                     |           |               |    |              | ๑.๑๐ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์<br>มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี<br>๑.๑๑ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์<br>มหาวิทยาลัยราชภัฏภูเก็ต<br>๑.๑๒ มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม<br>๑.๑๓ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์<br>มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์<br>๑.๑๔ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่<br>๒. เครือข่ายการนำเสนอผลงานสร้างสรรค์<br>ด้านนาฏดุริยางคศิลป์ระดับชาติและการแสดง<br>นิทรรศการผลงานทางทัศนศิลป์ ระดับชาติและ<br>นานาชาติ ในงานมหกรรมศิลปวัฒนธรรมไทย<br>ประจำปี ๒๕๖๕ “รวมใจ พัฒนศิลป์ ถิ่นอ่างทอง”<br>เมื่อวันที่ ๓ - ๔ มิถุนายน ๒๕๖๕<br>ณ วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง<br>โดยมีเครือข่ายเจ้าภาพร่วม จำนวน ๕ เครือข่าย ดังนี้<br>๒.๑ มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์<br>๒.๒ มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี<br>๒.๓ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา<br>๒.๔ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา<br>๒.๕ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี<br>๓. เครือข่ายความร่วมมือโครงการประชุมวิชาการ<br>ระดับชาติและนิทรรศการแสดงผลงานสร้างสรรค์<br>นานาชาติ ครั้งที่ ๔ ประจำปี ๒๕๖๕ โดยคณะศิลปวิจิตร<br>สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ การประชุมวิชาการระดับชาติ<br>และนำเสนอผลงาน เมื่อวันที่ ๑๑ กรกฎาคม ๒๕๖๕<br>ณ คณะศิลปวิจิตร สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ และ<br>อาคารปฏิบัติการ และจัดนิทรรศการแสดงผลงาน<br>สร้างสรรค์นานาชาติ ครั้งที่ ๔ เมื่อวันที่ ๘ - ๑๗<br>กรกฎาคม ๒๕๖๕ ณ อาคารปฏิบัติการศิลปวัฒนธรรม<br>อาเซียนเฉลิมพระเกียรติ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์ โดยมีเครือข่ายเจ้าภาพร่วม<br>จำนวน ๓ เครือข่าย ดังนี้<br>๓.๑ คณะศิลปกรรมศาสตร์<br>มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี |                                                |                                   |                        |                |              |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                |                                   |                        |                |              |
|                     |           |               |    |              | ๓.๒ คณะศิลปกรรมศาสตร์<br>มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต<br>๓.๓ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา<br>๔. เครือข่ายความร่วมมือในการเผยแพร่ผลงานวิจัย<br>ผลงานสร้างสรรค์ ผลงานนวัตกรรมในระดับชาติ<br>หรือระดับนานาชาติ ในการประชุมวิชาการนำเสนอ<br>ผลงานวิจัยระดับชาติ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ ๖<br>และการประชุมวิชาการนำเสนอผลงานวิจัยระดับ<br>นานาชาติ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ ๕ ระหว่าง<br>วันที่ ๒๑ – ๒๓ กรกฎาคม ๒๕๖๕<br>ณ โรงแรมแคนทารี ฮิลล์ เชียงใหม่ โดยมีเครือข่าย<br>เจ้าภาพร่วม จำนวน ๑๘ เครือข่าย ดังนี้<br>๔.๑ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่<br>๔.๒ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย<br>๔.๓ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ<br>๔.๔ มหาวิทยาลัยพายัพเชียงใหม่<br>๔.๕ มหาวิทยาลัยนเรศวร<br>๔.๖ มหาวิทยาลัยนอร์ท-เชียงใหม่<br>๔.๗ มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ<br>วิทยาเขตเชียงใหม่<br>๔.๘ มหาวิทยาลัยแม่โจ้<br>๔.๙ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่<br>๔.๑๐ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย<br>๔.๑๑ มหาวิทยาลัยมหามกุฏราชวิทยาลัย<br>๔.๑๒ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา<br>๔.๑๓ มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง<br>๔.๑๔ มหาวิทยาลัยพะเยา<br>๔.๑๕ มหาวิทยาลัยขอนแก่น<br>๔.๑๖ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม<br>๔.๑๗ มหาวิทยาลัยเนชั่นลำปาง<br>๔.๑๘ มหาวิทยาลัยฟาร์อีสเทอร์น<br>๕. เครือข่ายความร่วมมือทางการศึกษา สถาบัน<br>บัณฑิตพัฒนศิลป์ ดำเนินการบันทึกข้อตกลง<br>ว่าด้วยความร่วมมือทางการศึกษาและแลกเปลี่ยน<br>ศิลปวัฒนธรรมไทย – จีน ระหว่างสถาบันบัณฑิต |                                                |                                   |                        |                |              |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                |                                   |                        |                |              |
|                     |           |               |    |              | <p>พัฒนศิลป์ กับ HEBEI JIULUTANG EDUCATION TECHNOLOGY CO.,LTD เมื่อวันที่ ๙ พฤษภาคม ๒๕๖๕ โดยมีระยะเวลาในการร่วมมือ ๑๐ ปี</p> <p>๖. เครือข่ายความร่วมมือทางการศึกษาด้านทัศนศิลป์ สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ร่วมกับคณะศิลปวิจิตร จัดโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ การวาดภาพสีน้ำ ด้วยเทคนิค Quick Sketching</p> <p>ในวันที่ ๗ สิงหาคม ๒๕๖๕ ณ ห้องปฏิบัติการ ๒ ชั้น ๒ หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน วิทยาการโดยนายภัทรพร เลียนพานิช คณะศิลปวิจิตร สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์</p> <p>๗. เครือข่ายความร่วมมือทางการศึกษาด้านทัศนศิลป์ โดย คณะศิลปวิจิตร สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ร่วมกับ เครือสหพัฒน์ จัดโครงการอบรม “ทัศนศิลป์สู่เยาวชนและบุคคลทั่วไป เพื่อสร้างสรรค์สู่การสืบทอดศิลปวัฒนธรรมไทย” กิจกรรม : ศิลปะสีน้ำสร้างสรรค์ ปี พ.ศ.๒๕๖๕ ดำเนินงาน ระหว่างวันที่ ๑๖ กรกฎาคม – ๑๓ สิงหาคม ๒๕๖๕ สถานที่อบรม ณ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ (วังหน้า)</p> <p>๘. เครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ดำเนินการบันทึกข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการการพิจารณาจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์ กับสถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา เมื่อวันที่ ๒๗ พฤศจิกายน ๒๕๖๒ โดยมีระยะเวลาในการร่วมมือ ๓ ปี</p> |                                                |                                   |                        |                |              |

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๓. การบริการวิชาการ และสร้างเครือข่ายด้านศิลปวัฒนธรรม ในระดับท้องถิ่น ระดับชาติและระดับนานาชาติ

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์                                                                                                                                                  | ตัวชี้วัด                                                                                                   | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |     |               | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | หมายเหตุ/ปัญหา / อุปสรรค/ แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ ประเมินผล | ผลประโยชน์ (ร้อยละ) | เทียบ เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-----|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|-------------|--------------------------------------|
|                                                                                                                                                                      |                                                                                                             | แผน           | ผล  | หน่วย นับ     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                          |                                |                     |             |                                      |
| <b>เป้าประสงค์</b><br>๑. เป็นศูนย์กลางในการ ให้บริการวิชาการด้าน นาฏศิลป์ ดุริยางคศิลป์ คีตกศิลป์ ขำกศิลป์ และ ทัศนศิลป์ ในระดับท้องถิ่น ระดับชาติ และระดับ นานาชาติ | ๑.๑ จำนวนชุมชน และองค์กร ที่ได้รับการทางวิชาการ ด้านนาฏศิลป์ ดุริยางคศิลป์ คีตกศิลป์ ขำกศิลป์ และ ทัศนศิลป์ | ๑๕๐           | ๕๓๒ | ชุมชน/ องค์กร | สถาบันฯ ถ่ายทอด และมอบนโยบายให้คณะ วิทยาลัย จัดบริการวิชาการ โดยชุมชน องค์กร เข้าร่วม อย่างน้อย ๙ ชุมชน/องค์กร เพื่อพัฒนาความรู้และ ความสามารถ ด้านศิลปวัฒนธรรม ให้แก่ชุมชน/องค์กร อาทิ จัดอบรมให้ความรู้สำหรับบุคคลทั่วไป รับเชิญเป็น กรรมการตัดสินผลงาน และเป็นวิทยากรบรรยายให้ ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมแก่หน่วยงานทั้งภาครัฐและ ภาคเอกชน ทั้งนี้ มีชุมชน/องค์กร ที่ได้รับการบริการวิชาการ จากคณะ และวิทยาลัย จำนวน ๕๓๒ ชุมชน/องค์กร รายละเอียด ดังนี้<br>๑. คณะศิลปวิจิตร<br>- ชุมชนที่เข้าร่วม จำนวน ๕ ชุมชน ได้แก่ ชุมชน บ้านทุ่งประดู่ ชุมชนบ้านโรงหวด องค์กรบริการ ส่วนจังหวัดประจวบคีรีขันธ์ ตลาดสามชุกร้อยปี จังหวัดสุพรรณบุรี และเครือข่ายพัฒนา<br>- จำนวนผู้เข้าร่วม ๑๙๓ คน<br>- จำนวนครั้งในการให้บริการวิชาการ จำนวน ๑๐ ครั้ง<br>๒. คณะศิลปนาฏดุริยางค์<br>- ชุมชนที่เข้าร่วม จำนวน ๑๕๕ ชุมชน เช่น Double Trees International school สถานเอก ราชทูตกรุงลอนดอน มูลนิธิไทย โรงเรียนวัดท่าพูด กระทรวงต่างประเทศ Enovations company Siam Health Development Co.,Ltd. โรงเรียนคลองหาด พิตยาคม โรงเรียนวัดไร่ขิง (สุนทรอุทิศ) โรงเรียนสตรีวัด อัมพรสวรรค์ โรงเรียนอนุบาลบางมูลนาก "ราษฎร์อุทิศ" โรงเรียนเขมะสิริอนุสสรณ์ โรงเรียนเขาแดงกุศลวิทยา โรงเรียนเขาชะเมาวิทยา โรงเรียนเทพศิรินทร์ สมุทรปราการ โรงเรียนเทศบาล ๑ (สถาวร) โรงเรียนเบญจมราชาลัย ในพระบรมราชูปถัมภ์ โรงเรียนเมตตาศึกษา โรงเรียนเมืองสมุทรสงคราม โรงเรียนเหนือคลองประชาบำรุง |                                          | -                              | ๑๐๐                 | ดีมาก       | รองอธิการบดี ผศ.ประวีณา เอี่ยมยี่สุน |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                |                                   |                        |                |              |
|                     |           |               |    |              | - จำนวนผู้เข้าร่วม จำนวนผู้เข้าร่วม ๘๓๕ คน<br>- จำนวนครั้งในการให้บริการวิชาการ<br>จำนวน ๑๒ ครั้ง<br>๓. คณะศิลปศึกษา<br>- ชุมชนที่เข้าร่วม จำนวน ๑๓๖ ชุมชน เช่น<br>โรงเรียนพร้าวิทยาคม ราชภัฏนครศรีธรรมราช<br>โรงเรียนบ้านโป่งน้ำร้อน โรงเรียนมหาวชิราวุธ<br>จังหวัดสงขลา โรงเรียนปอพานพิทยาคม รัชมังคลา<br>ภิเชก โรงเรียนบ้านสวนหลวง (รัตนวิจิตรพิทยาคาร)<br>โรงเรียนปทุมธานี โรงเรียนนวมินทราชินูทิศ เบญจมรา<br>ชาลัย โรงเรียนหนองก๊กพิทยาคม โรงเรียนเตรียม<br>อุดมศึกษาพัฒนาการ โรงเรียนอนุบาลพระสมุทรเจดีย์<br>โรงเรียนราชวินิต โรงเรียนรัตนโกสินทร์สมโภชบวรนิเวศ<br>ศาลายา ในพระสังฆราชูปถัมภ์ โรงเรียนอัสสัมชัญ<br>คอนแวนต์ลพบุรี<br>- จำนวนผู้เข้าร่วม ๒๗๐ คน<br>- จำนวนครั้งในการให้บริการวิชาการ<br>จำนวน ๓ ครั้ง<br>๔. วิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่<br>- ชุมชนที่เข้าร่วม จำนวน ๒๑ ชุมชน ได้แก่<br>โรงเรียนอนุบาลจุลลองรัตนาคาร จังหวัดแพร่<br>โรงเรียนลองวิทยา จังหวัดแพร่ โรงเรียนเทศบาล ๔<br>(บ้านเชียงราย) จังหวัดลำปาง โรงเรียนวัดศรีสุพรรณ<br>จังหวัดเชียงใหม่ โรงเรียนวัดดอนปิน จังหวัดเชียงใหม่<br>โรงเรียนเทศบาลทางดงประชาคมสร้างสรรค์<br>จังหวัดเชียงใหม่ โรงเรียนวัดศรีปิงขัย จังหวัดเชียงใหม่<br>และมหาวิทยาลัยมหาสารคาม ชุมชนฟ้าใหม่<br>ศูนย์ประชุมและแสดงสินค้านานาชาติเฉลิมพระเกียรติ<br>จังหวัดเชียงใหม่ โรงเรียนเทศบาลวัดศรีดอนไชย<br>โรงเรียนจักรคำคณาธร โรงเรียนลำปางกัลยาณี<br>โรงเรียนบ้านปงสนุก วิทยาลัยเชียงใหม่ เทศบาลนคร<br>เชียงใหม่ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย สำนักงานเขตพื้นที่<br>การศึกษาประถมศึกษาลำปาง ๑<br>- จำนวนผู้เข้าร่วม ๖๗๐ คน<br>- จำนวนครั้งในการให้บริการวิชาการ ๑๙ ครั้ง |                                                |                                   |                        |                |              |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                |                                   |                        |                |              |
|                     |           |               |    |              | ๕. วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง<br>- ชุมชนที่เข้าร่วม จำนวน ๗ ชุมชน ได้แก่ ชุมชน<br>มอญบ้านวังกะ ชุมชนกะเหรี่ยง หมู่บ้านกองมั่งทะ<br>อำเภอสังขละบุรี จังหวัดกาญจนบุรี และโรงเรียนสิงห์บุรี<br>จังหวัดสิงห์บุรี โรงเรียนวัดสีบัวทอง และโรงเรียน<br>เทศบาลวัดป่าโมกข์นครสีหวิทยาการ โรงเรียนวัดสระแก้ว<br>- จำนวนผู้เข้าร่วม ๖๑๗ คน<br>- จำนวนครั้งในการให้บริการวิชาการ ๗ ครั้ง<br>๖. วิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย<br>- ชุมชนที่เข้าร่วม จำนวน ๑๗ ชุมชน ได้แก่<br>โรงเรียนอนุบาลพิษณุโลก โรงเรียนอนุบาลสุโขทัย<br>โรงเรียนหัวถนนวิทยา โรงเรียนอุดรดิตถ์ดรุณี<br>โรงเรียนวัดกกกระต๊อ โรงเรียนบ้านยางเมือง<br>โรงเรียนบ้านขุนนางวัง โรงเรียนวัดปากพระ<br>โรงเรียนพิไกรวิทยา โรงเรียนบ้านเกาะวงศ์เกียรติ<br>โรงเรียนบ้านนากาหลง โรงเรียนไชยะวิทยา โรงเรียนไกร<br>ในวิทยาคม รัชมังคลาภิเษก โรงเรียนบ้านน้ำพี้มิตรภาพ<br>ที่ ๒๑๕ โรงเรียนวัดมุจลินทาราม และโรงเรียนวัดลาย<br>มิตรภาพที่ ๘๐ โรงเรียนบ้านเพชรมงคล<br>อำเภอคลองลาน จังหวัดกำแพงเพชร<br>- จำนวนผู้เข้าร่วม ๒๘๐ คน<br>- จำนวนครั้งในการให้บริการวิชาการ ๔ ครั้ง<br>๗. วิทยาลัยนาฏศิลป์พบุรี<br>- ชุมชนที่เข้าร่วม จำนวน ๒๐ ชุมชน ได้แก่<br>ชุมชนโรงเรียนพระนารายณ์ โรงเรียนหนองแค<br>โรงเรียนอนุบาลบางมูลนาก โรงเรียนบ้านดงน้อย<br>โรงเรียนโพธิ์ทองวิทยา โรงเรียนพิบูลวิทยาลัย<br>โรงเรียนเสาไห้พลาญกุล โรงเรียนวัดหนองเมือง<br>โรงเรียนเทศบาลบ้านหมี โรงเรียนโคกสำโรง<br>โรงเรียนเทพศิรินทร์ พุแค สระบุรี<br>โรงเรียนชัยบาดาลพิทยาคม จังหวัดลพบุรี<br>ชุมชนมอญบางขันหมาก จังหวัดลพบุรี สถาบันพัฒนา<br>คุณภาพวิชาการ คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยราช<br>ภัฏจันทรเกษม มหาวิทยาลัยมหามกุฏราชวิทยาลัย<br>วิทยาเขต มหาวชิราลงกรณราชวิทยาลัย |                                                |                                   |                        |                |              |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                |                                   |                        |                |              |
|                     |           |               |    |              | มหาวิทยาลัยมหามกุฏราชวิทยาลัย และมหาวิทยาลัย<br>มหาสารคาม<br>- จำนวนผู้เข้าร่วม ๗๒๐ คน<br>- จำนวนครั้งในการให้บริการวิชาการ ๘ ครั้ง<br>๘. วิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี<br>- ชุมชนที่เข้าร่วม จำนวน ๒๓ ชุมชน ได้แก่<br>โรงเรียนบ้านแก้ว โรงเรียนมะขามสรรเสริญ<br>โรงเรียนเทศบาลเมืองขลุง ๒ โรงเรียนวัดหนองบัว<br>โรงเรียนสฤตดิเดช โรงเรียนวัดบางสระเก้า<br>โรงเรียนบ้านคลองกลอย ศาลากลางจังหวัดจันทบุรี<br>เทศบาลเมืองจันทบุรี โรงเรียนบ้านคลองพร้าว<br>ศูนย์ฝึกกีฬาแห่งชาติมวกเหล็ก โรงเรียนเทศบาลเมือง<br>จันทบุรี ๑ โรงเรียนเทศบาลเมืองจันทบุรี ๒<br>โรงเรียนสฤตดิเดช จันทบุรี โรงเรียนวัดไผ่ล้อม<br>(อินทกฤทัย) โรงเรียนพลับพลา โรงเรียนวัดโป่งแรด<br>เทศบาลเมืองท่าใหม่ โรงเรียนวังจันทร์วิทยา กาชาด<br>จังหวัดจันทบุรี ชมรมนาฏศิลป์ของจังหวัดจันทบุรี<br>ข้าราชการ ประชาชน ทุกอำเภอในจังหวัดจันทบุรี<br>- จำนวนผู้เข้าร่วม ๑,๗๕๐ คน<br>- จำนวนครั้งในการให้บริการวิชาการ ๑๐๕ ครั้ง<br>๙. วิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด<br>- ชุมชนที่เข้าร่วม จำนวน ๑๕ ชุมชน ได้แก่<br>มหาวิทยาลัยราชภัฏศรีสะเกษ มหาวิทยาลัยราชภัฏ<br>สุรินทร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี คณะครุศาสตร์<br>จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย คณะมนุษยศาสตร์และ<br>สังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา<br>ศูนย์การศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย<br>โรงเรียนเชียงใหม่ประชา โรงเรียนบ้านแคนใต้<br>โรงเรียนม่วงสามสิบอัมพวัน โรงเรียนอำนาจเจริญ<br>โรงเรียนเจริญวิทยา ชุมชนวัดเหนือ ชุมชนวัดกลาง<br>คณะศิลปกรรมศาสตร์และวัฒนธรรมศาสตร์<br>และชุมชนวัดบูรพา<br>- จำนวนผู้เข้าร่วม ๑,๙๖๐ คน<br>- จำนวนครั้งในการให้บริการวิชาการ ๑๙ ครั้ง |                                                |                                   |                        |                |              |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                |                                   |                        |                |              |
|                     |           |               |    |              | ๑๐. วิทยาลัยนาฏศิลปกาฬสินธุ์<br>- ชุมชนที่เข้าร่วม จำนวน ๓๔ ชุมชน ได้แก่<br>โรงเรียนหนองแคนวิทยา โรงเรียนกุดครองวิทยาคาร<br>โรงเรียนดำนแต้ราษฎร์สงเคราะห์<br>โรงเรียนนาจำปาวิทยายน โรงเรียนจำปาหลวงวิทยาคม<br>โรงเรียนหนองโพนโนนสมบูรณ์ โรงเรียนบ้านสะอาด<br>โรงเรียนบ้านม่วงวิทยายน<br>โรงเรียนสายป่าแดง โรงเรียนหนองพอกวิทยายน<br>โรงเรียนดอนจานวิทยาคม วิทยาลัยนาฏศิลปจันทบุรี<br>วิทยาลัยนาฏศิลปนครราชสีมา โรงเรียนอนุบาลสามง่าม<br>มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย<br>วิทยาเขตขอนแก่น (จัดในรูปแบบออนไลน์)<br>โรงเรียนลำปาววิทยาคม โรงเรียนคลองหาดพิทยาคม<br>มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์ ชุมชนพระธาตุยาคู<br>วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม<br>โรงเรียนศิลปะแห่งชาติลาว สาธารณรัฐประชาธิปไตย<br>ประชาชนลาว วิทยาลัยนาฏศิลปกาฬสินธุ์ คณะอินเดีย<br>โรงเรียนเรณูนครวิทยานุกูล โรงเรียนบ้านหินเหิบศิลา<br>ทิพย์ โรงเรียนแก่นนครวิทยาลัย โรงเรียนขอนแก่น<br>วิทยายน โรงเรียนนาโพธิ์พิทยาสรรพ์ โรงเรียนฟ้าแดดสูง<br>ยางวิทยาคาร โรงเรียนชุมชนหนองสอวิทยาคาร<br>อนุบาลกาฬสินธุ์ โรงเรียนเทศบาล๑กาฬสินธุ์พิทยาสีห์<br>โรงเรียนเทศบาล ๔ เฉลิมพระเกียรติ<br>- จำนวนผู้เข้าร่วม ๒,๐๓๓ คน<br>- จำนวนครั้งในการให้บริการวิชาการ ๑๕ ครั้ง<br>๑๑. วิทยาลัยนาฏศิลปพัทลุง<br>- ชุมชนที่เข้าร่วม จำนวน ๓๓ ชุมชน ได้แก่<br>โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยทักษิณพัทลุง โรงเรียน<br>เทศบาลวัดภูผามิขุ สถานศึกษา สังกัดองค์การบริหาร<br>ส่วนจังหวัดพัทลุง สถานศึกษา สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่<br>การศึกษา ประถมศึกษา พัทลุง เขต ๑ สถานศึกษา<br>สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา ประถมศึกษา<br>พัทลุง เขต ๒ สถานศึกษา สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่<br>การศึกษา มัธยมศึกษาพัทลุง วิทยาลัยนาฏศิลปพัทลุง<br>มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา วิทยาลัยนาฏศิลปจันทบุรี |                                                |                                   |                        |                |              |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                |                                   |                        |                |              |
|                     |           |               |    |              | วิทยาลัยนาฏศิลปกาฬสินธุ์ วิทยาลัยนาฏศิลป์<br>วิทยาลัยช่างศิลป์ โรงเรียนห่านโพธิ์พิทยาคม<br>โรงเรียนเทศบาลบ้านคูหาสวรรค์ โรงเรียนพัทลุง<br>โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษาพัฒนาการพัทลุง<br>โรงเรียนวัดโคกชะงาย โรงเรียนอนุบาลเมืองพัทลุง<br>โรงเรียนอนุบาลควนขนุน โรงเรียนควนขนุน<br>มหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช<br>มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตตรัง<br>โรงเรียนเทศบาลวัดภูผาภิมุข โรงเรียนเกาะแก้วพิทยา<br>สรรค์ โรงเรียนองค์การบริหารส่วนจังหวัดกระบี่<br>โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยทักษิณพัทลุง<br>โรงเรียนมหาวิทยาลัยราชภัฏ สงขลา โรงเรียนลำทับประชานุ<br>เคราะห์ โรงเรียนอำมาตย์พานิชนุกูล โรงเรียนวัดตะ<br>โหมด โรงเรียนเทศบาลวัดภูผาภิมุข โรงเรียนห่านโพธิ์<br>พิทยาคม โรงเรียนบ้านควนเนียร โรงเรียนอนุบาลศรี<br>บรรพต โรงเรียนราชประชานุเคราะห์ ๑๒<br>โรงเรียนวัดหัววัง (เรืองประชา) โรงเรียนจะนะชนูปถัมภ์<br>โรงเรียนบ้านปรางหมู่ (ศรีวิทย์ศึกษา)<br>โรงเรียนมัธยมสิริวัณวรี ๒ สงขลา โรงเรียนอนุบาลกระบี่<br>และโรงเรียนจุลสมัย โรงเรียนเกาะแก้วพิทยาสรรค์<br>- จำนวนผู้เข้าร่วม ๑,๔๑๘ คน<br>- จำนวนครั้งในการให้บริการวิชาการ ๒๖ ครั้ง<br>๑๒. วิทยาลัยนาฏศิลปสุพรรณบุรี<br>- ชุมชนที่เข้าร่วม จำนวน ๙ ชุมชน ได้แก่<br>ชมรมทูเป่นัมเบอร์วัน สุพรรณบุรี องค์การบริหารส่วน<br>ตำบลสนามชัย โรงเรียนวัดลาดตาล โรงเรียนบ้านดอน<br>โพธิ์ องค์การบริหารส่วนจังหวัดสุพรรณบุรี สำนักงาน<br>พัฒนาชุมชน จังหวัดสุพรรณบุรีโรงเรียนสงวนหญิง<br>สำนักงานศึกษาธิการ จังหวัดสุพรรณบุรี และสำนักงาน<br>วัฒนธรรมจังหวัดอ่างทองร่วมกับสภาวัฒนธรรมบ้านบาง<br>เสด็จ จังหวัดอ่างทอง<br>- จำนวนผู้เข้าร่วม ๗๕๑ คน<br>- จำนวนครั้งในการให้บริการวิชาการ ๔ ครั้ง |                                                |                                   |                        |                |              |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                |                                   |                        |                |              |
|                     |           |               |    |              | ๑๓. วิทยาลัยนาฏศิลปนครราชสีมา<br>- ชุมชนที่เข้าร่วม จำนวน ๒๐ ชุมชน ได้แก่<br>โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษาน้อมเกล้า นครราชสีมา<br>มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี มหาวิทยาลัยราชภัฏ<br>นครราชสีมา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี<br>สำนักงานประชาสัมพันธ์จังหวัดนครราชสีมา<br>สำนักงานเทศบาลตำบลเมืองใหม่โคกกรวด<br>โรงเรียนพทยกุลการดนตรีและนาฏศิลป์ มหาวิทยาลัย<br>ราชภัฏอุดรธานี มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี Perfect<br>Link Consulting Group Co., Ltd “A Consortium<br>of Experts” โรงเรียนบ้านด่านพัฒนา องค์การบริหาร<br>ส่วนจังหวัดนครราชสีมา มหาวิทยาลัยราชภัฏสุรินทร์<br>และจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย โรงเรียนอ่างห้วยยาง<br>โรงเรียนบ้านหนองหว้า ตำบลในเมือง<br>จังหวัดนครราชสีมา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์<br>มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา คณะศิลปกรรม<br>ศาสตร์และวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยมหาสารคาม<br>และ Jalearn Music House Co., Ltd<br>- จำนวนผู้เข้าร่วม ๓๐๘ คน<br>- จำนวนครั้งในการให้บริการวิชาการ ๓๔ ครั้ง<br>๑๔. วิทยาลัยนาฏศิลป์<br>- ชุมชนที่เข้าร่วม จำนวน ๑๒ ชุมชน ได้แก่<br>โรงเรียนเทศบาล ๑ วัดสัตตนารถปริวัตร<br>เทศบาลเมืองราชบุรี โรงเรียนมหรณพาราม<br>มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา<br>มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร<br>มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์<br>คณะศิลปนาฏดุริยางค์ คณะศิลปศึกษา มหาวิทยาลัย<br>ราชภัฏธนบุรี โรงเรียนวัดทรงธรรม โรงเรียนวัดไร่ขิง<br>โรงเรียนอนุราชประสิทธิ์<br>- จำนวนผู้เข้าร่วม ๕๙๐ คน<br>- จำนวนครั้งในการให้บริการวิชาการ ๕ ครั้ง |                                                |                                   |                        |                |              |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                |                                   |                        |                |              |
|                     |           |               |    |              | ๑๕. วิทยาลัยนาฏศิลปนครศรีธรรมราช<br>- ชุมชนที่เข้าร่วม จำนวน ๒ ชุมชน ได้แก่<br>โรงเรียนราชประชานุเคราะห์ ๑๙<br>และโรงเรียนโสตศึกษา<br>- จำนวนผู้เข้าร่วม ๒๕๐ คน<br>- จำนวนครั้งในการให้บริการวิชาการ ๔ ครั้ง<br>๑๖. วิทยาลัยช่างศิลป์<br>- ชุมชนที่เข้าร่วม จำนวน ๘ ชุมชน ได้แก่<br>ชุมชนหัวตะเข้ ชุมชนบ้านทุ่งประดู่ มหาวิทยาลัยรังสิต<br>มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหาร<br>ลาดกระบัง มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี ชุมชนตลาด<br>สามชุก จังหวัดสุพรรณบุรี โรงพยาบาลลาดกระบัง<br>ชุมชนลาดกระบังและท่าสรพสินค้าโรบินสัน<br>- จำนวนผู้เข้าร่วม ๔๗๐ คน<br>- จำนวนครั้งในการให้บริการวิชาการ ๖ ครั้ง<br>๑๗. วิทยาลัยช่างศิลปนครศรีธรรมราช<br>- ชุมชนที่เข้าร่วม จำนวน ๗ ชุมชน ได้แก่ บ้านวังลุง<br>ตำบลทอนหงส์ อำเภอรพมคีรี จังหวัดนครศรีธรรมราช<br>โรงเรียนเขาพนมวิทยาลัยนาฏศิลปนครศรีธรรมราช<br>เทศบาลกระบี่ หอศิลปร่วมสมัยเมืองคอน<br>และตำบลพรหมโลก อำเภอรพมคีรี จังหวัด<br>นครศรีธรรมราช<br>- จำนวนผู้เข้าร่วม ๓๐๙ คน<br>- จำนวนครั้งในการให้บริการวิชาการ ๙ ครั้ง<br>๑๘. วิทยาลัยช่างศิลป์สุพรรณบุรี<br>- ชุมชนที่เข้าร่วม จำนวน ๘ ชุมชน ได้แก่<br>ชุมชนตลาดสามชุก ห้างสรรพสินค้าโรบินสัน<br>วัดสนามชัย จังหวัดสุพรรณบุรี ศูนย์การเรียนรู้<br>ด้านเกษตรสนามชัย โรงเรียนธรรมโชติศึกษาลัย<br>โรงเรียนบ้านหนองกระทุ จังหวัดสุพรรณบุรี<br>โรงเรียนมัธยมวัดธาตุทอง และศูนย์อนุรักษ์พันธุ์กล้วย<br>สุพรรณบุรี<br>- จำนวนผู้เข้าร่วม ๗๘๐ คน<br>- จำนวนครั้งในการให้บริการวิชาการ ๗ ครั้ง |                                                |                                   |                        |                |              |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์                                                                                                                                                                             | ตัวชี้วัด                                                                                                                                               | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|----------------|--------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                         | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                        |                |                                            |
| <b>กลยุทธ์</b><br>๑. สร้างเครือข่ายการบริการ<br>วิชาการด้านนาฏศิลป์<br>ดุริยางคศิลป์ คีตศิลป์ ขำศิลป์<br>และทัศนศิลป์<br>ทั้งในระดับท้องถิ่น ระดับชาติ<br>และระดับนานาชาติ<br>ให้มีความเข้มแข็ง | ๑.๑ ระดับความสำเร็จ<br>ของการสร้างเครือข่าย<br>การบริการวิชาการ<br>ด้านนาฏศิลป์<br>ดุริยางคศิลป์ คีตศิลป์ ขำศิลป์<br>และทัศนศิลป์ ให้มีความ<br>เข้มแข็ง | ๕             | ๕  | ระดับ        | สถาบัน ฯ จัดทำแผนบริการวิชาการ<br>ด้านศิลปวัฒนธรรม และถ่ายทอดแผนไปยังคณะ/<br>วิทยาลัย เพื่อเป็นแนวทางในการดำเนินโครงการ<br>และสร้างเครือข่ายการบริการวิชาการด้านนาฏศิลป์<br>ดุริยางคศิลป์ คีตศิลป์ ขำศิลป์ และทัศนศิลป์ ให้มีความ<br>เข้มแข็ง โดยดำเนินการตามเกณฑ์วัดระดับความสำเร็จ<br>ของการสร้างเครือข่ายการบริการวิชาการด้านนาฏศิลป์<br>ดุริยางคศิลป์ คีตศิลป์ ขำศิลป์ และทัศนศิลป์ ให้มีความ<br>เข้มแข็ง อยู่ในระดับที่ ๕ โดยมีการดำเนินการตามเกณฑ์<br>วัดระดับความสำเร็จ ดังนี้<br>ระดับ ๑ จัดทำแผนบริการวิชาการด้านนาฏศิลป์<br>ดุริยางคศิลป์ คีตศิลป์ ขำศิลป์ และทัศนศิลป์ ให้มีความ<br>เข้มแข็ง โดยสถาบันฯ จัดทำแผนบริการวิชาการด้าน<br>นาฏศิลป์ ดุริยางคศิลป์ คีตศิลป์ ขำศิลป์ และทัศนศิลป์<br>ให้มีความเข้มแข็ง ปีการศึกษา ๒๕๖๕<br>ระดับ ๒ มีการถ่ายทอดแผนไปสู่หน่วยงานในสังกัด<br>เพื่อเป็นแนวทางในการดำเนินโครงการ/กิจกรรม<br>โดยสถาบันฯ ได้ถ่ายทอดแผนบริการวิชาการไปยังคณะ/<br>วิทยาลัย เพื่อเป็นแนวทางในการดำเนินโครงการ/<br>กิจกรรม เมื่อวันที่ ๑๑ พฤศจิกายน ๒๕๖๔<br>ณ ห้องประชุม ชั้น ๕ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์<br>(ศาลายา) และประชุมผ่านระบบการประชุมทางไกล<br>(ZOOM Meeting) โดยรองอธิการบดี (ผศ.ประวีณา<br>เอี่ยมยี่สุน) เป็นประธานในการประชุม โดยได้มอบ<br>นโยบายและเน้นย้ำให้คณะ วิทยาลัย ดำเนินการสร้าง<br>เครือข่ายในการบริการวิชาการ โดยภาพรวมของสถาบัน<br>ฯ จะต้องมิใช่ชุมชนเข้าร่วมไม่น้อยกว่า ๑๕๐ ชุมชน ทั้งนี้<br>คณะและวิทยาลัย จะต้องมิใช่ชุมชน/องค์กร เข้าร่วม<br>ไม่น้อยกว่า ๙ ชุมชน/องค์กร จำนวนครั้งของการบริการ<br>วิชาการภาพรวมของสถาบันฯ จำนวน ๒๗๐ ครั้ง<br>ซึ่งคณะ วิทยาลัย จะต้องดำเนินการไม่น้อยกว่าแห่งละ<br>๑๕ ครั้ง โดยคณะ วิทยาลัย ต้องดำเนินการโครงการ<br>จำนวน ๒ โครงการ คือ โครงการบริการวิชาการ<br>และโครงการส่งเสริมเด็กไทยเล่นดนตรี คนละ ๑ ชิ้น | -                                              | <u>เกณฑ์วัดระดับความสำเร็จ</u><br>ระดับ ๑ จัดทำแผน<br>บริการวิชาการด้านนาฏศิลป์<br>ดุริยางคศิลป์ คีตศิลป์<br>ขำศิลป์ และทัศนศิลป์<br>ให้มีความเข้มแข็ง<br>ระดับ ๒ มีการถ่ายทอด<br>แผนไปสู่หน่วยงานในสังกัด<br>เพื่อเป็นแนวทางในการ<br>ดำเนินโครงการ/กิจกรรม<br>ระดับ ๓ มีการดำเนินการ<br>ตามแผนบริการวิชาการ<br>ด้านนาฏศิลป์<br>ดุริยางคศิลป์ คีตศิลป์<br>ขำศิลป์ และทัศนศิลป์<br>ให้มีความเข้มแข็งอย่างน้อย<br>ร้อยละ ๘๐<br>ระดับ ๔ มีการประเมิน<br>และนำผลการประเมินมา<br>ปรับปรุงกิจกรรมให้เป็นไป<br>ตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้<br>ตามแผน<br>ระดับ ๕ มีแนวทางปฏิบัติ<br>ที่ดีและได้รับการเผยแพร่<br>แนวปฏิบัติที่ดี | ๑๐๐                    | ดีมาก          | รองอธิการบดี<br>ผศ.ประวีณา<br>เอี่ยมยี่สุน |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |          | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | หมายเหตุ/ปัญหา / อุปสรรค/ แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การประเมินผล | ผลประโยชน์ (ร้อยละ) | เทียบเกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------|---------------------|------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วยนับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                          |                               |                     |            |              |
|                     |           |               |    |          | <p>ระดับ ๓ มีการดำเนินการตามแผนบริการวิชาการ ด้านนาฏศิลป์ดุริยางคศิลป์ คีตศิลป์ ช่างศิลป์ และทัศนศิลป์ ให้มีความเข้มแข็งอย่างน้อย ร้อยละ ๘๐ โดยคณะ วิทยาลัย ได้ดำเนินการโครงการบริการวิชาการ และโครงการส่งเสริมเด็กไทยเล่นดนตรี คนละ ๑ ชิ้น เป็นไปตามแผนที่กำหนด และชุมชน ท้องถิ่นที่ได้รับบริการมีความเข้มแข็งอย่างน้อย ร้อยละ ๘๐ ระดับ ๔ มีการประเมินและนำผลการประเมินมาปรับปรุงกิจกรรม ให้เป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้ตามแผน โดยสถาบัน ฯ ได้สรุปผลการดำเนินการบริการวิชาการของคณะ วิทยาลัย ภาพรวมในปีงบประมาณ ๒๕๖๕ สถาบันฯ ให้บริการวิชาการ จำนวน ๒๙๗ ครั้ง และโครงการ ส่งเสริมเด็กไทยเล่นดนตรีคนละ ๑ ชิ้น มีผู้เข้าร่วม จำนวน ๕,๓๘๙ คน ซึ่งเกินกว่าแผนที่กำหนด</p> <p>ระดับ ๕ มีแนวทางปฏิบัติที่ดีและได้รับการเผยแพร่ แนวปฏิบัติที่ดี สถาบันฯ ได้คัดเลือกหน่วยงาน ที่มีแนวทางปฏิบัติที่ดีในการบริการวิชาการ (Best Practice) เมื่อวันที่ ๓ พฤษภาคม ๒๕๖๕ และได้แจ้งผลการคัดเลือกโดยจัดทำเป็นประกาศ สถาบัน ฯ แจ้งให้คณะ วิทยาลัย ทราบเพื่อเป็นข้อมูล ในการดำเนินงานต่อไป ผลการคัดเลือกแนวปฏิบัติ (Best Practice) ดังนี้</p> <p>๕.๑ แผนการบริการวิชาการด้านศิลปวัฒนธรรม รายละเอียดแผนบริการวิชาการมีความสมบูรณ์ของแผน และองค์ประกอบของแผนครบถ้วน เป็นไปตามที่สถาบัน กำหนด และกำหนดงบประมาณเป็นไปตามหลักเกณฑ์ ดังนี้</p> <p>๑) คณะศิลปนาฏดุริยางค์</p> <p>๒) คณะศิลปศึกษา</p> <p>๓) วิทยาลัยนาฏศิลปสุโขทัย</p> <p>๔) วิทยาลัยนาฏศิลปอ่างทอง</p> <p>๕.๒ โครงการบริการวิชาการที่สามารถตอบสนอง ต่อแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาสถาบัน และ/หรือสร้างความเข้มแข็งทางวิชาการให้บุคลากร สถาบัน หรือสร้างความเสี่ยงให้สถาบัน รวมทั้งชุมชน กลุ่มเป้าหมายที่กำหนด</p> |                                          |                               |                     |            |              |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด                                                          | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |     |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ                               |
|---------------------|--------------------------------------------------------------------|---------------|-----|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------|--------------------------------------------|
|                     |                                                                    | แผน           | ผล  | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                |                                   |                        |                |                                            |
|                     |                                                                    |               |     |              | <p>มีการพัฒนาอย่างต่อเนื่องและเห็นผลที่ชัดเจน คุ่มค่า<br/>คุ่มทุน ประสิทธิภาพและประสิทธิผลของโครงการ ดังนี้</p> <p>๕.๒.๑ โครงการบริการวิชาการแก่สังคม<br/>ด้านศิลปวัฒนธรรม</p> <p>๑) คณะศิลปนาฏดุริยางค์<br/>๒) วิทยาลัยนาฏศิลป์<br/>๓) วิทยาลัยนาฏศิลปนครศรีธรรมราช<br/>๔) วิทยาลัยนาฏศิลปสุโขทัย</p> <p>๕.๒.๒ โครงการส่งเสริมเด็กไทยเล่นดนตรี<br/>คนละ ๑ ชิ้น</p> <p>๑) วิทยาลัยนาฏศิลปอ่างทอง<br/>๒) วิทยาลัยนาฏศิลปกาฬสินธุ์<br/>๓) วิทยาลัยนาฏศิลปจันทบุรี<br/>๔) วิทยาลัยนาฏศิลปร้อยเอ็ด<br/>๕) วิทยาลัยนาฏศิลปพบุรี<br/>๖) วิทยาลัยนาฏศิลปสุโขทัย<br/>๗) วิทยาลัยนาฏศิลปสุพรรณบุรี</p> <p>๕.๒.๓ โครงการค่ายศิลปะ</p> <p>๑) วิทยาลัยนาฏศิลปสุโขทัย<br/>๒) วิทยาลัยนาฏศิลปพัทลุง</p>                                                                     |                                                |                                   |                        |                |                                            |
|                     | ๑.๒ จำนวนครั้งของการ<br>บริการวิชาการในสถานศึกษา<br>ชุมชน และสังคม | ๒๗๐           | ๒๙๗ | ครั้ง        | <p>สถาบันฯ ถ่ายทอด และมอบนโยบายให้คณะ วิทยาลัย<br/>จัดบริการวิชาการ อย่างน้อย ๑๕ ครั้ง เพื่อพัฒนาความรู้<br/>และความสามารถ ด้านศิลปวัฒนธรรม ทั้งนี้<br/>คณะ และวิทยาลัย ได้ดำเนินการให้บริการวิชาการ<br/>จำนวน ๒๙๗ ครั้ง รายละเอียด ดังนี้</p> <p>๑. คณะศิลปวิจิตร</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- จำนวนผู้เข้าร่วม ๑๙๓ คน</li> <li>- จำนวนครั้งในการให้บริการวิชาการ จำนวน ๑๐ ครั้ง</li> </ul> <p>๒. คณะศิลปนาฏดุริยางค์</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- จำนวนผู้เข้าร่วม จำนวนผู้เข้าร่วม ๘๓๕ คน</li> <li>- จำนวนครั้งในการให้บริการวิชาการ จำนวน ๑๒ ครั้ง</li> </ul> <p>๓. คณะศิลปศึกษา</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- จำนวนผู้เข้าร่วม ๒๗๐ คน</li> <li>- จำนวนครั้งในการให้บริการวิชาการ จำนวน ๓ ครั้ง</li> </ul> | -                                              | -                                 | ๑๐๐                    | ดีมาก          | รองอธิการบดี<br>ผศ.ประวีณา<br>เอี่ยมยี่สุน |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                |                                   |                        |                |              |
|                     |           |               |    |              | ๔. วิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่<br>- จำนวนผู้เข้าร่วม ๖๗๐ คน<br>- จำนวนครั้งในการให้บริการวิชาการ จำนวน ๑๙ ครั้ง<br>๕. วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง<br>- จำนวนผู้เข้าร่วม ๖๑๗ คน<br>- จำนวนครั้งในการให้บริการวิชาการ จำนวน ๗ ครั้ง<br>๖. วิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย<br>- จำนวนผู้เข้าร่วม ๒๘๐ คน<br>- จำนวนครั้งในการให้บริการวิชาการ จำนวน ๔ ครั้ง<br>๗. วิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี<br>- จำนวนผู้เข้าร่วม ๗๒๐ คน<br>- จำนวนครั้งในการให้บริการวิชาการ จำนวน ๘ ครั้ง<br>๘. วิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี<br>- จำนวนผู้เข้าร่วม ๑,๗๕๐ คน<br>- จำนวนครั้งในการให้บริการวิชาการ จำนวน ๑๐๕ ครั้ง<br>๙. วิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด<br>- จำนวนผู้เข้าร่วม ๑,๙๖๐ คน<br>- จำนวนครั้งในการให้บริการวิชาการ จำนวน ๑๙ ครั้ง<br>๑๐. วิทยาลัยนาฏศิลป์กาฬสินธุ์<br>- จำนวนผู้เข้าร่วม ๒,๐๓๓ คน<br>- จำนวนครั้งในการให้บริการวิชาการ จำนวน ๑๕ ครั้ง<br>๑๑. วิทยาลัยนาฏศิลป์พัทลุง<br>- จำนวนผู้เข้าร่วม ๑,๔๑๘ คน<br>- จำนวนครั้งในการให้บริการวิชาการ จำนวน ๒๖ ครั้ง<br>๑๒. วิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี<br>- จำนวนผู้เข้าร่วม ๗๕๑ คน<br>- จำนวนครั้งในการให้บริการวิชาการ จำนวน ๔ ครั้ง<br>๑๓. วิทยาลัยนาฏศิลป์นครราชสีมา<br>- จำนวนผู้เข้าร่วม ๓๐๘ คน<br>- จำนวนครั้งในการให้บริการวิชาการ จำนวน ๓๔ ครั้ง<br>๑๔. วิทยาลัยนาฏศิลป์<br>- จำนวนผู้เข้าร่วม ๕๙๐ คน<br>- จำนวนครั้งในการให้บริการวิชาการ จำนวน ๕ ครั้ง |                                                |                                   |                        |                |              |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด                                   | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |       |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ                               |
|---------------------|---------------------------------------------|---------------|-------|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------|--------------------------------------------|
|                     |                                             | แผน           | ผล    | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                |                                   |                        |                |                                            |
|                     |                                             |               |       |              | ๑๕. วิทยาลัยนาฏศิลปนครศรีธรรมราช<br>- จำนวนผู้เข้าร่วม ๒๔๐ คน<br>- จำนวนครั้งในการให้บริการวิชาการ จำนวน ๔ ครั้ง<br>๑๖. วิทยาลัยช่างศิลป์<br>- จำนวนผู้เข้าร่วม ๔๗๐ คน<br>- จำนวนครั้งในการให้บริการวิชาการ จำนวน ๖ ครั้ง<br>๑๗. วิทยาลัยช่างศิลปนครศรีธรรมราช<br>- จำนวนผู้เข้าร่วม ๓๐๙ คน<br>- จำนวนครั้งในการให้บริการวิชาการ จำนวน ๙ ครั้ง<br>๑๘. วิทยาลัยช่างศิลปสุพรรณบุรี<br>- จำนวนผู้เข้าร่วม ๗๘๐ คน<br>- จำนวนครั้งในการให้บริการวิชาการ จำนวน ๗ ครั้ง                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                |                                   |                        |                |                                            |
|                     | ๑.๓ ส่งเสริมเด็กไทยเล่นดนตรี<br>คนละ ๑ ชิ้น | ๑,๔๐๐         | ๕,๓๘๙ | คน           | สถาบันฯ ถ่ายทอด และมอบนโยบายให้คณะ วิทยาลัย<br>จำนวน ๑๔ แห่ง ดำเนินโครงการส่งเสริมเด็กไทยเล่น<br>ดนตรี คนละ ๑ ชิ้น ทั้งนี้มีผู้เข้าร่วม<br>จำนวน ๕,๓๘๙ คน ดังนี้<br>๑. คณะศิลปศึกษา<br>- ดำเนินการเมื่อวันที่ ๒๑-๒๕ มิถุนายน ๒๕๖๕<br>วันที่ ๕-๘ และ ๒๒ กรกฎาคม ๒๕๖๕<br>- โรงเรียนที่เข้าร่วมกิจกรรม คือ โรงเรียนกาญจนา<br>ภิเษกวิทยาลัย นครปฐม (พระตำหนักสวนกุหลาบมัธยม)<br>- กลุ่มเป้าหมายที่เข้าร่วม จำนวน ๔๘๒ คน<br>- เครื่องมือที่สอน คือ ขลุ่ย<br>๒. คณะศิลปนาฏดุริยางค์<br>- ดำเนินการเมื่อวันที่ ๕ กรกฎาคม - ๒ สิงหาคม<br>๒๕๖๕<br>- โรงเรียนที่เข้าร่วมกิจกรรม คือ โรงเรียนวัดท่าพุท<br>- กลุ่มเป้าหมายที่เข้าร่วม จำนวน ๓๓๐ คน<br>- เครื่องมือที่สอน คือ ขลุ่ย<br>๓. วิทยาลัยนาฏศิลปนครราชสีมา<br>- ดำเนินการเมื่อวันที่ ๒๕ - ๒๖ มิถุนายน ๒๕๖๕<br>วันที่ ๓๐ - ๓๑ กรกฎาคม ๒๕๖๕ วันที่ ๖ - ๗ สิงหาคม<br>๒๕๖๕ และวันที่ ๒๗ - ๒๘ สิงหาคม ๒๕๖๕ | -                                              | -                                 | ๑๐๐                    | ดีมาก          | รองอธิการบดี<br>ผศ.ประวีณา<br>เอี่ยมยี่สุน |



| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                |                                   |                        |                |              |
|                     |           |               |    |              | ๕. วิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย<br>- ดำเนินการเมื่อวันที่ ๑๑ - ๑๒ มิถุนายน ๒๕๖๕<br>วันที่ ๑๘ - ๑๙ มิถุนายน ๒๕๖๕ วันที่ ๒๕ - ๒๖<br>มิถุนายน ๒๕๖๕ วันที่ ๒ - ๓ กรกฎาคม ๒๕๖๕ และ<br>วันที่ ๘ - ๙ กรกฎาคม ๒๕๖๕<br>- โรงเรียนที่เข้าร่วมกิจกรรม คือ โรงเรียนอนุบาล<br>สุโขทัย โรงเรียนกวางตุ้ง โรงเรียนวัดไทยชุมพล โรงเรียน<br>บ้านสนามบิน โรงเรียนบ้านขวาง โรงเรียนมัจฉาภิรม<br>ราม โรงเรียนวัดใหม่ไทยบำรุง โรงเรียนบ้านปากคลอง<br>เรือ (โพธิ์ไตนด) โรงเรียนวัดมัจฉาภิรม และโรงเรียน<br>วัดใหม่ไทยบำรุง<br>- กลุ่มเป้าหมายที่เข้าร่วม จำนวน ๓๓๑ คน<br>- เครื่องมือที่สอน คือ ขลุ่ย ซอด้วง ซออู้ จระเข้ ขิม<br>ระนาดเอก ระนาดทุ้ม พ้องวงใหญ่ กลองยาว<br>๖. วิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี<br>- ดำเนินการเมื่อวันที่ ๑๑ ๑๘ ๒๕ มิถุนายน ๒๕๖๕<br>- โรงเรียนที่เข้าร่วมกิจกรรม คือ โรงเรียนเทศบาล ๑<br>โรงเรียนเทศบาล ๒ โรงเรียนสฤทธิเดช โรงเรียนวัด<br>พลับพลา โรงเรียนเทศบาลเมืองชลุ่ง ๑ โรงเรียน<br>เทศบาลเมืองชลุ่ง ๒ และโรงเรียนวัดโป่งแรด<br>(ปทุมวิทยาคาร)<br>- กลุ่มเป้าหมายที่เข้าร่วม จำนวน ๔๗๐ คน<br>- เครื่องดนตรีที่สอน คือ ดนตรีไทย ดนตรีสากล<br>ระนาดเอก ระนาดทุ้ม พ้องวง กลองยาว ดนตรีพื้นบ้าน<br>ภาคตะวันออกเท่าตุ๊ก ขิม ซอด้วง ซออู้ จะเข้ และขลุ่ย<br>เพียงออ<br>๗. วิทยาลัยนาฏศิลป์พัทลุง<br>- ดำเนินการครั้งที่ ๑ วันที่ ๔ - ๕ มิถุนายน ๒๕๖๕<br>ครั้งที่ ๒ วันที่ ๑๘ - ๑๙ มิถุนายน ๒๕๖๕<br>- โรงเรียนที่เข้าร่วมกิจกรรม คือ โรงเรียนอนุบาลควน<br>ชนุน จังหวัดพัทลุง<br>- กลุ่มเป้าหมายที่เข้าร่วม จำนวน ๒๖๐ คน<br>- เครื่องดนตรีที่สอน ขิม ซอด้วง ซออู้ จระเข้ ขลุ่ย<br>อังกะลุง ระนาด กลองยาว ดนตรีพื้นเมืองโนรา |                                                |                                   |                        |                |              |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                |                                   |                        |                |              |
|                     |           |               |    |              | ๘. วิทยาลัยนาฏศิลปบุรี<br>- ดำเนินการครั้งที่ ๑ วันที่ ๒ - ๓ กรกฎาคม ครั้งที่ ๒ วันที่ ๙ - ๑๐ กรกฎาคม ๒๕๖๕ และวันที่ ๒๓ - ๒๔ กรกฎาคม ๒๕๖๕<br>- โรงเรียนที่เข้าร่วมกิจกรรม คือ โรงเรียนอนุบาล สรรคบุรี โรงเรียนวัดธรรมเจดีย์<br>- กลุ่มเป้าหมายที่เข้าร่วม จำนวน ๒๕๐ คน<br>- เครื่องดนตรีที่สอน คือ ขลุ่ยเพียงออ ซอ ขิม ฆ้องวง ระนาดทุ้ม กลองยาว คีตศิลป์ไทย เมล็ดเตียน อังกะลุง<br>๙. วิทยาลัยนาฏศิลปอ่างทอง<br>- ดำเนินการเมื่อวันที่ ๒๕ - ๒๖ มิถุนายน ๒๕๖๕ วันที่ ๒ - ๓ กรกฎาคม และ วันที่ ๙ - ๑๐ กรกฎาคม ๒๕๖๕<br>- โรงเรียนที่เข้าร่วมกิจกรรม คือ โรงเรียนเทศบาล ๒ วัดโล่ห์สุทธาวาส โรงเรียนวัดโพธิ์วงค์ โรงเรียนวัดยางซ้าย โรงเรียนชุมชนวัดศรีชั้นธารามวิทยา โรงเรียนสตรี อ่างทอง โรงเรียนวัดช้างเหล็ก โรงเรียนวัดศรีบัวทอง โรงเรียนชุมเทศบาลวัดป่าโมก เทศบาลเทศบาล วัดอัมพวัน และโรงเรียนเทศบาลวัดแสนสุข<br>- กลุ่มเป้าหมายที่เข้าร่วมจำนวน ๔๑๗ คน<br>- เครื่องดนตรีที่สอน คือ ขลุ่ย ระนาดเอก ซอด้วง ซออู้ ขิม จะเข้ ฆ้องมโหรีวงใหญ่ และกลองยาว<br>๑๐. วิทยาลัยนาฏศิลปกาฬสินธุ์<br>- ดำเนินการเมื่อวันที่ ๑๘ - ๒๒ เมษายน ๒๕๖๕ และ วันที่ ๒๓ - ๒๔ กรกฎาคม ๒๕๖๕<br>- โรงเรียนที่เข้าร่วมกิจกรรม คือ โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษาพัฒนาการ โรงเรียนนารีนุกูล โรงเรียนบ้านตากแดดประสานราษฎร์วิทยาคาร โรงเรียนบ้านพอก โรงเรียนบ้านศรีเทพน้อย โรงเรียนเบญจมะมหาราช โรงเรียนพระเทพญาณ วิเศษวิทย์ โรงเรียนวัดห้วยจรเข้มะ โรงเรียนบวิทยา โรงเรียนบ้านพลไวก โรงเรียนบ้านปรังคัง โรงเรียนปลาปากวิทยา โรงเรียนเรณูนครวิทยานุกูล โรงเรียนบ้านหินเหิบศิลาทิพย์ โรงเรียนแก่นนคร วิทยาลัย โรงเรียนขอนแก่นวิทยายน โรงเรียนนาโพธิ์ |                                                |                                   |                        |                |              |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |           | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | หมายเหตุ/ปัญหา / อุปสรรค/ แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ ประเมินผล | ผลประโยชน์ (ร้อยละ) | เทียบ เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|-------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                          |                                |                     |             |              |
|                     |           |               |    |           | <p>พิทยาสรรพ์ โรงเรียนฟ้าแดดสูงยางวิทยาครร โรงเรียน ชุมชนหนองสอวิทยาครร อนุบาลกาฬสินธุ์ โรงเรียน เทศบาล๑ กาฬสินธุ์พิทยาสีทธิ์ และโรงเรียนเทศบาล ๔ เฉลิมพระเกียรติ</p> <p>- กลุ่มเป้าหมายที่เข้าร่วม จำนวน ๕๓๓ คน</p> <p>- เครื่องดนตรีที่สอน คือ ข้องวงใหญ่ ระนาดทุ้ม โปงลาง โหวด พิณ แคน ขลุ่ย ระนาดเอก ข้องวงเล็ก กลอง จะเข้ ซอด้วง ซออู้ กลองยาวอีสาน กลองหางและ เครื่องประกอบจังหวะ</p> <p>๑๑. วิทยาลัยนาฏศิลป์</p> <p>- ดำเนินการเมื่อวันที่ ๒๘ - ๒๙ พฤษภาคม ๒๕๖๕ วันที่ ๑๑ - ๑๒ มิถุนายน ๒๕๖๕ และวันที่ ๒๗ - ๒๘ สิงหาคม ๒๕๖๕</p> <p>- โรงเรียนที่เข้าร่วมกิจกรรม คือ โรงเรียนวัดวังตะกู โรงเรียนมทรณพาราม โรงเรียนวัดนวลนรดิศ โรงเรียนพระปฐมเจดีย์ โรงเรียนเบญจมราชานุสรณ์ โรงเรียนคลองทวิวัฒนา และโรงเรียนอนุบาลนครปฐม โรงเรียนบ้านคลองมหาสวัสดิ์ และโรงเรียนวัดทรงคนอง</p> <p>- กลุ่มเป้าหมายที่เข้าร่วม จำนวน ๒๓๖ คน</p> <p>- เครื่องดนตรีที่สอน คือ ขลุ่ย ซออู้ ซอด้วง กลองยาว ระนาดเอก ข้องวงใหญ่ ระนาดทุ้ม ข้องวงเล็ก และซิม</p> <p>๑๒. วิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี</p> <p>- ดำเนินการเมื่อวันที่ ๓๐ - ๓๑ กรกฎาคม ๒๕๖๕ และวันที่ ๖ - ๗ ๑๓ - ๑๔ สิงหาคม ๒๕๖๕</p> <p>- โรงเรียนที่เข้าร่วมกิจกรรม คือ โรงเรียนวัดลาดตาล จังหวัดสุพรรณบุรี โรงเรียนบ้านดอนโพธิ์ จังหวัด สุพรรณบุรี</p> <p>- กลุ่มเป้าหมายที่เข้าร่วม จำนวน ๑๘๘ คน</p> <p>- เครื่องดนตรีที่สอน คือ ขลุ่ย ปี่พาทย์ อังกะลุง และกลองยาว</p> <p>๑๓. วิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด</p> <p>- ดำเนินการเมื่อวันที่ ๒๐ - ๒๑ ๒๗ - ๒๘ สิงหาคม และวันที่ ๓ - ๔ กันยายน ๒๕๖๕</p> |                                          |                                |                     |             |              |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | หมายเหตุ/ปัญหา / อุปสรรค/ แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ ประเมินผล | ผลประโยชน์ (ร้อยละ) | เทียบ เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|-------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                          |                                |                     |             |              |
|                     |           |               |    |              | - โรงเรียนที่เข้าร่วมกิจกรรม คือ โรงเรียนเทศบาล วัดสระทอง โรงเรียนเทศบาลวัดบูรพาภิรมย์ โรงเรียนเทศบาลวัดราษฎร์อุทิศ โรงเรียนบ้านกระยอมหนองเดิม โรงเรียนบ้านเหล่าขาม (มูลนิธิศึกษาสงเคราะห์) โรงเรียนบ้านโสกเชือก (คุรุราษฎร์อานวย) โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษาพัฒนาการร้อยเอ็ด โรงเรียนเสลดภูมิพิทยาคม โรงเรียนธงธานี โรงเรียนแสงแหลมดินแดงโนนสวรรค์ โรงเรียนอนุบาลเมืองเสลดภูมิ โรงเรียนห้วยนางามวิทยา โรงเรียนธงธานี<br>- กลุ่มเป้าหมายที่เข้าร่วม จำนวน ๒๕๐ คน<br>- เครื่องดนตรีที่สอน คือ เครื่องดนตรีสากล (กลุ่มเครื่องวงโยธวาทิต เปียโน กีตาร์) เครื่องดนตรีไทย (กลุ่มปี่พาทย์ เครื่องสาย อังกะลุง คีตศิลป์ไทย ขลุ่ยเพียงออ) เครื่องดนตรีพื้นบ้าน (พิณ แคน โหวดโปงลาง)<br>๑๔. วิทยาลัยนาฏศิลปนครศรีธรรมราช<br>- ดำเนินการเมื่อวันที่ ๑๒ - ๑๔ ๒๐ - ๒๑ สิงหาคม<br>- โรงเรียนที่เข้าร่วมกิจกรรม คือ โรงเรียนเทศบาลวัดท่าโพธิ์ โรงเรียนอนุบาลนครศรีธรรมราช ณ นครอุทิศ โรงเรียนท่าศาลา โรงเรียนราชประชานุเคราะห์ ๑๙ โรงเรียนขอนหาดประชาสรรค์ โรงเรียนจรัสพิชากร โรงเรียนสิทธิราษฎร์ โรงเรียนวัดคอนตรอ โรงเรียนวัดสระไคร้ โรงเรียนวัดจันทุน<br>- กลุ่มเป้าหมายที่เข้าร่วม จำนวน ๑๓๐ คน<br>- เครื่องดนตรีที่สอน คือ ระนาดเอก ระนาดทุ้ม ข้องวงใหญ่ ข้องวงเล็ก ขลุ่ย กลองยาว ดนตรีอีสาน ขิม ซอด้วง และซออู้ |                                          |                                |                     |             |              |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์                                                                                                                                            | ตัวชี้วัด                                                                                                                                                           | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |          | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | หมายเหตุ/ปัญหา / อุปสรรค/ แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การประเมินผล                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | ผลประโยชน์ (ร้อยละ) | เทียบเกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------|-----------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                     | แผน           | ผล | หน่วยนับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     |            |                                                                             |
| <b>กลยุทธ์</b><br>๒. พัฒนาระบบเทคโนโลยีสารสนเทศและระบบฐานข้อมูลองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมให้เป็นเอกภาพในการบริการทางวิชาการ บริการองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม | ๒.๑ ระดับความสำเร็จของการพัฒนาระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ และระบบฐานข้อมูลองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมให้เป็นเอกภาพในการบริการทางวิชาการ บริการองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม | ๔             | ๕  | ระดับ    | <p>ความสำเร็จของการพัฒนาระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ และระบบฐานข้อมูลองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมให้เป็นเอกภาพในการบริการทางวิชาการ บริการองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมอยู่ในระดับที่ ๕ โดยมีการดำเนินการตามเกณฑ์วัดระดับความสำเร็จ ดังนี้</p> <p>ระดับ ๑ แต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ และระบบฐานข้อมูลองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม ตามคำสั่งสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ที่ ๗๔๑/๒๕๖๔ ลงวันที่ ๒๖ พฤศจิกายน ๒๕๖๔ และได้จัดประชุมคณะกรรมการฯ ๒ ครั้ง คือ ครั้งที่ ๑ เมื่อวันที่ ๒๓ มีนาคม ๒๕๖๕ และ ครั้งที่ ๒ เมื่อวันที่ ๑ เมษายน ๒๕๖๕ เพื่อยกร่างแผนการพัฒนาระบบฯ และขับเคลื่อนการดำเนินงาน</p> <p>ระดับ ๒ มีการวางระบบฐานข้อมูลองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม โดยได้เปลี่ยนชื่อเมนูในเว็บไซต์สถาบันฯ จากเดิม "วิจัยและผลงาน" เป็น "ฐานข้อมูลองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม ซึ่งประกอบด้วยงานวิจัย การจัดการองค์ความรู้ (KM) สื่อการเรียนรู้วิทยานิพนธ์ ผลงานสร้างสรรค์ และวารสารและสื่อสิ่งพิมพ์ และได้นำเข้าข้อมูลในฐานข้อมูลฯ เรียบร้อยแล้ว ทั้งหมดจำนวน ๑,๑๗๓ เรื่อง จำแนกได้ ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- งานวิจัย จำนวน ๓๕๓ เรื่อง</li> <li>- องค์ความรู้ (KM) จำนวน ๑๔๖ เรื่อง</li> <li>- สื่อการเรียนรู้ จำนวน ๔๐๙ เรื่อง</li> <li>- ผลงานสร้างสรรค์ จำนวน ๑๓๖ เรื่อง</li> <li>- วิทยานิพนธ์ จำนวน ๑๒๙ เรื่อง</li> </ul> | -                                        | <b>หมายเหตุ</b><br>- ระบบฐานข้อมูลกลาง Big Data<br><u>เกณฑ์วัดระดับความสำเร็จ</u><br>ระดับ ๑ แต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ และระบบฐานข้อมูลองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม<br>ระดับ ๒ มีการวางระบบฐานข้อมูลองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม<br>ระดับ ๓ ให้บริการองค์ความรู้ในระบบฐานข้อมูลองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม<br>ระดับ ๔ มีการประเมินระบบการให้บริการองค์ความรู้ในระบบฐานข้อมูลองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม (ประเมินระบบและประเมินผู้ให้บริการ)<br>ระดับ ๕ นำผลการประเมินมาปรับปรุง พัฒนาระบบฐานข้อมูลองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม | ๑๐๐                 | ดีมาก      | รองอธิการบดี ผศ.ประวีณา เอี่ยมยี่สุน ร่วมกับ รองอธิการบดี ผศ.อำนาจ นวลอนงค์ |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                |                                   |                        |                |              |
|                     |           |               |    |              | <p>ระดับ ๓ ให้บริการองค์ความรู้ในระบบฐานข้อมูล<br/>องค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม มีการดำเนินการ ดังนี้<br/>๓.๑ ฝึกอบรมเจ้าหน้าที่ของหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง<br/>เพื่อให้สามารถนำองค์ความรู้ด้านวิจัย ด้านการจัดการ<br/>องค์ความรู้ สื่อการเรียนรู้วิทยานิพนธ์ ผลงานสร้างสรรค์<br/>วารสารและสื่อสิ่งพิมพ์ขึ้นระบบฯ</p> <p>๓.๒ ประชาสัมพันธ์การดำเนินงานให้คณะ<br/>วิทยาลัย และบุคคลภายนอกได้รับทราบและเข้าไปใช้<br/>บริการระบบฯ ในช่องทางที่หลากหลาย อาทิ หนังสือ<br/>ราชการ การจัดทำ infographic เป็นต้น<br/>โดยผู้สนใจสามารถเข้าไปใช้ระบบได้ที่&gt;<br/><a href="https://www.bpi.ac.th/">https://www.bpi.ac.th/</a>เลือกกระบวนข้อมูลองค์<br/>ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม</p> <p>ระดับ ๔. ประเมินระบบการให้บริการองค์ความรู้<br/>ในระบบฐานข้อมูลองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- งานวิจัย จำนวน ๓๕๓ เรื่อง การเข้าใช้บริการ<br/>๙,๗๖๕ ครั้ง</li><li>- องค์ความรู้ (KM) จำนวน ๑๔๖ เรื่อง การเข้าใช้<br/>บริการ ๒๘,๒๔๙ ครั้ง</li><li>- สื่อการเรียนรู้ จำนวน ๔๐๙ เรื่อง การเข้าใช้บริการ<br/>๘๔,๗๓๓ ครั้ง</li><li>- ผลงานสร้างสรรค์ จำนวน ๑๓๖ เรื่อง การเข้าใช้<br/>บริการ ๗,๐๘๔ ครั้ง</li><li>- วิทยานิพนธ์ จำนวน ๑๒๙ เรื่อง การเข้าใช้บริการ<br/>๓,๒๑๘ ครั้ง</li></ul> <p>รวมจำนวนเข้าใช้บริการ ทั้งสิ้น ๑๓๓,๐๔๙ ครั้ง</p> <p>ระดับ ๕. ติดตาม รวบรวม สรุป และวิเคราะห์ผล<br/>การประเมินระบบฯ และปรับปรุงพัฒนาระบบ<br/>ฐานข้อมูลองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม โดยทำการ<br/>ติดตามประเมินผลในระบบสื่อสาระ องค์ความรู้<br/>ด้านศิลปวัฒนธรรม ของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์<br/>ที่เว็บไซต์&gt; <a href="http://media.bpi.ac.th/">http://media.bpi.ac.th/</a> เพื่อให้การ<br/>ทำงานของระบบมีเอกภาพมากขึ้นและลดภาระการ<br/>ทำงานของระบบเว็บไซต์ของสถาบันฯ</p> |                                                |                                   |                        |                |              |

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๔. การอนุรักษ์ สร้างสรรค์ เผยแพร่ และจัดการแสดง ด้านศิลปวัฒนธรรมอย่างเป็นมืออาชีพ

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์                                                                                        | ตัวชี้วัด                                                                                                       | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |     |          | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | หมายเหตุ/ปัญหา / อุปสรรค/ แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การประเมินผล                                                                                                                                                                               | ผลประโยชน์ (ร้อยละ) | เทียบเกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-----|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------|-----------------------------------|
|                                                                                                            |                                                                                                                 | แผน           | ผล  | หน่วยนับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                          |                                                                                                                                                                                                             |                     |            |                                   |
| <b>เป้าประสงค์</b><br>๑. สถาบันมีความเป็นเลิศในการอนุรักษ์ สร้างสรรค์ และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม อย่างมืออาชีพ | ๑.๑ จำนวนการจัดการแสดง และการแข่งขันในการอนุรักษ์ สร้างสรรค์ และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมในระดับชาติ และระดับนานาชาติ | ๑๐            | ๑๕๔ | ครั้ง    | <p>สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ มีการจัดการแสดง และการแข่งขันในการอนุรักษ์ สร้างสรรค์ และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม ในระดับชาติและระดับนานาชาติ จำนวน ๓๘๖ ครั้ง ดังนี้</p> <p><b>ระดับชาติ</b> (จำนวน ๑๐๕ ครั้ง ตัวอย่างเช่น)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- คณะศิลปนาฏดุริยางค์จัดการเผยแพร่ผลงาน นาฏศิลป์สร้างสรรค์โดยผ่านเวทีนำเสนอผลงาน นาฏศิลป์สร้างสรรค์ในระดับชาติ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ ๕ ในวันที่ ๑๖ ธันวาคม ๒๕๖๔ ณ โรงละครวังหน้า สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์</li><li>- คณะศิลปนาฏดุริยางค์ วิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่ วิทยาลัยนาฏศิลป์นครราชสีมา และวิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี เข้าร่วมการประกวดเดี่ยวเครื่องดนตรีไทยและขับร้องระดับชาติ “เสริมประสบการณ์ สืบสานสังคีตศิลป์ไทย” ในวันที่ ๑๗ - ๑๙ มกราคม ๒๕๖๕ ณ วิทยาลัยการดนตรี มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา</li><li>- วิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่เข้าร่วมการประกวดดนตรีล้านนาแห่งประเทศไทย ๒๕๖๕ ในวันที่ ๑๘ - ๒๐ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕ ณ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่</li><li>- วิทยาลัยนาฏศิลป์ และคณะศิลปนาฏดุริยางค์ จัดการแสดงและการบรรเลงเนื่องในงานเลี้ยงต้อนรับนายกรัฐมนตรีมาเลเซีย ในวันที่ ๒๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕ ณ ทำเนียบรัฐบาล กรุงเทพมหานคร</li><li>- วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทองเข้าร่วมการประกวดบรรเลงดนตรีไทยศรทองพุทธศักราช ๒๕๖๔ ในวันที่ ๒๑ กุมภาพันธ์ - ๑๑ มีนาคม ๒๕๖๕ ในรูปแบบออนไลน์</li><li>- วิทยาลัยนาฏศิลป์เข้าร่วมการประกวดนาฏศิลป์สากล รายการ A.T.O.D competition 2022 ในวันที่ ๑๘ - ๒๒ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕ รูปแบบออนไลน์</li></ul> | -                                        | <b>เกณฑ์จำแนกระดับชาติ และระดับนานาชาติ</b><br>- ระดับชาติ หมายถึง มีหน่วยงานภายนอกเข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่า ๕ หน่วยงาน<br>- ระดับนานาชาติ หมายถึง มีหน่วยงานต่างประเทศเข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่า ๓ ประเทศ | ๑๐๐                 | ดีมาก      | รองอธิการบดี ผศ.พหลยุทธ กนิษฐบุตร |



| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | หมายเหตุ/ปัญหา / อุปสรรค/ แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ ประเมินผล | ผลประโยชน์ (ร้อยละ) | เทียบ เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|-------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                          |                                |                     |             |              |
|                     |           |               |    |              | THAILAND BEIANNAL KORAT 2021<br>ในวันที่ ๑๐ ธันวาคม ๒๕๖๔ ณ เวทีศรีวังกลม<br>ช้างอนุสาวรีย์ท้าวสุรนารี<br>- คณะศิลปศึกษา และวิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง<br>จัดการแสดงที่ีเปิด - ปิดงาน BANGKOK ASIAN FILM<br>FESTIVAL 2021 ในวันที่ ๘ และวันที่ ๑๓ ธันวาคม<br>๒๕๖๔ ณ ห้าง Central World กรุงเทพมหานคร<br>- วิทยาลัยนาฏศิลป์นครราชสีมาจัดการแสดง<br>สร้างสรรค์ชุด “Ruam Boriboon Baiben” ในงาน<br>มหกรรมศิลปวัฒนธรรมภาคใต้ ครั้งที่ ๔ The 4th<br>Southern Thailand International Innovation and<br>Culture 2022 ในวันที่ ๒๗ มกราคม ๒๕๖๕<br>ณ วิทยาลัยรัตนภูมิ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล<br>สีวิชัย จังหวัดสงขลา<br>- วิทยาลัยช่างศิลป์สุพรรณบุรี และคณะศิลปวิจิตร<br>เข้าร่วมโครงการและแสดงผลงานเครื่องเคลือบดินเผา<br>ในโครงการนิทรรศการเชรามิกบูรพาระดับนานาชาติ<br>๒๕๖๕ วันที่ ๒๗ มกราคม – ๑๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕<br>ณ หอศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์<br>- วิทยาลัยนาฏศิลป์ เข้าร่วมการประกวด ประเภท<br>Symphonic Concert Band Division II รายการ<br>ประกวดวงโยธวาทิตนานาชาติ ชิงแชมป์ประเทศไทย<br>The 13th Thailand International Marching<br>Competition (TIMC 2021) วันที่ ๒ เมษายน ๒๕๖๕<br>- คณะศิลปนาฏดุริยางค์ คณะศิลปศึกษา<br>และวิทยาลัยนาฏศิลป์ จัดการแสดงในงานเลี้ยงต้อนรับ<br>นายคิซิดะ ฟูมิโอะ (H.E. Mr. KISHIDA Fumio)<br>นายกรัฐมนตรีญี่ปุ่น เยือนประเทศไทยอย่างเป็นทางการ<br>เมื่อวันที่ ๒ พฤษภาคม ๒๕๖๕ ณ ทำเนียบรัฐบาล<br>- คณะศิลปนาฏดุริยางค์ จัดการแสดงในงานเลี้ยง<br>ต้อนรับการประชุมสุดยอดผู้นำสตรีโลก<br>วันที่ ๒๓ มิถุนายน ๒๕๖๕ ณ พารากอนฮอลล์<br>สยามพารากอน |                                          |                                |                     |             |              |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด                                                               | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |           | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | หมายเหตุ/ปัญหา / อุปสรรค/ แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ ประเมินผล | ผลประโยชน์ (ร้อยละ) | เทียบ เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ                      |
|---------------------|-------------------------------------------------------------------------|---------------|----|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|-------------|-----------------------------------|
|                     |                                                                         | แผน           | ผล | หน่วย นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                          |                                |                     |             |                                   |
|                     |                                                                         |               |    |           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- คณะศิลปนาฏดุริยางค์ จัดการแสดงเนื่องในงาน The International Horticultural Expo (EXPO 2022 Floriade Almere) เมื่อวันที่ ๒๘ กรกฎาคม - ๓ สิงหาคม ๒๕๖๕ ณ เมือง Almere ราชอาณาจักร เนเธอร์แลนด์</li> <li>- คณะศิลปนาฏดุริยางค์ จัดการแสดงในงานนันทม แพรพรรณ สืบสานวัฒนธรรมไทย - อินเดีย วันที่ ๖ สิงหาคม ๒๕๖๕ ณ บริเวณห้องโถง และห้องประชุม พิพิธภัณฑสถานสมเด็จพระนางเจ้า สิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ทอรัษฎากรพิพัฒน์ ในพระบรมมหาราชวัง</li> <li>- วนศ.จันทบุรี จัดการแสดงในงาน 18th Nova Prata International Folk Festival 2022 ณ สหพันธ์ สาธารณรัฐบราซิล เมื่อวันที่ ๗ - ๑๑ กันยายน ๒๕๖๕</li> <li>- คณะศิลปนาฏดุริยางค์ จัดการแสดงในงาน International Family Day โดยโรงเรียน เสนาธิการทหารอากาศ กรุงเทพฯ เมื่อวันที่ ๑๓ กันยายน ๒๕๖๕</li> <li>- วนศ.นครศรีธรรมราช จัดการแสดงในงานประชุม ระดับผู้นำ ครั้งที่ ๑๓ แผนงานการพัฒนาเขตเศรษฐกิจ สามฝ่าย อินโดนีเซีย-มาเลเซีย-ไทย เมื่อวันที่ ๑๔ กันยายน ๒๕๖๕ ณ จังหวัดภูเก็ต</li> </ul> |                                          |                                |                     |             |                                   |
|                     | ๑.๒ จำนวนรางวัลที่ได้รับจาก การแข่งขันในเวทีระดับชาติ หรือระดับนานาชาติ | ๑๐            | ๗๙ | รางวัล    | <p>รางวัลที่ได้รับจากการแข่งขันในเวทีระดับชาติหรือ ระดับนานาชาติ จำนวน ๗๙ รางวัล ดังนี้</p> <p><b>ระดับชาติ</b> (จำนวน ๖๘ รางวัล ตัวอย่างเช่น)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- นางสาวอสา เจริญสุข นักศึกษาชั้นปีที่ ๔ สาขาวิชาทัศนศิลป์ วิชาเอกประติมากรรม คณะศิลปวิจิตร ได้รับรางวัลชมเชย การประกวด โครงการรางวัลยุวศิลปินไทย (๒๕๖๔) Young Thai Artist Award 2021 ในวันที่ ๒ ธันวาคม ๒๕๖๔ ณ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหาร ลาดกระบัง</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | -                                        | -                              | ๑๐๐                 | ดีมาก       | รองอธิการบดี ผศ.พหลยุทธ กนิษฐบุตร |





| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                |                                   |                        |                |              |
|                     |           |               |    |              | <p><b>ระดับนานาชาติ</b> (จำนวน ๑๑ รางวัล ได้แก่)</p> <p>๑. วงวิทยาลัยนาฏศิลป์ ได้รับรางวัลชนะเลิศ ประเภท Symphonic Concert Band Division II รายการประกวดวงโยธวาทิตนานาชาติ ชิงแชมป์ประเทศไทย The ๑๓th Thailand International Marching Competition (TIMC 2021) เมื่อวันที่ ๒ เมษายน ๒๕๖๕</p> <p>๒. นักเรียน นักศึกษา วนศ.นครราชสีมา ได้รับรางวัลชนะเลิศ แชมป์โลก และรองแชมป์ การประกวดดนตรีและมาร์ชชิงอาร์ทิงแชมป์โลก ๒๐๒๒ ประเภท Concert Band Division I ณ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กทม.</p> <p>๓. นักเรียน นักศึกษา วิทยาลัยนาฏศิลป์ เข้าร่วมการแข่งขันเพอร์คัชชันชิงแชมป์โลก World Music Contest ๒๐๒๒ Kerkrade ณ ราชาอาณาจักรเนเธอร์แลนด์ ได้รับ ๒ รางวัล ได้แก่</p> <p>๓.๑ รางวัลชนะเลิศ ประเภทวง</p> <p>๓.๒ รางวัลนักดนตรียอดเยี่ยม (กลองซิมปานี)</p> <p>๔. นักเรียน วิทยาลัยนาฏศิลป์ (น.ส.อภิสร่า ศิริณัก และ น.ส.วรกานต์ โพธิ์ร่มชิง นักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นปีที่ ๒ ภาควิชาศิลปสากล สาขานาฏศิลป์สากล) ได้รับรางวัลชนะเลิศ อันดับที่ ๒ ประเภท Duo Lyrical เต้นคู่ การประกวดนาฏศิลป์สากล รายการ A.T.O.D competition ๒๐๒๒</p> <p>๕. นักเรียน วิทยาลัยนาฏศิลป์ (ด.ญ. รุ่งอรุณ แสงทอง นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ ภาควิชาศิลปสากล) ได้รับรางวัลชนะเลิศ ระดับความสามารถเหรียญทอง ในการแข่งขัน รายการ “WAMSB World Championships ๒๐๒๒” ประเภท woodwind solo รุ่นอายุไม่เกิน ๑๕ ปี เมื่อวันที่ ๑๔ กรกฎาคม ๒๕๖๕</p> |                                                |                                   |                        |                |              |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด                                                                                             | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------|--------------|
|                     |                                                                                                       | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                |                                   |                        |                |              |
|                     |                                                                                                       |               |    |              | ๖. นักศึกษา วนศ.ร้อยเอ็ด ได้รับรางวัลรองชนะเลิศ<br>อันดับ ๑ ระดับความสามารถเหรียญทอง ประเภท<br>Concert Band รายการ Malaysia International<br>Virtual Band Championships 2022 ผ่านระบบ<br>ออนไลน์<br>๗. นักเรียน นักศึกษา วนศ.นครราชสีมา ได้รับรางวัล<br>ชนะเลิศ เหรียญทอง รุ่น beach talent show bands<br>การประกวด battle ดุริยางค์บนพื้นทรายแห่งแรกของ<br>โลก “Music on the beach 2020” เมื่อวันที่ ๑๘<br>กันยายน ๒๕๖๕ ณ ชายหาดพิทยากลาง จ.ชลบุรี<br>๘. นักเรียน นักศึกษา วนศ.จันทบุรี เข้าร่วมชิง<br>ชนะเลิศ ระดับนานาชาติ เป็นตัวแทนประเทศไทย เข้า<br>ร่วมการแข่งขัน FIDAF Brazil World Championship<br>2022 ผ่านระบบออนไลน์<br>๙. นักเรียน นักศึกษา วนศ.จันทบุรี ได้รับรางวัลจาก<br>การแข่งขัน FIDAF Brazil World Championship<br>2022 ณ สหพันธ์สาธารณรัฐบราซิล เมื่อวันที่ ๗-๑๑<br>กันยายน ๒๕๖๕ ได้แก่<br>๙.๑ รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ ๑ ประเภทการ<br>แข่งขันแบบกลุ่ม<br>๙.๒ รางวัลเครื่องแต่งกายยอดเยี่ยมระดับ<br>นานาชาติ |                                                |                                   |                        |                |              |
|                     | ๑.๓ จำนวนองค์ความรู้<br>ด้านนาฏศิลป์ ดุริยางคศิลป์<br>คีตศิลป์ ช่างศิลป์<br>และทัศนศิลป์ ที่เพิ่มขึ้น | ๕๐            | ๙๘ | เรื่อง       | มีการจัดทำองค์ความรู้ ด้านนาฏศิลป์ ดุริยางคศิลป์<br>คีตศิลป์ ช่างศิลป์ และทัศนศิลป์ จำนวน ๙๘ เรื่อง ดังนี้<br><b>๑. บันทึกองค์ความรู้ผู้เชี่ยวชาญด้านนาฏศิลป์<br/>ดุริยางคศิลป์ และคีตศิลป์ (จำนวน ๑๒ เรื่อง)</b><br>๑.๑ รศ.ดร.ศุภชัย จันทร์สุวรรณ (ศิลปินแห่งชาติ)<br>และ นางรัตติยะ วิภิสิตพงศ์ (ศิลปินแห่งชาติ) ละคร<br>พันทาง ชุต ราชธรรมาช ตอน ขอดุดัวลมังกรอินทร์<br>๑.๒ นายประเมษฐ์ บุญยะชัย (ศิลปินแห่งชาติ)<br>ชุต สำนักขามโหม<br>๑.๓ ผศ.ดร.ดุขุฎี มีป้อม ชุต เตียวระนาดทุ้ม<br>เพลง สุดสงวน สีซัน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                |                                   |                        |                |              |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                |                                   |                        |                |              |
|                     |           |               |    |              | ๑.๔ นางประคอง ชลาานุภาพ ชุด การขับร้องเพลงเถา (เพลง เทพธัญจวน เถา, เพลง พันธุ์ฝรั่ง เถา, เพลง สร้อยมยุรา เถา)<br>๑.๕ นางทัศนีย์ ขุนทอง (ศิลปินแห่งชาติ) ชุด เพลง เขมรปี่แก้ว ๓ ชั้น, เพลง เขมรปี่แก้วน้อย, เพลง เขมร ปี่แก้วทางสักรา<br>๑.๖ นางรติวรรณ กัลยาณมิตร ชุด การรำเข้าป่าใน ละครใน เรื่อง อีเหินา ตอน จากสามนาง<br>๑.๗ นางรจนา พวงประยงค์ (ศิลปินแห่งชาติ) ชุด เมรีตรวจพล<br>๑.๘ ผศ.คมคาย กลิ่นภักดี ชุด นารายณ์ปราบนก<br>๑.๙ นางอัจฉรา สุภาไชยกิจ ชุด นางจันทน์ตรวจพล<br>๑.๑๐ นางนฤมัย ไตรทองอยู่ ชุด ละครใน เรื่อง อีเหินา ตอน ย่าหรีนตามนกยูง<br>๑.๑๑ นายสมศักดิ์ ทัดติ ชุด ลงสรงโทนทศกัณฐ์<br>๑.๑๒ นางวัฒนา โกศินานนท์ ชุด การขับร้องเพลง หน้าพาทย์ในบทโขน-ละคร"<br><b>๒. การบันทึกองค์ความรู้ผู้เชี่ยวชาญ ด้านทัศนศิลป์ (จำนวน ๓ เรื่อง)</b><br>๒.๑ นายสาคร โสภา ชุด ความรู้ด้านจิตรกรรมไทย แบบประเพณี<br>๒.๒ นายเสน่ห์ หลวงสุนทร ชุด งานปั้นในศิลปะไทย แบบประเพณี<br>๒.๓ นายกมล สุวฒโท ชุด ความรู้ด้านทัศนศิลป์<br><b>๓. โครงการส่งเสริมอุตสาหกรรมวัฒนธรรม สร้างสรรค์ฯ (จำนวน ๑๘ เรื่อง)</b><br>๓.๑ วิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด ผลงาน “อีสานม่วนชื่น”<br>๓.๒ วิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่ ผลงาน “ล่องวารีวิถีแม่ระมิงค์”<br>๓.๓ วิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี ผลงาน “นบพระจุฬามณี”<br>๓.๔ วิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช ผลงาน “ร่างได้เกี้ยว”<br>๓.๕ วิทยาลัยนาฏศิลป์พัทลุง ผลงาน “วิถีชาโก” |                                                |                                   |                        |                |              |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |           | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | หมายเหตุ/ปัญหา / อุปสรรค/ แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ ประเมินผล | ผลประโยชน์ (ร้อยละ) | เทียบ เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|-------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                          |                                |                     |             |              |
|                     |           |               |    |           | ๓.๖ วิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี ผลงาน “ศรีมหาโพธิ์บูชา”<br>๓.๗ วิทยาลัยนาฏศิลป์ ผลงาน “อนงค์วงศ์ลังกา”<br>๓.๘ วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง ผลงาน “สัสดียม”<br>๓.๙ วิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย ผลงาน “วิจิตรจามิกร”<br>๓.๑๐ วิทยาลัยนาฏศิลป์นครราชสีมา ผลงาน “ตำเข่า”<br>๓.๑๑ วิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี ผลงาน “ลพบุรีชเยศ”<br>๓.๑๒ คณะศิลปศึกษา ผลงาน “ธิดาชาวสวน”<br>๓.๑๓ คณะศิลปนาฏดุริยางค์ ผลงาน “เจ้าพระยานที”<br>๓.๑๔ วิทยาลัยนาฏศิลป์กาฬสินธุ์ ผลงาน “ออนซอนกาฬสินธุ์”<br>๓.๑๕ วิทยาลัยช่างศิลป์นครศรีธรรมราช ผลงาน “เมื่อวานุลันโอบยิบสูทองฟ้า”<br>๓.๑๖ วิทยาลัยช่างศิลป์สุพรรณบุรี ผลงาน “ความทรงจำ”<br>๓.๑๗ วิทยาลัยช่างศิลป์ ผลงาน “ประติมากรรมเครื่องเคลือบดินเผา”<br>๓.๑๘ คณะศิลปวิจิตร ผลงาน “สัญญาะ ความงาม ในดินแดนล้านนา”<br><b>๔. งานวิจัยสร้างสรรค์ด้านศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ (จำนวน ๓๓ เรื่อง)</b><br><b>๔.๑ ด้านนาฏศิลป์ ๙ เรื่อง ได้แก่</b><br>๑) การสร้างสรรค์ทำรำเพลงหน้าพาทย์: ตระเวาประสิทธิ์ โดย รศ.ศุภชัย จันทรสุวรรณ คณะศิลปนาฏดุริยางค์<br>๒) เหมขลาทรงเครื่อง โดย นางคนรัตน์ บัวทอง วนศ.นครศรีธรรมราช<br>๓) นาฏยประดิษฐ์ ชุด สักขัตริย์ทรงเครื่อง โดย นายณรงค์ฤทธิ์ เขาว์กรรม คณะศิลปนาฏดุริยางค์ |                                          |                                |                     |             |              |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                |                                   |                        |                |              |
|                     |           |               |    |              | ๔) นวัตกรรมการสร้างสรรคการแสดงรำไท<br>จากสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโร<br>นา (COVID-19) โดย ผศ.เฉลิมชัย ภิรมย์รักษ์<br>วนศ.อ่างทอง<br>๕) ฮอยฮูปแต้ม: การสร้างสรรคนาฏศิลป์พื้นบ้าน<br>จากจิตรกรรมฝาผนังอุโบสถอีสานโบราณ<br>โดย นางศิริภรณ์ ลินดาพรประเสริฐ วนศ.ร้อยเอ็ด<br>๖) การสร้างสรรคกระบวนการ: “นิลพัทรมาร<br>กระบิล” ในการแสดงโขน เรื่องรามเกียรติ์ ตอน นิลพัท<br>ออกรบกับมารกระบิล โดย นายจารุวัฒน์ ศรีโสภา<br>วนศ.อ่างทอง<br>๗) ฉุยฉายพญาไวยวงศามหาสุรเดช<br>โดย นายชนัย วรรณะสี โครงการบัณฑิตศึกษา<br>๘) ระบำอัปสราบาปวน<br>โดย นายณัฐชากร เกษณียาบุตร วนศ.ร้อยเอ็ด<br>๙) การแสดงสร้างสรรค ชุด เสน่ห์นารีผล<br>โดย นางดารณี จันทมิไชย วนศ.กาฬสินธุ์<br>๔.๒ ด้านดุริยางคศิลป์ ๙ เรื่อง ได้แก่<br>๑๐) การสร้างสรรค “เพลงวัฒนธรรมไทย”<br>โดย นายบำรุง พาทยกุล โครงการบัณฑิตศึกษา<br>๑๑) การสร้างสรรคดนตรีพื้นบ้านอีสานร่วมสมัย<br>“ลายล่องนทีสองฝั่งโขง” โดย ผศ.โยธิน พลเขต<br>วนศ.ร้อยเอ็ด<br>๑๒) เตียวระนาดทุ้ม ๒ รวง เพลง อาหนู สามชั้น<br>โดย ว่าที่ ร.ต.วิชัย ภูเพ็ชร คณะศิลปศึกษา<br>๑๓) งานสร้างสรรคบทเพลงคอนแชร์โต กลุ่มเดี่ยว<br>สำหรับทริ้มเป็ดและมารimba จากเพลงพื้นบ้านอีสาน<br>โดย นายเศรษฐวุฒิ ปัญญ์ดวงศ์ วนศ.ร้อยเอ็ด<br>๑๔) การสร้างสรรคการแปรทำนองและการประพันธ์<br>ทางเดี่ยว ระนาดทุ้ม เพลง การะเวก สามชั้น<br>โดย ผศ.ศุภวิ มีป้อม โครงการบัณฑิตศึกษา<br>๑๕) การสร้างสรรคแนวทำนองการบรรเลงเครื่องสาย<br>ไทยประกอบพิธี เพลง โหมโรงสาธุการ<br>โดย นายกฤษณ ชูดี วนศ.นครศรีธรรมราช |                                                |                                   |                        |                |              |





| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |           | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | หมายเหตุ/ปัญหา / อุปสรรค/ แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การประเมินผล | ผลประโยชน์ (ร้อยละ) | เทียบ เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------|---------------------|-------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                          |                               |                     |             |              |
|                     |           |               |    |           | ๔) การแสดงสร้างสรรค์นาฏยการตะ ขุด รามายณะ รามเกียรติ์: บนพื้นฐานนาฏศิลป์ไทยและนาฏศิลป์อินเดียการตนาฏยัม เพื่อความสัมพันธ์ด้านวัฒนธรรมระหว่างประเทศไทยและประเทศอินเดีย<br>โดย นายเอกลักษณ์ หนูเงิน คณะศิลปนาฏดุริยางค์<br>๕) การแสดงพื้นบ้านภาคกลางในจังหวัดอ่างทอง โดย ผศ.เฉลิมชัย ภิรมย์รักษ์ วนศ.อ่างทอง<br>๖) ลงรสนาฏดนตรี: นาฏศิลป์สร้างสรรค์การรำลงสรจจากละครรำสุลิกะ โดย นายภุชณะ สายสุนีย์ วนศ.นครศรีธรรมราช<br>๗) การแสดงเทิดพระเกียรติสมเด็จพระนารายณ์มหาราช: นวัตกรรมการแสดงนาฏศิลป์สร้างสรรค์จากศาสตร์การแสดงละครเวทีและศาสตร์การแสดงนาฏศิลป์ไทย โดย นายภูกิจ พาสุนันท์ วนศ.ลพบุรี<br>๘) องค์ความรู้ภูมิปัญญาการสืบทอดและถ่ายทอดกระบวนการแสดง ประกอบท่าทางของตัวละครฝ่ายจีน ในละครพันทาง เรื่อง ราชอิริราช โดย นายภุมรินทร์ มณีวงษ์ วนศ.สุโขทัย<br>๙) การวิจัยและพัฒนานวัตกรรมด้านศิลปะการแสดง เพื่อยกระดับคุณภาพสังคมอย่างยั่งยืน จ.นครปฐม โดย รศ.จินตนา สายทองคำ คณะศิลปนาฏดุริยางค์<br>๕.๒ ด้านดุริยางคศิลป์ ๕ เรื่อง<br>๑๐) การสร้างสรรค์ชุดฝึกทักษะการบรรเลงขอไทย ผ่านการฝึกทักษะออนไลน์ เพื่อแก้ปัญหาและอุปสรรคท่ามกลางสถานการณ์โรคระบาดไวรัสโคโรนา โดย ผศ.สุวรรณี ชูเสน คณะศิลปนาฏดุริยางค์<br>๑๑) การพัฒนาแอปพลิเคชันเครื่องดนตรีพื้นบ้านอีสานบนระบบปฏิบัติการแอนดรอยด์เพื่อการเรียนรู้ดนตรีพื้นบ้านอีสาน โดย ผศ.โยธิน พลเขต วนศ.ร้อยเอ็ด<br>๑๒) การแปรรูปหนังหมักเกลือเพื่อเพิ่มรายได้ให้กับผู้ผลิตกลองชุมชนตำบลเอกราช อำเภอป่าโมก จังหวัดอ่างทอง โดย นายวิทยา ศรีผ่อง คณะศิลปนาฏดุริยางค์ |                                          |                               |                     |             |              |



| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                |                                   |                        |                |              |
|                     |           |               |    |              | <p>๕) การสืบทอดองค์ความรู้ด้านปัทมศิลป์ ของ คณะรักษาศิลป์ จังหวัดเชียงใหม่ โดย นายธนฤทธิ์ ไหมทอง วนศ.เชียงใหม่</p> <p>๖.๒ ด้านการวิจัย ๑ เรื่อง</p> <p>๖) การสร้างสรรค์ผลงานในงานเครื่องเคลือบดินเผา ด้วยวัสดุธรรมชาติ โดย ผศ.สุพรรณิการ์ ติรนปริญญ์ คณะศิลปวิจิตร</p> <p>๖.๓ ด้านการเรียนการสอน ๔ เรื่อง</p> <p>๗) การจัดการความรู้ด้านการเรียนการสอน เรื่องกระบวนการภาพพิมพ์ด้วยแสงจากธรรมชาติ โดย นางสาวพิทวัส สุภาพ คณะศิลปวิจิตร</p> <p>๘) การวาดภาพบนกระดาษสีค่าน้ำหนักกลางด้วย ดินสอขาวและดินสอดำ โดย นายณัฐวุฒิ แต่งวัฒนไพบูลย์ คณะศิลปวิจิตร</p> <p>๙) กระบวนการถ่ายทอดความรู้บทบาทการแสดง ละครพื้นทางตามแนวทางศิลปแห่งชาติ (รศ.ศุภชัย จันทร์สุวรรณ) โดย นายณรงค์ฤทธิ์ เขาว์กรรม คณะศิลปนาฏดุริยางค์</p> <p>๑๐) เทคนิคการเขียนสีน้ำทิวทัศน์น้ำตกแหล่งท่องเที่ยวในท้องถิ่นอำเภอพรหมคีรี โดย นางโสภิต เดชนะ วศศ.นครศรีธรรมราช</p> <p>๖.๔ ด้านการจัดการความรู้ของนักศึกษา (จำนวน ๕ เรื่อง)</p> <p>๑๑) มโนราห์ตัวอ่อนพิษณุศิลป้อศวินกระตูกอ่อน ถ่ายทอดโดย มโนราห์หนูอาบ เจริญศิลป์ โดย นางภัทรภรณ์ กาญจนารัตน์ วศศ.นครศรีธรรมราช</p> <p>๑๒) เทคนิคการสร้างสรีระบทเพลงประกอบการแสดงของ ผศ.นิติ เอ็มโอต โดย ผศ.เกษร เอ็มโอต วนศ.สุโขทัย</p> <p>๑๓) เทคนิคการประดิษฐ์ส้มปั้นดอกตอก ของ แม่แดง พรหมเย็น สำหรับประดับศีรษะ โดย นางสาวเกดศรินาครกร วนศ.เชียงใหม่</p> |                                                |                                   |                        |                |              |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์                                                                                                                            | ตัวชี้วัด                                                                              | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |           | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | หมายเหตุ/ปัญหา / อุปสรรค/ แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ ประเมินผล | ผลประโยชน์ (ร้อยละ) | เทียบ เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|-------------|-----------------------------------|
|                                                                                                                                                |                                                                                        | แผน           | ผล | หน่วย นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                          |                                |                     |             |                                   |
|                                                                                                                                                |                                                                                        |               |    |           | ๑๔) หน้ากากจำลองการสวมหัวโขนเสมือนจริง โดย นางสาวทริภา คัดชา วนศ.อ่างทอง<br>๑๕) เทคนิคการปะผ้าลายไทยทรงดำ ของ กลุ่มผ้า ทอเขื่อนไทดำ ตำบลบ้านดอน อำเภออุ้มทอง จังหวัด สุพรรณบุรี โดย นายจักรกฤษณ์ วัฒนากุล วนศ.สุพรรณบุรี                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                          |                                |                     |             |                                   |
| <b>กลยุทธ์</b><br>๑. พัฒนาการเป็นศูนย์กลาง ความร่วมมือด้านนาฏศิลป์ ดุริ ยางศิลป์ คีตศิลป์ ช่างศิลป์ และทัศนศิลป์ ในระดับชาติ และระดับ นานาชาติ | ๑.๑ จำนวนโครงการ ในระดับชาติหรือระดับ นานาชาติที่สถาบันบัณฑิต พัฒนศิลป์เป็นเจ้าภาพหลัก | ๒             | ๕  | โครงการ   | มีการดำเนินโครงการในระดับชาติ หรือระดับนานาชาติที่สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ เป็นเจ้าภาพหลัก จำนวน ๕ โครงการ<br>๑. โครงการนำเสนอผลงานนาฏศิลป์สร้างสรรค์ ระดับชาติ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ ๕ เมื่อวันที่ ๑๖ - ๑๗ ธันวาคม ๒๕๖๔ ณ โรงละครวังหน้า มี หน่วยงานภายนอกเข้าร่วม จำนวน ๑๔ หน่วยงาน<br>๒. โครงการประกวดนาฏศิลป์ ดนตรี คีตศิลป์แห่งชาติ ครั้งที่ ๖ ซึ่งถ้วยพระราชทานสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี วันที่ ๓ เมษายน ๒๕๖๕ ณ โรงละครวัง สถาบันบัณฑิต พัฒนศิลป์"<br>๓. โครงการนิทรรศการทางวิชาการและการแสดงทาง ศิลปวัฒนธรรม งานมหกรรมศิลปวัฒนธรรมไทย "รวมใจ บัณฑิตพัฒนศิลป์ ณ ถิ่นอ่างทอง" เมื่อวันที่ ๓ - ๔ มิถุนายน ๒๕๖๕ ณ วนศ.อ่างทอง<br>๔. การประชุมวิชาการนำเสนอผลงานวิจัย ระดับชาติ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ ๖ ""The 6th Bunditapatansilpa Institute Academic Article National Conference (6th BPI-ANC) และการ ประชุมวิชาการนำเสนอผลงานวิจัย ระดับนานาชาติ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ ๕ ""The 5th Bunditpatanasilpa Institute International Conference on Research in Culture and Education"" เมื่อวันที่ ๒๑ - ๒๓ กรกฎาคม ๒๕๖๕ ณ โรงแรมแคนทารีฮิลล์ เชียงใหม่ จ.เชียงใหม่ | -                                        | -                              | ๑๐๐                 | ดีมาก       | รองอธิการบดี ผศ.พหลยุทธ กนิษฐบุตร |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด                                          | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |           | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | หมายเหตุ/ปัญหา / อุปสรรค/ แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ ประเมินผล | ผลประโยชน์ (ร้อยละ) | เทียบ เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ                      |
|---------------------|----------------------------------------------------|---------------|----|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|-------------|-----------------------------------|
|                     |                                                    | แผน           | ผล | หน่วย นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                          |                                |                     |             |                                   |
|                     |                                                    |               |    |           | ๕. โครงการประกวดศิลปกรรมเด็กและเยาวชน แห่งชาติ ครั้งที่ ๑๗ เดือนพฤษภาคม - กรกฎาคม ๒๕๖๕ ณ หอศิลป์เจ้าฟ้า กรมศิลปากร กรุงเทพมหานคร                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                          |                                |                     |             |                                   |
|                     | ๑.๒ จำนวนเวทีการแข่งขัน ความสามารถที่เข้าร่วมต่อปี | ๔๐            | ๕๐ | เวที      | <p>มีการส่งเสริมสนับสนุนการเข้าร่วมเวทีการประกวด แข่งขัน จำนวน ๕๐ เวที ได้แก่</p> <p><b>ด้านนาฏศิลป์ ดุริยางคศิลป์ คีตศิลป์</b></p> <p>๑. การประกวดเดี่ยวเครื่องดนตรีไทยและขับร้อง ระดับชาติ “เสริมประสบการณ์ สืบสานสังคีตศิลป์ไทย</p> <p>๒. การประกวดคลิปดนตรีและคลิปการแสดงพื้นบ้าน ๔ ภาค “รวมศิลป์ แผ่นดินสยาม” ปีที่ ๑๖</p> <p>๓. การประกวดดนตรีล้านนาแห่งประเทศไทย ๒๕๖๕</p> <p>๔. การประกวดงานมหกรรมรวมพลสมาชิก TO BE NUMBER ONE</p> <p>๕. การประกวดนาฏศิลป์สากล รายการ A.T.O.D competition 2022</p> <p>๖. การประกวดบรรเลงดนตรีไทยศรทอง พุทธศักราช ๒๕๖๔</p> <p>๗. การแข่งขันทักษะวิชาการเนื่องในงานราชภัฏ บุรีรัมย์ มหกรรมวิชาการและวัฒนธรรมนานาชาติ ครั้งที่ ๕</p> <p>๘. การแข่ง Solo Snare Drum รุ่น Open Class รายการ Asian Music Games 2022 ประเทศอินโดนีเซีย</p> <p>๙. การประกวดแข่งขันวงดนตรีระดับนานาชาติ ครั้งที่ ๔ (Valaya Alongkorn Music Competition 2022)</p> <p>๑๐. รายการประกวดวงโยธวาทิตนานาชาติชิงแชมป์ ประเทศไทย The 13th Thailand Internation Marching Competition (TIMC 2021)</p> <p>๑๑. การแข่งขัน Cheonan World Dance Festival in Cheonan 2021</p> | -                                        | -                              | ๑๐๐                 | ดีมาก       | รองอธิการบดี ผศ.พหลยุทธ กนิษฐบุตร |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                |                                   |                        |                |              |
|                     |           |               |    |              | ๑๒. การประกวดชมรมสมาชิก To be Number One ภาคใต้ ในสถานศึกษาระดับอาชีวศึกษาและอุดมศึกษา<br>๑๓. การคัดเลือกนักเรียนทุนมูลนิธิมนตรี ตราโมท ในพระราชูปถัมภ์ฯ<br>๑๔.การคัดเลือกนักศึกษากองทุนนาฏดุริยางคศิลป์ไทย มูลนิธิศาลาเฉลิมกรุง (ประเภทดนตรีไทย)<br>๑๕. การคัดเลือกนักศึกษาทุนมูลนิธิศาลาเฉลิมกรุง (ประเภทนาฏศิลป์ไทย)<br>๑๖. การประกวดเดี่ยวปี่ใน เนื่องในมหกรรมวันสุนทรภู่ กวีเอกของโลก<br>๑๗. การประกวดดนตรีและมาร์ชชิงอาร์ท ซิงแฮมป์โลก 2022 ประเภท Concert Band Division I<br>๑๘. การแข่งขันเพอร์คัชชันชิงแชมป์โลก World Music Contest 2022 ณ ราชาอาณาจักรเนเธอร์แลนด์<br>๑๙. การคัดเลือกนักเรียน นักศึกษา ทุนนริศรานุวัดติวงศ์ ประจำปี ๒๕๖๕<br>๒๐. การประกวดดนตรีสากล “นครสวรรค์ มิวสิคอะวอร์ด” ครั้งที่ ๑ ในงานเฉลิมฉลอง ๑๐๐ ปี มรณ. นครสวรรค์<br>๒๑. การประกวดสุดยอดวงดนตรีระดับอุดมศึกษา “ArtChestra Music Contest 2022” (ครั้งที่ ๓) โดย ศูนย์การค้าเซ็นทรัลพลาซ่า ศาลายา<br>๒๒. การแข่งขันวงดนตรีกีตาร์คลาสสิก PGVIM Guitar Ensemble Competition โดยสถาบันดนตรี กล้วยาณวัฒนา<br>๒๓. การแข่งขัน รายการ “WAMSB World Championships 2022”<br>๒๔. การประกวดดนตรีล้านนา สะล้อ ซอซึง และซอพื้นบ้าน โครงการอนุรักษ์ พื้นฟู สืบสานศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น ของจังหวัดลำปาง<br>๒๕. การประกวดโสตศิลป์ สืบสานดนตรีไทย<br>๒๖. การประกวดแข่งขันร้องเพลงลูกทุ่งพร้อม |                                                |                                   |                        |                |              |





| เป้าประสงค์/กลยุทธ์                                                                                | ตัวชี้วัด                                                         | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |           | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | หมายเหตุ/ปัญหา / อุปสรรค/ แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ ประเมินผล                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | ผลประโยชน์ (ร้อยละ) | เทียบ เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|---------------|----|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|-----------------------------------|
|                                                                                                    |                                                                   | แผน           | ผล | หน่วย นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |             |                                   |
|                                                                                                    |                                                                   |               |    |           | ๕๐. การคัดเลือกเยาวชนดีเด่น จังหวัดนครศรีธรรมราช                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |             |                                   |
| <b>กลยุทธ์</b><br>๒. พัฒนาความเป็นมืออาชีพ ด้านศิลปวัฒนธรรมเพื่อรองรับ ตลาดแรงงานด้าน ศิลปวัฒนธรรม | ๒.๑ ระดับความสำเร็จ ของการพัฒนา ความเป็นมืออาชีพ ด้านศิลปวัฒนธรรม | ๕             | ๕  | ระดับ     | <p>ความสำเร็จของการพัฒนาความเป็นมืออาชีพ ด้านศิลปวัฒนธรรม อยู่ในระดับที่ ๕ โดยมีการ ดำเนินการตามเกณฑ์วัดระดับความสำเร็จ ดังนี้ ระดับ ๑ แต่งตั้งคณะกรรมการ ฯ และกำหนด ขอบเขตการพัฒนาความเป็นมืออาชีพ</p> <p>สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ แต่งตั้งคณะกรรมการการ พัฒนาความเป็นมืออาชีพด้านศิลปวัฒนธรรม ตามคำสั่ง สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ที่ ๗๖๒/๒๕๖๔ ลงวันที่ ๓๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๔ โดยมีผู้เชี่ยวชาญของสถาบันบัณฑิต พัฒนศิลป์ ด้านนาฏศิลป์ ดุริยางคศิลป์ คีตศิลป์ ช่างศิลป์ และทัศนศิลป์ เป็นที่ปรึกษา มีรองอธิการบดี ที่กำกับ ดูแลงานด้านศิลปวัฒนธรรม เป็นประธานกรรมการ รองคณบดี/รองผู้อำนวยการวิทยาลัย</p> <p>ฝ่ายศิลปวัฒนธรรม เป็นกรรมการ และเจ้าหน้าที่กลุ่ม ศิลปวัฒนธรรม เป็นกรรมการและเลขานุการ มีอำนาจ หน้าที่กำหนดขอบเขตการพัฒนาความเป็นมืออาชีพ ด้านศิลปวัฒนธรรม พิจารณาและให้ข้อเสนอแนะ เกี่ยวกับแผน ฯ และกำกับติดตามผลการดำเนินงาน ในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ - ๒๕๖๙ กำหนดขอบเขต การพัฒนาความเป็นมืออาชีพด้านศิลปวัฒนธรรมให้ ครอบคลุมทุกด้าน ได้แก่ ด้านนาฏศิลป์ ด้านดุริยางคศิลป์ และด้านช่างศิลป์และทัศนศิลป์</p> <p>ระดับ ๒ จัดทำแผนพัฒนาความเป็นมืออาชีพ ด้านศิลปวัฒนธรรม</p> <p>สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จัดทำแผนพัฒนา ความเป็นมืออาชีพด้านศิลปวัฒนธรรม ครอบคลุม ด้านนาฏศิลป์ ดุริยางคศิลป์ คีตศิลป์ ช่างศิลป์ และ ทัศนศิลป์ เพื่อพัฒนาความเป็นมืออาชีพด้าน ศิลปวัฒนธรรมของนักเรียน นักศึกษาสถาบันบัณฑิต พัฒนศิลป์ เพื่อรองรับตลาดแรงงานด้านศิลปวัฒนธรรม ซึ่งภายในแผนฯ มีการกำหนดรายละเอียดกลยุทธ์</p> | -                                        | <u>เกณฑ์วัดระดับความสำเร็จ</u><br>ระดับ ๑ แต่งตั้งคณะ กรรมการฯและกำหนด ขอบเขตการพัฒนา ความเป็นมืออาชีพ<br>ระดับ ๒ จัดทำแผนพัฒนา ความเป็นมืออาชีพ ด้านศิลปวัฒนธรรม<br>ระดับ ๓ วางระบบและ กลไกในการขับเคลื่อนแผน ให้บรรลุเป้าหมาย<br>ระดับ ๔ มีการกำกับ ติดตามและรายงานผลการ ดำเนินงานรอบ ๖ เดือน และ ๑๒ เดือน ต่อคณะกรรมการฯ<br>ระดับ ๕ มีการนำ ข้อเสนอแนะจาก คณะกรรมการฯ มา ปรับปรุง/พัฒนา | ๑๐๐                 | ดีมาก       | รองอธิการบดี ผศ.พหลยุทธ กนิษฐบุตร |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                |                                   |                        |                |              |
|                     |           |               |    |              | เป้าประสงค์ ตัวชี้วัด มีการจัดสรรงบประมาณ<br>พร้อมกำหนดผู้รับผิดชอบกำกับดูแลโครงการ/กิจกรรม<br>โดยในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ มีกิจกรรมพัฒนา<br>ความเป็นมืออาชีพด้านศิลปวัฒนธรรม ดังนี้<br><u>ด้านนาฏศิลป์</u><br>- จารัตนาฏศิลป์ไทย<br>- เทคนิคการแต่งหน้าการแสดง<br>- เทคนิคการแต่งกายการแสดง<br>- การจัดแสง เสียงสำหรับการแสดง<br>- เทคนิคการแสดงโขน-ละคร ตัวพระ ตัวนาง ตัวยักษ์<br>ตัวลิง<br>- เทคนิคการใช้เสียงประกอบการแสดงละคร<br>- การตัดต่อบทโขนละครด้านดุริยางคศิลป์<br>- จาริต่างดุริยางคศิลป์<br>- การจัดเก็บและการบำรุงรักษาเครื่องดนตรี<br>- การตั้งเสียงและการเทียบเสียงเครื่องดนตรีสำหรับ<br>การเรียนการสอนและการแสดง<br>- เทคนิคการใช้เสียงสำหรับการขับร้อง<br>- การแต่งกายและการแต่งหน้าสำหรับผู้บรรเลงและ<br>นักร้อง<br>- การจัดแสงและเสียงสำหรับการบรรเลงและขับร้อง<br>- เทคนิคการผสมวงดนตรีด้านทัศนศิลป์และช่างศิลป์<br>- เทคนิคการจัดแสงสำหรับการจัดวางงานทัศนศิลป์<br>และช่างศิลป์<br>- การบูรณาการงานทางทัศนศิลป์และช่างศิลป์ร่วมกับ<br>งานนาฏดุริยางคศิลป์<br>- เทคนิคการสร้างงานประติมากรรม จิตรกรรม<br>สถาปัตยกรรม<br>- ภาพพิมพ์<br>- เครื่องเคลือบดินเผา ศิลปะไทย<br>- การตกแต่งภายใน กราฟิคดีไซน์<br>- ศิลปะประยุกต์<br>- การจัดเก็บและการบำรุงรักษาเครื่องมือและอุปกรณ์<br>การสร้างงานทางทัศนศิลป์และช่างศิลป์<br>- เทคนิคการจัดเก็บผลงานทางทัศนศิลป์และช่างศิลป์ |                                                |                                   |                        |                |              |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                |                                   |                        |                |              |
|                     |           |               |    |              | ทางอนุรักษ์และสร้างสรรค์<br>- เทคนิคการสร้างงานกับสิ่งแวดล้อม<br>โดยทุกหน่วยงานสามารถนำกิจกรรมไปประยุกต์ใช้<br>หรือบูรณาการร่วมกันในแต่ละด้านได้<br>ระดับ ๓ วางระบบและกลไกในการขับเคลื่อนแผน<br>ให้บรรลุเป้าหมาย<br>วางระบบและกลไกในการขับเคลื่อนแผนให้บรรลุ<br>เป้าหมาย ดังนี้<br>๑. จัดทำแผนพัฒนาความเป็นมืออาชีพ<br>ด้านศิลปวัฒนธรรม<br>๒. กำหนดผู้รับผิดชอบโครงการหรือกิจกรรมพัฒนา<br>ความเป็นมืออาชีพด้านศิลปวัฒนธรรมให้สามารถ<br>ดำเนินการบรรลุเป้าหมายที่กำหนดไว้<br>๓. จัดสรรงบประมาณรายจ่ายประจำปี<br>เพื่อสนับสนุนให้การดำเนินโครงการหรือกิจกรรมพัฒนา<br>ความเป็นมืออาชีพด้านศิลปวัฒนธรรมให้สำเร็จ<br>ตามแผนที่กำหนดไว้<br>๔. กำกับติดตามให้มีการดำเนินงานตามแผน<br>รอบ ๖ เดือน และรอบ ๑๒ เดือน<br>๕. ประเมินความสำเร็จของแผน เพื่อนำผลการ<br>ประเมินไปพัฒนา ปรับปรุงในปีถัดไป<br>ระดับ ๔ มีการกำกับ ติดตามและรายงานผลการ<br>ดำเนินงานรอบ ๖ เดือน ต่อคณะกรรมการฯ<br>จากการติดตามการดำเนินงาน<br>ในเดือนมีนาคม - มิถุนายน ๖๕ มีการกำกับ ติดตาม<br>และรายงานผลการดำเนินงาน จำนวน ๒๐ ครั้ง<br>ประกอบด้วย ด้านนาฏศิลป์ ดุริยางคศิลป์ และคีตศิลป์<br>๑๖ ครั้ง และด้านช่างศิลป์และทัศนศิลป์ ๔ ครั้ง ตาม<br>ขอบเขตหัวข้อในแผนพัฒนาความเป็นมืออาชีพด้าน<br>ศิลปวัฒนธรรม ที่คณะกรรมการกำหนดการวางระบบ<br>และกลไกในการขับเคลื่อนฯ ที่สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์<br>กำหนด<br>ระดับ ๕ สรุปผลการดำเนินงานของหน่วยงาน<br>ในสังกัด นำเสนอต่อคณะกรรมการฯ และนำข้อสังเกต<br>จากคณะกรรมการฯ มาปรับปรุง/พัฒนาในการถ่ายทอด |                                                |                                   |                        |                |              |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์                                                     | ตัวชี้วัด                                                                        | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |           | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | หมายเหตุ/ปัญหา / อุปสรรค/ แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ ประเมินผล                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | ผลประโยชน์ (ร้อยละ) | เทียบ เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ                      |
|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|---------------|----|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|-----------------------------------|
|                                                                         |                                                                                  | แผน           | ผล | หน่วย นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                     |             |                                   |
|                                                                         |                                                                                  |               |    |           | แผนด้านศิลปวัฒนธรรม ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                     |             |                                   |
| ๓. ส่งเสริมการนำทุนทาง ศิลปวัฒนธรรมมาพัฒนา ช่องทาง การหารายได้เพิ่มขึ้น | ๓.๑ ระดับความสำเร็จของการ ส่งเสริมการนำทุนทาง วัฒนธรรมมาพัฒนาช่อง ทางการหารายได้ | ๓             | ๓  | ระดับ     | <p>ความสำเร็จของการส่งเสริมการนำทุนทางวัฒนธรรม มาพัฒนาช่องทางการหารายได้ อยู่ในระดับที่ ๓ โดยมี การดำเนินการตามเกณฑ์วัดระดับความสำเร็จ ดังนี้</p> <p>ระดับ ๑ แต่งตั้งคณะกรรมการ ฯ และกำหนด ขอบเขตของการนำทุนทางศิลปวัฒนธรรมมาพัฒนา ช่องทางการจัดหารายได้</p> <p>สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ แต่งตั้งคำสั่งคณะกรรมการ การนำทุนทางศิลปวัฒนธรรมมาพัฒนาช่องทางการ จัดหารายได้ ตามคำสั่ง สบศ.</p> <p>ที่ ๒๔๕/๒๕๖๔ ลงวันที่ ๘ เม.ย. ๖๕ โดยมีอธิการบดี ผู้เชี่ยวชาญของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ทั้งด้าน นาฏศิลป์ ดุริยางคศิลป์ คีตศิลป์ ช่างศิลป์ และทัศนศิลป์ เป็นที่ปรึกษา จำนวน ๑๔ คน มีรองอธิการบดีที่กำกับ ดูแลด้านศิลปวัฒนธรรม เป็นประธานกรรมการ รองคณบดีและรองผู้อำนวยการวิทยาลัยในสังกัด ที่กำกับดูแลด้านศิลปวัฒนธรรม เป็นกรรมการ และเจ้าหน้าที่กลุ่มศิลปวัฒนธรรม เป็นกรรมการและ เลขานุการ มีอำนาจหน้าที่กำหนดขอบเขตการนำทุน ทางศิลปวัฒนธรรมมาพัฒนาช่องทางการจัดหารายได้ พิจารณาและให้ข้อเสนอแนะเกี่ยวกับแผนฯ และกำกับ ติดตามผลงานดำเนินงานต่อไป ในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ - ๒๕๖๙ กำหนดขอบเขตการนำทุนทาง ศิลปวัฒนธรรมมาพัฒนาช่องทางการจัดหารายได้ให้ ครอบคลุมทุกด้าน ได้แก่ ด้านนาฏศิลป์ ด้านดุริยางคศิลป์ และด้านช่างศิลป์และทัศนศิลป์</p> <p>ระดับ ๒ จัดทำแผนการนำทุนทางศิลปวัฒนธรรมมา พัฒนาช่องทางการจัดหารายได้</p> <p>สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จัดทำแผนพัฒนาการ ส่งเสริมการนำทุนทางวัฒนธรรมมาพัฒนาช่องทางการ หารายได้ มีการดำเนินงานที่สอดคล้องกับ แผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๕ – ๒๕๖๙ ยุทธศาสตร์ที่ ๔ การอนุรักษ์ สร้างสรรค์ เผยแพร่ และพัฒนาการส่งเสริมการนำทุนทาง วัฒนธรรมมาพัฒนาช่องทางการหารายได้ กลยุทธ์ที่ ๓</p> | -                                        | <p><u>เกณฑ์วัดระดับความสำเร็จ</u></p> <p>ระดับ ๑ แต่งตั้งคณะ กรรมการฯและกำหนด ขอบเขตของการนำทุนทาง ศิลปวัฒนธรรมมาพัฒนา ช่องทางการจัดหารายได้</p> <p>ระดับ ๒ จัดทำแผนการ นำทุนทางศิลปวัฒนธรรม มาพัฒนาช่องทางการจัดหา รายได้</p> <p>ระดับ ๓ มีการดำเนินการ ตามแผน ฯ และติดตามผล การดำเนินการตามแผน ฯ</p> <p>ระดับ ๔ มีรายได้เกิดขึ้น จากการพัฒนาช่องทางการ หารายได้</p> <p>ระดับ ๕ มีการนำผลการ ดำเนินงานมาวิเคราะห์และ จัดทำแผนปรับปรุง/ พัฒนาหาช่องทางการหา รายได้ต่อไป</p> | ๑๐๐                 | ดีมาก       | รองอธิการบดี ผศ.พหลยุทธ กนิษฐบุตร |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                |                                   |                        |                |              |
|                     |           |               |    |              | <p>การส่งเสริมการนำทุนทางวัฒนธรรมมาพัฒนาช่องทางทางการหารายได้ โดยดำเนินการจัดกิจกรรมการส่งเสริมการนำทุนทางวัฒนธรรมมาพัฒนาช่องทางทางการหารายได้เพื่อเสริมสร้างรายได้ของหน่วยงานในสังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ โดยใช้ทักษะ ความรู้ ความเชี่ยวชาญ ด้านนาฏศิลป์ ดุริยางคศิลป์ คีตศิลป์ ข่างศิลป์ และทัศนศิลป์ โดยดำเนินการ</p> <p>๑) แต่งตั้งคณะกรรมการกำหนดขอบเขตการส่งเสริมการนำทุนทางวัฒนธรรมมาพัฒนาช่องทางทางการหารายได้ ช่วงเดือน ก.พ. - มี.ค. ๖๕</p> <p>๒) วางแผน กำหนดขอบเขตหัวข้อ และกิจกรรมการส่งเสริมการนำทุนทางวัฒนธรรมมาพัฒนาช่องทางทางการหารายได้ ตามที่คณะกรรมการฯ กำหนด ช่วงเดือน มี.ค. - เม.ย. ๖๕</p> <p>๓) หน่วยงานในสังกัด จัดทำหลักสูตรระยะสั้น โดยใช้ทุนทางวัฒนธรรมมาพัฒนาช่องทางทางการหารายได้ ตามที่คณะกรรมการฯ กำหนด ช่วงเดือน เม.ย. - ส.ค. ๖๕</p> <p>๔) กำกับ ติดตาม การจัดทำหลักสูตรระยะสั้น ส่งเสริมการนำทุนทางวัฒนธรรมมาพัฒนาช่องทางทางการหารายได้ ๒ ครั้ง ในเดือน มี.ค. และ มิ.ย. ๖๕</p> <p>๕) จัดประชุมคณะกรรมการฯ เพื่อสรุปและรายงานผลการดำเนินงานต่อไป ในเดือน ส.ค. - ก.ย. ๖๕</p> <p>ระดับ ๓ มีการดำเนินการตามแผนฯ และติดตามผลการดำเนินการตามแผนฯ</p> <p>สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์กำหนดขอบเขตการส่งเสริมการนำทุนทางวัฒนธรรมมาพัฒนาช่องทางทางการหารายได้ ตามที่คณะกรรมการฯ กำหนด ให้ครอบคลุมทุกด้าน ได้แก่ ด้านนาฏศิลป์ ด้านดุริยางคศิลป์ ด้านข่างศิลป์ และทัศนศิลป์ โดยจัดทำเป็นหลักสูตรระยะสั้น กำหนดอัตราค่าบริการ จำนวนคน วันและเวลาที่ใช้ในการอบรม ส่งเสริมการนำทุนทางวัฒนธรรมมาพัฒนาช่องทางทางการหารายได้ ตามการแนะนำของผู้ทรงคุณวุฒิ ดังนี้</p> <p><u>ด้านนาฏศิลป์</u></p> <p>- การแต่งหน้าและการทำผมเพื่อการบรรเลง</p> |                                                |                                   |                        |                |              |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                |                                   |                        |                |              |
|                     |           |               |    |              | <p>และการแสดง</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- การแต่งกายประกอบการบรรเลงและการแสดง</li><li>- การสร้างเครื่องประดับศีรษะ</li><li>- ระบายเปิดเตล็ด</li></ul> <p><u>ด้านดุริยางคศิลป์</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- การปรับปรุงดนตรีไทยสำหรับการประกวด</li><li>- หลักการดำเนินทำนองขึ้นพื้นฐาน</li><li>- เพลงประกอบการแสดง</li><li>- ทักษะดนตรีไทยชั้นพื้นฐาน</li><li>- ทักษะดนตรีไทยชั้นกลาง</li><li>- ทักษะดนตรีไทยชั้นสูง</li></ul> <p><u>ด้านทัศนศิลป์และช่างศิลป์</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- การวาดเส้น</li><li>- การระบายสีน้ำ</li></ul> <p>พร้อมทั้งกำหนดผู้รับผิดชอบโครงการ/กิจกรรมพัฒนาความเป็นมืออาชีพด้านศิลปวัฒนธรรม จัดสรรงบประมาณรายจ่ายประจำปี เพื่อสนับสนุนให้การดำเนินงานเป็นไปตามแผน พร้อมทั้งกำกับติดตามรอบ ๖ เดือน และ ๑๒ เดือน ต่อคณะกรรมการ ฯ</p> <p>และมีแผนการส่งเสริมการนำทุนทางวัฒนธรรมมาพัฒนาช่องทางการหารายได้ โดยมีการดำเนินการตามเกณฑ์วัดระดับความสำเร็จ เพิ่มเติม ดังนี้</p> <p>ระดับ ๓ มีการดำเนินการตามแผนฯ และติดตามผลการดำเนินการตามแผนฯ</p> <p>จากการติดตามการดำเนินงาน ในเดือน มี.ค. และ มิ.ย. ๖๕ มีหน่วยงานที่ดำเนินการจัดทำหลักสูตรระยะสั้น จำนวน ๒๒ หลักสูตร จากหน่วยงานในสังกัด ๗ หน่วยงาน ตามขอบเขตหัวข้อที่คณะกรรมการกำหนดในแผนฯ การวางระบบและกลไกในการขับเคลื่อนฯ ที่สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์กำหนด ได้แก่</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- ด้านนาฏศิลป์ ดุริยางคศิลป์</li></ul> <p>และคีตศิลป์ ๑๔ หลักสูตร</p> <p>๑) คณะศิลปศึกษา ๑ หลักสูตร</p> <p>๒) วนศ.เชียงใหม่ ๘ หลักสูตร</p> |                                                |                                   |                        |                |              |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                |                                   |                        |                |              |
|                     |           |               |    |              | ๓) วนศ.อ่างทอง ๑ หลักสูตร<br>๔) วนศ.ลพบุรี ๑ หลักสูตร<br>๕) วิทยาลัยนาฏศิลป์ ๓ หลักสูตร<br>- ด้านช่างศิลป์และทัศนศิลป์ ๘ หลักสูตร ได้แก่<br>๑) วชศ.สุพรรณบุรี ๔ หลักสูตร<br>๒) วิทยาลัยช่างศิลป์ ๔ หลักสูตร<br>โดย ณ สิ้นปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ อยู่ระหว่าง<br>สรุปรายละเอียดการจัดทำหลักสูตรของหน่วยงานใน<br>สังกัด เพื่อนำเสนอต่อคณะกรรมการฯ และนำเสนอข้อสังเกต<br>จากคณะกรรมการฯ มาปรับปรุง/พัฒนา เป็นแนวทาง<br>การให้รายได้ในปีงบประมาณถัดไป |                                                |                                   |                        |                |              |

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๕. พัฒนางองค์กรให้เป็นสถาบันต้นแบบด้านนาฏศิลป์ ดุริยางคศิลป์ คีตศิลป์ ช่างศิลป์ และทัศนศิลป์ ให้สอดคล้องกับการบริหารจัดการตามหลักธรรมาภิบาล

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์                                                                                                                                                                                                                             | ตัวชี้วัด                                                                          | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |       |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-------|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------|------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                    | แผน           | ผล    | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                |                                   |                        |                |                                                |
| <b>เป้าประสงค์</b><br>๑. ระบบบริหารจัดการ<br>ของสถาบัน มีความเข้มแข็ง<br>และมีประสิทธิภาพ สามารถ<br>ขับเคลื่อนด้วยหลักธรรมา<br>ภิบาลให้บรรลุเป้าหมาย<br>การเป็นสถาบันต้นแบบ<br>ด้านนาฏศิลป์ ดุริยางคศิลป์<br>คีตศิลป์ ช่างศิลป์<br>และทัศนศิลป์ | ๑.๑ ร้อยละความสำเร็จของ<br>การพัฒนาองค์กร ตาม<br>แผนพัฒนาสถาบันบัณฑิต<br>พัฒนศิลป์ | ๘๐            | ๙๘.๖๐ | ร้อยละ       | สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์การดำเนินการพัฒนาองค์กร<br>ตามแผนพัฒนาองค์กร ดังนี้<br>๑. ดำเนินการทบทวนและจัดทำแผนพัฒนาสถาบัน<br>บัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๕-๒๕๖๙ ประจำปี<br>งบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕<br>๒. จัดทำคู่มือแสดงวิธีการดำเนินงาน การติดตามและ<br>เกณฑ์การประเมินผลตามตัวชี้วัดของแผนพัฒนาสถาบัน<br>บัณฑิตพัฒนศิลป์ เพื่อให้ผู้เกี่ยวข้องทั้งระบบนำไปเป็น<br>แนวทางปฏิบัติเดียวกัน<br>๓. ดำเนินการถ่ายทอดแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิต<br>พัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๕ – ๒๕๖๙ ประจำปีงบประมาณ<br>พ.ศ. ๒๕๖๕ ไปยังหน่วยงานระดับคณะและวิทยาลัย<br>เพื่อขับเคลื่อนแผนพัฒนาฯ ไปสู่การปฏิบัติตามบทบาท<br>หน้าที่ ความรับผิดชอบตามค่าเป้าหมายที่กำหนด<br>ไว้ในแต่ละตัวชี้วัด | -                                              | -                                 | ๑๐๐                    | ดีมาก          | รองอธิการบดี<br>นายวัชรินทร์<br>อ่าวสินธุ์ศิริ |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                |                                   |                        |                |              |
|                     |           |               |    |              | <p>๔. วางระบบแผนการติดตามประเมินผลและติดตามผลการดำเนินงานตามแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๕ – ๒๕๖๙ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ ในรอบ ๖ เดือน และ ๑๒ เดือน เพื่อรายงานต่อสภาสถาบัน</p> <p>ซึ่งสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ มีผลประเมินการดำเนินงานตามแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๕ – ๒๕๖๙ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ พบว่าความสำเร็จในภาพรวมของการดำเนินงาน คิดเป็นร้อยละ ๙๘.๖๐ (ระดับดีมาก)</p> <p>โดยมีผลการประเมินในแต่ละประเด็นยุทธศาสตร์ ดังนี้</p> <p><b>ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๑</b> การพัฒนาการจัดการเรียนการสอนด้านศิลปวัฒนธรรมให้มีคุณภาพเป็นที่ยอมรับระดับชาติ และระดับนานาชาติ</p> <p>(ความสำเร็จในภาพรวม คิดเป็นร้อยละ ๙๖.๑๔ ระดับดีมาก)</p> <p><b>ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๒</b> การสร้างคุณภาพผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ผลงานนวัตกรรม การสร้างเครือข่าย และเผยแพร่ผลงานในระดับชาติและระดับนานาชาติ</p> <p>(ความสำเร็จในภาพรวม คิดเป็นร้อยละ ๙๗.๒๒ ระดับดีมาก)</p> <p><b>ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๓</b> การบริการวิชาการ และสร้างเครือข่ายด้านศิลปวัฒนธรรม</p> <p>ในระดับท้องถิ่น ระดับชาติและระดับนานาชาติ</p> <p>(ความสำเร็จในภาพรวมคิดเป็นร้อยละ ๑๐๐ ระดับดีมาก)</p> <p><b>ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๔</b> การอนุรักษ์ สร้างสรรค์ เผยแพร่ และจัดการแสดงด้านศิลปวัฒนธรรม</p> <p>อย่างมืออาชีพ</p> <p>(ความสำเร็จในภาพรวม คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐ ระดับดีมาก)</p> |                                                |                                   |                        |                |              |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์                                                                                             | ตัวชี้วัด                                                               | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |     |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|---------------|-----|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------|------------------------------------------------|
|                                                                                                                 |                                                                         | แผน           | ผล  | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                |                                   |                        |                |                                                |
|                                                                                                                 |                                                                         |               |     |              | <p><b>ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๕</b> พัฒนางค์กรให้เป็นสถาบัน</p> <p>ต้นแบบด้านนาฏศิลป์ดุริยางคศิลป์ คีตศิลป์ ช่างศิลป์ และทัศนศิลป์ ให้สอดคล้องกับการบริหารจัดการตามหลักธรรมาภิบาล</p> <p>(ความสำเร็จในภาพรวม คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐ ระดับดีมาก)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                |                                   |                        |                |                                                |
|                                                                                                                 | ๑.๒ ร้อยละความสำเร็จของการพัฒนาระบบบริหารจัดการของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ | ๘๐            | ๑๐๐ | ร้อยละ       | <p>สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ดำเนินการพัฒนาระบบบริหารจัดการของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์</p> <p>สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ มีร้อยละความสำเร็จของการพัฒนาระบบบริหารจัดการของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พบว่าความสำเร็จในภาพรวมของการดำเนินงาน คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐ โดยสรุปได้ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ตัวชี้วัดในประเด็นยุทธศาสตร์ ๕ พัฒนางค์กรให้เป็นสถาบันต้นแบบด้านนาฏศิลป์ ดุริยางคศิลป์ คีตศิลป์ ช่างศิลป์ และทัศนศิลป์ ให้สอดคล้องกับการบริหารจัดการตามหลักธรรมาภิบาล มีจำนวนทั้งหมด ๑๑ ตัวชี้วัด จำแนกได้ดังต่อไปนี้</li> <li>- ตัวชี้วัดเป้าประสงค์ทั้งหมด จำนวน ๒ ตัวชี้วัด บรรลุเป้าหมาย จำนวน ๒ ตัวชี้วัด คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐</li> <li>- ตัวชี้วัดกลยุทธ์ทั้งหมด จำนวน ๙ ตัวชี้วัด บรรลุเป้าหมาย จำนวน ๙ ตัวชี้วัด คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐</li> </ul> | -                                              | -                                 | ๑๐๐                    | ดีมาก          | รองอธิการบดี<br>นายวัชรินทร์<br>อ่าวสินธุ์ศิริ |
| <p><b>กลยุทธ์</b></p> <p>๑. ส่งเสริมการดำเนินงานตามแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ให้เป็นไปตามหลักธรรมาภิบาล</p> | ๑.๑ ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่ดำเนินการตามหลักธรรมาภิบาล               | ๑๐๐           | ๑๐๐ | ร้อยละ       | <p>มีการดำเนินการส่งเสริมการดำเนินงานตามแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ให้เป็นไปตามหลักธรรมาภิบาลโดยดำเนินการตามขั้นตอน ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>๑. ดำเนินการแต่งตั้งคณะกรรมการกำหนดหลักเกณฑ์การส่งเสริมการดำเนินงานตามหลักธรรมาภิบาล เลขคำสั่งที่ ๑๑๔/๒๕๖๕ ลงวันที่ ๒๔ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๕</li> <li>๒. กำหนดประเภทกลุ่มของโครงการ/กิจกรรม ภายใต้แผนพัฒนาที่ได้รับการส่งเสริม สนับสนุนทรัพยากรในการดำเนินงานตามหลักธรรมาภิบาล จำนวน ๖ กลุ่ม ได้แก่</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                       | -                                              | -                                 | ๑๐๐                    | ดีมาก          | รองอธิการบดี<br>นายวัชรินทร์<br>อ่าวสินธุ์ศิริ |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |          | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | หมายเหตุ/ปัญหา / อุปสรรค/ แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การประเมินผล | ผลประโยชน์ (ร้อยละ) | เทียบเกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------|---------------------|------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วยนับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                          |                               |                     |            |              |
|                     |           |               |    |          | <p>กลุ่มที่ ๑ โครงการ/กิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับการให้ทุน เช่น</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- โครงการส่งเสริมสนับสนุนการผลิตผลงานทางวิชาการ</li> <li>- โครงการส่งเสริมพัฒนางานวิจัยและงานสร้างสรรค์</li> <li>- โครงการสร้างสรรค์งานวิจัยสำหรับอาจารย์ระดับอุดมศึกษา</li> <li>- โครงการพัฒนาและสร้างงานวิจัย</li> </ul> <p>กลุ่มที่ ๒ โครงการ/กิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาบุคลากร เช่น</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- โครงการพัฒนาศักยภาพครูอาจารย์และบุคลากรทางการศึกษา</li> <li>- โครงการพัฒนาบุคลากร</li> <li>- โครงการส่งเสริมการแข่งขันและแลกเปลี่ยนการเรียนรู้</li> <li>- โครงการพัฒนาครูและบุคลากรทางการศึกษา</li> </ul> <p>กลุ่มที่ ๓ โครงการ/กิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับการอนุรักษ์ สร้างสรรค์ เช่น</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- โครงการเติมเต็มองค์ความรู้ถ่ายทอดการเรียนการสอนด้านนาฏศิลป์ไทยโบราณ</li> <li>- โครงการสังคีตศาลายา ประจำปี ๒๕๖๕</li> <li>- โครงการนาฏศิลป์อ่างทองงามด้วยมารยาทไทย</li> <li>- โครงการบริการสื่อวัฒนธรรมด้านดนตรีนาฏศิลป์และภูมิปัญญา</li> </ul> <p>กลุ่มที่ ๔ โครงการ/กิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับการเผยแพร่ด้านศิลปวัฒนธรรม และการบริการวิชาการ เช่น</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- โครงการอบรมด้านศิลปวัฒนธรรมนาฏศิลป์-ดนตรีสร้างเครือข่าย</li> <li>- โครงการบริการทางวิชาการแก่ชุมชน ปริญญาตรี</li> <li>- โครงการบริการทางวิชาการด้านศิลปวัฒนธรรม</li> </ul> <p>ในสถานศึกษาชุมชนและสังคม</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- โครงการบริการวิชาการต่อสังคมแบบให้เปล่า</li> </ul> |                                          |                               |                     |            |              |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                |                                   |                        |                |              |
|                     |           |               |    |              | <p>กลุ่มที่ ๕ โครงการ/กิจกรรมที่เกี่ยวกับการพัฒนา<br/>นักเรียน นักศึกษา เช่น</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- โครงการจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา</li> <li>- โครงการพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษสำหรับ<br/>นักศึกษาหลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต</li> <li>- โครงการค่ายนาฏศิลป์</li> <li>- โครงการพัฒนาคุณภาพนักเรียนวิทยาศาสตร์</li> </ul> <p>กลุ่มที่ ๖ โครงการ/กิจกรรมที่เกี่ยวกับการพัฒนา<br/>องค์กร เช่น</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- กิจกรรม ประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน<br/>ระดับคณะ ปีการศึกษา ๒๕๖๔</li> <li>- โครงการพัฒนาระบบและกลไกการบริหาร<br/>หลักสูตร</li> <li>- โครงการเพิ่มพูนความสุขพัฒนาความเป็นอยู่<br/>ปรับปรุงสิ่งอำนวยความสะดวกหอพักวิทยาลัยฯ</li> <li>- โครงการรวบรวมแหล่งข้อมูลด้านนาฏศิลป์ ดนตรี<br/>คีตศิลป์และศึกษาทั่วไปเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้ของ<br/>นักเรียนนักศึกษา</li> </ul> <p>๓. กำหนดหลักเกณฑ์และเครื่องมือที่ใช้ในการเก็บ<br/>ข้อมูลโครงการ/กิจกรรมที่ดำเนินการตามหลัก<br/>ธรรมาภิบาล ทั้ง ๖ ตามกำหนดประเภทกลุ่ม<br/>ของโครงการ/กิจกรรม</p> <p>๔. ถ่ายทอดหลักเกณฑ์การส่งเสริมการดำเนินงาน<br/>ตามแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ให้เป็นไปตาม<br/>หลักธรรมาภิบาลให้หน่วยงานในสังกัด ดำเนินการตาม<br/>กรอบระยะเวลาในการดำเนินโครงการ/กิจกรรม ภายใต้<br/>แผนพัฒนาที่ได้รับการส่งเสริม สนับสนุนทรัพยากร<br/>ในการดำเนินงานตามหลักธรรมาภิบาลกำหนด</p> |                                                |                                   |                        |                |              |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์                                                                                                                     | ตัวชี้วัด                                                                                                                                             | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|----------------|-----------------------------------------|
|                                                                                                                                         |                                                                                                                                                       | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                        |                |                                         |
|                                                                                                                                         |                                                                                                                                                       |               |    |              | ๕. ติดตามประเมินผลการดำเนินโครงการ/กิจกรรม ภายใต้แผนพัฒนาที่ได้รับการส่งเสริม สนับสนุน ทรัพยากรในการดำเนินงานตามหลักธรรมาภิบาลตาม หลักเกณฑ์และเครื่องมือที่ใช้ในการเก็บข้อมูลที่กำหนด โดยในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ มีการดำเนิน โครงการ/กิจกรรม ภายใต้แผนพัฒนาที่ได้รับการส่งเสริม สนับสนุนทรัพยากรในการดำเนินงานตามหลัก ธรรมาภิบาล ทั้งหมดจำนวน ๒๑๐ โครงการ/กิจกรรม และทุกโครงการมีการดำเนินการตามหลักธรรมาภิบาล ตามหลักเกณฑ์ที่สถาบันกำหนด คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                        |                |                                         |
| กลยุทธ์<br>๒. ส่งเสริม และเพิ่ม<br>ประสิทธิภาพการใช้เทคโนโลยี<br>สารสนเทศในการบริหาร<br>จัดการ การบริการทาง<br>การศึกษาและการปฏิบัติงาน | ๒.๑ ระดับความสำเร็จของการ<br>ส่งเสริม และเพิ่มประสิทธิภาพ<br>การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ<br>ในการบริหารจัดการ<br>การบริการทางการศึกษา<br>และการปฏิบัติงาน | ๕             | ๕  | ระดับ        | <p>ความสำเร็จของการส่งเสริม และเพิ่มประสิทธิภาพ การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการบริหารจัดการ การ บริการทางการศึกษาและการปฏิบัติงานอยู่ในระดับที่ ๕ โดยมีการดำเนินการตามเกณฑ์วัดระดับความสำเร็จ ดังนี้</p> <p>ระดับ ๑ มีการแต่งตั้งคณะกรรมการกำหนดขอบเขต และจัดทำแผนการส่งเสริมและเพิ่มประสิทธิภาพ การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการบริหารจัดการ การบริการทางการศึกษาและการปฏิบัติงาน มีการแต่งตั้งคณะกรรมการตามคำสั่งสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ที่ ๑๑๕/๒๕๖๕ ลงวันที่ ๒๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕ เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานส่งเสริม เพิ่มประสิทธิภาพการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ ในการบริหารจัดการบริการทางการศึกษาการปฏิบัติงาน และพัฒนาระบบเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการบริหาร ระบบฐานข้อมูลองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม</p> <p>ระดับ ๒ มีแผนการส่งเสริม และเพิ่มประสิทธิภาพการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ</p> <p>ในการบริหารจัดการการบริการทางการศึกษา และการปฏิบัติงาน มีแผนส่งเสริม และเพิ่มประสิทธิภาพ การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการบริหารจัดการ การบริการทางการศึกษาและการปฏิบัติงาน เพื่อเสนอ คณะกรรมการดำเนินงานส่งเสริม เพิ่มประสิทธิภาพการ</p> | -                                              | <p><u>เกณฑ์วัดระดับความสำเร็จ</u></p> <p>ระดับ ๑ มีการแต่งตั้ง คณะกรรมการกำหนด ขอบเขตและจัดทำแผนการ ส่งเสริม และเพิ่ม ประสิทธิภาพการใช้ เทคโนโลยีสารสนเทศในการ บริหารจัดการ การบริการ ทางการศึกษาและการ ปฏิบัติงาน</p> <p>ระดับ ๒ มีแผนการ ส่งเสริม และเพิ่ม ประสิทธิภาพการใช้ เทคโนโลยีสารสนเทศในการ บริหารจัดการ การบริการ ทางการศึกษาและการ ปฏิบัติงาน</p> <p>ระดับ ๓ มีการถ่ายทอด แผนให้แก่หน่วยงานที่ รับผิดชอบดำเนินการ ส่งเสริม และเพิ่ม ประสิทธิภาพการใช้ เทคโนโลยีสารสนเทศในการ</p> | ๑๐๐                    | ดีมาก          | รองอธิการบดี<br>ผศ.อำนวยการ<br>นวลอนงค์ |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล                                                                                                                                                                                                | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|----------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                |                                                                                                                                                                                                                                  |                        |                |              |
|                     |           |               |    |              | <p>ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการบริหารจัดการบริการทางการศึกษา การปฏิบัติงาน และพัฒนาระบบเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการบริหารระบบฐานข้อมูลองค์ความรู้ ด้านศิลปวัฒนธรรม ในแผนปี พ.ศ. ๒๕๖๕ กำหนดไว้นำระบบมาใช้ในการบริการทางการศึกษา และการปฏิบัติงาน จำนวน ๘ ระบบ ดังนี้</p> <p>๑) ระบบสารบรรณอิเล็กทรอนิกส์<br/>ใบสั่งจ้างเลขที่ ๕/๒๕๖๕ ลว. ๑ พ.ย. ๖๔</p> <p>๒) ระบบเว็บไซต์ (เว็บสถาบันฯ)<br/>ใบสั่งจ้างเลขที่ ๓๐/๒๕๖๕ ลว. ๑๗ ธ.ค. ๖๔</p> <p>๓) ระบบแผนงาน/โครงการ งบประมาณ และด้านการศึกษา เพื่อสนับสนุนการตัดสินใจของผู้บริหาร ใบสั่งจ้างเลขที่ ๓๑/๒๕๖๕ ลว. ๒๐ ธ.ค. ๖๔</p> <p>๔) ระบบห้องสมุดออนไลน์<br/>ใบสั่งจ้างเลขที่ ๑๐๘/๒๕๖๔ ลว. ๑๖ ก.ย. ๖๔</p> <p>๕) ระบบสนับสนุนการเรียนการสอน Classroom On Demand อยู่ในช่วงรับประกัน</p> <p>๖) ระบบบริหารการศึกษา ระดับปริญญาตรี อยู่ในช่วงรับประกัน</p> <p>๗) อบรมเชิงปฏิบัติการหลักสูตรการใช้ระบบสนับสนุนการเรียนการสอน Classroom On Demand วันที่ ๒๙ ตุลาคม ๒๕๖๔ จำนวนผู้เข้าร่วมอบรม ๒๕๐ คน</p> <p>๘) อบรมเชิงปฏิบัติการหลักสูตรการใช้งาน และการบริหารจัดการเครือข่ายสำหรับผู้ปฏิบัติงาน วันที่ ๒๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕ จำนวนผู้เข้าร่วมอบรม ๒๗๗ คน</p> <p>ระดับ ๓ จัดประชุมถ่ายทอดแผนให้แก่หน่วยงานที่รับผิดชอบดำเนินการส่งเสริม และเพิ่มประสิทธิภาพการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ ในการบริหารจัดการ การบริการทางการศึกษาและการปฏิบัติงาน ในเดือนกรกฎาคม ๒๕๖๕</p> <p>ระดับ ๔ สรุปและประเมินผลการดำเนินงาน ตามกิจกรรม/โครงการที่กำหนดไว้ตามแผน</p> |                                                | <p>บริหารจัดการ การบริการทางการศึกษาและการปฏิบัติงาน</p> <p>ระดับ ๔ มีการประเมินผล การดำเนินงานกิจกรรม/โครงการที่บรรลุตามที่กำหนดไว้ตามแผน</p> <p>ระดับ ๕ นำผลการประเมินมาปรับปรุงกิจกรรม ให้เป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้ตามแผน</p> |                        |                |              |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                |                                   |                        |                |              |
|                     |           |               |    |              | <p>ในเดือนกันยายน ๒๕๖๕ ดังนี้</p> <p>๔.๑ นำระบบมาใช้ในการบริการทางการศึกษาและการปฏิบัติงาน จำนวน ๖ ระบบ จาก ๘ ระบบ คิดเป็นร้อยละ ๗๕ ดังนี้</p> <p>๑) ระบบสารบรรณอิเล็กทรอนิกส์</p> <p>๒) ระบบเว็บไซต์ (เว็บสถาบันฯ)</p> <p>๓) ระบบแผนงาน/โครงการ งบประมาณและด้านการศึกษา เพื่อสนับสนุนการตัดสินใจของผู้บริหาร</p> <p>๔) ระบบห้องสมุดออนไลน์</p> <p>๕) ระบบสนับสนุนการเรียนการสอน Classroom On Demand</p> <p>๖) ระบบบริหารการศึกษา ระดับปริญญาตรี</p> <p>๔.๒ จัดการอบรมเชิงปฏิบัติการ จำนวน ๕ โครงการ</p> <p>๑) อบรมเชิงปฏิบัติการหลักสูตรการใช้ระบบบริหารจัดการเว็บไซต์ สำหรับผู้จัดการข้อมูล วันที่ ๘ เมษายน ๒๕๖๕ จำนวนผู้เข้าร่วมอบรม ๔๓ คน จากเป้าหมาย ๕๐ คน คิดเป็นร้อยละ ๘๖</p> <p>๒) อบรมเชิงปฏิบัติการหลักสูตรการใช้ระบบเอกสารสนับสนุนการประชุมผู้บริหาร วันที่ ๘ เมษายน ๒๕๖๕ จำนวนผู้เข้าร่วมอบรม ๔๓ คน จากเป้าหมาย ๕๑ คน คิดเป็นร้อยละ ๘๔</p> <p>๓) อบรมเชิงปฏิบัติการหลักสูตรการใช้งานและบริหารจัดการเครือข่ายสำหรับผู้ดูแลระบบ วันที่ ๘ กรกฎาคม ๒๕๖๕ จำนวนผู้เข้าร่วมอบรม ๒๓ คน จากเป้าหมาย ๒๓ คน คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐</p> <p>๔) อบรมเชิงปฏิบัติการหลักสูตรการใช้งานระบบแผนงาน/โครงการ งบประมาณเพื่อสนับสนุนการตัดสินใจของผู้บริหาร (BI) วันที่ ๑๙ สิงหาคม ๒๕๖๕ จำนวนผู้เข้าร่วมอบรม ๘๐ คน จากเป้าหมาย ๘๒ คน คิดเป็นร้อยละ ๙๘</p> <p>๕) อบรมเชิงปฏิบัติการหลักสูตรการใช้งานระบบบริหารการศึกษา ระดับปริญญาตรี วันที่ ๘-๙ กันยายน ๒๕๖๕ จำนวนผู้เข้าร่วมอบรม ๖๗ คน จากเป้าหมาย ๖๗ คน คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐</p> |                                                |                                   |                        |                |              |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์                                   | ตัวชี้วัด                                                                                                         | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |       |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | หมายเหตุ/ปัญหา / อุปสรรค/ แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ ประเมินผล | ผลประโยชน์ (ร้อยละ) | เทียบ เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ                      |
|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-------|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|-------------|-----------------------------------|
|                                                       |                                                                                                                   | แผน           | ผล    | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                          |                                |                     |             |                                   |
|                                                       |                                                                                                                   |               |       |              | ระดับ ๕ นำผลการประเมินมาปรับปรุงกิจกรรม/โครงการเพื่อปรับปรุงแผนการดำเนินการในปีงบประมาณถัดไป                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                          |                                |                     |             |                                   |
| ๓. พัฒนาคุณธรรม จริยธรรม และความโปร่งใสในการดำเนินงาน | ๓.๑ ผลการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของหน่วยงานภาครัฐ (Integrity and Transparency Assessment: ITA) | ๙๐            | ๙๔.๓๑ | ร้อยละ       | <p>มีการดำเนินการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของหน่วยงานภาครัฐ (Integrity and Transparency Assessment: ITA) ดังนี้</p> <p>๑ แต่งตั้งคณะกรรมการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ (คำสั่งสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ที่ ๖๕๑/๒๕๖๔ ลงวันที่ ๘ ตุลาคม พ.ศ.๒๕๖๔)</p> <p>๒ จัดทำแผนยกระดับผลการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๕ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ เสนอต่ คณะกรรมการชี้แจงผู้เกี่ยวข้องทราบ ดำเนินการ ที่ประชุมพิจารณา (วันพุธที่ ๑๒ มกราคม ๒๕๖๕)</p> <p>- ประชุมชี้แจงแผนยกระดับผลการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใส ในการดำเนินงานของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ (ครั้งที่ ๑/๒๕๖๕) ณ ห้องประชุมชั้น ๒ อาคารสำนักงานอธิการบดี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ (ศาลายา) ผ่านระบบ Zoom Meeting (คณะและวิทยาลัย ในสังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์)</p> <p>๓. ดำเนินการจัดประชุมสร้างความรู้ความเข้าใจ การประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ มอบหมายผู้รับผิดชอบตามตัวชี้วัดที่ ป.ป.ช กำหนด และจัดเก็บข้อมูล OIT จำนวน ๗ ครั้ง คือ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ครั้งที่ ๑ วันจันทร์ที่ ๑๘ ตุลาคม ๒๕๖๔,</li> <li>- ครั้งที่ ๒ วันจันทร์ที่ ๒๐ ธันวาคม ๒๕๖๔</li> <li>- ครั้งที่ ๓ วันพุธที่ ๑๒ มกราคม ๒๕๖๕</li> <li>- ครั้งที่ ๔ วันพฤหัสบดีที่ ๒๐ มกราคม ๒๕๖๕</li> <li>- ครั้งที่ ๕ วันศุกร์ที่ ๒๘ มกราคม ๒๕๖๕</li> <li>- ครั้งที่ ๖ วันศุกร์ที่ ๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕</li> </ul> | -                                        | -                              | ๑๐๐                 | ดีมาก       | รองอธิการบดี ผศ.อำนวยการ นวลอนงค์ |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด                                                                                              | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ                         |
|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------|--------------------------------------|
|                     |                                                                                                        | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                |                                   |                        |                |                                      |
|                     |                                                                                                        |               |    |              | <p>- ครั้งที่ ๗ วันพุธที่ ๑๖ มีนาคม ๒๕๖๕</p> <p>๔. จัดโครงการ โครงการเข้าถึง เข้าใจคุณธรรมและ<br/>ความโปร่งใสของหน่วยงานภาครัฐ ประจำปีงบประมาณ<br/>พ.ศ.๒๕๖๕ (เมื่อวันอังคารที่ ๘ มีนาคม ๒๕๖๕<br/>ณ ห้องประชุม ๑ ชั้น ๕ อาคารสำนักงานอธิการบดี<br/>สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ (ศาลายา) ผ่านระบบออนไลน์<br/>(Zoom Meeting) ให้กับผู้บริหารบุคลากรในสำนักงาน<br/>อธิการ วิทยาลัยในสังกัด นักศึกษาผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย<br/>ภายนอก</p> <p>๕. ดำเนินการเก็บข้อมูลผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย<br/>ภายใน และภายนอก การตอบแบบวัดการรับรู้ของผู้มี<br/>ส่วนได้ส่วนเสียภายใน (IIT) แบบวัดการรับรู้ของผู้มีส่วน<br/>ได้ส่วนเสียภายนอก (EIT) การเปิดเผยข้อมูลสาธารณะ<br/>(OIT) และนำเข้าข้อมูลขึ้นเว็บไซต์ bpi.ac.th ในเดือน<br/>เมษายน ๒๕๖๕</p> <p>ซึ่งสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ได้รับผลการประเมิน<br/>คุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของ<br/>หน่วยงานภาครัฐ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕<br/>มีผลคะแนนการประเมิน ๙๔.๓๑ คะแนน ระดับผลการ<br/>ประเมินอยู่ในระดับ A</p> |                                                |                                   |                        |                |                                      |
|                     | ๓.๒ จำนวนหน่วยงานในสังกัด<br>สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์<br>ได้รับผลการประเมิน<br>องค์กรคุณธรรม<br>(ระดับ ๒) | ๑๙            | ๑๙ | หน่วยงาน     | <p>มีการดำเนินการตามเกณฑ์การประเมินองค์กร<br/>คุณธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ ดังนี้</p> <p>๑. ดำเนินการประชุมการถ่ายทอดแผนพัฒนาสถาบัน<br/>บัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๕ - ๒๕๖๙<br/>ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ ดำเนินการเมื่อวันที่<br/>๑๖ กันยายน ๒๕๖๕</p> <p>๒. ดำเนินการแต่งตั้งคณะจัดทำและขับเคลื่อน<br/>แผนปฏิบัติการส่งเสริมคุณธรรมของสถาบันบัณฑิตพัฒน<br/>ศิลป์ คำสั่งเลขที่ ๗๐๐/๒๕๖๔<br/>ลงวันที่ ๒ ตุลาคม ๒๕๖๕</p> <p>๓. ดำเนินการแจ้ง วิทยาลัยนาฏศิลป์และวิทยาลัย<br/>ช่างศิลป์ทุกแห่งในส่วนภูมิภาคให้ดำเนินการประเมิน<br/>องค์กรคุณธรรมของหน่วยงานประจำปีงบประมาณ<br/>พ.ศ. ๒๕๖๕ โดยประสานกับสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด<br/>ในพื้นที่ และให้รายงานผลดำเนินการให้กองบริหาร</p>                                                                                                                                                                                                                                                          | -                                              | -                                 | ๑๐๐                    | ดีมาก          | รองอธิการบดี<br>ผศ.อำนาจ<br>นวลอนงค์ |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                |                                   |                        |                |              |
|                     |           |               |    |              | <p>ทรัพยากรบุคคล สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์<br/>ภายในวันที่ ๑ มิถุนายน ๒๕๖๕ หนังสือเลขที่ วร<br/>๐๘๐๑/๒๕๔ ลงวันที่ ๑๘ มกราคม ๒๕๖๕</p> <p>๔. กองบริหารทรัพยากรบุคคล ได้จัดกิจกรรม<br/>ประกาศเจตนารมณ์เพื่อเป็นองค์กรคุณธรรม สถาบัน<br/>บัณฑิตพัฒนศิลป์ สำนักงานอธิการบดี คณะศิลปศิลป์<br/>นาฏดุริยางค์ คณะศิลปวิจิตร คณะศิลปศึกษา วิทยาลัย<br/>นาฏศิลป์และวิทยาลัยช่างศิลป์ มีขั้นตอนการดำเนินการ<br/>ดังนี้</p> <p>๔.๑ หนังสือเลขที่ วร ๐๘๐๑.๑๐/๖๓๓ ลงวันที่ ๘<br/>เมษายน ๒๕๖๕ เรื่อง ขอเรียนเชิญอธิการบดีเป็น<br/>ประธาน ในกิจกรรมลงนามประกาศเจตนารมณ์เพื่อเป็น<br/>องค์กรคุณธรรม พร้อมทั้งส่งแบบตอบรับการเข้าร่วม<br/>ประกาศเจตนารมณ์ ให้กองบริหารทรัพยากรบุคคล<br/>ภายในวันอังคารที่ ๑๒ เมษายน ๒๕๖๕</p> <p>๔.๒ หนังสือเลขที่ วร ๐๘๐๑/๓๐๓๕ ลงวันที่ ๘<br/>เมษายน ๒๕๖๕ เรื่อง ขอเรียนเชิญคณบดีศิลปนาฏ<br/>ดุริยางค์ คณบดีศิลปวิจิตร คณบดีศิลปศึกษา<br/>ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์ และผู้อำนวยการ<br/>วิทยาลัยช่างศิลป์ เข้าร่วมกิจกรรมลงนามประกาศ<br/>เจตนารมณ์เพื่อเป็นองค์กรคุณธรรม พร้อมทั้งส่งแบบ<br/>ตอบรับการเข้าร่วมประกาศเจตนารมณ์ ให้กองบริหาร<br/>ทรัพยากรบุคคล ภายในวันอังคารที่ ๑๒ เมษายน<br/>๒๕๖๕</p> <p>๔.๓ หนังสือเลขที่ วร ๐๘๐๑.๑๐/๖๓๕ ลงวันที่ ๘<br/>เมษายน ๒๕๖๕ เรื่อง ขอเรียนเชิญรองอธิการบดี ผู้ช่วย<br/>อธิการบดี ผู้อำนวยการสำนักงานอธิการบดี ผู้อำนวยการ<br/>กอง และหัวหน้าหน่วยงานที่ขึ้นตรงต่ออธิการบดี เข้า<br/>ร่วมกิจกรรมลงนามประกาศเจตนารมณ์เพื่อเป็นองค์กร<br/>คุณธรรม พร้อมทั้งส่งแบบตอบรับการเข้าร่วมประกาศ<br/>เจตนารมณ์ให้กองบริหารทรัพยากรบุคคล ภายในวัน<br/>อังคารที่ ๑๒ เมษายน ๒๕๖๕</p> <p>๔.๔ ได้จัดการกิจกรรมลงนามประกาศเจตนารมณ์<br/>เพื่อเป็นองค์กรคุณธรรม สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์<br/>สำนักงานอธิการบดี คณะศิลปศิลป์นาฏดุริยางค์ คณะ</p> |                                                |                                   |                        |                |              |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                |                                   |                        |                |              |
|                     |           |               |    |              | <p>ศิลปวิจารณ์ คณะศิลปศึกษา วิทยาลัยนาฏศิลป์ และ วิทยาลัยช่างศิลป์ ในวันจันทร์ที่ ๑๘ เมษายน ๒๕๖๕ เวลา ๐๙.๐๐ น. ณ ห้องประชุม ๑ ชั้น ๕ อาคาร สำนักงานอธิการบดี</p> <p>๕. สรุปผลการดำเนินงานองค์กรคุณธรรม สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ๑๙ หน่วยงาน ซึ่งได้รับการประเมินเป็นองค์กรคุณธรรม ระดับโดดเด่น จำนวน ๑ หน่วยงาน ระดับ ๓ เป็นองค์กรคุณธรรมต้นแบบ จำนวน ๕ หน่วยงาน และระดับ ๒ องค์กรคุณธรรม จำนวน ๑๓ หน่วยงาน ซึ่งผลการดำเนินการดำเนินงานสูงกว่าเป้าหมายที่กำหนดไว้ รายละเอียด ดังนี้</p> <p>๕.๑ แจ้งผลการประเมินองค์กรคุณธรรมของสถาบัน บัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ ตามหนังสือที่ ๐๘๐๑/๔๐๔๔ ลงวันที่ ๑ มิถุนายน ๒๕๖๕</p> <p>๕.๒ ร่วมประชุมคณะอนุกรรมการส่งเสริมคุณธรรม ของกระทรวงวัฒนธรรม ครั้งที่ ๑/๒๕๖๕ ในวันที่ ๓๐ มิถุนายน ๒๕๖๕</p> <p>๕.๓ สรุปหน่วยงานที่เข้ารับการประเมินเป็นองค์กรคุณธรรม จำนวน ๑๙ แห่ง ผลการปรากฏดังนี้</p> <p>๕.๓.๑ ระดับองค์กรคุณธรรมโดดเด่น จำนวน ๑ แห่ง คือ วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง</p> <p>๕.๓.๒ ระดับองค์กรคุณธรรมต้นแบบ จำนวน ๕ หน่วยงาน ได้แก่</p> <p>(๑) คณะศิลปนาฏดุริยางค์</p> <p>(๒) วิทยาลัยช่างศิลปสุพรรณบุรี</p> <p>(๓) วิทยาลัยนาฏศิลปกาฬสินธุ์</p> <p>(๔) วิทยาลัยนาฏศิลปจันทบุรี</p> <p>(๕) วิทยาลัยนาฏศิลปะสุพรรณบุรี</p> <p>๕.๓.๓ ระดับองค์กรคุณธรรม จำนวน ๑๓ หน่วยงาน ได้แก่</p> <p>(๑) สำนักงานอธิการบดี</p> <p>(๒) คณะศิลปวิจารณ์</p> <p>(๓) คณะศิลปศึกษา</p> <p>(๔) วิทยาลัยช่างศิลป์</p> |                                                |                                   |                        |                |              |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์                                               | ตัวชี้วัด                                                              | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |          | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | หมายเหตุ/ปัญหา / อุปสรรค/แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การประเมินผล                                                                                                                                                                                                                                                      | ผลประเมิน (ร้อยละ) | เทียบเกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ                    |
|-------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|---------------|----|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|------------|---------------------------------|
|                                                                   |                                                                        | แผน           | ผล | หน่วยนับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                    |            |                                 |
|                                                                   |                                                                        |               |    |          | (๕) วิทยาลัยช่างศิลปนครศรีธรรมราช<br>(๖) วิทยาลัยนาฏศิลป์<br>(๗) วิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่<br>(๘) วิทยาลัยนาฏศิลป์นครราชสีมา<br>(๙) วิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช<br>(๑๐) วิทยาลัยนาฏศิลป์พัทลุง<br>(๑๑) วิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด<br>(๑๒) วิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี<br>(๑๓) วิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                    |            |                                 |
| ๔. เพิ่มประสิทธิภาพการบริหารอัตรากำลังให้เป็นไปตามโครงสร้างองค์กร | ๔.๑ ระดับความสำเร็จของการพัฒนาสมรรถนะของอัตรากำลังให้เหมาะสมกับตำแหน่ง | ๕             | ๕  | ระดับ    | ความสำเร็จของการพัฒนาสมรรถนะของอัตรากำลังให้เหมาะสมกับตำแหน่งอยู่ในระดับที่ ๒ โดยมีการดำเนินการตามเกณฑ์วัดระดับความสำเร็จ ดังนี้<br>ระดับ ๑ กำหนดสมรรถนะแต่ละสายงานตาม ที่สถาบันกำหนด<br>- แต่งตั้งคณะกรรมการบริหารและพัฒนาบุคลากร สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๕ – ๒๕๖๙ โดยคณะกรรมการฯ มีหน้าที่กำหนดรูปแบบสมรรถนะของบุคลากร ให้สอดคล้องและเหมาะสมกับแผนพัฒนา สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์<br>ระดับ ๒ สํารวจสมรรถนะของบุคลากรตามสายงาน ในปัจจุบัน<br>- ศึกษาข้อมูลสมรรถนะของแต่ละสายงาน เพื่อนำมาใช้ประกอบการกำหนดสมรรถนะแต่ละสายงานของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ โดยได้ขอความร่วมมือตอบแบบสำรวจเพื่อร่วมโครงการเสริมสร้างสมรรถนะของบุคลากรด้านการเงิน การคลัง และการบริหารพัสดุ ภาครัฐ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ ผ่านระบบ Google-Forms เมื่อวันที่ ๒๖ มกราคม ๒๕๖๕<br>- สรุปผลในการกำหนดหลักสูตรการอบรม Excel การจัดทำรายงาน Pivot Table<br>ระดับ ๓ กำหนดแผนพัฒนาสมรรถนะของบุคลากร<br>- มีการจัดทำและกำหนดแผนพัฒนาสมรรถนะของบุคลากรจากคณะกรรมการจัดสรรงบประมาณ ให้หน่วยงานในสังกัด | -                                       | <u>เกณฑ์วัดระดับความสำเร็จ</u><br>ระดับ ๑ กำหนดสมรรถนะแต่ละสายงานตามที่สถาบันกำหนด<br>ระดับ ๒ สํารวจสมรรถนะของบุคลากรตามสายงานในปัจจุบัน<br>ระดับ ๓ กำหนดแผนพัฒนาสมรรถนะของบุคลากร<br>ระดับ ๔ ดำเนินการตามแผนพัฒนาบุคลากรและประเมินผล<br>ระดับ ๕ นำผลการประเมินมาปรับปรุงในปีต่อไป | ๑๐๐                | ดีมาก      | รองอธิการบดี ผศ.อํานวย นวลอนงค์ |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |           | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | หมายเหตุ/ปัญหา / อุปสรรค/ แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ ประเมินผล | ผลประโยชน์ (ร้อยละ) | เทียบ เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|-------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                          |                                |                     |             |              |
|                     |           |               |    |           | <p>ระดับ ๔ ดำเนินการตามแผนพัฒนาบุคลากรและ ประเมินผล</p> <p>- ดำเนินการโครงการฝึกอบรมพัฒนาสมรรถนะ ของบุคลากร โครงการเสริมสร้างสมรรถนะของบุคลากร ด้านการเงิน การคลัง และการบริหารพัสดุภาครัฐ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ ครั้งที่ ๑ เมื่อวันที่ ๒๒ - ๒๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕ จำนวนผู้เข้ารับ การอบรม ๗๒ คน ผ่านการอบรม ๓๑ คน</p> <p>เสนอคณะกรรมการจัดสรรงบประมาณให้หน่วยงาน ในสังกัด ที่ประชุมมีมติให้มีการอบรม ในครั้งที่ ๒ เพื่อให้ผ่านเกณฑ์ร้อยละ ๗๐ ตามที่กำหนด</p> <p>มีแผนการดำเนินการเกี่ยวกับพัฒนาสมรรถนะของ อัตรากำลังให้เหมาะสมกับตำแหน่ง ดังนี้</p> <p>- มีการแต่งตั้งคณะทำงานจัดทำมาตรฐาน ความรู้ ความสามารถ ทักษะ และสมรรถนะที่จำเป็นสำหรับ ตำแหน่งบุคลากรทางการศึกษาอื่น ตามมาตรา ๓๘ ค. (๒) ตามคำสั่งสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ที่ ๓๔๒/๒๕๖๕ เรื่อง แต่งตั้งคณะทำงานจัดทำมาตรฐานความรู้ ความสามารถ ทักษะ และสมรรถนะที่จำเป็นสำหรับ ตำแหน่งบุคลากรทางการศึกษาอื่น ตามมาตรา ๓๘ ค. (๒) ลงวันที่ ๓๑ พฤษภาคม ๒๕๖๕</p> <p>- ประชุมคณะทำงานจัดทำมาตรฐาน ความรู้ ความสามารถ ทักษะ และสมรรถนะที่จำเป็นสำหรับ ตำแหน่งบุคลากรทางการศึกษาอื่น ตามมาตรา ๓๘ ค. (๒) ครั้งที่ ๑ เมื่อวันที่ ๑๕ มิถุนายน ๒๕๖๕</p> <p>- ประชุมคณะทำงานจัดทำมาตรฐาน ความรู้ ความสามารถ ทักษะ และสมรรถนะที่จำเป็นสำหรับ ตำแหน่งบุคลากรทางการศึกษาอื่น ตามมาตรา ๓๘ ค. (๒) ครั้งที่ ๒ เมื่อวันที่ ๒๗ มิถุนายน ๒๕๖๕ โดยมีทักษะ ที่จำเป็นสำหรับการปฏิบัติงานในตำแหน่ง มี ๔ ทักษะ ได้แก่ (๑) ทักษะการใช้คอมพิวเตอร์ (๒) ทักษะการใช้ ภาษาอังกฤษ (๓) ทักษะการคำนวณ (๔) ทักษะการ จัดการข้อมูลสมรรถนะที่จำเป็นสำหรับการปฏิบัติงานใน ตำแหน่ง แบ่งได้ ๓ สมรรถนะ ได้แก่</p> |                                          |                                |                     |             |              |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |           | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | หมายเหตุ/ปัญหา / อุปสรรค/ แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ ประเมินผล | ผลประโยชน์ (ร้อยละ) | เทียบ เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|-------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                          |                                |                     |             |              |
|                     |           |               |    |           | <p>(๑) สมรรถนะหลัก คือ การมุ่งผลสัมฤทธิ์ บริการที่ดี การส่งเสริมความเชี่ยวชาญในอาชีพการยึดมั่นในความถูกต้องชอบธรรม และจริยธรรม การทำงานเป็นทีม</p> <p>(๒) สมรรถนะทางการบริหาร คือ สภาวะผู้นำ วิสัยทัศน์ การวางกลยุทธ์ภาครัฐศักยภาพเพื่อนำการปรับเปลี่ยน การควบคุมตนเอง การสอนงานและการมอบหมายงาน</p> <p>(๓) สมรรถนะเฉพาะตามลักษณะงานที่ปฏิบัติ คือ การคิดวิเคราะห์ การมองภาพองค์รวมการใส่ใจและพัฒนาผู้อื่น การสั่งการตามอำนาจหน้าที่ การสืบเสาะหาข้อมูลความเข้าใจข้อแตกต่างทางวัฒนธรรม ความเข้าใจผู้อื่น ความเข้าใจองค์กรและระบบราชการ การดำเนินการเชิงรุก การตรวจสอบความถูกต้องตามกระบวนการงาน ความมั่นใจในตนเอง ความยืดหยุ่นผ่อนปรน ศิลปะการสื่อสารจูงใจ สุนทรียภาพทางศิลปะ ความผูกพันที่มีต่อส่วนราชการ การสร้างสัมพันธภาพ โดยได้ดำเนินการโครงการ ดังต่อไปนี้</p> <p>(๓.๑) ดำเนินการโครงการเสริมสร้างสมรรถนะของบุคลากรด้านการเงิน การคลังและการบริหารพัสดุ ภาครัฐ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ ครั้งที่ ๒ เมื่อวันที่ ๓๐ มิถุนายน ๒๕๖๕ จำนวน ๖๙ คน ผ่านร้อยละ ๙๒ ซึ่งเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนด</p> <p>(๓.๒) โครงการบริหารงานอุดมศึกษาระดับสูง ได้ส่งบุคลากรตำแหน่ง บริหาร (ผู้อำนวยการกอง หรือเทียบเท่า) จำนวน ๒ ราย เข้าร่วมโครงการ ดังนี้</p> <p>- รุ่นที่ ๒๐ อบรมระหว่างวันที่ ๖ มิถุนายน – ๒๒ กรกฎาคม ๒๕๖๕ ณ โรงแรมเซ็นจูรี่พาร์ค กรุงเทพฯ โดยส่งนางลออ แก้วสุวรรณ ผู้อำนวยการกองส่งเสริมวิชาการและงานวิจัยและนายภัทรชัย พวงแผน ผู้อำนวยการกองกลาง เข้าร่วมอบรม</p> |                                          |                                |                     |             |              |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |          | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | หมายเหตุ/ปัญหา / อุปสรรค/แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การประเมินผล | ผลประโยชน์ (ร้อยละ) | เทียบเกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------|---------------------|------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วยนับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                         |                               |                     |            |              |
|                     |           |               |    |          | <p>- รุ่นที่ ๒๑ อบรมระหว่างวันที่ ๘ สิงหาคม – ๒๓ กันยายน ๒๕๖๕ ณ โรงแรมเซ็นจูรี พาร์ค กรุงเทพ โดยส่งนางภัสสินท์ สมนาค รักษาการในตำแหน่ง ผู้อำนวยการกองบริหารทรัพยากรบุคคล และนายวิจิต เพ็ชรดี รักษาการในตำแหน่งผู้อำนวยการกองนโยบาย และแผน เข้าร่วมอบรม</p> <p>(๓.๓) โครงการอบรมข้าราชการบรรจุใหม่ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ ดำเนินการระหว่างวันที่ ๑-๓ สิงหาคม ๒๕๖๕ ณ ภูผาผึ้งรีสอร์ท อำเภอสวนผึ้ง จังหวัดราชบุรี มีผู้เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๑๗๑ คน</p> <p>(๓.๔) โครงการพัฒนาครูผู้สอนเพื่อเลื่อนวิทยฐานะในสายอาชีพ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ ดำเนินการเมื่อวันที่ ๒๖ กรกฎาคม ๒๕๖๕ เวลา ๐๙.๓๐ น. – ๑๖.๓๐ น. ผ่านระบบออนไลน์ Zoom Meeting โดยมีผู้เข้าร่วมโครงการจากการส่งตัวอย่างผลงานทางวิชาการ จำนวน ๘๙ คน คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐ จากผู้มีคุณสมบัติและส่งผลงานตัวอย่างผลงานทางวิชาการ</p> <p>(๓.๕) โครงการพัฒนาคุณภาพบุคลากรของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ ระหว่างวันที่ ๒-๔ กันยายน ๒๕๖๕ ณ โรงแรมโกลเด้น ซี หัวหิน จังหวัดประจวบคีรีขันธ์ โดยมีข้าราชการ พนักงานราชการ และพนักงานจ้างเหมาบุคคลภายนอก ในสังกัดสำนักงานอธิการบดี จำนวน ๙๐ คน</p> <p>(๓.๖) ผ่านการพิจารณาจากผู้บริหารและกองนโยบายและแผน เมื่อวันที่ ๑ กันยายน ๒๕๖๕ กองบริหารทรัพยากรบุคคลได้ตระหนักถึงความจำเป็น และให้ความสำคัญพัฒนาทักษะความรู้ด้านการใช้ Google Applications เพื่อนำมาปรับใช้ในการบริหารจัดการ ปฏิบัติงาน การจัดเก็บข้อมูล และการวิเคราะห์ข้อมูล โดยดำเนินโครงการพัฒนาคุณภาพชีวิตบุคลากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ กิจกรรม โครงการ</p> |                                         |                               |                     |            |              |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด                                                                          | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |       |           | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | หมายเหตุ/ปัญหา / อุปสรรค/ แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ ประเมินผล                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | ผลประโยชน์ (ร้อยละ) | เทียบ เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ                      |
|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-------|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|-----------------------------------|
|                     |                                                                                    | แผน           | ผล    | หน่วย นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                     |             |                                   |
|                     |                                                                                    |               |       |           | พัฒนาศักยภาพทางด้านเทคโนโลยีดิจิทัล เพื่อยกระดับ คุณภาพองค์กร ประจำปีประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ ในวันที่ ๘ กันยายน ๒๕๖๕ อบรม Online ผ่านระบบ Zoom Meeting มีผู้เข้าร่วมอบรมประกอบด้วยข้าราชการ ลูกจ้างประจำ พนักงานราชการ ลูกจ้างเหมาบริการ ในสังกัดสำนักงานอธิการบดี จำนวน ๗๐ คน ผ่านร้อยละ ๑๐๐<br>ระดับ ๕ นำผลการประเมินมาปรับปรุงในปีต่อไป<br>- ดำเนินการนำผลการประเมินจากการดำเนินการ ตามแผน ฯ มาปรับปรุงในปีงบประมาณต่อไป                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                     |             |                                   |
|                     | ๔.๒ ร้อยละความสำเร็จในการ พัฒนาบุคลากรตามแผนพัฒนา บุคลากรของสถาบันบัณฑิต พัฒนศิลป์ | ๘๕            | ๘๖.๙๖ | ร้อยละ    | สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ได้มีการพัฒนาความรู้ และทักษะแก่บุคลากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ ซึ่งมีบุคลากรทั้งตามแผน คิดเป็นร้อยละ ๘๖.๙๖ รายละเอียดการดำเนินงานดังนี้<br>๑. มีแผนการพัฒนาความรู้และทักษะบุคลากรตาม สมรรถนะรายบุคคล ตามแผนพัฒนาบุคลากร ประจำปี งบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ จำนวน ๙ โครงการ ดำเนินการทั้งสิ้นจำนวน ๙ โครงการ โดยมีผู้เข้าร่วม โครงการจำนวน ๔๔๓ คน ตามแผนที่วางไว้ คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐ ดังนี้<br>๑.๑ โครงการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ เข้าถึง เข้าใจ เทคนิคการทำแผนยุทธศาสตร์เพื่อการพัฒนาและ ขับเคลื่อนองค์กร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ รุ่นที่ ๑๐ (อบรมออนไลน์) ระหว่างวันที่ ๒๐ - ๒๑ พฤศจิกายน ๒๕๖๔ มีผู้เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๕ คน<br>๑.๒ โครงการค่ายฝึกอบรมการทำวิจัยและผลงาน ทางวิชาการ หัวข้อ เทคนิคการทำวิจัย จากงาน ประจำการทำงานวิเคราะห์ การเขียนคู่มือในการ ปฏิบัติงาน ในระหว่างวันที่ ๑๖ - ๑๗ ธันวาคม ๒๕๖๔ ผ่านระบบออนไลน์ด้วย Zoom Meeting จำนวน ๑ คน | -                                        | เกณฑ์การประเมินผล<br>๑. ด้านการพัฒนาความรู้ และทักษะ ประเมินผลจาก การพัฒนาบุคลากรให้มี จำนวนชั่วโมงฝึกอบรมตาม เกณฑ์ โดยกำหนดให้ บุคลากรในสถาบันฯ ได้รับการฝึกอบรมไม่น้อยกว่าคน ละ ๑ หลักสูตร ของ บุคลากรทั้งหมดตาม แผนพัฒนาบุคลากรฯ ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๕<br>๒. จำนวนบุคลากร ที่ได้รับศึกษาต่อระดับ ปริญญาโท - ปริญญาเอก ตามแผนพัฒนาบุคลากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๕<br>๓. บุคลากรที่เข้ารับการ อบรมพัฒนาการทำผลงาน ทางวิชาการและส่งผลงาน ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๕ | ๑๐๐                 | ดีมาก       | รองอธิการบดี ผศ.อำนวยการ นวลอนงค์ |



| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                |                                   |                        |                |              |
|                     |           |               |    |              | <p>ประกอบด้วย รองอธิการบดี ผู้ช่วยอธิการบดี<br/>ผู้อำนวยการสำนักงานอธิการบดี คณบดี รองคณบดี<br/>ผู้อำนวยการวิทยาการ รองผู้อำนวยการวิทยาลัย ในสังกัด<br/>สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จำนวน ๑๑๕ คน</p> <p>๑.๘ โครงการบริหารงานอุดมศึกษาระดับสูง<br/>ได้ส่งบุคลากรตำแหน่ง บริหาร (ผู้อำนวยการกอง<br/>หรือเทียบเท่า) จำนวน ๔ ราย เข้าร่วมโครงการ ดังนี้</p> <p>๑) รุ่นที่ ๒๐ อบรมระหว่างวันที่ ๖ มิถุนายน –<br/>๒๒ กรกฎาคม ๒๕๖๕ ณ โรงแรมเซ็นจูรี พาร์ค<br/>กรุงเทพ โดยส่งนางละออ แก้วสุวรรณ ผู้อำนวยการกอง<br/>ส่งเสริมวิชาการและงานวิจัย และนายภัทรชัย พ่วงแผน<br/>ผู้อำนวยการกองกลาง เข้าร่วมอบรม</p> <p>๒) รุ่นที่ ๒๑ อบรมระหว่างวันที่ ๘ สิงหาคม –<br/>๒๓ กันยายน ๒๕๖๕ ณ โรงแรมเซ็นจูรี พาร์ค กรุงเทพ<br/>โดยส่งนางภัสรินทร์ สมนาค รักษาการในตำแหน่ง<br/>ผู้อำนวยการกองบริหารทรัพยากรบุคคล และนายวิจิต<br/>เพ็ชรดี รักษาการในตำแหน่งผู้อำนวยการกองนโยบาย<br/>และแผน เข้าร่วมอบรม</p> <p>๑.๙ โครงการอบรมข้าราชการบรรจุใหม่ ประจำปี<br/>งบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ ดำเนินการระหว่างวันที่ ๑-๓<br/>สิงหาคม ๒๕๖๕ ณ ภูผาผึ้งรีสอร์ท อำเภอสวนผึ้ง<br/>จังหวัดราชบุรี มีผู้เข้าร่วมโครงการจำนวน ๑๗๑ คน</p> <p>๒. แผนการสนับสนุนการศึกษาของบุคลากร<br/>ระดับปริญญาโท และปริญญาเอก ปีงบประมาณ<br/>พ.ศ. ๒๕๖๕</p> <p>สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ได้จัดสรรทุนสนับสนุน<br/>บุคลากร ระดับปริญญาโท และระดับปริญญาเอก<br/>จำนวน ๔๓ ราย ซึ่งเป็นทุนต่อเนื่อง ครบทุกราย<br/>คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐ มีรายละเอียดดังนี้</p> <p>๒.๑ ผู้ได้รับการจัดสรรทุน ปีงบประมาณ<br/>พ.ศ. ๒๕๖๒ จำนวน ๒๐ ราย</p> <p>๒.๑.๑ จัดสรรทุนต่อเนื่องระดับปริญญาโท<br/>จำนวน ๑๒ ราย</p> <p>๒.๑.๒ จัดสรรทุนต่อเนื่องระดับปริญญาโท<br/>จำนวน ๒๐ ราย</p> |                                                |                                   |                        |                |              |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                |                                   |                        |                |              |
|                     |           |               |    |              | <p>๒.๒ ผู้ได้รับการจัดสรรทุน ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ จำนวน ๑๔ ราย</p> <p>๒.๒.๑ จัดสรรทุนต่อเนื่องระดับปริญญาโท จำนวน ๑ ราย</p> <p>๒.๒.๒ จัดสรรทุนต่อเนื่องระดับปริญญาโท จำนวน ๑๓ ราย</p> <p>๒.๓ ผู้ได้รับการจัดสรรทุน ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ จำนวน ๗ ราย</p> <p>๒.๓.๑ จัดสรรทุนต่อเนื่องระดับปริญญาโท จำนวน ๑ ราย</p> <p>๒.๓.๒ จัดสรรทุนต่อเนื่องระดับปริญญาโท จำนวน ๖ ราย</p> <p>๓. แผนการพัฒนาศักยภาพในการทำผลงานทางวิชาการ และการเลื่อนตำแหน่งให้สูงขึ้น สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ได้จัดการอบรมพัฒนาศักยภาพในการทำผลงานทางวิชาการ และส่งผลงานเพื่อขอเลื่อนตำแหน่งให้สูงขึ้น จำนวน ๓ โครงการ โดยแบ่งการพัฒนาเป็น ๓ กลุ่ม โดยมีผู้เข้ารับการพัฒนากำหนดผลงานและส่งผลงานจำนวน ๑๑๓ คน ตามแผนที่วางไว้ คิดเป็นร้อยละ ๖๐.๘๙</p> <p>๓.๑ โครงการพัฒนาคณาจารย์ เพื่อความก้าวหน้าทางวิชาการ (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ และรองศาสตราจารย์) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ ดำเนินการระหว่างวันที่ ๒๐ - ๒๑ มกราคม ๒๕๖๕ ณ ห้องประชุม ๒ ชั้น ๒ อาคารสำนักงานอธิการบดี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ (ศาลายา) และอบรมออนไลน์ ผู้เข้าร่วมโครงการประกอบด้วย คณาจารย์ ครู ในสังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ที่มีผู้คุณสมบัติยื่นทำผลงานได้ ๒๔๒ คน และมีผู้ยื่นทำผลงานทางวิชาการ จำนวน ๙ คน</p> <p>๓.๒ โครงการพัฒนาศักยภาพทางการศึกษาอื่น ตามมาตรา ๓๘ ค (๒) เพื่อแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งประเภทวิชาการ ระดับชำนาญการ และระดับชำนาญการพิเศษ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ ดำเนินการ</p> |                                                |                                   |                        |                |              |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด                                                                 | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล                                                                                                                                                                                                                               | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ                            |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------|---------------|----|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|----------------|-----------------------------------------|
|                     |                                                                           | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                 |                        |                |                                         |
|                     |                                                                           |               |    |              | วันที่ ๒๒ ธันวาคม ๒๕๖๔ ณ ห้องประชุม ๑ ชั้น ๕ อาคารสำนักงานอธิการบดี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ (ศาลายา) และมีการอบรมออนไลน์ มีผู้เข้าร่วมโครงการ ประกอบด้วย บุคลากรทางการศึกษาอื่น ตามมาตรา ๓๘ ค (๒) ระดับปฏิบัติการและระดับชำนาญการ ในสังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ที่มีคุณสมบัติสามารถยื่นขอทำผลงานทางวิชาการ จำนวน ๑๙ คน แบ่งเป็นชำนาญ ๑๘ คนและชำนาญการพิเศษ ๑ คน โดยมีผู้ส่งผลงานทางวิชาการ จำนวน ๑๕ คน แบ่งเป็น ข้าราชการ ๑๓ คน และชำนาญการพิเศษ ๑ คน<br>๓.๓ โครงการพัฒนาครูผู้สอนเพื่อเลื่อนวิทยฐานะ ในสายอาชีพ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ ดำเนินการเมื่อวันที่ ๒๖ กรกฎาคม ๒๕๖๕ เวลา ๐๙.๓๐ น. – ๑๖.๓๐ น. ผ่านระบบออนไลน์ Zoom Meeting โดยมีผู้เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๘๙ คน และมีการส่งตัวอย่างผลงานทางวิชาการ จำนวน ๘๙ คน |                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                 |                        |                |                                         |
|                     | ๔.๓ ระดับความสำเร็จของการบริหารอัตราอัตรากำลังที่เป็นไปตามโครงสร้างองค์กร | ๕             | ๕  | ระดับ        | มีการบริหารอัตราอัตรากำลังที่เป็นไปตามโครงสร้างองค์กรตามเกณฑ์วัดระดับความสำเร็จ อยู่ในระดับ ๕ รายละเอียดดังนี้<br><b>ระดับ ๑</b> สำรวจและวิเคราะห์เพื่อวางกรอบอัตรากำลัง<br>ตามหนังสือที่ วธ ๐๘๐๑/๖๘๙๗-๖๙๑๕ ลงวันที่ ๑๒ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๔ และทางฝ่ายวิเคราะห์เพื่อวางกรอบอัตรากำลัง โครงสร้างของสถาบัน ในเดือนมกราคม พ.ศ. ๒๕๖๕ รวมทั้งสิ้น ๔๑ อัตรา<br><b>ระดับ ๒</b> วางแผนกำหนดกรอบอัตรากำลังตามโครงสร้างองค์กร<br>- แผนกำหนดกรอบอัตรากำลังตามโครงสร้างองค์กร ผ่านการเห็นชอบคณะกรรมการบริหารงานบุคคล ในการประชุมครั้งที่ ๑๑/๒๕๖๔ วันที่ ๑๓ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๔                                                                                                                                                        | -                                              | <u>เกณฑ์วัดระดับความสำเร็จ</u><br>ระดับ ๑ สำรวจและวิเคราะห์เพื่อวางกรอบอัตรากำลัง<br>ระดับ ๒ วางแผนกำหนดกรอบอัตรากำลังตามโครงสร้างองค์กร<br>ระดับ ๓ ดำเนินการตามแผนกรอบอัตรากำลัง<br>ระดับ ๔ ติดตามการดำเนินการและประเมินผล<br>ระดับ ๕ นำผลการประเมินไปปรับปรุง | ๑๐๐                    | ดีมาก          | รองอธิการบดี<br>ผศ.อำนวยการ<br>นวลอนงค์ |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                |                                   |                        |                |              |
|                     |           |               |    |              | <p>- สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ในการประชุม ครั้งที่ ๑/๒๕๖๕ เมื่อวันที่ ๒๗ มกราคม ๒๕๖๕ เห็นชอบจัดสรรคืนอัตรากำลังว่าง จากผลการเกษียณอายุ เมื่อสิ้นปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ จำนวน ๔๑ อัตรา</p> <p>- สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ แจ้งเวียนหน่วยงานในสังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ให้ดำเนินการวิเคราะห์และพิจารณาความต้องการอัตรากำลังทดแทนในตำแหน่งว่างของข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา จากการโอน ย้าย ลาออก และอัตราตำแหน่งว่างของข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษาจากผลการเกษียณอายุ เมื่อสิ้นปีงบประมาณ ๒๕๖๔ ตามโครงสร้างการบริหารงาน ตามหนังสือ วธ ๐๘๐๑/๑๑๒๐-๑๑๓๕ ลงวันที่ ๙ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๕</p> <p>- สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ดำเนินการนำข้อมูลที่ได้รับจาก จากหน่วยงานในสังกัดสถาบันฯ มาทำการวิเคราะห์ความสอดคล้องกับโครงสร้างการบริหารอัตรากำลัง ตามหลักเกณฑ์และวิธีการวิเคราะห์อัตรากำลังของสถาบัน เพื่อให้เกิดประสิทธิภาพในการบริหารอัตรากำลังของสถาบัน ซึ่งสรุปผลการวิเคราะห์ตามรายรายละเอียด ดังนี้</p> <p>๑) ปรับปรุงตำแหน่งครูเป็นอาจารย์ จำนวน ๑ อัตรา ผ่านความเห็นชอบจาก คณะอนุกรรมการบริหารงานบุคคล ในการประชุม ครั้งที่ ๙/๒๕๖๔ วันที่ ๑๑ ตุลาคม ๒๕๖๔ และอนุมัติโดยสภาสถาบันฯ ในการประชุมครั้งที่ ๑๒/๒๕๖๔ วันที่ ๒๓ ธันวาคม ๒๕๖๔</p> <p>๒) สภาสถาบันฯ ในการประชุม ครั้งที่ ๑/๒๕๖๕ เมื่อวันที่ ๒๗ มกราคม ๒๕๖๕ มีมติคืนอัตรากำลัง ข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ที่เป็นผลจากการเกษียณอายุ แก่สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จำนวน ๔๑ อัตรา</p> <p>๓) ปรับปรุงตำแหน่งครูเป็นครูผู้ช่วย จำนวน ๑ อัตรา</p> |                                                |                                   |                        |                |              |



| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                |                                   |                        |                |              |
|                     |           |               |    |              | <p>- ดำเนินการประชุม และจัดเตรียมเอกสารเกี่ยวกับการสอบ</p> <p>- ดำเนินการสรรหาบุคลากรตามตำแหน่งที่ได้รับการปรับปรุง และตำแหน่งว่างจากการโอน ย้าย ลาออก และเกษียณอายุ เพื่อไปตามโครงสร้างอัตรากำลัง เพื่อดำเนินการตามพันธกิจของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ เมื่อเดือนสิงหาคม ๒๕๖๕ ดังนี้</p> <p>๑) ตำแหน่ง อาจารย์ ๒๙ อัตรา</p> <p>๒) ตำแหน่งครูผู้ช่วย คัดเลือก ๔ อัตรา</p> <p>๓) ตำแหน่งครูผู้ช่วย แข่งขัน ๕ อัตรา</p> <p>รวมจำนวนทั้งสิ้น ๓๘ อัตรา</p> <p><b>ระดับ ๔</b> ติดตามการดำเนินการและประเมินผล</p> <p>- ติดตามผลการสรรหาจากตำแหน่งว่าง เพื่อดำเนินการวิเคราะห์อัตรากำลังขาดเกินตาม โครงสร้างขององค์กร ดังนี้</p> <p>๑. ตามแผนการบริหารอัตรากำลังให้เป็นไปตาม โครงสร้าง มีตำแหน่งว่างทั้งสิ้น จำนวน ๓๘ อัตรา ซึ่งได้ผ่านกระบวนการสรรหาเรียบร้อยแล้ว ปรากฏว่ามี การบรรจุแต่งตั้งได้ทั้งสิ้น จำนวน ๒๖ อัตรา คิดเป็น ร้อยละ ๖๒.๔๒</p> <p>๒. ตำแหน่งที่ยังว่าง จำนวน ๑๒ อัตรา ดังนี้</p> <p>๑) ตำแหน่ง อาจารย์ ๑๐ อัตรา</p> <p>๒) ตำแหน่งครูผู้ช่วย คัดเลือก ๒ อัตรา</p> <p>๓) ตำแหน่งครูผู้ช่วย แข่งขัน - อัตรา</p> <p>รวมจำนวนทั้งสิ้น ๒๖ อัตรา ไม่ผ่านผลการประเมิน จำนวน ๑๒ อัตรา</p> <p><b>ระดับ ๕</b> นำผลการประเมินไปปรับปรุง จัดการทบทวนวิธีการสรรหาเพื่อให้อัตรากำลัง ในตำแหน่งที่ยังว่างอยู่ ดังนี้</p> <p>๑. ปรับเปลี่ยน - ตำแหน่ง</p> <p>๒. เรียกบัญชี ๕ ตำแหน่ง</p> <p>๓. รับโอน ๑ ตำแหน่ง</p> <p>๔. สรรหาใหม่ ๖ ตำแหน่ง</p> |                                                |                                   |                        |                |              |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์                                                         | ตัวชี้วัด                                                                | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ                        |
|-----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|---------------|----|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|----------------|-------------------------------------|
|                                                                             |                                                                          | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                        |                |                                     |
| ๕. เพิ่มประสิทธิภาพการนำระบบเทคโนโลยีสารสนเทศมาใช้ในการสร้างภาพลักษณ์องค์กร | ๕.๑ ระดับความสำเร็จของการสร้างภาพลักษณ์องค์กรโดยใช้ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ | ๕             | ๕  | ระดับ        | <p>ความสำเร็จของการสร้างภาพลักษณ์องค์กร โดยใช้ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ อยู่ในระดับที่ ๕ โดยมีการดำเนินการตามเกณฑ์วัดระดับความสำเร็จ ดังนี้</p> <p><b>ระดับ ๑</b> แต่งตั้งคณะกรรมการและกำหนดขอบเขตการสร้างภาพลักษณ์องค์กรโดยใช้ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ</p> <p>- คำสั่งสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ที่ ๑๔๔/๒๕๖๕ เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการสื่อสารภาพลักษณ์องค์กร โดยใช้ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ลงวันที่ ๘ มีนาคม ๒๕๖๕ และจัดประชุม คณะกรรมการสื่อสารภาพลักษณ์องค์กร โดยใช้ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ เพื่อกำหนดขอบเขตการสร้างภาพลักษณ์องค์กรโดยใช้ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ ครั้งที่ ๑/๒๕๖๕ เมื่อวันที่ ๒๕ มีนาคม ๒๕๖๕</p> <p><b>ระดับ ๒</b> จัดทำแผนการสร้างภาพลักษณ์องค์กรโดยใช้ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ</p> <p>- ดำเนินการจัดทำแผนการสร้างภาพลักษณ์องค์กร โดยใช้ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ พ.ศ. ๒๕๖๕ – ๒๕๖๙ โดยมีการกำหนดยุทธศาสตร์การพัฒนาฯ จำนวน ๓ ยุทธศาสตร์ ได้แก่</p> <p>ยุทธศาสตร์ที่ ๑ การพัฒนาการเข้าถึงข้อมูลข่าวสารทางการศึกษาด้านศิลปวัฒนธรรมโดยใช้ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ</p> <p>ยุทธศาสตร์ที่ ๒ การยกระดับภาพลักษณ์ของนักเรียน นักศึกษา ครู อาจารย์ ผู้บริหาร และบุคลากร โดยใช้ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ</p> <p>ยุทธศาสตร์ที่ ๓ การสร้างความโดดเด่นด้านภูมิทัศน์ทางวัฒนธรรมให้เป็นที่ยอมรับผ่านระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ</p> <p>โดยได้เสนอแผนการสร้างภาพลักษณ์องค์กร โดยใช้ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อเสนอคณะกรรมการฯ พิจารณาอนุมัติแผนฯ ในการประชุม คณะกรรมการสื่อสารภาพลักษณ์องค์กรโดยใช้ระบบ</p> | <p><b>ปัญหาและอุปสรรคในการดำเนินงาน</b></p> <p>- การรายงานผลการดำเนินงานตามแผน ฯ บางตัวชี้วัดมีการรายงานข้อมูลที่ซ้ำซ้อน และจำแนกไม่ชัดเจน เท่าที่ควร</p> <p><b>แนวทางการแก้ไข</b></p> <p><b>ปัญหา</b></p> <p>- ในปัจจุบันประมาณ พ.ศ.๒๕๖๖ ควรจัดทำนิยามคำจำกัดความในแต่ละตัวชี้วัดให้มีความชัดเจน เข้าใจง่าย เพื่อให้การนำเสนอข้อมูลตรงตามเป้าประสงค์ และตัวชี้วัดที่กำหนด</p> | <p><b>เกณฑ์วัดระดับความสำเร็จระดับ ๑</b> แต่งตั้งคณะกรรมการและกำหนดขอบเขตการสร้างภาพลักษณ์องค์กรโดยใช้ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ</p> <p><b>ระดับ ๒</b> จัดทำแผนการสร้างภาพลักษณ์องค์กรโดยใช้ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ</p> <p><b>ระดับ ๓</b> มีการดำเนินการตามแผนการสร้างภาพลักษณ์องค์กรโดยใช้ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ</p> <p><b>ระดับ ๔</b> มีการติดตามและรายงานผล</p> <p><b>ระดับ ๕</b> มีการนำข้อสังเกตจากคณะกรรมการฯ มาปรับปรุง/พัฒนา</p> | ๑๐๐                    | ดีมาก          | ผู้ช่วยอธิการบดี<br>ดร.สุรัตน์ จงดา |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                |                                   |                        |                |              |
|                     |           |               |    |              | <p>เทคโนโลยีสารสนเทศ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ ๒/๒๕๖๕ วันอังคารที่ ๕ กรกฎาคม ๒๕๖๕ ณ ห้องประชุม ๑ สำนักงานอธิการบดี (ศาลายา) และประชุมออนไลน์ผ่านระบบ Zoom meeting</p> <p>และดำเนินการถ่ายทอดแผนการสร้างภาพลักษณ์องค์กรโดยใช้ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ พ.ศ. ๒๕๖๕ – ๒๕๖๙ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ โดยการจัดประชุมเครือข่ายผู้รับผิดชอบงานประชาสัมพันธ์และเทคโนโลยีสารสนเทศ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ ๒/๒๕๖๕ ผ่านระบบ Zoom Meeting ไปยังหน่วยงานระดับคณะและวิทยาลัย จำนวน ๑๙ หน่วยงาน มีผู้เข้าร่วมประชุม จำนวน ๖๐ คน เพื่อขับเคลื่อนแผนฯ ไปสู่การปฏิบัติ ตามบทบาทหน้าที่ ความรับผิดชอบตามคำเป้าหมายที่กำหนดไว้ในแต่ละตัวชี้วัด</p> <p><b>ระดับ ๓</b> มีการดำเนินการตามแผนการสร้างภาพลักษณ์องค์กรโดยใช้ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ</p> <p>- สถาบันฯ ดำเนินการตามแผนการสร้างภาพลักษณ์องค์กรโดยใช้ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๕-๒๕๖๙ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ โดยมีการดำเนินการที่สำคัญ จำแนกตามประเด็นยุทธศาสตร์ ดังนี้</p> <p><u>ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๑</u> : การพัฒนาการเข้าถึงข้อมูลข่าวสารทางการศึกษาด้านศิลปวัฒนธรรมโดยใช้ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ</p> <p>- สถาบันฯ มีกิจกรรม/โครงการ ในการสร้างภาพลักษณ์ทางการศึกษาด้านศิลปวัฒนธรรม ผ่านระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ ในระดับท้องถิ่น ระดับชาติ หรือนานาชาติ จำนวน ๑๐๘ กิจกรรม/โครงการ (ระดับชาติ จำนวน ๑๔ กิจกรรม/โครงการ ระดับท้องถิ่น จำนวน ๙๔ กิจกรรม/โครงการ ) เผยแพร่ทางแพลตฟอร์มออนไลน์ ๖ แพลตฟอร์ม</p> <p>- สถาบันฯ มีข้อมูลการสร้างภาพลักษณ์ทางการศึกษาด้านศิลปวัฒนธรรมในระดับท้องถิ่น ระดับชาติ หรือนานาชาติ ที่นำเข้าสู่ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ</p> |                                                |                                   |                        |                |              |



| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |           | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | หมายเหตุ/ปัญหา / อุปสรรค/ แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ ประเมินผล | ผลประโยชน์ (ร้อยละ) | เทียบ เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|-------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                          |                                |                     |             |              |
|                     |           |               |    |           | <p>บัณฑิตพัฒนศิลป์ อยู่ในระดับมากที่สุด มีจำนวน การเข้าชมทางแพลตฟอร์มออนไลน์ จำนวน ๖ แพลตฟอร์ม จำนวน ๒๔๘,๓๓๓ ครั้ง</p> <p>- สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ มีจำนวนรางวัลยกย่อง เชิดชูเกียรติ ในระดับท้องถิ่น ระดับชาติหรือนานาชาติ ที่ได้รับการเผยแพร่ผ่านระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ จำนวน ๑๖ รายการ รวม ๓๑ รางวัล (ระดับนานาชาติ ๕ รางวัล ระดับชาติ ๒๑ รางวัล ระดับท้องถิ่น ๖ รางวัล) เผยแพร่ผ่านระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ จำนวน ๖ แพลตฟอร์ม</p> <p>- สถาบันฯ ดำเนินการผลิตและเผยแพร่องค์ความรู้ ผู้เชี่ยวชาญด้านนาฏศิลป์ ดุริยางคศิลป์ และทัศนศิลป์ ประจำปี ๒๕๖๕ เผยแพร่ผ่านระบบเทคโนโลยี สารสนเทศ จำนวน ๓๒ ชิ้นงาน เผยแพร่ผ่านระบบเทคโนโลยี สารสนเทศทางแพลตฟอร์มออนไลน์ จำนวน ๔ แพลตฟอร์ม</p> <p>- สถาบันฯ มีสื่อประชาสัมพันธ์ ผลงานครู อาจารย์ บุคลากรสพศ. และนักเรียน นักศึกษา จำนวน ๕๔ ชิ้นงาน เผยแพร่ผ่านระบบเทคโนโลยี สารสนเทศ ทางแพลตฟอร์มออนไลน์ จำนวน ๔ แพลตฟอร์ม</p> <p><u>ยุทธศาสตร์ที่ ๓</u> : การสร้างความโดดเด่นด้านภูมิทัศน์ ทางวัฒนธรรมให้เป็นที่ยอมรับผ่านระบบเทคโนโลยี สารสนเทศ</p> <p>- สถาบันฯ วัดการรับรู้ภาพลักษณ์ด้านภูมิทัศน์ ทางวัฒนธรรมที่โดดเด่น มีเอกลักษณ์ ของสถาบัน บัณฑิตพัฒนศิลป์ผ่านระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ จากจำนวนการเข้าชมสื่อประชาสัมพันธ์ด้านภูมิทัศน์ ทางวัฒนธรรมที่โดดเด่นของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ผ่านระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ พบว่า มีจำนวนการ รับรู้ภาพลักษณ์ด้านภูมิทัศน์ทางวัฒนธรรมที่โดดเด่น มีเอกลักษณ์ ของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ผ่านระบบ เทคโนโลยีสารสนเทศ อยู่ในระดับมากที่สุด มีจำนวนการเข้าชมทางแพลตฟอร์มออนไลน์</p> |                                          |                                |                     |             |              |

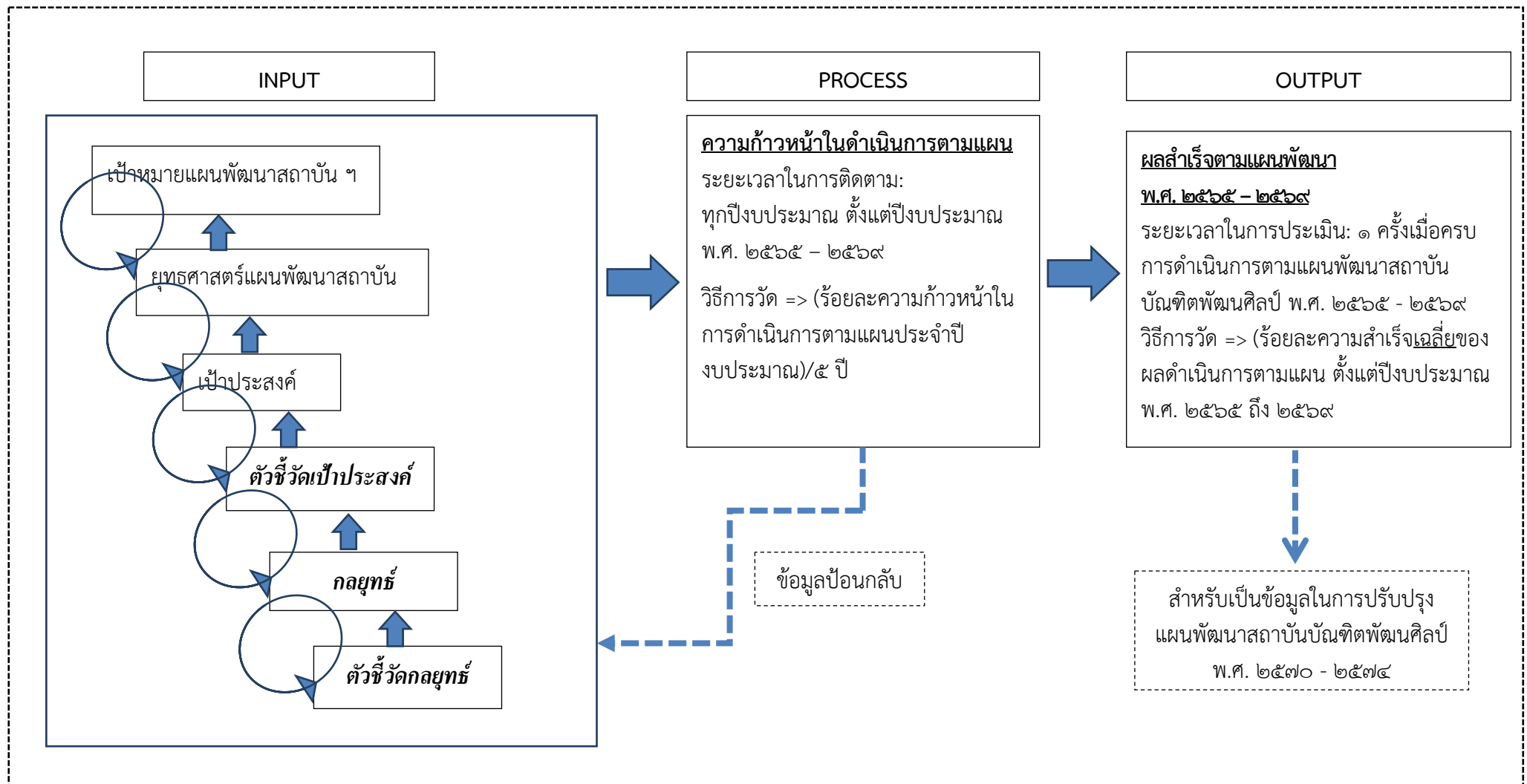
| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                |                                   |                        |                |              |
|                     |           |               |    |              | จำนวน ๖ แพลตฟอร์ม จำนวน ๓๐,๗๙๔ ครั้ง<br>- สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ดำเนินการผลิตและเผยแพร่สื่อประชาสัมพันธ์ด้านภูมิทัศน์ทางวัฒนธรรมที่โดดเด่นของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์<br>จำนวน ๑๒ ชิ้นงาน เผยแพร่ผ่านระบบเทคโนโลยีสารสนเทศทางแพลตฟอร์มออนไลน์<br>จำนวน ๖ แพลตฟอร์ม<br><b>ระดับ ๔</b> มีการติดตามและรายงานผลการดำเนินงานรอบ ๑๑ เดือน ต่อคณะกรรมการ ฯ<br>- สถาบันฯ ดำเนินการติดตามผลการดำเนินงานตามแผนการสร้างภาพลักษณ์องค์กรโดยใช้ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๕-๒๕๖๙ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ ดังนี้<br>๑) จัดทำบันทึกข้อที่ วร ๐๘๐๑/๖๑๒๘ ลงวันที่ ๒๕ สิงหาคม ๒๕๖๕ เพื่อติดตามผลการดำเนินงานตามแผนฯ (รอบ ๑๑ เดือน) จากหน่วยงานในสังกัดทุกแห่ง รายงานตามแบบฟอร์มติดตามแผน ฯ ที่กำหนด<br>๒) ดำเนินการรวบรวมและสรุปผลการดำเนินงานตามแผนการสื่อสารภาพลักษณ์องค์กรโดยใช้ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์พบว่า ความสำเร็จในภาพรวมของการดำเนินงานผ่านค่าเป้าหมายทุกตัวชี้วัด คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐<br><b>ระดับ ๕</b> มีการนำข้อสังเกตจากคณะกรรมการ ฯ มาปรับปรุง/พัฒนา<br>สถาบันฯ จัดประชุมคณะกรรมการสื่อสารภาพลักษณ์องค์กรโดยใช้ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ ฯ ครั้งที่ ๓/๒๕๖๕ ในวันจันทร์ที่ ๑๗ ตุลาคม ๒๕๖๕ ณ ห้องประชุม ๑ ชั้น ๕ อาคารสำนักงานอธิการบดี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ และผ่านระบบ Zoom Meeting เพื่อรายงานผลการดำเนินงานตามแผน ฯ ต่อคณะกรรมการฯ โดยมีข้อสังเกตจากคณะกรรมการ ฯ ที่นำมาปรับปรุง/พัฒนาการดำเนินงานดังนี้<br>ข้อ ๑ การทบทวนแผนฯ ในปีงบประมาณ |                                                |                                   |                        |                |              |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์                                                     | ตัวชี้วัด                                                                 | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | หมายเหตุ/ปัญหา /<br>อุปสรรค/<br>แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การ<br>ประเมินผล                                                                                                                     | ผลประโยชน์<br>(ร้อยละ) | เทียบ<br>เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ                                   |
|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|---------------|----|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|----------------|------------------------------------------------|
|                                                                         |                                                                           | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                |                                                                                                                                                       |                        |                |                                                |
|                                                                         |                                                                           |               |    |              | <p>พ.ศ.๒๕๖๖</p> <p>๑.๑) ปรับตัวชี้วัดให้สะท้อนผลการดำเนินงานมากยิ่งขึ้น เน้นข้อมูลให้ชัดเจนเพื่อไม่ให้เกิดความซ้ำซ้อนกับงานประจำ</p> <p>๑.๒) ควรปรับเกณฑ์การวัดจำนวนการรับรู้ ภาพลักษณ์ในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ ให้เพิ่มขึ้น และให้มีสอดคล้องกับการดำเนินงาน โดยคำนวณจากการเข้ารับชมจริง</p> <p>๑.๓) ควรกำหนดค่าเป้าหมายการดำเนินงาน ในปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๖ ให้มากขึ้น โดยการตั้งเป้าหมายในแต่ละตัวชี้วัดให้มีความท้าทาย เช่น จำนวนกิจกรรม/โครงการ ในการสร้างภาพลักษณ์ทางการศึกษาด้านศิลปวัฒนธรรม ตั้งค่าเป้าหมาย หน่วยงานละ ๑๐ กิจกรรม/โครงการ (จำนวน ๑๙ แห่ง) รวม ๑๙๐ กิจกรรม/โครงการ เป็นต้น</p> <p>๑.๔) ควรนิยามคำจำกัดความในแต่ละตัวชี้วัด ให้มีความชัดเจน เข้าใจง่าย เพื่อให้การนำเสนอข้อมูลตรงตามเป้าประสงค์และตัวชี้วัดที่กำหนด เช่น จำนวนข้อมูลการสร้างภาพลักษณ์ทางการศึกษาด้านศิลปวัฒนธรรม เป็นต้น หรืออาจจะมีการจัดทำคู่มือการปฏิบัติงานที่ชัดเจน</p> <p>ข้อ ๒ การรายงานผลการดำเนินงานตามแผน ลักษณะการรายงานแผนฯ ขอให้เพิ่มตัวอย่างโครงการ/กิจกรรม ในแต่ละตัวชี้วัดประกอบการรายงาน เพื่อให้เห็นภาพการดำเนินงานที่ชัดเจนมากยิ่งขึ้น</p> |                                                |                                                                                                                                                       |                        |                |                                                |
| ๖. พัฒนาระบบ และกลไกการกำกับ ติดตาม รายงาน และประเมินผลให้มีประสิทธิภาพ | ๖.๑ จำนวนระบบ และกลไกการกำกับ ติดตาม รายงาน และประเมินผล ที่มีประสิทธิภาพ | ๕             | ๕  | ระบบ         | <p>มีการดำเนินการพัฒนาระบบ และกลไก การกำกับ ติดตาม รายงาน และประเมินผล ที่มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ที่สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์กำหนด ดังนี้</p> <p><b>ระดับ ๑</b> ดำเนินการแต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาประสิทธิภาพการกำกับ ติดตาม การรายงานและประเมินผลของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์</p> <p>คำสั่งเลขที่ ๖๖๖/๒๕๖๔ ลงวันที่ ๒๐ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๕ และได้มีการประชุมคณะกรรมการ ฯ เพื่อทบทวนสภาพปัจจุบันของระบบการกำกับติดตาม รายงานและประเมินผลของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | -                                              | หมายเหตุ<br>จำนวนระบบการกำกับติดตามและประเมินผลที่ได้รับการพัฒนาในแต่ละระบบต้องมีการดำเนินการครบถ้วนตามเกณฑ์ที่สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์กำหนดทั้ง ๕ ระดับ | ๑๐๐                    | ดีมาก          | รองอธิการบดี<br>นายวัชรินทร์<br>อ่าวสินธุ์ศิริ |

| เป้าประสงค์/กลยุทธ์ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย ๒๕๖๕ |    |              | ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | หมายเหตุ/ปัญหา / อุปสรรค/ แนวทางการแก้ไข | การติดตามและเกณฑ์การประเมินผล                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | ผลประโยชน์ (ร้อยละ) | เทียบ เกณฑ์ | ผู้รับผิดชอบ |
|---------------------|-----------|---------------|----|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|--------------|
|                     |           | แผน           | ผล | หน่วย<br>นับ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     |             |              |
|                     |           |               |    |              | <p><b>ระดับ ๒</b> มีการจัดทำแผนการพัฒนาประสิทธิภาพระบบการกำกับติดตาม รายงานและประเมินผล โดยมีการพัฒนาทั้งหมดจำนวน ๖ ระบบ ได้แก่</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ระบบที่ ๑ การกำกับติดตาม รายงานข้อมูล จำนวนแหล่งทุนภายนอกในการสนับสนุน งานวิจัย งานสร้างสรรค์ งานนวัตกรรม</li> <li>- ระบบที่ ๒ การกำกับติดตาม รายงานข้อมูล จำนวนเครือข่ายความร่วมมือกับสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์</li> <li>- ระบบที่ ๓ การกำกับติดตาม รายงานข้อมูล จำนวนครั้งของการบริการวิชาการในสถานศึกษา ชุมชนและสังคม</li> <li>- ระบบที่ ๔ การกำกับติดตาม รายงานข้อมูลร้อยละ โครงการ/กิจกรรมที่ดำเนินการตามหลักธรรมาภิบาล</li> <li>- ระบบที่ ๕ การกำกับติดตาม รายงานข้อมูล ร้อยละความสำเร็จในการพัฒนาบุคลากรตาม แผนพัฒนาบุคลากรของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์</li> <li>- ระบบที่ ๖ การกำกับติดตาม รายงานข้อมูล จำนวนระบบ และกลไกการกำกับติดตาม รายงาน และประเมินผลที่มีประสิทธิภาพ</li> </ul> <p><b>ระดับ ๓</b> มีการจัดทำคู่มือ และเครื่องมือ ในการกำกับ ติดตาม รายงานและประเมินผล ทั้งหมด จำนวน ๖ ระบบ ตามแผนการพัฒนาประสิทธิภาพ ระบบการกำกับติดตาม รายงานและประเมินผล กำหนด</p> <p><b>ระดับ ๔</b> ดำเนินการถ่ายทอดแผนการพัฒนา ๖ คู่มือ และเครื่องมือในการกำกับติดตามและประเมินผล ให้ผู้เกี่ยวข้องรับทราบและดำเนินการ ในวันที่ ๒๖ พฤษภาคม ๒๕๖๕</p> <p><b>ระดับที่ ๕</b> สรุปผลประเมินผลการดำเนินงานตาม แผนพัฒนาระบบ และกลไก การกำกับ ติดตาม รายงาน และประเมินผล ซึ่งผลการประเมินพบว่าสถาบันบัณฑิต พัฒนศิลป์มีจำนวนระบบ และกลไก การกำกับ ติดตาม รายงานและประเมินผล ที่มีประสิทธิภาพ ๖ ระบบ ผ่านเกณฑ์ที่กำหนดตามแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิต พัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕</p> |                                          | <p><u>เกณฑ์การประเมินระบบที่ ได้รับการพัฒนา</u></p> <p>ระดับ ๑ มีการทบทวน สภาพปัจจุบันของระบบการ กำกับติดตาม รายงานและ ประเมินผล</p> <p>ระดับ ๒ มีการจัดทำ แผนการพัฒนาประสิทธิภาพ ระบบการกำกับติดตาม รายงานและประเมินผล</p> <p>ระดับ ๓ มีการจัดทำคู่มือ และเครื่องมือ ในการกำกับ ติดตาม รายงานและ ประเมินผล</p> <p>ระดับ ๔ มีการถ่ายทอด แผนการพัฒนา ๖ คู่มือ และ เครื่องมือในการกำกับ ติดตามและประเมินผล ให้ผู้เกี่ยวข้องรับทราบและ ดำเนินการ</p> <p>ระดับ ๕ มีการประเมินผล การดำเนินงานและนำผล การประเมินมาปรับปรุง และพัฒนา</p> |                     |             |              |

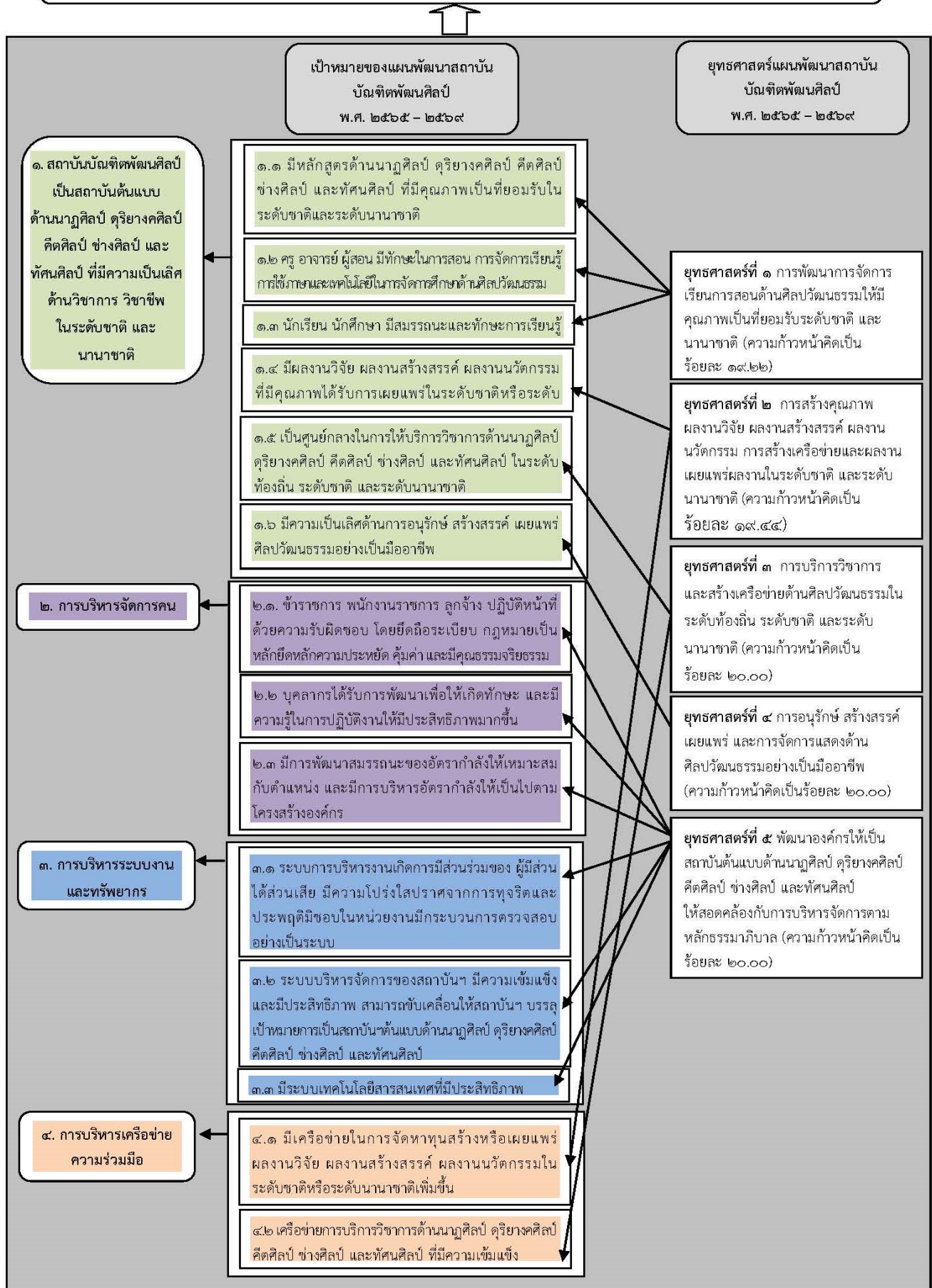


กรอบแนวคิดการประเมินแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๕ – ๒๕๖๙

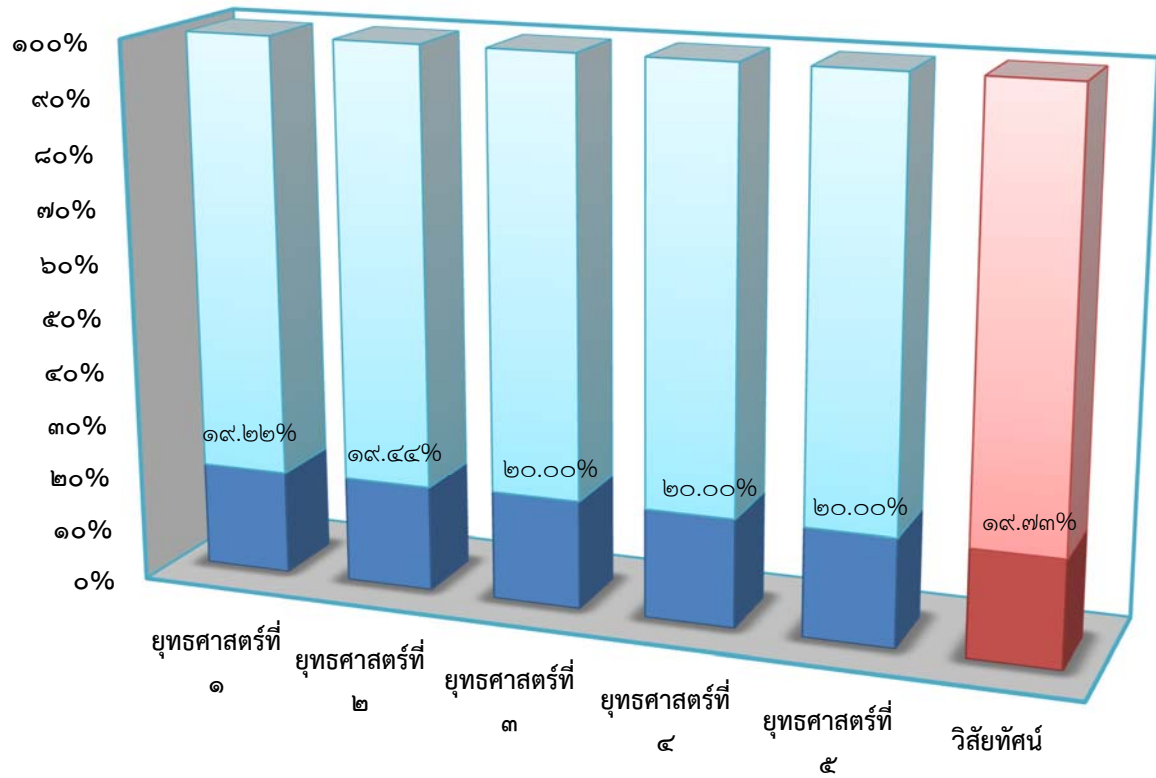


ความเชื่อมโยงของเป้าหมายของแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์กับยุทธศาสตร์แผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์  
พ.ศ. ๒๕๖๕ - ๒๕๖๙ ในการขับเคลื่อนการดำเนินงานของสถาบันให้บรรลุวิสัยทัศน์

วิสัยทัศน์ : เป็นต้นแบบด้านนาฏศิลป์ ดุริยางคศิลป์ คีตศิลป์ ขางศิลป์ และทัศนศิลป์ ที่มีความเป็นเลิศด้านวิชาการ วิชาชีพ ในระดับชาติ และนานาชาติ  
(ความก้าวหน้าคิดเป็นร้อยละ ๑๙.๗๓)



ผลประเมินความก้าวหน้าของแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๕ – ๒๕๖๙



## ข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะของกรรมการสภาสถาบัน

ข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะของกรรมการสภาสถาบันจากการประชุมสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ ๑๒/๒๕๖๕ วันที่ ๑๙ ธันวาคม ๒๕๖๕ ดังนี้

๑. ข้อมูลนี้เป็นผลของแผนพัฒนาปี ๒๕๖๕ เป็นปีที่ ๑ ซึ่งบรรลุเป้าหมาย ถ้าสามารถขับเคลื่อนแบบนี้ในทุก ๆ ปี จนถึงปี ๒๕๖๙ จะบรรลุวิสัยทัศน์อย่างไร อาจจะต้องติดตามความก้าวหน้าเรื่อย ๆ

๒. ระดับกลยุทธ์ยังมีบางตัวที่ยังไม่บรรลุเป้าหมาย ควรปรับกลยุทธ์เพื่อให้บรรลุเป้าประสงค์

๓. ยุทธศาสตร์ที่ ๒ ตัวชี้วัดมีการเขียนคลุมทั้งหมด คือ งานวิจัย นวัตกรรม งานสร้างสรรค์และงานบริการทางวิชาการ ซึ่งเขียนรวมในการเผยแพร่ ตัวชี้วัดที่เผยแพร่ คือการเผยแพร่งานวิจัย เผยแพร่งานบริการทางวิชาการหรืออะไร เพราะผลงานเผยแพร่ที่ตั้งไว้ ๓๐ ผลงาน แต่ผลที่ได้รับ ๑๐๐ กว่า ผลงาน

๔. ตัวชี้วัดเป้าประสงค์ที่ ๒ ร้อยละของครู อาจารย์ผู้สอนที่ได้รับการพัฒนาทักษะในการใช้ภาษาและเทคโนโลยี เสนอเข้ามามีวิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี วิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี วิทยาลัยนาฏศิลป์พัทลุงและวิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี ได้ร้อยละร้อย แต่เมื่อดูภาพรวมทั้งหมดผู้เข้าร่วม ๑,๑๑๑ คน ผ่านเกณฑ์ ๑,๐๒๐ คน และคณะศิลปนาฏดุริยางค์ที่ครู อาจารย์ไม่ผ่านครึ่งต่อครึ่ง ในส่วนนี้สถาบันจะแก้ปัญหาและพัฒนาอย่างไร

๕. เปอร์เซ็นต์การอบรมการทำวิจัยและขอตำแหน่งทางวิชาการ มีเข้าอบรมจำนวนมากและผลออกมาดีมาก แต่มีข้อสังเกต คือ เมื่อส่งผลงานมาขอตำแหน่งทางวิชาการ สำหรับตำแหน่งรองศาสตราจารย์ งานวิจัยไม่ผ่านประมาณ ๗๐ – ๘๐ เปอร์เซ็นต์ ซึ่งคณะกรรมการ ก.พ.ว. ยินดีที่จะเป็นวิทยากรอบรมให้ความรู้ทางด้านวิจัย เช่น ศาสตราจารย์เกียรติคุณนายแพทย์พูนพิศ อมาตยกุล ศาสตราจารย์เกียรติคุณ ดร.อมรา ประสิทธิ์รัฐสินธุ์

๖. กลยุทธ์ที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนานักศึกษา กลยุทธ์ที่ ๓ ตัวชี้วัดที่ ๓.๑ และ ๓.๒ ยังไม่โดดเด่นที่จะสะท้อนให้เห็นอัตลักษณ์ของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ควรปรับให้เน้นถึงสมรรถนะของนักศึกษาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ที่มีความโดดเด่นชัดเจนกว่าสถาบันอื่น

๗. จุดแข็งของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ คือ ยุทธศาสตร์ที่ ๓ และ ๔ คือ เรื่องการแสดง การเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม ซึ่งไปสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของกระทรวงวัฒนธรรม จึงควรปรับกลยุทธ์ที่เด่นให้เพิ่มมากขึ้น

## ภาคผนวก

บันทึกการติดตามผลการดำเนินงานตามแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์  
พ.ศ. ๒๕๖๕ – ๒๕๖๙ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ (รอบ ๖ เดือนและ ๑๒ เดือน)



## ทวนถาม บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ กองนโยบายและแผน โทรศัพท์/โทรสาร ๐ ๒๔๘๒ ๒๑๗๔

ที่ รส ๐๘๐๑/ ๓๐๐๖

วันที่ ๑ เมษายน ๒๕๖๕

เรื่อง รายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดของแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๕ – ๒๕๖๙  
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ (รอบ ๖ เดือน)

เรียน รองอธิการบดี/ผู้ช่วยอธิการบดี

ตามที่สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ได้มีการจัดทำแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๕ – ๒๕๖๙ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ เพื่อเป็นแนวทางแก่สถานศึกษาและหน่วยงานในสังกัด ในการดำเนินกิจกรรม/โครงการ ให้สอดคล้องกับแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ โดยกำหนดให้ผู้รับผิดชอบตัวชี้วัดเป็นผู้รายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัด นั้น

เพื่อเป็นการติดตามผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ ที่สอดคล้องกับแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๕ – ๒๕๖๙ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ จึงขอให้ท่านสรุปผลกิจกรรม/โครงการการดำเนินงานตามตัวชี้วัดของแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๕ – ๒๕๖๙ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ (รอบ ๖ เดือน วันที่ ๑ ตุลาคม ๒๕๖๔ – ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๕) ตามแบบฟอร์มดังกล่าว และส่งไปยังกองนโยบายและแผน ภายในวันที่ ๒๑ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๕ เพื่อให้กองนโยบายและแผนดำเนินการดังนี้

๑. รายงานผลการดำเนินการตามตัวชี้วัดของแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๕ – ๒๕๖๙ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ (รอบ ๖ เดือน) ต่อที่ประชุม คณะอนุกรรมการกลั่นกรองกระบวนการพัฒนาแผนสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

๒. นำผลการประชุมในข้อ (๑) เสนอต่อสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ เพื่อทราบ

ทั้งนี้ สามารถดาวน์โหลดแบบฟอร์มการรายงานและข้อมูลรายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดของแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๕ – ๒๕๖๙ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ (รอบ ๖ เดือน) ของสถานศึกษาในสังกัดสถาบันฯ ได้ตาม QR Code ท้ายหนังสือฉบับนี้และส่งข้อมูลได้ที่ E-mail : efficiency.planbpi@gmail.com พร้อมส่งเอกสารทางราชการ

จึงเรียนมาเพื่อทราบและดำเนินการต่อไป

(นางนิภา โสภาสัมฤทธิ์)  
อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ดาวน์โหลดแบบฟอร์ม



“มุ่งมั่นพัฒนา ก้าวหน้าวิชาการ สืบสานงานศิลป์”



## บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ กองนโยบายและแผน โทร. ๐ ๒๔๘๒ ๒๑๗๔

ที่ วธ ๐๘๐๑/๗๖๗๕

วันที่ ๓๑ ตุลาคม ๒๕๖๕

เรื่อง รายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดของแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๕ – ๒๕๖๙  
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ (ระหว่างวันที่ ๑ ตุลาคม ๒๕๖๔ – ๓๐ กันยายน ๒๕๖๕)

เรียน รองอธิการบดี/ผู้ช่วยอธิการบดี (นายสุรัตน์ จงดา)

ตามที่สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ได้มีการจัดทำแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๕ – ๒๕๖๙ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ เพื่อเป็นแนวทางแก่สถานศึกษาและหน่วยงานในสังกัดในการดำเนินโครงการ/กิจกรรม ให้สอดคล้องกับแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ โดยกำหนดให้ผู้รับผิดชอบตัวชี้วัดเป็นผู้รายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัด นั้น

เพื่อเป็นการติดตามผลการดำเนินโครงการ/กิจกรรม ที่สอดคล้องกับแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๕ – ๒๕๖๙ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ จึงขอให้ท่านดำเนินการรายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดของแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๕ – ๒๕๖๙ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ (ระหว่างวันที่ ๑ ตุลาคม ๒๕๖๔ – ๓๐ กันยายน ๒๕๖๕) ตามแบบฟอร์มดัดแปลง และส่งไปยังกองนโยบายและแผน ภายในวันที่ ๑๗ ตุลาคม ๒๕๖๕ โดยสามารถดาวน์โหลดแบบฟอร์มรายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดของแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๕ – ๒๕๖๙ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ ตาม QR Code แนบท้ายเอกสาร และส่งข้อมูลได้ที่ E-mail: efficiency.planbpi@gmail.com พร้อมส่งเอกสารทางราชการ

จึงเรียนมาเพื่อทราบและดำเนินการต่อไป

(นางนิภา นิลรัตน์)

อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ดาวน์โหลดเอกสารแนบ

<https://t.ly/ygbK>



“มุ่งมั่นพัฒนา ก้าวหน้าวิชาการ สืบสานงานศิลป์”

## 2.2 งบประมาณรายจ่าย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์มีงบประมาณในการขับเคลื่อนการดำเนินงานในปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 โดยจำแนกรายละเอียดดังนี้

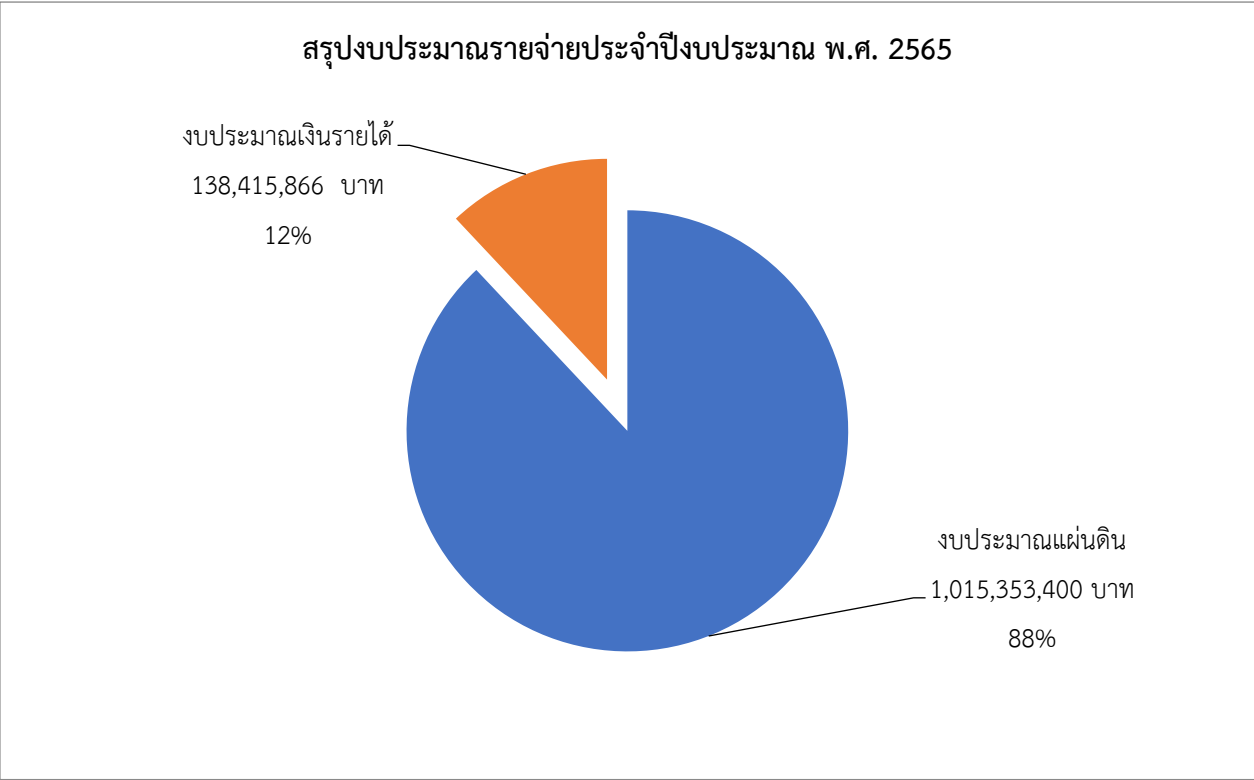
- 2.2.1 สรุปงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565
- 2.2.2 งบประมาณรายจ่ายจากงบประมาณแผ่นดิน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565
- 2.2.3 งบประมาณรายจ่ายจากงบประมาณเงินรายได้ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565
- 2.2.4 การจัดสรรเงินตามประเด็นยุทธศาสตร์ (งบประมาณแผ่นดินและงบประมาณจากเงินรายได้)
- 2.2.5 แผนปฏิบัติการและแผนการใช้จ่ายงบประมาณประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 ของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ปรากฏตามรายละเอียดดังนี้

### 2.2.1 สรุปงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์มีงบประมาณในการขับเคลื่อนการดำเนินงานในปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 จำนวนทั้งสิ้น 1,153,769,266 บาท (หนึ่งพันหนึ่งร้อยห้าสิบล้านเจ็ดแสนหกหมื่นเก้าพันสองร้อยหกสิบบาทถ้วน) โดยแบ่งแหล่งงบประมาณออกเป็น 2 แหล่งได้แก่ งบประมาณแผ่นดิน และงบประมาณเงินรายได้ ปรากฏตามรายละเอียดดังนี้

| แหล่งงบประมาณ      | จำนวนเงิน (บาท)  |
|--------------------|------------------|
| งบประมาณแผ่นดิน    | 1,015,353,400.00 |
| งบประมาณเงินรายได้ | 138,415,866.00   |
| รวม                | 1,153,769,266.00 |



2.2.2 งบประมาณรายจ่ายจากงบประมาณแผ่นดิน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์มีงบประมาณรายจ่ายจากงบประมาณแผ่นดินประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 จำนวนทั้งสิ้น 1,015,353,400 บาท (หนึ่งพันห้าสิบล้านสามแสนห้าหมื่นสามพันสี่ร้อยบาทถ้วน) แบ่งเป็น รายจ่ายตามแผนงานการบริหารจัดการภารกิจพื้นฐาน จำนวน 958,701,000 บาท และรายจ่ายตามแผนงานยุทธศาสตร์ตามแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จำนวน 56,652,400 บาท ปรากฏตามรายละเอียดดังนี้

หน่วย : บาท

| แผนงาน                                              | ประเภทรายจ่าย  |               |                |               |               | รวมงบประมาณ      |
|-----------------------------------------------------|----------------|---------------|----------------|---------------|---------------|------------------|
|                                                     | งบบุคลากร      | งบดำเนินงาน   | งบลงทุน        | งบเงินอุดหนุน | งบรายจ่ายอื่น |                  |
| 1. แผนงานการบริหารจัดการภารกิจพื้นฐาน               | 562,195,400.00 | 41,966,700.00 | 267,736,400.00 | 86,302,500.00 | 500,000.00    | 958,701,000.00   |
| 1.1 รายจ่ายประจำ                                    | 562,195,400.00 | -             | -              | -             | -             | 562,195,400.00   |
| 1.2 รายจ่ายเพื่อการลงทุน                            | -              | -             | 267,736,400.00 | -             | -             | 267,736,400.00   |
| 1.3 รายจ่ายทั่วไป                                   |                | 41,966,700.00 | -              | 86,302,500.00 | 500,000.00    |                  |
| 2. แผนงานยุทธศาสตร์ตามแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ | -              | -             | -              | 13,000,000.00 | 43,652,400.00 | 56,652,400.00    |
| รวมเงิน                                             | 562,195,400.00 | 41,966,700.00 | 267,736,400.00 | 99,302,500.00 | 44,152,400.00 | 1,015,353,400.00 |

### 2.2.3 งบประมาณรายจ่ายจากงบประมาณเงินรายได้ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์มีงบประมาณรายจ่ายจากงบประมาณเงินรายได้ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 จำนวนทั้งสิ้น 138,415,866 บาท (หนึ่งร้อยสามสิบแปดล้านสี่แสนหนึ่งหมื่นห้าพันแปดร้อยหกสิบหกบาทถ้วน) แบ่งเป็น รายจ่ายตามแผนงานยุทธศาสตร์ตามแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จำนวน 33,006,397 บาท และรายจ่ายตามแผนงานการบริหารจัดการภารกิจพื้นฐาน จำนวน 105,409,469 บาท ปรากฏตามรายละเอียดดังนี้

หน่วย : บาท

| แผนงาน                                           | ประเภทรายจ่าย |                |            |               |              | รวมงบประมาณ    |
|--------------------------------------------------|---------------|----------------|------------|---------------|--------------|----------------|
|                                                  | งบบุคลากร     | งบดำเนินงาน    | งบลงทุน    | งบเงินอุดหนุน | งบสำรองจ่าย  |                |
| แผนงานยุทธศาสตร์ตามแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ | -             | 33,006,397.00  | -          | -             | -            | 33,006,397.00  |
| แผนงานการบริหารจัดการภารกิจพื้นฐาน               | 7,892,640.00  | 88,122,226.00  | 413,500.00 | 440,000.00    | 8,541,103.00 | 105,409,469.00 |
| รวมเงิน                                          | 7,892,640.00  | 121,128,623.00 | 413,500.00 | 440,000.00    | 8,541,103.00 | 138,415,866.00 |

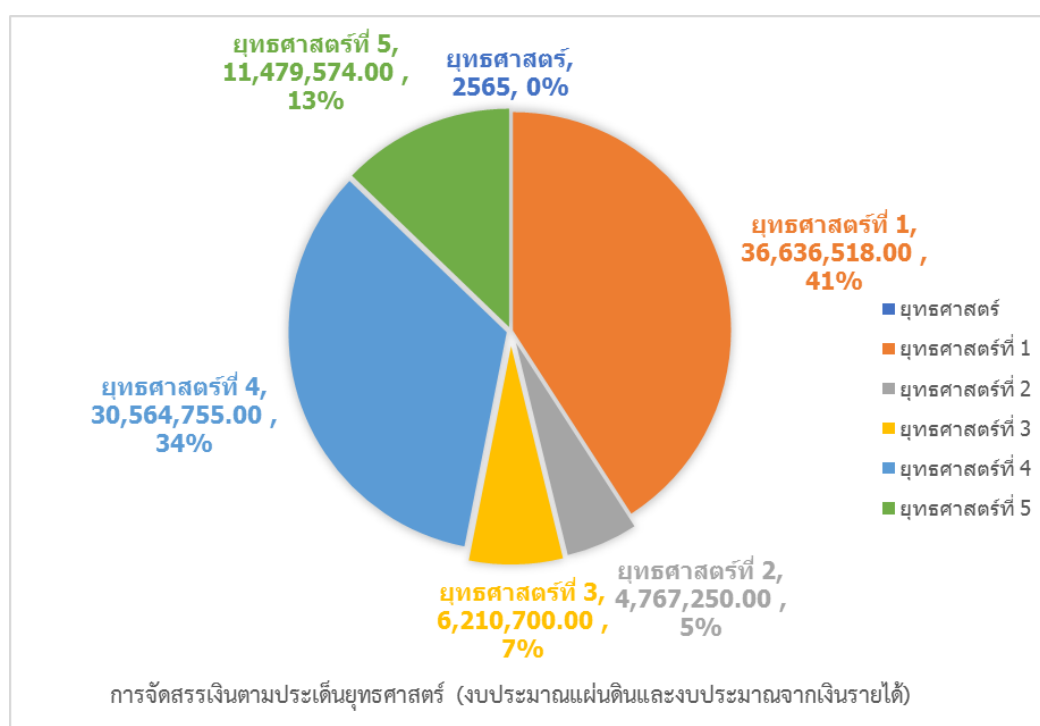
## 2.2.4 การจัดสรรเงินตามประเด็นยุทธศาสตร์ (งบประมาณแผ่นดินและงบประมาณจากเงินรายได้)

ในปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์มีรายจ่ายทั้งสิ้น 1,153,769,266 บาท โดยจำแนกเป็นรายจ่ายสำหรับขับเคลื่อนการดำเนินงานของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ 2 ประเภทรายจ่ายประกอบด้วย รายจ่ายตามภารกิจพื้นฐาน และรายจ่ายตามยุทธศาสตร์ รายละเอียดดังนี้

| ลำดับ          | ประเภทรายจ่าย           | 2565             |
|----------------|-------------------------|------------------|
| 1              | รายจ่ายตามภารกิจพื้นฐาน | 1,064,110,469.00 |
| 2              | รายจ่ายตามยุทธศาสตร์    | 89,658,797.00    |
| รวมเงินรายจ่าย |                         | 1,153,769,266.00 |

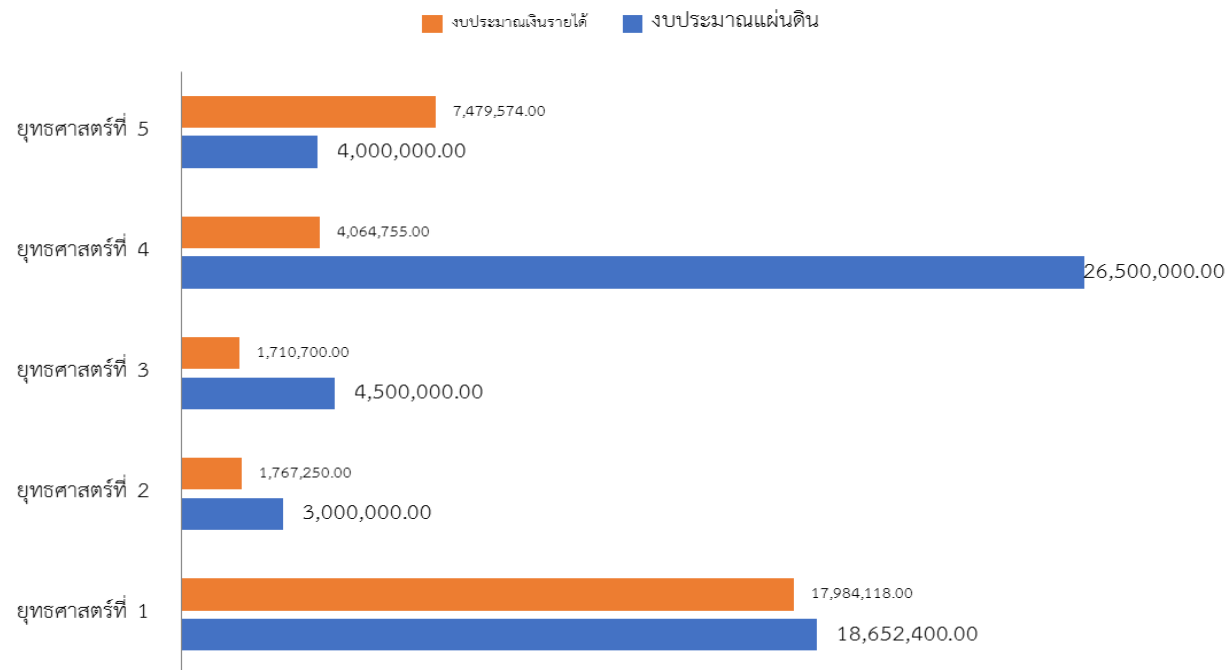
โดยรายจ่ายตามยุทธศาสตร์สามารถจัดสรรเงินตามประเด็นยุทธศาสตร์ของแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. 2565 - 2569 ในปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 จำนวน 89,658,797 บาท รายละเอียดดังนี้

| ลำดับ          | ยุทธศาสตร์                                                                                                                                             | 2565          |
|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| 1              | ยุทธศาสตร์ที่ 1 การพัฒนาการจัดการเรียน การสอนด้านศิลปวัฒนธรรมให้มีคุณภาพ เป็นที่ยอมรับระดับชาติ และระดับนานาชาติ                                       | 36,636,518.00 |
| 2              | ยุทธศาสตร์ที่ 2 การสร้างคุณภาพผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ ผลงานนวัตกรรม การสร้างเครือข่ายและเผยแพร่ผลงานในระดับชาติและระดับนานาชาติ                     | 4,767,250.00  |
| 3              | ยุทธศาสตร์ที่ 3 การบริการวิชาการ และสร้างเครือข่าย ด้านศิลปวัฒนธรรม ในระดับท้องถิ่น ระดับชาติและระดับนานาชาติ                                          | 6,210,700.00  |
| 4              | ยุทธศาสตร์ที่ 4 การอนุรักษ์ สร้างสรรค์ เผยแพร่ และจัดการแสดง ด้านศิลปวัฒนธรรมอย่างเป็นมืออาชีพ                                                         | 30,564,755.00 |
| 5              | ยุทธศาสตร์ที่ 5 พัฒนางค์กรให้เป็นสถาบันต้นแบบด้านนาฏศิลป์ ดุริยางคศิลป์ คีตศิลป์ ข่างศิลป์ และทัศนศิลป์ ให้สอดคล้องกับการบริหารจัดการตามหลักธรรมาภิบาล | 11,479,574.00 |
| รวมเงินรายจ่าย |                                                                                                                                                        | 89,658,797.00 |



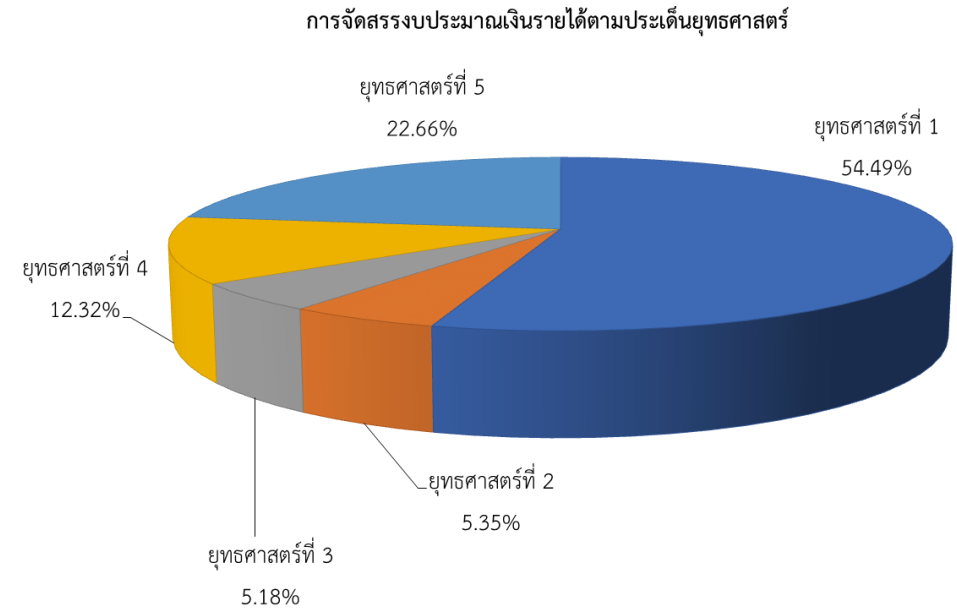
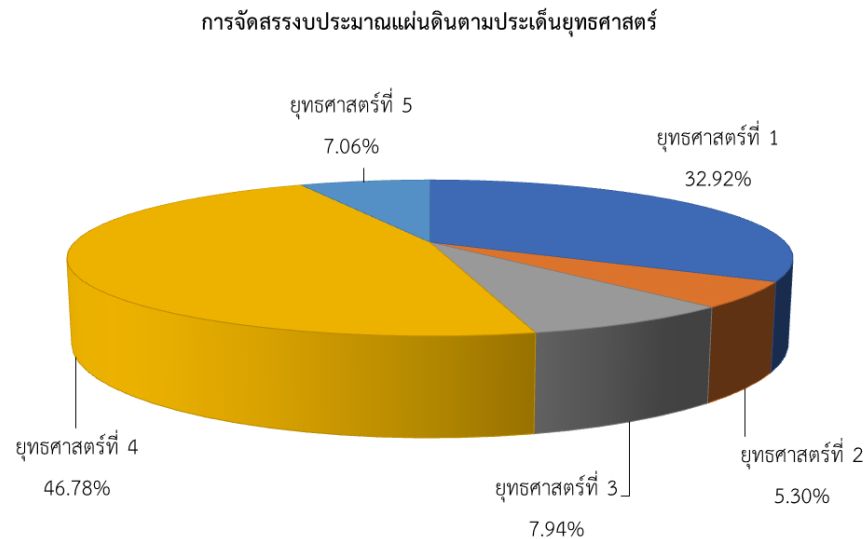
## การจัดสรรเงินตามประเด็นยุทธศาสตร์

### การจัดสรรเงินตามประเด็นยุทธศาสตร์



จากข้อมูลข้างต้นสรุปได้ว่า ในปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์จัดสรรงบประมาณเพื่อขับเคลื่อนประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 1 การพัฒนาการจัดการเรียน การสอนด้านศิลปวัฒนธรรมให้มีคุณภาพเป็นที่ยอมรับระดับชาติ และระดับนานาชาติ คิดเป็นร้อยละ 41.06 รองลงมาคือ ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 4 การอนุรักษ์สร้างสรรค์ เผยแพร่ และจัดการแสดง ด้านศิลปวัฒนธรรมอย่างเป็นมืออาชีพ คิดเป็นร้อยละ 33.99 ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 5 พัฒนางค์กรให้เป็นสถาบันต้นแบบด้านนาฏศิลป์ ดุริยางคศิลป์ คีตศิลป์ ช่างศิลป์ และทัศนศิลป์ ให้สอดคล้องกับการบริหารจัดการตามหลักธรรมาภิบาล คิดเป็นร้อยละ 12.64 ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 3 การบริการวิชาการ และสร้างเครือข่ายด้านศิลปวัฒนธรรม ในระดับท้องถิ่น ระดับชาติและระดับนานาชาติ คิดเป็นร้อยละ 6.96 และยุทธศาสตร์ที่ 2 การสร้างคุณภาพผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ ผลงานนวัตกรรม การสร้างเครือข่ายและเผยแพร่ผลงานในระดับชาติ คิดเป็นร้อยละ 5.34 ตามลำดับ โดยจากข้อมูลแสดงให้เห็นว่า สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ มีทิศทางการพัฒนาโดยให้ความสำคัญกับการด้านการจัดการศึกษา

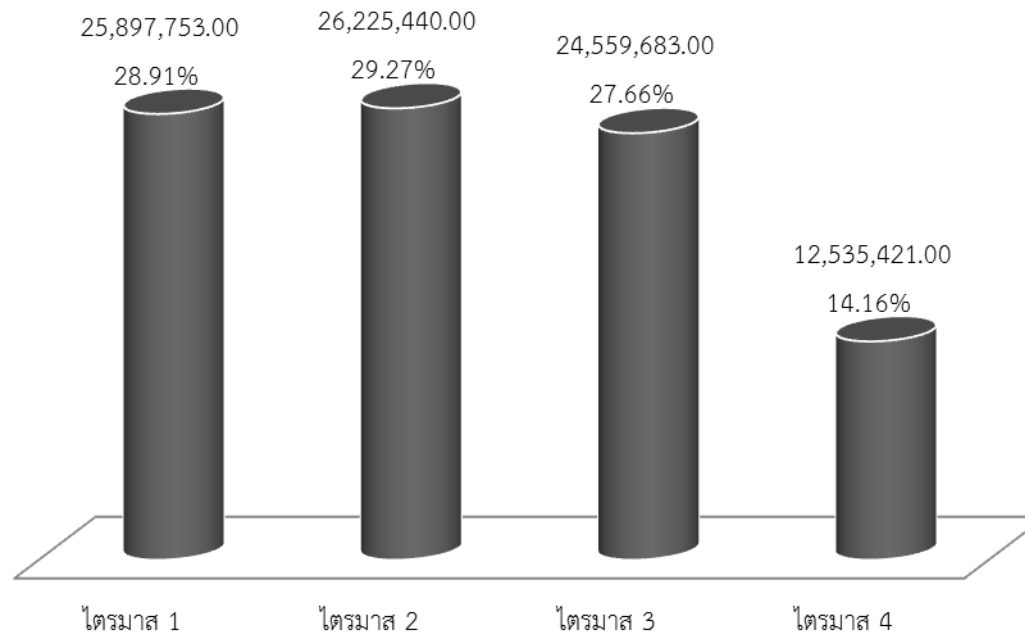
## การจัดสรรงบประมาณแผ่นดินและงบประมาณเงินรายได้ตามประเด็นยุทธศาสตร์



การจัดสรรงบประมาณแผ่นดินตามประเด็นยุทธศาสตร์ในปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 โดยจัดสรรงบประมาณแผ่นดินเพื่อขับเคลื่อนยุทธศาสตร์ที่ 4 คิดเป็นร้อยละ 46.78 ยุทธศาสตร์ที่ 1 คิดเป็นร้อยละ 32.92 ยุทธศาสตร์ที่ 3 คิดเป็นร้อยละ 7.94 ยุทธศาสตร์ที่ 5 คิดเป็นร้อยละ 7.06 และยุทธศาสตร์ที่ 2 คิดเป็นร้อยละ 5.30

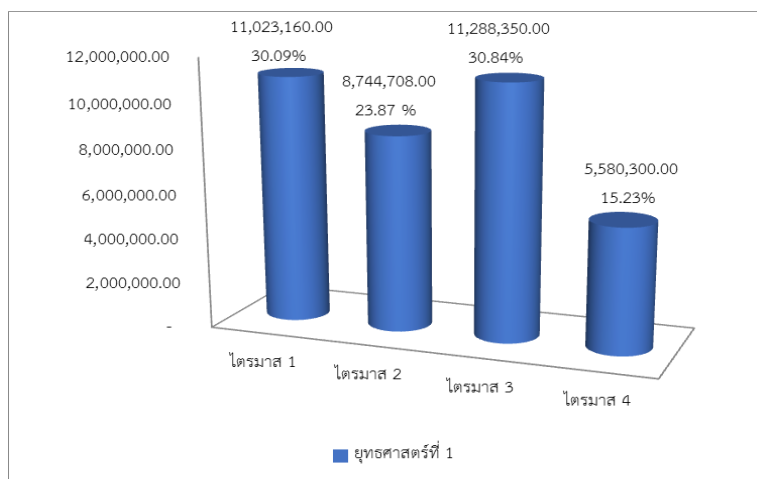
การจัดสรรงบประมาณเงินรายได้ตามประเด็นยุทธศาสตร์ในปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 โดยจัดสรรงบประมาณแผ่นดินเพื่อขับเคลื่อนยุทธศาสตร์ที่ 1 คิดเป็นร้อยละ 54.49 ยุทธศาสตร์ที่ 5 คิดเป็นร้อยละ 22.66 ยุทธศาสตร์ที่ 4 คิดเป็นร้อยละ 12.32 ยุทธศาสตร์ที่ 2 คิดเป็นร้อยละ 5.35 และยุทธศาสตร์ที่ 3 คิดเป็นร้อยละ 5.18

### ระยะเวลาการดำเนินงานโครงการ/รายการแยกตามไตรมาส

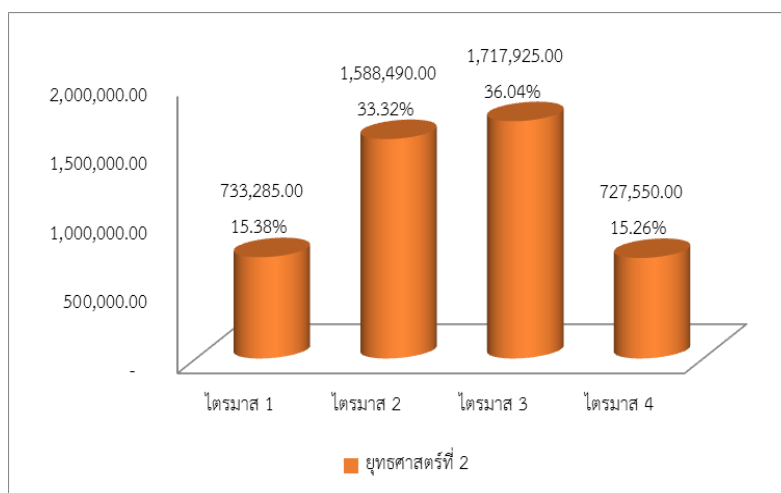


การดำเนินงานตามโครงการ/รายการที่มีการใช้งบประมาณแผ่นดินและงบประมาณเงินรายได้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 ของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ มีระยะเวลาการดำเนินงานแยกตามไตรมาส โดยไตรมาสที่ 1 (1 ตุลาคม – 31 ธันวาคม 2564) มีแผนการดำเนินงาน คิดเป็นร้อยละ 28.91 ไตรมาสที่ 2 (1 มกราคม 2565 – 31 มีนาคม 2565) มีแผนการดำเนินงาน คิดเป็นร้อยละ 29.27 ไตรมาสที่ 3 (1 เมษายน 2565 – 30 มิถุนายน 2565) มีแผนการดำเนินงานคิดเป็นร้อยละ 27.66 และไตรมาสที่ 4 (1 กรกฎาคม – 30 กันยายน 2565) มีแผนการดำเนินงาน คิดเป็นร้อยละ 14.16

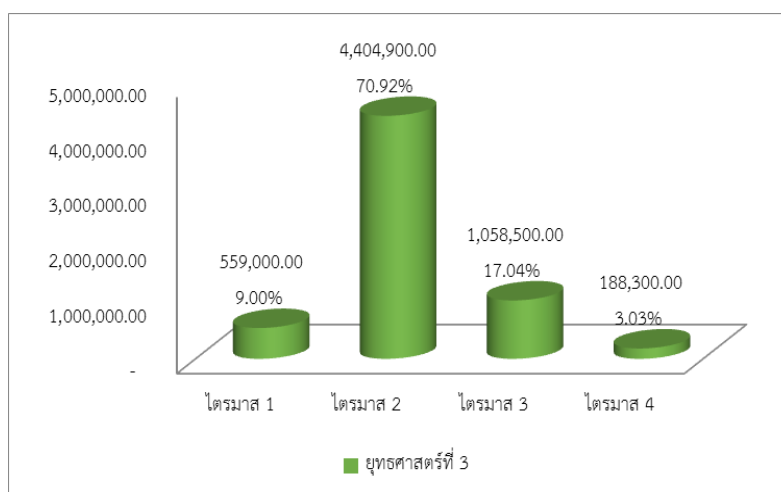
### ระยะเวลาการดำเนินงานโครงการ/รายการแยกตามยุทธศาสตร์



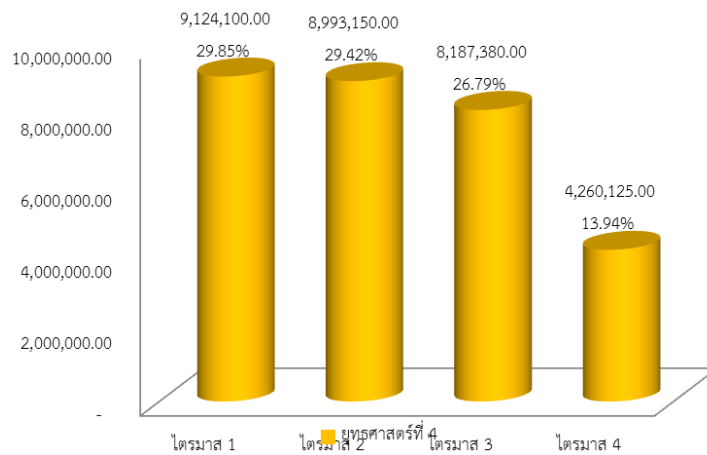
การดำเนินงานตามโครงการ/รายการของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 ในยุทธศาสตร์ที่ 1 มีแผนการดำเนินงานตามโครงการ/รายการ ในไตรมาสที่ 3 คิดเป็นร้อยละ 30.84 ไตรมาสที่ 1 คิดเป็นร้อยละ 30.09 ไตรมาสที่ 2 คิดเป็นร้อยละ 23.87 และไตรมาสที่ 4 คิดเป็นร้อยละ 15.23 ตามลำดับ



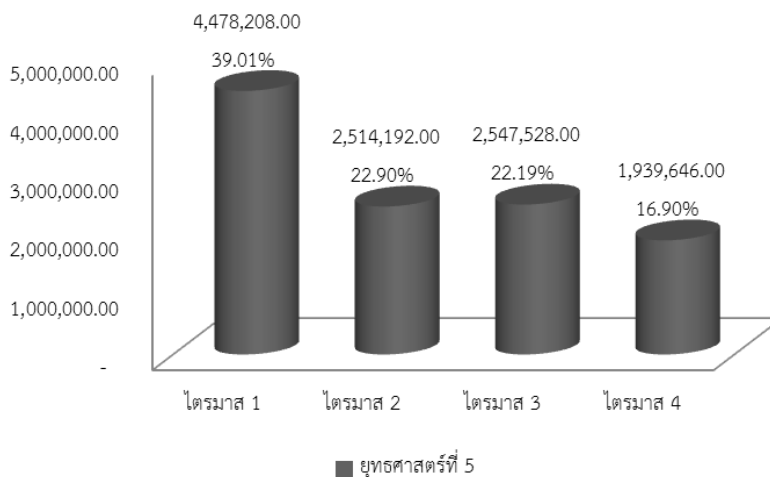
การดำเนินงานตามโครงการ/รายการของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 ในยุทธศาสตร์ที่ 2 มีแผนการดำเนินงานตามโครงการ/รายการ ในไตรมาสที่ 3 คิดเป็นร้อยละ 36.04 ไตรมาสที่ 2 คิดเป็นร้อยละ 33.32 ไตรมาสที่ 1 คิดเป็นร้อยละ 15.38 และไตรมาสที่ 4 คิดเป็นร้อยละ 15.26 ตามลำดับ



การดำเนินงานตามโครงการ/กิจกรรม/รายการของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 ในยุทธศาสตร์ที่ 3 มีแผนการดำเนินงานตามโครงการ/ รายการ ในไตรมาสที่ 2 คิดเป็นร้อยละ 70.92 ไตรมาสที่ 3 คิดเป็นร้อยละ 17.04 ไตรมาสที่ 1 คิดเป็นร้อยละ 9.00 และไตรมาสที่ 4 คิดเป็นร้อยละ 3.03 ตามลำดับ



การดำเนินงานตามโครงการ/รายการของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 ในยุทธศาสตร์ที่ 4 มีแผนการดำเนินงานตามโครงการ/กิจกรรม/รายการ ในไตรมาสที่ 1 คิดเป็นร้อยละ 29.85 ไตรมาสที่ 2 คิดเป็นร้อยละ 29.42 ไตรมาสที่ 3 คิดเป็นร้อยละ 26.79 และไตรมาสที่ 4 คิดเป็นร้อยละ 13.94 ตามลำดับ



การดำเนินงานตามโครงการ/รายการของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 ในยุทธศาสตร์ที่ 5 มีแผนการดำเนินงานตามโครงการ/กิจกรรม/รายการ ในไตรมาสที่ 1 คิดเป็นร้อยละ 39.01 ไตรมาสที่ 2 คิดเป็นร้อยละ 22.90 ไตรมาสที่ 3 คิดเป็นร้อยละ 22.19 และไตรมาสที่ 4 คิดเป็นร้อยละ 16.90 ตามลำดับ

2.2.5 แผนปฏิบัติการและแผนการใช้จ่ายงบประมาณประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 ของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

2.2.5.1 แผนปฏิบัติการสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 (จำแนกตามยุทธศาสตร์)

ยุทธศาสตร์ที่ 1 การพัฒนาการจัดการเรียน การสอนด้านศิลปวัฒนธรรมให้มีคุณภาพเป็นที่ยอมรับระดับชาติ และระดับนานาชาติ

- เป้าประสงค์ที่ 1. หลักสูตรได้รับการพัฒนาให้มีคุณภาพเป็นที่ยอมรับในระดับชาติและระดับนานาชาติ
2. ครู อาจารย์ ผู้สอน ได้รับการพัฒนาทักษะในการใช้ภาษาและเทคโนโลยีในการจัดการศึกษาด้านศิลปวัฒนธรรม
3. นักเรียน นักศึกษาได้รับการพัฒนาให้มีสมรรถนะและทักษะที่สอดคล้องกับการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21

- ตัวชี้วัดเป้าประสงค์ที่ 1. จำนวนหลักสูตรที่ได้รับการพัฒนาให้มีคุณภาพเป็นที่ยอมรับในระดับชาติและระดับนานาชาติ
2. ร้อยละของครู อาจารย์ ผู้สอน ที่ได้รับการพัฒนาทักษะในการใช้ภาษาและเทคโนโลยี ในการจัดการศึกษาด้านศิลปวัฒนธรรมที่ผ่านการทดสอบตามเกณฑ์ที่สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์กำหนด
3. ร้อยละของนักเรียน นักศึกษาที่ได้รับการพัฒนาให้มีสมรรถนะและทักษะที่สอดคล้องกับการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 ที่ผ่านเกณฑ์ตามที่สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์กำหนด
4. ระดับความสำเร็จของการพัฒนาผู้เรียนและผู้สำเร็จการศึกษาด้านศิลปวัฒนธรรม ให้มีคุณภาพสอดคล้องกับการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 และนโยบายไทยแลนด์ 4.0

- ตัวชี้วัดกลยุทธ์
1. ระดับความสำเร็จของการพัฒนาหลักสูตรให้มีคุณภาพเป็นที่ยอมรับในระดับชาติและ
2. จำนวนโครงการ/กิจกรรมที่ตอบสนองความต้องการในการพัฒนาทักษะครู อาจารย์
3. ระดับความสำเร็จของการพัฒนาผู้เรียนให้เป็นไปตามสมรรถนะและทักษะตามเกณฑ์ที่
4. ร้อยละของผู้เรียนที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเพิ่มขึ้น

หน่วย : บาท

| กลยุทธ์                                                              | โครงการ/รายการ                                                                               | จำนวนเงิน       |                    |             | ระยะเวลาการดำเนินงานปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 |             |              |             |             |             |              |             |       |             |      |             |
|----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------|-------------|------------------------------------------|-------------|--------------|-------------|-------------|-------------|--------------|-------------|-------|-------------|------|-------------|
|                                                                      |                                                                                              | งบประมาณแผ่นดิน | งบประมาณเงินรายได้ | รวมงบประมาณ | พ.ศ. 2564                                |             |              | พ.ศ. 2565   |             |             |              |             |       |             |      |             |
|                                                                      |                                                                                              |                 |                    |             | ต.ค.                                     | พ.ย.        | ธ.ค.         | ม.ค.        | ก.พ         | มี.ค.       | เม.ย         | พ.ค.        | มิ.ย. | ก.ค.        | ส.ค. | ก.ย.        |
| 1. พัฒนาหลักสูตรให้มีคุณภาพเป็นที่ยอมรับ ในระดับชาติและระดับนานาชาติ | 1 ค่าใช้จ่ายในการจัดทำมาตรฐานคุณวุฒิวิชาชีพด้านนาฏศิลป์ ดุริยางคศิลป์ และทัศนศิลป์           | 500,000.00      | -                  | 500,000.00  | ↔ 220,000.00                             | -           | ↔ 200,000.00 | -           | ↔ 80,000.00 | -           | -            | -           | -     | -           | -    | -           |
|                                                                      | 2 โครงการปรับปรุงหลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต (หลักสูตร 4 ปี)                                    | -               | 160,000.00         | 160,000.00  | -                                        | -           | -            | -           | -           | -           | ↔ 160,000.00 | -           | -     | -           | -    | -           |
|                                                                      | 3 โครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการรับรองหลักสูตรสาขาวิชาออกแบบตกแต่งภายใน พ.ศ. 2560 จากสภาสถาปนิก | -               | 50,000.00          | 50,000.00   | -                                        | -           | -            | ↔ 50,000.00 | -           | -           | -            | -           | -     | -           | -    | -           |
|                                                                      | 4 โครงการปรับปรุงหลักสูตรนาฏศิลป์-ดนตรี                                                      | -               | 50,000.00          | 50,000.00   | -                                        | -           | -            | -           | -           | ↔ 50,000.00 | -            | -           | -     | -           | -    | -           |
|                                                                      | 5 โครงการปรับปรุงพัฒนาหลักสูตรการศึกษา                                                       | -               | 35,000.00          | 35,000.00   | -                                        | ↔ 20,000.00 | -            | -           | -           | -           | -            | ↔ 15,000.00 | -     | -           | -    | -           |
|                                                                      | 6 โครงการพัฒนาหลักสูตรสถานศึกษา                                                              | -               | 40,000.00          | 40,000.00   | -                                        | -           | ↔ 20,000.00  | -           | -           | -           | ↔ 20,000.00  | -           | -     | -           | -    | -           |
|                                                                      | 7 โครงการพัฒนาระบบและกลไกการบริหารหลักสูตร                                                   | -               | 38,000.00          | 38,000.00   | -                                        | ↔ 13,000.00 | -            | -           | ↔ 13,000.00 | -           | -            | -           | -     | -           | -    | ↔ 12,000.00 |
|                                                                      | 8 โครงการจัดทำหลักสูตรสถานศึกษา ประจำปีการศึกษา 2565                                         | -               | 101,000.00         | 101,000.00  | -                                        | -           | -            | -           | -           | -           | ↔ 50,500.00  | -           | -     | ↔ 50,500.00 | -    | -           |
|                                                                      | 9 โครงการปรับปรุงหลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต (4ปี) สาขาวิชานาฏศิลป์ศึกษา สาขาวิชาดนตรีศึกษา     | -               | 40,000.00          | 40,000.00   | -                                        | -           | -            | ↔ 40,000.00 | -           | -           | -            | -           | -     | -           | -    | -           |

| กลยุทธ์                                                                                | โครงการ/รายการ                                                                                                                                                                   | จำนวนเงิน       |                    |              | ระยะเวลาการดำเนินงานปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 |                |            |              |             |             |                |              |                |              |              |              |
|----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------|--------------|------------------------------------------|----------------|------------|--------------|-------------|-------------|----------------|--------------|----------------|--------------|--------------|--------------|
|                                                                                        |                                                                                                                                                                                  | งบประมาณแผ่นดิน | งบประมาณเงินรายได้ | รวมงบประมาณ  | พ.ศ. 2564                                |                |            | พ.ศ. 2565    |             |             |                |              |                |              |              |              |
|                                                                                        |                                                                                                                                                                                  |                 |                    |              | ต.ค.                                     | พ.ย.           | ธ.ค.       | ม.ค.         | ก.พ         | มี.ค.       | เม.ย           | พ.ค.         | มิ.ย.          | ก.ค.         | ส.ค.         | ก.ย.         |
| 2. พัฒนาทักษะครู อาจารย์ผู้สอนในการใช้ภาษาและเทคโนโลยีในการจัดการศึกษาด้านศิลปวัฒนธรรม | 1 โครงการการพัฒนาศักยภาพผู้สอนในยุคไทยแลนด์ 4.0                                                                                                                                  | 2,250,000.00    | -                  | 2,250,000.00 | -                                        | -              | -          | -            | -           | -           | ↔ 2,250,000.00 | -            | -              | -            | -            | -            |
|                                                                                        | 2 โครงการส่งเสริมความเป็นครู                                                                                                                                                     | -               | 50,000.00          | 50,000.00    | -                                        | -              | -          | -            | ↔ 50,000.00 | -           | -              | -            | -              | -            | -            | -            |
|                                                                                        | 3 โครงการพัฒนาคุณลักษณะและจริยธรรมความเป็นครู                                                                                                                                    | -               | 50,000.00          | 50,000.00    | -                                        | -              | -          | -            | -           | -           | -              | -            | ↔ 50,000.00    | -            | -            | -            |
|                                                                                        | 4 โครงการคารวะครูบูรพาจารย์                                                                                                                                                      | -               | 30,000.00          | 30,000.00    | -                                        | -              | -          | -            | -           | -           | -              | -            | ↔ 30,000.00    | -            | -            | -            |
|                                                                                        | 5 โครงการพัฒนาความสามารถด้านการผลิตสื่อการสอนและเทคโนโลยีที่นำมาใช้ในการเรียนการสอน                                                                                              | -               | 20,000.00          | 20,000.00    | -                                        | -              | -          | ↔ 20,000.00  | -           | -           | -              | -            | -              | -            | -            | -            |
|                                                                                        |                                                                                                                                                                                  |                 |                    |              |                                          |                |            |              |             |             |                |              |                |              |              |              |
|                                                                                        |                                                                                                                                                                                  |                 |                    |              |                                          |                |            |              |             |             |                |              |                |              |              |              |
| 3. พัฒนานักเรียน นักศึกษาให้มีสมรรถนะและทักษะที่สอดคล้องกับการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21   | 1 เงินอุดหนุนในการพัฒนาคุณภาพชีวิตของนักเรียน นักศึกษาที่เป็นเด็ก เยาวชน คน พิการ และผู้ด้อยโอกาส                                                                                | 7,500,000.00    | -                  | 7,500,000.00 | -                                        | ↔ 1,589,770.00 | 700,000.00 | ↔ 304,360.00 | -           | -           | -              | -            | ↔ 3,431,370.00 | ↔ 974,500.00 | ↔ 500,000.00 | -            |
|                                                                                        | 2 ค่าใช้จ่ายในพัฒนานักเรียน นักศึกษาให้มีคุณลักษณะที่พึงประสงค์และตามอัตลักษณ์ของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์                                                                           | 1,000,000.00    | -                  | 1,000,000.00 | -                                        | -              | -          | -            | -           | ↔ 50,000.00 | ↔ 500,000.00   | ↔ 200,000.00 | ↔ 250,000.00   | -            | -            | -            |
|                                                                                        | 3 ค่าใช้จ่ายในการเสริมสร้างพัฒนานักเตะชีวิตนักศึกษาในศตวรรษที่ 21                                                                                                                | 1,000,000.00    | -                  | 1,000,000.00 | ↔ 515,000.00                             | 15,000.00      | 15,000.00  | 15,000.00    | 335,000.00  | 15,000.00   | 15,000.00      | 15,000.00    | 15,000.00      | 15,000.00    | 15,000.00    | ↔ 15,000.00  |
|                                                                                        | 4 ค่าใช้จ่ายในการส่งเสริมวิชาการด้านนาฏศิลป์ ดุริยางคศิลป์ และทัศนศิลป์                                                                                                          | 500,000.00      | -                  | 500,000.00   | ↔ 15,000.00                              | 335,000.00     | 15,000.00  | 15,000.00    | 15,000.00   | 15,000.00   | 15,000.00      | 15,000.00    | 15,000.00      | 15,000.00    | 15,000.00    | ↔ 15,000.00  |
|                                                                                        | 5 ค่าใช้จ่ายในการส่งเสริมและพัฒนาทักษะผู้เรียนด้านนาฏศิลป์ ดนตรี คีตศิลป์ และทัศนศิลป์ที่สอดคล้องกับทักษะในศตวรรษที่ 21                                                          | 5,902,400.00    | -                  | 5,902,400.00 | ↔ 4,032,500.00                           | 32,500.00      | 32,500.00  | 1,544,900.00 | 32,500.00   | 32,500.00   | 32,500.00      | 32,500.00    | 32,500.00      | 32,500.00    | 32,500.00    | ↔ 32,500.00  |
|                                                                                        | 6 โครงการจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา                                                                                                                                             | -               | 3,661,300.00       | 3,661,300.00 | ↔ 400,000.00                             | 150,000.00     | 400,000.00 | 350,000.00   | 400,000.00  | 250,000.00  | 150,000.00     | 160,000.00   | 300,000.00     | 350,000.00   | 350,000.00   | ↔ 401,300.00 |
|                                                                                        | 7 โครงการสัมมนาครูดุริยางคศิลป์นักศึกษา นักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา (ปริญญาโท) กิจกรรมที่ 1 สัมมนาวิชาการด้านนาฏศิลป์ (35,100) กิจกรรมที่ 2 สัมมนาวิชาการด้านดุริยางคศิลป์ (35,100) | -               | 70,200.00          | 70,200.00    | -                                        | ↔ 70,200.00    | -          | -            | -           | -           | -              | -            | -              | -            | -            | -            |

| กลยุทธ์ | โครงการ/รายการ                                                                                                                                                                                                                                      | จำนวนเงิน       |                    |             | ระยะเวลาการดำเนินงานปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 |           |           |           |           |           |       |      |           |            |      |      |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------|-------------|------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-------|------|-----------|------------|------|------|
|         |                                                                                                                                                                                                                                                     | งบประมาณแผ่นดิน | งบประมาณเงินรายได้ | รวมงบประมาณ | พ.ศ. 2564                                |           |           | พ.ศ. 2565 |           |           |       |      |           |            |      |      |
|         |                                                                                                                                                                                                                                                     |                 |                    |             | ต.ค.                                     | พ.ย.      | ธ.ค.      | ม.ค.      | ก.พ.      | มี.ค.     | เม.ย. | พ.ค. | มิ.ย.     | ก.ค.       | ส.ค. | ก.ย. |
|         | 8 โครงการสัมมนาปราชญ์นาฏดุริยางคศิลป์ (ระดับปริญญาเอก<br>กิจกรรมที่ 1 สัมมนาวิชาการด้านนาฏศิลป์ (40,000)<br>กิจกรรมที่ 2 สัมมนาวิชาการด้านดุริยางคศิลป์ (40,000)                                                                                    | -               | 80,000.00          | 80,000.00   | -                                        | -         | -         | -         | -         | 80,000.00 | -     | -    | -         | -          | -    | -    |
|         | 9 โครงการปฐมนิเทศนักศึกษาในระดับบัณฑิตศึกษา ประจำปีการศึกษา 2565                                                                                                                                                                                    | -               | 50,000.00          | 50,000.00   | -                                        | -         | -         | -         | -         | -         | -     | -    | 50,000.00 | -          | -    | -    |
|         | 10 โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อเตรียมความพร้อมทักษะมาตรฐานวิชาชีพครู (โครงการบัณฑิตศึกษา)                                                                                                                                                         | -               | 35,100.00          | 35,100.00   |                                          | 35,100.00 | -         | -         | -         | -         | -     | -    | -         | -          | -    | -    |
|         | 11 โครงการศึกษาเรียนรู้จากปราชญ์นาฏศิลป์                                                                                                                                                                                                            | -               | 47,600.00          | 47,600.00   | -                                        | -         | -         | -         | 47,600.00 | -         | -     | -    | -         | -          | -    | -    |
|         | 12 โครงการศึกษาเรียนรู้จากปราชญ์ดุริยางคศิลป์                                                                                                                                                                                                       | -               | 47,600.00          | 47,600.00   | -                                        | -         | -         | -         | -         | 47,600.00 | -     | -    | -         | -          | -    | -    |
|         | 13 โครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการการเขียนดุษฐ์บัณฑิตด้านนาฏศิลป์ (โครงการบัณฑิตศึกษา)                                                                                                                                                                  | -               | 90,000.00          | 90,000.00   | -                                        | -         | -         | 90,000.00 | -         | -         | -     | -    | -         | -          | -    | -    |
|         | 14 โครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการการเขียนดุษฐ์บัณฑิตด้านดุริยางคศิลป์ (โครงการบัณฑิตศึกษา)                                                                                                                                                             | -               | 90,000.00          | 90,000.00   | -                                        | -         | -         | 90,000.00 | -         | -         | -     | -    | -         | -          | -    | -    |
|         | 15 โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการวิทยาการวิจัยระดับดุษฐ์บัณฑิต (โครงการบัณฑิตศึกษา)                                                                                                                                                                      | -               | 59,600.00          | 59,600.00   | -                                        | -         | 59,600.00 | -         | -         | -         | -     | -    | -         | -          | -    | -    |
|         | 16 โครงการสร้างเครือข่ายความร่วมมือทางนาฏดุริยางคศิลป์เพื่อเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมและร่วมประชุมสัมมนาทางวิชาการ (โครงการบัณฑิตศึกษา)<br>กิจกรรมที่ 1 สัมมนาวิชาการด้านนาฏศิลป์ (90,000 บาท)<br>กิจกรรมที่ 2 สัมมนาวิชาการด้านดุริยางคศิลป์ (90,000 บาท) | -               | 180,000.00         | 180,000.00  | -                                        | -         | -         | -         | -         | -         | -     | -    | -         | 180,000.00 | -    | -    |
|         | 17 โครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการการแสดงผลงานสร้างสรรค์ด้านนาฏศิลป์ (โครงการบัณฑิตศึกษา)                                                                                                                                                               | -               | 35,000.00          | 35,000.00   | -                                        | 35,000.00 | -         | -         | -         | -         | -     | -    | -         | -          | -    | -    |
|         | 18 โครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการการแสดงผลงานสร้างสรรค์ด้านดุริยางคศิลป์ (โครงการบัณฑิตศึกษา)                                                                                                                                                          | -               | 35,000.00          | 35,000.00   | -                                        |           | 35,000.00 | -         | -         | -         | -     | -    | -         | -          | -    | -    |

| กลยุทธ์ | โครงการ/รายการ                                                                        | จำนวนเงิน       |                    |             | ระยะเวลาการดำเนินงานปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 |             |             |             |             |             |       |              |             |             |              |      |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------|-------------|------------------------------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------|--------------|-------------|-------------|--------------|------|
|         |                                                                                       | งบประมาณแผ่นดิน | งบประมาณเงินรายได้ | รวมงบประมาณ | พ.ศ. 2564                                |             |             | พ.ศ. 2565   |             |             |       |              |             |             |              |      |
|         |                                                                                       |                 |                    |             | ต.ค.                                     | พ.ย.        | ธ.ค.        | ม.ค.        | ก.พ.        | มี.ค.       | เม.ย. | พ.ค.         | มิ.ย.       | ก.ค.        | ส.ค.         | ก.ย. |
|         | 19 โครงการอบรมจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์                                                | -               | 20,700.00          | 20,700.00   | -                                        |             | ↔ 20,700.00 |             |             |             |       |              |             |             |              |      |
|         | 20 โครงการสัมมนาวิชาการผลงานสร้างสรรค์จากปราชญ์ด้านนาฏศิลป์ (โครงการบัณฑิตศึกษา)      | -               | 40,000.00          | 40,000.00   | -                                        | -           | -           | -           | -           | -           | -     | -            | -           | ↔ 40,000.00 | -            | -    |
|         | 21 โครงการสัมมนาวิชาการผลงานสร้างสรรค์จากปราชญ์ด้านดุริยางคศิลป์ (โครงการบัณฑิตศึกษา) | -               | 40,000.00          | 40,000.00   | -                                        | -           | -           | -           | -           | -           | -     | -            | -           | ↔ 40,000.00 | -            | -    |
|         | 22 โครงการนิทรรศการงานสร้างสรรค์ทางวิชาการด้านทัศนศิลป์                               | -               | 40,000.00          | 40,000.00   | -                                        | -           | -           | -           | -           | -           | -     | -            | -           | -           | ↔ 40,000.00  |      |
|         | 23 โครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการการเขียนบทความวิชาการนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา           | -               | 35,800.00          | 35,800.00   | -                                        | -           | ↔ 35,800.00 | -           | -           | -           | -     | -            | -           | -           | -            | -    |
|         | 24 โครงการแสดงผลงานวิชาการจากงานวิทยานิพนธ์ด้านทัศนศิลป์                              | -               | 40,000.00          | 40,000.00   | -                                        | -           | -           | -           |             | ↔ 40,000.00 | -     | -            | -           | -           | -            | -    |
|         | 25 โครงการพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษ สำหรับนักศึกษาหลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต                 | -               | 38,700.00          | 38,700.00   | -                                        | -           | -           | -           | -           | -           | -     | -            | -           | ↔ 38,700.00 | -            | -    |
|         | 26 โครงการรู้คิดรู้ทำสร้างความเป็นครูต้นแบบ                                           | -               | 17,250.00          | 17,250.00   | -                                        | -           | -           | -           | -           | -           | -     | -            | ↔ 17,250.00 | -           | -            | -    |
|         | 27 โครงการเตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษาหลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต (4 ปี)                 | -               | 165,000.00         | 165,000.00  | -                                        | -           | -           | -           | -           | -           | -     | ↔ 165,000.00 | -           | -           | -            | -    |
|         | 28 โครงการสร้างเสริมสุขภาวะการป้องกันโรค และเพศศึกษา                                  | -               | 70,000.00          | 70,000.00   | -                                        | -           | -           | -           | ↔ 35,000.00 | -           | -     | -            | -           | ↔ 35,000.00 | -            | -    |
|         | 29 โครงการฝึกอบรมนักศึกษาทางการลูกเสือขั้นความรู้เบื้องต้น                            | -               | 40,000.00          | 40,000.00   | -                                        | -           | -           | -           | ↔ 40,000.00 | -           | -     | -            | -           | -           | -            | -    |
|         | 30 โครงการพัฒนาทักษะด้านการแสดงดนตรี/นาฏศิลป์                                         | -               | 150,000.00         | 150,000.00  | -                                        | -           | -           | -           | -           | -           | -     | -            | -           | -           | ↔ 150,000.00 | -    |
|         | 31 โครงการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ                                                        | -               | 640,000.00         | 640,000.00  | -                                        | -           | -           | -           | -           | -           | -     | ↔ 640,000.00 | -           | -           | -            | -    |
|         | 32 โครงการส่งเสริมศักยภาพด้านการแข่งขันทางศิลปวัฒนธรรม                                | -               | 60,000.00          | 60,000.00   | -                                        | -           | -           | ↔ 60,000.00 | -           | -           | -     | -            | -           | -           | -            | -    |
|         | 33 โครงการพัฒนาระบบประกันคุณภาพหลักสูตร                                               | -               | 20,000.00          | 20,000.00   | -                                        | -           | -           | -           | -           | -           | -     | ↔ 20,000.00  | -           | -           | -            | -    |
|         | 34 โครงการศตวรรษที่ 21                                                                | -               | 10,000.00          | 10,000.00   | -                                        | ↔ 10,000.00 | -           | -           | -           | -           | -     | -            | -           | -           | -            | -    |
|         | 35 โครงการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ                                                        | -               | 25,000.00          | 25,000.00   | -                                        | -           | -           | -           | -           | -           | -     | -            | ↔ 25,000.00 | -           | -            | -    |
|         | 36 โครงการลักษณะบัณฑิตอันพึงประสงค์                                                   | -               | 25,000.00          | 25,000.00   | -                                        | -           | -           | ↔ 25,000.00 | -           | -           | -     | -            | -           | -           | -            | -    |
|         | 37 โครงการเทศกาลศิลปนิพนธ์ด้านนาฏดุริยางคศิลป์                                        | -               | 20,000.00          | 20,000.00   | -                                        | -           | -           | -           | -           | -           | -     | -            | -           | -           | ↔ 20,000.00  |      |

| กลยุทธ์ | โครงการ/รายการ                                                                                     | จำนวนเงิน       |                    |             | ระยะเวลาการดำเนินงานปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 |      |            |           |           |           |           |           |           |            |      |      |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------|-------------|------------------------------------------|------|------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|------------|------|------|
|         |                                                                                                    | งบประมาณแผ่นดิน | งบประมาณเงินรายได้ | รวมงบประมาณ | พ.ศ. 2564                                |      |            | พ.ศ. 2565 |           |           |           |           |           |            |      |      |
|         |                                                                                                    |                 |                    |             | ต.ค.                                     | พ.ย. | ธ.ค.       | ม.ค.      | ก.พ.      | มี.ค.     | เม.ย      | พ.ค.      | มิ.ย.     | ก.ค.       | ส.ค. | ก.ย. |
|         | 38 โครงการดูริยางคศิลป์ ศิลปินอนุรักษ์                                                             | -               | 15,000.00          | 15,000.00   | -                                        | -    | -          | -         | -         | -         | -         | -         | -         | 15,000.00  | -    | -    |
|         | 39 โครงการนาฏศิลป์อนุรักษ์                                                                         | -               | 15,000.00          | 15,000.00   | -                                        | -    | -          | -         | -         | -         | -         | -         | -         | 15,000.00  | -    | -    |
|         | 40 โครงการปรับปรุงพื้นฐานนาฏศิลป์                                                                  | -               | 10,000.00          | 10,000.00   | -                                        | -    | -          | -         | -         | -         | -         | 10,000.00 | -         | -          | -    | -    |
|         | 41 โครงการปรับปรุงพื้นฐานดูริยางคศิลป์                                                             | -               | 7,000.00           | 7,000.00    | -                                        | -    | -          | -         | -         | -         | -         | 7,000.00  | -         | -          | -    | -    |
|         | 42 โครงการค่ายนาฏศิลป์                                                                             | -               | 30,000.00          | 30,000.00   | -                                        | -    | -          | -         | -         | -         | -         | -         | -         | 30,000.00  | -    | -    |
|         | 43 โครงการค่ายดูริยางคศิลป์                                                                        | -               | 30,000.00          | 30,000.00   | -                                        | -    | -          | 30,000.00 |           |           |           |           |           |            |      |      |
|         | 44 โครงการปฏิบัติงานวิชาชีพสาขาวิชาออกแบบตกแต่งภายใน ประจำปีการศึกษา 2564                          | -               | 10,000.00          | 10,000.00   | -                                        | -    | -          | -         | -         | -         | -         | 10,000.00 | -         | -          | -    | -    |
|         | 45 โครงการทัศนศึกษาและศึกษาดูงานของนักศึกษาทัศนศิลป์และออกแบบตกแต่งภายใน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 | -               | 90,000.00          | 90,000.00   | -                                        | -    | -          | 20,000.00 | 20,000.00 | 20,000.00 | -         | -         | 30,000.00 | -          | -    | -    |
|         | 46 โครงการศิลปกรรมนักศึกษาคณะศิลปวิจิตร ประจำปีการศึกษา 2564                                       | -               | 50,000.00          | 50,000.00   | -                                        | -    | -          | -         | -         | -         | 50,000.00 | -         | -         | -          | -    | -    |
|         | 47 โครงการพัฒนากิจกรรมความเป็นเลิศวิชาชีพครูดนตรี-นาฏศิลป์                                         | -               | 80,000.00          | 80,000.00   | -                                        | -    | -          | -         | -         | 80,000.00 | -         | -         | -         | -          | -    | -    |
|         | 48 โครงการกิจกรรมวันวิทยาศาสตร์                                                                    | -               | 5,000.00           | 5,000.00    | -                                        | -    | -          | -         | -         | -         | -         | -         | 5,000.00  | -          | -    | -    |
|         | 49 โครงการนักศึกษาวิชาทหาร ชั้นปีที่ 1-3                                                           | -               | 20,000.00          | 20,000.00   | -                                        | -    | 10,000.00  | -         | -         | -         | -         | -         | 10,000.00 |            |      |      |
|         | 50 โครงการนักศึกษาวิชาทหาร ชั้นปีที่ 4-5 ระดับปริญญาตรี                                            | -               | 15,000.00          | 15,000.00   | -                                        | -    | -          | 5,000.00  | -         | -         | -         | -         | -         | 10,000.00  | -    | -    |
|         | 51 โครงการเตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษาปริญญาตรี                                                    | -               | 70,000.00          | 70,000.00   | -                                        | -    | -          | -         | -         | -         | -         | -         | 70,000.00 | -          | -    | -    |
|         | 52 โครงการเติมเต็มองค์ความรู้นักศึกษา ระดับปริญญาตรี                                               | -               | 100,000.00         | 100,000.00  | -                                        | -    | -          | -         | -         | -         | -         | -         | -         | 100,000.00 | -    | -    |
|         | 53 โครงการพัฒนากิจกรรมด้านกีฬานักเรียนพื้นฐาน                                                      | -               | 271,400.00         | 271,400.00  | -                                        | -    | 271,400.00 | -         | -         | -         | -         | -         | -         | -          | -    | -    |
|         | 54 โครงการปฐมนิเทศสานสัมพันธ์รับขวัญนักศึกษาใหม่                                                   | -               | 30,000.00          | 30,000.00   | -                                        | -    | -          | -         | -         | -         | -         | -         | 30,000.00 | -          | -    | -    |
|         | 55 โครงการปฐมนิเทศนักศึกษาระดับปริญญาตรี                                                           | -               | 15,000.00          | 15,000.00   | -                                        | -    | -          | -         | -         | 15,000.00 | -         | -         | -         | -          | -    | -    |
|         | 56 โครงการสังคีตศาลายา ประจำปี 2565 ปีที่ 3                                                        | -               | 300,000.00         | 300,000.00  | -                                        | -    | 300,000.00 | -         | -         | -         | -         | -         | -         | -          | -    | -    |
|         | 57 โครงการเพิ่มความรู้ ดู 9 หน้า                                                                   | -               | 4,000.00           | 4,000.00    | -                                        | -    | -          | -         | -         | -         | -         | -         | 4,000.00  | -          | -    | -    |
|         | 58 โครงการทำบุญตักบาตรยามเช้า (2 ภาคเรียน)                                                         | -               | 5,000.00           | 5,000.00    | -                                        | -    | 2,500.00   | -         | -         | -         | -         | 2,500.00  | -         | -          | -    | -    |

| กลยุทธ์ | โครงการ/รายการ                                                                    | จำนวนเงิน       |                    |             | ระยะเวลาการดำเนินงานปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 |             |             |             |             |             |             |             |             |             |             |      |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------|-------------|------------------------------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|------|
|         |                                                                                   | งบประมาณแผ่นดิน | งบประมาณเงินรายได้ | รวมงบประมาณ | พ.ศ. 2564                                |             |             | พ.ศ. 2565   |             |             |             |             |             |             |             |      |
|         |                                                                                   |                 |                    |             | ต.ค.                                     | พ.ย.        | ธ.ค.        | ม.ค.        | ก.พ         | มี.ค.       | เม.ย        | พ.ค.        | มิ.ย.       | ก.ค.        | ส.ค.        | ก.ย. |
|         | 59 โครงการถ่ายทอดองค์ความรู้เพื่อพัฒนาศักยภาพทางวิชาชีพด้านนาฏศิลป์ไทย            | -               | 50,000.00          | 50,000.00   | -                                        | -           | -           | ↔ 50,000.00 | -           | -           | -           | -           | -           | -           | -           | -    |
|         | 60 โครงการแข่งขันทักษะทางวิชาการ                                                  | -               | 50,000.00          | 50,000.00   | -                                        | -           | -           | ↔ 50,000.00 | -           | -           | -           | -           | -           | -           | -           | -    |
|         | 61 โครงการพัฒนาศักยภาพการเรียนรู้อย่างมีความสุขของนักเรียน                        | -               | 33,000.00          | 33,000.00   | -                                        | -           | -           | -           | -           | ↔ 33,000.00 | -           | -           | -           | -           | -           | -    |
|         | 62 โครงการฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู                                                 | -               | 50,000.00          | 50,000.00   | -                                        | -           | -           | -           | ↔ 30,000.00 | -           | -           | ↔ 20,000.00 | -           | -           | -           | -    |
|         | 63 โครงการพัฒนาคุณภาพนักศึกษาเสริมสร้างความเป็นครู                                | -               | 40,000.00          | 40,000.00   | -                                        | -           | -           | -           | -           | ↔ 10,000.00 | -           | -           | -           | -           | ↔ 30,000.00 | -    |
|         | 64 โครงการพัฒนาทักษะการเรียนรู้และทักษะชีวิตตามความถนัดของนักศึกษา                | -               | 60,000.00          | 60,000.00   | -                                        | -           | -           | -           | ↔ 60,000.00 | -           | -           | -           | -           | -           | -           | -    |
|         | 65 โครงการพัฒนาทักษะวิชาชีพด้านนาฏศิลป์-ดุริยางคศิลป์                             | -               | 80,000.00          | 80,000.00   | -                                        | -           | -           | ↔ 80,000.00 | -           | -           | -           | -           | -           | -           | -           | -    |
|         | 66 โครงการพัฒนาทักษะ อนุรักษ์และสืบทอดการขับร้องละครตีกตาบรรพ์                    | -               | 10,000.00          | 10,000.00   | -                                        | -           | -           | -           | -           | -           | -           | -           | -           | -           | ↔ 10,000.00 | -    |
|         | 67 โครงการสัปดาห์วิชาการ                                                          | -               | 4,000.00           | 4,000.00    | -                                        | -           | -           | -           | -           | -           | -           | -           | -           | -           | ↔ 4,000.00  | -    |
|         | 68 โครงการประเมินผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาชีพ นาฏศิลป์-ดุริยางคศิลป์ พื้นฐาน/ปวช. | -               | 49,500.00          | 49,500.00   | -                                        | -           | -           | -           | ↔ 49,500.00 | -           | -           | -           | -           | -           | -           | -    |
|         | 69 โครงการพัฒนาสมรรถนะวิชาชีพนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นปีที่ 3         | -               | 24,000.00          | 24,000.00   | -                                        | -           | -           | -           | -           | ↔ 24,000.00 | -           | -           | -           | -           | -           | -    |
|         | 70 โครงการผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษาระดับปริญญาตรี                                     | -               | 50,000.00          | 50,000.00   | -                                        | -           | -           | -           | ↔ 50,000.00 | -           | -           | -           | -           | -           | -           | -    |
|         | 71 โครงการพัฒนาคุณภาพนักเรียนวิทยาศาสตร์                                          | -               | 10,000.00          | 10,000.00   | -                                        | -           | -           | -           | -           | -           | ↔ 10,000.00 | -           | -           | -           | -           | -    |
|         | 72 โครงการเตรียมความพร้อมก่อนการแข่งขันวงดุริยางค์เครื่องเป่านานาชาติ             | -               | 50,000.00          | 50,000.00   | -                                        | -           | -           | -           | ↔ 50,000.00 | -           | -           | -           | -           | -           | -           | -    |
|         | 73 โครงการแข่งขันสู่ความเป็นเลิศด้านนาฏดุริยางคศิลป์ไทยระดับชาติ                  | -               | 42,000.00          | 42,000.00   | -                                        | -           | -           | ↔ 22,000.00 | -           | -           | ↔ 20,000.00 | -           | -           | -           | -           | -    |
|         | 74 โครงการการแข่งขันการเต้นด้านนาฏศิลป์สากล ระดับชาติและนานาชาติ                  | -               | 30,000.00          | 30,000.00   | -                                        | -           | -           | -           | -           | ↔ 30,000.00 | -           | -           | -           | -           | -           | -    |
|         | 75 โครงการดนตรีไทย – นาฏศิลป์ไทยอุดมศึกษา                                         | -               | 100,000.00         | 100,000.00  | -                                        | ↔ 50,000.00 | -           | -           | -           | ↔ 50,000.00 | -           | -           | -           | -           | -           | -    |
|         | 76 โครงการคณะประสานเสียงอุดมศึกษาวิทยาลัยนาฏศิลป์                                 | -               | 10,000.00          | 10,000.00   | -                                        | -           | ↔ 10,000.00 | -           | -           | -           | -           | -           | -           | -           | -           | -    |
|         | 77 โครงการพัฒนาทักษะชีวิตนักเรียน นักศึกษา                                        | -               | 75,000.00          | 75,000.00   | -                                        | ↔ 15,000.00 | ↔ 15,000.00 | -           | ↔ 15,000.00 | -           | -           | -           | ↔ 15,000.00 | ↔ 15,000.00 | -           | -    |

| กลยุทธ์ | โครงการ/รายการ                                                       | จำนวนเงิน       |                    |             | ระยะเวลาการดำเนินงานปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 |           |            |           |            |            |      |           |           |      |           |           |
|---------|----------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------|-------------|------------------------------------------|-----------|------------|-----------|------------|------------|------|-----------|-----------|------|-----------|-----------|
|         |                                                                      | งบประมาณแผ่นดิน | งบประมาณเงินรายได้ | รวมงบประมาณ | พ.ศ. 2564                                |           |            | พ.ศ. 2565 |            |            |      |           |           |      |           |           |
|         |                                                                      |                 |                    |             | ต.ค.                                     | พ.ย.      | ธ.ค.       | ม.ค.      | ก.พ        | มี.ค.      | เม.ย | พ.ค.      | มิ.ย.     | ก.ค. | ส.ค.      | ก.ย.      |
|         | 78 โครงการอบรมคุณธรรม จริยธรรม                                       | -               | 40,000.00          | 40,000.00   | -                                        | -         | -          | -         | -          | -          | -    | -         | -         | -    | 40,000.00 | -         |
|         | 79 โครงการศึกษาแหล่งเรียนรู้เสริมทักษะ พัฒนาคุณภาพชีวิต              | -               | 100,000.00         | 100,000.00  | -                                        | -         | 100,000.00 | -         | -          | -          | -    | -         | -         | -    | -         | -         |
|         | 80 โครงการพัฒนาศักยภาพนักศึกษาระดับปริญญาตรี                         | -               | 200,000.00         | 200,000.00  | -                                        | -         | -          | -         | 200,000.00 | -          | -    | -         | -         | -    | -         | -         |
|         | 81 โครงการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ การปฏิบัติการสอน คณะศิลปศึกษา         | -               | 40,000.00          | 40,000.00   | -                                        | -         | 10,000.00  | -         | 10,000.00  | -          | -    | -         | 10,000.00 | -    | -         | 10,000.00 |
|         | 82 โครงการเสริมสร้างสมรรถนะความเป็นครูหลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต       | -               | 40,000.00          | 40,000.00   | -                                        | -         | -          | -         | 40,000.00  | -          | -    | -         | -         | -    | -         | -         |
|         | 83 โครงการพัฒนางานวิทยบริการและห้องสมุด                              | -               | 20,000.00          | 20,000.00   | -                                        | -         | 20,000.00  | -         | -          | -          | -    | -         | -         | -    | -         | -         |
|         | 84 โครงการปลูกจิตสำนึกและสร้างภูมิคุ้มกันการทุจริต                   | -               | 40,000.00          | 40,000.00   | -                                        | 40,000.00 | -          | -         | -          | -          | -    | -         | -         | -    | -         | -         |
|         | 85 โครงการการนำเสนอผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษา                             | -               | 25,000.00          | 25,000.00   | -                                        | -         | -          | -         | -          | 25,000.00  | -    | -         | -         | -    | -         | -         |
|         | 86 โครงการประกวดศิลปนิพนธ์                                           | -               | 80,000.00          | 80,000.00   | -                                        | -         | -          | -         | 80,000.00  | -          | -    | -         | -         | -    | -         | -         |
|         | 87 โครงการส่งเสริมศักยภาพผู้เรียนระดับพื้นฐานและอาชีวศึกษา           | -               | 185,000.00         | 185,000.00  | -                                        | -         | -          | -         | 185,000.00 | -          | -    | -         | -         | -    | -         | -         |
|         | 88 โครงการพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษหลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต               | -               | 22,500.00          | 22,500.00   | -                                        | -         | 22,500.00  | -         | -          | -          | -    | -         | -         | -    | -         | -         |
|         | 89 โครงการเตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษาสาขานาฏศิลป์ศึกษาและดนตรีศึกษา | -               | 10,000.00          | 10,000.00   | -                                        | -         | -          | -         | -          | -          | -    | 10,000.00 | -         | -    | -         | -         |
|         | 90 โครงการประกวดทักษะการขับร้องเพลงไทย                               | -               | 5,000.00           | 5,000.00    | -                                        | -         | -          | -         | 5,000.00   | -          | -    | -         | -         | -    | -         | -         |
|         | 91 โครงการพัฒนาเติมเต็มเพลงเรื่องละคร (กลุ่มสาระศิลป์ไทย)            | -               | 17,000.00          | 17,000.00   | -                                        | -         | -          | -         | -          | 17,000.00  | -    | -         | -         | -    | -         | -         |
|         | 92 โครงการส่งเสริมทักษะวิชาชีพและทักษะที่จำเป็น                      | -               | 120,000.00         | 120,000.00  | -                                        | -         | -          | -         | -          | 120,000.00 | -    | -         | -         | -    | -         | -         |
|         | 93 โครงการพัฒนายุทธศาสตร์ภาพความเป็นเลิศด้านเครื่องสายไทย            | -               | 30,000.00          | 30,000.00   | -                                        | -         | -          | -         | -          | 30,000.00  | -    | -         | -         | -    | -         | -         |
|         | 94 โครงการพัฒนาการเรียนรู้นวัตกรรมนาชาติ                             | -               | 37,500.00          | 37,500.00   | -                                        | -         | -          | -         | -          | 37,500.00  | -    | -         | -         | -    | -         | -         |
|         | 95 โครงการเข้าค่ายความเป็นเลิศด้านวิชาชีพ                            | -               | 26,250.00          | 26,250.00   | -                                        | -         | -          | -         | -          | 26,250.00  | -    | -         | -         | -    | -         | -         |
|         | 96 โครงการประกวดทักษะด้านวิชาชีพ                                     | -               | 26,250.00          | 26,250.00   | -                                        | -         | -          | -         | -          | 26,250.00  | -    | -         | -         | -    | -         | -         |
|         | 97 โครงการอบรมดนตรีพื้นบ้านภาคใต้วงดนตรีโนรา                         | -               | 15,000.00          | 15,000.00   | -                                        | -         | -          | -         | -          | 15,000.00  | -    | -         | -         | -    | -         | -         |

| กลยุทธ์ | โครงการ/รายการ                                                          | จำนวนเงิน       |                    |             | ระยะเวลาการดำเนินงานปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 |      |           |            |           |           |      |            |           |           |      |          |
|---------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------|-------------|------------------------------------------|------|-----------|------------|-----------|-----------|------|------------|-----------|-----------|------|----------|
|         |                                                                         | งบประมาณแผ่นดิน | งบประมาณเงินรายได้ | รวมงบประมาณ | พ.ศ. 2564                                |      |           | พ.ศ. 2565  |           |           |      |            |           |           |      |          |
|         |                                                                         |                 |                    |             | ต.ค.                                     | พ.ย. | ธ.ค.      | ม.ค.       | ก.พ.      | มี.ค.     | เม.ย | พ.ค.       | มิ.ย.     | ก.ค.      | ส.ค. | ก.ย.     |
|         | 98 โครงการทักษะการสร้างอุปกรณ์ดนตรีไทยเบื้องต้น                         | -               | 15,000.00          | 15,000.00   | -                                        | -    | -         | 15,000.00  | -         | -         | -    | -          | -         | -         | -    | -        |
|         | 99 โครงการพัฒนาทักษะเพลงในเรื่องละคร                                    | -               | 41,250.00          | 41,250.00   | -                                        | -    | -         | -          | -         | 41,250.00 | -    | -          | -         | -         | -    | -        |
|         | 100 โครงการพัฒนาศักยภาพนักศึกษาหลักสูตรนาฏศิลป์                         | -               | 225,000.00         | 225,000.00  | -                                        | -    | -         | -          | -         | -         | -    | 225,000.00 | -         | -         | -    | -        |
|         | 101 โครงการพัฒนาศักยภาพด้านตรีศึกษา                                     | -               | 11,740.00          | 11,740.00   | -                                        | -    | -         | -          | -         | 11,740.00 | -    | -          | -         | -         | -    | -        |
|         | 102 โครงการเยี่ยมบ้านเยี่ยมหอ                                           | -               | 5,000.00           | 5,000.00    | -                                        | -    | -         | -          | -         | -         | -    | -          | 5,000.00  | -         | -    | -        |
|         | 103 โครงการพัฒนาทักษะชีวิตนักเรียนนักศึกษาใหม่                          | -               | 37,500.00          | 37,500.00   | -                                        | -    | -         | -          | -         | -         | -    | 37,500.00  | -         | -         | -    | -        |
|         | 104 โครงการป้องกันแก้ไขปัญหายาเสพติดและยาเสพติด                         | -               | 22,500.00          | 22,500.00   | -                                        | -    | -         | -          | -         | -         | -    | -          | 22,500.00 | -         | -    | -        |
|         | 105 โครงการนัดพบเพื่อทบทวน                                              | -               | 5,000.00           | 5,000.00    | -                                        | -    | -         | -          | -         | -         | -    | -          | 5,000.00  | -         | -    | -        |
|         | 106 โครงการส่งเสริมความรู้การประกันคุณภาพการศึกษา                       | -               | 12,000.00          | 12,000.00   | -                                        | -    | -         | -          | -         | -         | -    | -          | 12,000.00 | -         | -    | -        |
|         | 107 โครงการปฐมนิเทศ                                                     | -               | 5,000.00           | 5,000.00    | -                                        | -    | -         | -          | -         | -         | -    | -          | 5,000.00  | -         | -    | -        |
|         | 108 โครงการปัจฉิมนิเทศ                                                  | -               | 5,000.00           | 5,000.00    | -                                        | -    | -         | -          | -         | -         | -    | -          | -         | -         | -    | 5,000.00 |
|         | 109 โครงการประกวดศิลปวัฒนธรรม                                           | -               | 20,000.00          | 20,000.00   | -                                        | -    | -         | -          | -         | 20,000.00 | -    | -          | -         | -         | -    | -        |
|         | 110 โครงการพัฒนางานวิจัยและศิลปนิพนธ์                                   | -               | 20,000.00          | 20,000.00   | -                                        | -    | -         | -          | -         | -         | -    | -          | 20,000.00 | -         | -    | -        |
|         | 111 โครงการสร้างเสริมและพัฒนาวิชาชีพครูแก่นักศึกษา                      | -               | 49,250.00          | 49,250.00   | -                                        | -    | 49,250.00 | -          | -         | -         | -    | -          | -         | -         | -    | -        |
|         | 112 โครงการวันวิชาการอุดมศึกษา                                          | -               | 22,500.00          | 22,500.00   | -                                        | -    | -         | -          | 22,500.00 | -         | -    | -          | -         | -         | -    | -        |
|         | 113 โครงการส่งเสริมประชาธิปไตย                                          | -               | 15,000.00          | 15,000.00   | -                                        | -    | -         | -          | -         | 15,000.00 | -    | -          | -         | -         | -    | -        |
|         | 114 โครงการส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม                                     | -               | 30,000.00          | 30,000.00   | -                                        | -    | -         | -          | -         | -         | -    | -          | -         | 30,000.00 | -    | -        |
|         | 115 โครงการพัฒนาคุณลักษณะอันพึงประสงค์ของนักเรียนนักศึกษาในศตวรรษที่ 21 | -               | 148,750.00         | 148,750.00  | -                                        | -    | -         | 148,750.00 | -         | -         | -    | -          | -         | -         | -    | -        |
|         | 116 โครงการปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่                                         | -               | 1,000.00           | 1,000.00    | -                                        | -    | -         | -          | -         | -         | -    | -          | 1,000.00  | -         | -    | -        |
|         | 117 โครงการเฝ้าระวังแก้ไขปัญหายาเสพติด                                  | -               | 20,000.00          | 20,000.00   | -                                        | -    | -         | -          | -         | -         | -    | -          | 20,000.00 | -         | -    | -        |
|         | 118 โครงการส่งเสริมสุขภาพนักเรียน นักศึกษา 2564                         | -               | 10,000.00          | 10,000.00   | -                                        | -    | -         | -          | -         | -         | -    | 10,000.00  | -         | -         | -    | -        |
|         | 119 โครงการแลกเปลี่ยนเรียนรู้เพื่อพัฒนาศาสตร์ดุริยางคศิลป์              | -               | 30,000.00          | 30,000.00   | -                                        | -    | -         | -          | -         | -         | -    | -          | -         | 30,000.00 | -    | -        |

| กลยุทธ์ | โครงการ/รายการ                                                                                                                   | จำนวนเงิน       |                    |             | ระยะเวลาการดำเนินงานปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 |             |             |              |             |             |             |             |             |      |             |      |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------|-------------|------------------------------------------|-------------|-------------|--------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|------|-------------|------|
|         |                                                                                                                                  | งบประมาณแผ่นดิน | งบประมาณเงินรายได้ | รวมงบประมาณ | พ.ศ. 2564                                |             |             | พ.ศ. 2565    |             |             |             |             |             |      |             |      |
|         |                                                                                                                                  |                 |                    |             | ต.ค.                                     | พ.ย.        | ธ.ค.        | ม.ค.         | ก.พ         | มี.ค.       | เม.ย        | พ.ค.        | มิ.ย.       | ก.ค. | ส.ค.        | ก.ย. |
|         | 120 โครงการส่งเสริมการเรียนรู้สู่ครูคนไทยมืออาชีพ                                                                                | -               | 15,650.00          | 15,650.00   | -                                        | -           | -           | -            | ↔ 15,650.00 | -           | -           | -           | -           | -    | -           | -    |
|         | 121 โครงการดนตรีศรีสมุทร คีตวาติตพรพณนาครั้งที่ 9                                                                                | -               | 1,000.00           | 1,000.00    | -                                        | -           | -           | -            | ↔ 1,000.00  | -           | -           | -           | -           | -    | -           | -    |
|         | 122 โครงการพัฒนานักศึกษาด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ                                                                                    | -               | 30,000.00          | 30,000.00   | -                                        | -           | -           | -            | -           | ↔ 30,000.00 | -           | -           | -           | -    | -           | -    |
|         | 123 โครงการนำเสนอผลงานวิจัยและแสดงผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษา ระดับปริญญาตรี                                                           | -               | 30,000.00          | 30,000.00   | -                                        | -           | -           | -            | -           | -           | ↔ 30,000.00 | -           | -           | -    | -           | -    |
|         | 124 โครงการพัฒนานักเรียน นักศึกษาด้านทักษะวิชาชีพดนตรี-นาฏศิลป์                                                                  | -               | 30,000.00          | 30,000.00   | -                                        | -           | -           | -            | -           | -           | -           | -           | ↔ 30,000.00 | -    | -           | -    |
|         | 125 โครงการพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษและเทคโนโลยี                                                                                      | -               | 30,000.00          | 30,000.00   | -                                        | -           | -           | -            | -           | -           | -           | -           | -           | -    | ↔ 30,000.00 | -    |
|         | 126 โครงการพัฒนาคุณธรรมจริยธรรม และส่งเสริมจรรยาบรรณวิชาชีพครู                                                                   | -               | 20,000.00          | 20,000.00   | -                                        | -           | -           | ↔ 20,000.00  | -           | -           | -           | -           | -           | -    | -           | -    |
|         | 127 โครงการเตรียมความพร้อมสู่วิชาชีพครู                                                                                          | -               | 10,000.00          | 10,000.00   | -                                        | -           | -           | ↔ 10,000.00  | -           | -           | -           | -           | -           | -    | -           | -    |
|         | 128 โครงการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรม                                                                                        | -               | 38,000.00          | 38,000.00   | -                                        | -           | ↔ 38,000.00 | -            | -           | -           | -           | -           | -           | -    | -           | -    |
|         | 129 โครงการเข้าค่ายพัฒนาการเรียนการสอน (ปรับพื้นฐาน)                                                                             | -               | 20,000.00          | 20,000.00   | -                                        | -           | -           | -            | -           | -           | -           | ↔ 20,000.00 | -           | -    | -           | -    |
|         | 130 โครงการนำเสนอผลงานวิชาการระดับชาติ (ศิลปนิพนธ์)                                                                              | -               | 50,000.00          | 50,000.00   | -                                        | -           | -           | -            | -           | ↔ 50,000.00 | -           | -           | -           | -    | -           | -    |
|         | 131 โครงการส่งเสริมทักษะการแข่งขันในเวทีระดับชาติ                                                                                | -               | 20,000.00          | 20,000.00   | -                                        | -           | -           | -            | -           | -           | -           | -           | ↔ 20,000.00 | -    | -           | -    |
|         | 132 โครงการส่งเสริมและพัฒนาทักษะผู้เรียนด้านนาฏศิลป์-ดนตรี คีตศิลป์ และทัศนศิลป์ที่สอดคล้องกับศตวรรษที่ 21 (แข่งขันทักษะวิชาการ) | -               | 243,528.00         | 243,528.00  | -                                        | -           | -           | ↔ 243,528.00 | -           | -           | -           | -           | -           | -    | -           | -    |
|         | 133 โครงการ STEAM EDUCATION OF MUSIC                                                                                             | -               | 30,000.00          | 30,000.00   | -                                        | ↔ 15,000.00 | -           | -            | -           | -           | -           | ↔ 15,000.00 | -           | -    | -           | -    |
|         | 134 โครงการยกระดับการเรียนรู้ภาษาอังกฤษ                                                                                          | -               | 30,000.00          | 30,000.00   | -                                        | -           | -           | ↔ 30,000.00  | -           | -           | -           | -           | -           | -    | -           | -    |
|         | 135 โครงการพัฒนาศักยภาพนักศึกษาเพื่อเตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษา                                                                 | -               | 35,000.00          | 35,000.00   | -                                        | -           | -           | -            | -           | -           | -           | ↔ 35,000.00 | -           | -    | -           | -    |
|         | 136 โครงการเข้าค่ายผู้นำนันทนาการ                                                                                                | -               | 35,000.00          | 35,000.00   | -                                        | -           | -           | ↔ 35,000.00  | -           | -           | -           | -           | -           | -    | -           | -    |
|         | 137 โครงการปฐมนิเทศและสัมนานักศึกษาฝึกปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา ปี 5                                                              | -               | 10,000.00          | 10,000.00   | ↔ 5,000.00                               | -           | -           | -            | -           | -           | -           | ↔ 5,000.00  | -           | -    | -           | -    |

| กลยุทธ์ | โครงการ/รายการ                                                                               | จำนวนเงิน       |                    |             | ระยะเวลาการดำเนินงานปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 |             |             |             |             |             |      |             |             |             |             |             |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------|-------------|------------------------------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
|         |                                                                                              | งบประมาณแผ่นดิน | งบประมาณเงินรายได้ | รวมงบประมาณ | พ.ศ. 2564                                |             |             | พ.ศ. 2565   |             |             |      |             |             |             |             |             |
|         |                                                                                              |                 |                    |             | ต.ค.                                     | พ.ย.        | ธ.ค.        | ม.ค.        | ก.พ         | มี.ค.       | เม.ย | พ.ค.        | มิ.ย.       | ก.ค.        | ส.ค.        | ก.ย.        |
|         | 138 โครงการพัฒนาศูนย์ฝึกวิชาชีพครูและนิเทศนักศึกษา                                           | -               | 30,000.00          | 30,000.00   | -                                        | -           | -           | -           | -           | ← 15,000.00 | -    | -           | -           | -           | -           | ← 15,000.00 |
|         | 139 โครงการเสริมความเป็นครูมืออาชีพ                                                          | -               | 65,000.00          | 65,000.00   | -                                        | -           | -           | ← 30,000.00 |             |             |      |             |             | ← 35,000.00 |             |             |
|         | 140 โครงการเสริมทักษะองค์ความรู้ด้านวิชาการสำหรับนักศึกษา                                    | -               | 40,000.00          | 40,000.00   | -                                        | -           | -           | -           | ← 20,000.00 |             |      |             |             |             | ← 20,000.00 |             |
|         | 141 โครงการพัฒนาศักยภาพนักศึกษาตามแนวทางปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง                                | -               | 20,000.00          | 20,000.00   | -                                        | -           | -           | ← 10,000.00 |             |             |      |             |             | ← 10,000.00 |             |             |
|         | 142 โครงการแสดงผลสัมฤทธิ์ ระดับปริญญาตรี                                                     | -               | 10,000.00          | 10,000.00   | -                                        | -           | -           | -           | ← 10,000.00 | -           | -    | -           | -           | -           | -           | -           |
|         | 143 โครงการพัฒนาผู้เรียนให้มีคุณภาพสอดคล้องกับการเรียนรู้ในศตวรรษที่21 และนโยบายไทยแลนด์ 4.0 | -               | 40,000.00          | 40,000.00   | -                                        | -           | ← 10,000.00 | -           | -           | ← 10,000.00 | -    | -           | ← 10,000.00 | -           | -           | ← 10,000.00 |
|         | 144 โครงการป้องกันนิเทศนักศึกษา ระดับปริญญาตรีปี 5                                           | -               | 15,000.00          | 15,000.00   | -                                        | -           | -           | -           | -           | ← 15,000.00 | -    | -           | -           | -           | -           | -           |
|         | 145 โครงการพัฒนาระบบการเรียนการสอนในระดับอุดมศึกษา                                           | -               | 5,000.00           | 5,000.00    | -                                        | -           | -           | -           | -           | -           | -    | ← 5,000.00  | -           | -           | -           | -           |
|         | 146 โครงการพัฒนาทักษะจำเป็นต่อการดำเนินชีวิตในศตวรรษที่ 21 ให้กับผู้สำเร็จการศึกษา           | -               | 48,000.00          | 48,000.00   | -                                        | -           | -           | -           | -           | -           | -    | -           | -           | -           | ← 48,000.00 | -           |
|         | 147 โครงการนำเสนอศิลปนิพนธ์ของนักศึกษา                                                       | -               | 20,000.00          | 20,000.00   | -                                        | -           | -           | -           | ← 20,000.00 | -           | -    | -           | -           | -           | -           | -           |
|         | 148 โครงการส่งเสริมการแข่งขันและแลกเปลี่ยนการเรียนรู้                                        | -               | 40,000.00          | 40,000.00   | -                                        | -           | ← 10,000.00 | -           | -           | ← 10,000.00 | -    | -           | ← 10,000.00 | -           | -           | ← 10,000.00 |
|         | 149 โครงการศึกษาแหล่งเรียนรู้เพื่อพัฒนาผู้เรียน                                              | -               | 40,000.00          | 40,000.00   | -                                        | -           | -           | -           | -           | -           | -    | -           | -           | -           | ← 40,000.00 | -           |
|         | 150 โครงการพัฒนาเอกสารประกอบการสอนดนตรีสากลเพื่อผลสัมฤทธิ์                                   | -               | 5,000.00           | 5,000.00    | -                                        | -           | ← 5,000.00  | -           | -           | -           | -    | -           | -           | -           | -           | -           |
|         | 151 โครงการพัฒนานักศึกษาสาขาดนตรีศึกษา                                                       | -               | 50,000.00          | 50,000.00   | -                                        | -           | ← 12,920.00 | ← 29,080.00 | -           | ← 8,000.00  | -    | -           | -           | -           | -           | -           |
|         | 152 โครงการพัฒนาสื่อและอุปกรณ์การเรียนเพื่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน                             | -               | 25,000.00          | 25,000.00   | -                                        | -           | ← 25,000.00 | -           | -           | -           | -    | -           | -           | -           | -           | -           |
|         | 153 โครงการแสดงผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษา                                                         | -               | 20,000.00          | 20,000.00   | -                                        | -           | -           | -           | ← 20,000.00 | -           | -    | -           | -           | -           | -           | -           |
|         | 154 โครงการฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู                                                           | -               | 20,000.00          | 20,000.00   | -                                        | -           | -           | -           | -           | -           |      | ← 20,000.00 | -           | -           | -           | -           |
|         | 155 โครงการภาษาอังกฤษสำหรับงานศิลป์                                                          | -               | 20,000.00          | 20,000.00   | -                                        | -           | -           | ← 20,000.00 | -           | -           | -    | -           | -           | -           | -           | -           |
|         | 156 โครงการพัฒนานักศึกษา                                                                     | -               | 20,000.00          | 20,000.00   | -                                        | ← 12,600.00 | ← 6,900.00  |             |             |             |      |             | ← 500.00    | -           | -           | -           |

| กลยุทธ์ | โครงการ/รายการ                                                                              | จำนวนเงิน       |                    |             | ระยะเวลาการดำเนินงานปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 |           |           |           |      |           |           |           |           |           |      |      |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------|-------------|------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|------|------|
|         |                                                                                             | งบประมาณแผ่นดิน | งบประมาณเงินรายได้ | รวมงบประมาณ | พ.ศ. 2564                                |           |           | พ.ศ. 2565 |      |           |           |           |           |           |      |      |
|         |                                                                                             |                 |                    |             | ต.ค.                                     | พ.ย.      | ธ.ค.      | ม.ค.      | ก.พ. | มี.ค.     | เม.ย      | พ.ค.      | มิ.ย.     | ก.ค.      | ส.ค. | ก.ย. |
|         | 157 โครงการพัฒนาสื่อการสอนดนตรีให้มีประสิทธิภาพ                                             | -               | 20,000.00          | 20,000.00   | -                                        | 20,000.00 | -         | -         | -    | -         | -         | -         | -         | -         | -    | -    |
|         | 158 โครงการเติมเต็มความรู้ด้านนาฏศิลป์                                                      | -               | 30,000.00          | 30,000.00   | 30,000.00                                | -         | -         | -         | -    | -         | -         | -         | -         | -         | -    | -    |
|         | 159 โครงการเติมเต็มความรู้ด้านดุริยางคศิลป์                                                 | -               | 30,000.00          | 30,000.00   | -                                        | -         | -         | -         | -    | -         | -         | -         | -         | 30,000.00 | -    | -    |
|         | 160 โครงการแข่งขันทักษะวิชาการ                                                              | -               | 30,000.00          | 30,000.00   | -                                        | -         | -         | 30,000.00 | -    | -         | -         | -         | -         | -         | -    | -    |
|         | 161 โครงการพัฒนาความรู้ด้านวิชาชีพให้กับนักศึกษา                                            | -               | 60,000.00          | 60,000.00   | -                                        | -         | -         | -         | -    | 60,000.00 | -         | -         | -         | -         | -    | -    |
|         | 162 โครงการเสริมทักษะดนตรีนาฏศิลป์ของนักเรียนหอพัก                                          | -               | 30,000.00          | 30,000.00   | -                                        | 15,000.00 | 15,000.00 | -         | -    | -         | -         | -         | -         | -         | -    | -    |
|         | 163 โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการด้านนาฏศิลป์เพื่อพัฒนาสู่ความเป็นเลิศ                          | -               | 20,000.00          | 20,000.00   | 20,000.00                                | -         | -         | -         | -    | -         | -         | -         | -         | -         | -    | -    |
|         | 164 โครงการนำเสนอผลงานศิลปนิพนธ์ประจำปี พ.ศ.2565                                            | -               | 25,000.00          | 25,000.00   | -                                        | -         | -         | -         | -    | 25,000.00 | -         | -         | -         | -         | -    | -    |
|         | 165 โครงการแข่งขันทักษะนาฏศิลป์ดนตรี                                                        | -               | 10,000.00          | 10,000.00   | -                                        | 5,000.00  | 5,000.00  | -         | -    | -         | -         | -         | -         | -         | -    | -    |
|         | 166 โครงการทวนสอบผลสัมฤทธิ์โดยผู้เชี่ยวชาญ                                                  | -               | 40,000.00          | 40,000.00   | -                                        | -         | -         | 40,000.00 | -    | -         | -         | -         | -         | -         | -    | -    |
|         | 167 โครงการเตรียมพร้อมความเป็นครู                                                           | -               | 30,000.00          | 30,000.00   | -                                        | -         | -         | -         | -    | -         | -         | -         | -         | 30,000.00 | -    | -    |
|         | 168 โครงการพัฒนาทักษะการเขียนงานวิจัยด้านนาฏศิลป์และบทความวิชาการแก่นักศึกษาวิชานาฏศิลป์ไทย | -               | 15,000.00          | 15,000.00   | -                                        | -         | -         | -         | -    | -         | -         | 15,000.00 | -         | -         | -    | -    |
|         | 169 โครงการส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรมเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิต (ค่ายคุณธรรมนำชีวิต)                | -               | 30,000.00          | 30,000.00   | -                                        | -         | -         | -         | -    | -         | -         | -         | -         | 30,000.00 | -    | -    |
|         | 170 โครงการฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูสำหรับนักศึกษาหลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต                    | -               | 25,000.00          | 25,000.00   | 6,250.00                                 | -         | -         | 6,250.00  | -    | -         | 6,250.00  | -         | -         | 6,250.00  | -    | -    |
|         | 171 โครงการสืบสานองค์ความรู้จากผู้เชี่ยวชาญ                                                 | -               | 50,000.00          | 50,000.00   | -                                        | -         | -         | -         | -    | -         | -         | 50,000.00 | -         | -         | -    | -    |
|         | 172 โครงการตามรอยบรมครู                                                                     | -               | 4,000.00           | 4,000.00    | -                                        | -         | -         | -         | -    | -         | 4,000.00  | -         | -         | -         | -    | -    |
|         | 173 โครงการพัฒนาศักยภาพวงโยธวาทิตสู่เวทีระดับประเทศ                                         | -               | 60,000.00          | 60,000.00   | -                                        | -         | -         | -         | -    | 60,000.00 | -         | -         | -         | -         | -    | -    |
|         | 174 โครงการปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่                                                             | -               | 20,000.00          | 20,000.00   | -                                        | -         | -         | -         | -    | -         | 20,000.00 | -         | -         | -         | -    | -    |
|         | 175 โครงการป้องกันเหตุผู้สำเร็จการศึกษา                                                     | -               | 20,000.00          | 20,000.00   | -                                        | -         | -         | -         | -    | -         | -         | -         | 20,000.00 | -         | -    | -    |

| กลยุทธ์ | โครงการ/รายการ                                                                       | จำนวนเงิน       |                    |             | ระยะเวลาการดำเนินงานปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 |             |             |             |             |             |             |             |             |             |             |             |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------|-------------|------------------------------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
|         |                                                                                      | งบประมาณแผ่นดิน | งบประมาณเงินรายได้ | รวมงบประมาณ | พ.ศ. 2564                                |             |             | พ.ศ. 2565   |             |             |             |             |             |             |             |             |
|         |                                                                                      |                 |                    |             | ต.ค.                                     | พ.ย.        | ธ.ค.        | ม.ค.        | ก.พ.        | มี.ค.       | เม.ย        | พ.ค.        | มิ.ย.       | ก.ค.        | ส.ค.        | ก.ย.        |
|         | 176 โครงการนาฏศิลป์ร่วมใจส่งเสริมประชาธิปไตย<br>เลือกตั้งสโมสรนักศึกษา               | -               | 3,000.00           | 3,000.00    | -                                        | -           | -           | -           | -           | ↔ 3,000.00  | -           | -           | -           | -           | -           | -           |
|         | 177 โครงการชวนน้องทำความดี                                                           | -               | 10,000.00          | 10,000.00   | -                                        | -           | -           | -           | -           | -           | -           | -           | -           | ↔ 10,000.00 | -           | -           |
|         | 178 โครงการแลกเปลี่ยนเรียนรู้เพื่อพัฒนาศักยภาพ<br>พัฒนาส่งเสริมทักษะด้านดนตรี        | -               | 30,000.00          | 30,000.00   | -                                        | -           | -           | -           | -           | -           | -           | -           | -           | ↔ 30,000.00 | -           | -           |
|         | 179 โครงการวิพากษ์ศิลปะนิพนธ์สำหรับนักศึกษา<br>หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต              | -               | 15,000.00          | 15,000.00   | -                                        | -           | -           | -           | -           | -           | -           | -           | ↔ 15,000.00 | -           | -           | -           |
|         | 180 โครงการฝึกปฏิบัติการจัดการแสดงดนตรี                                              | -               | 10,000.00          | 10,000.00   | -                                        | -           | -           | ↔ 10,000.00 | -           | -           | -           | -           | -           | -           | -           | -           |
|         | 181 โครงการเรียนรู้กับครูต้นแบบ                                                      | -               | 20,000.00          | 20,000.00   | -                                        | -           | -           | -           | ↔ 20,000.00 | -           | -           | -           | -           | -           | -           | -           |
|         | 182 โครงการพัฒนาคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์                                         | -               | 35,200.00          | 35,200.00   | ↔ 8,800.00                               | -           | -           | ↔ 8,800.00  | -           | -           | ↔ 8,800.00  | -           | -           | ↔ 8,800.00  | -           | -           |
|         | 183 โครงการจัดการความรู้และสร้างนวัตกรรม                                             | -               | 20,000.00          | 20,000.00   | -                                        | -           | -           | -           | -           | -           | ↔ 20,000.00 | -           | -           | -           | -           | -           |
|         | 184 โครงการส่งเสริมสนับสนุนวงดนตรีสากลสู่ความ<br>เป็นเลิศในเวทีแข่งขัน               | -               | 60,000.00          | 60,000.00   | -                                        | ↔ 15,000.00 | -           | -           | ↔ 15,000.00 | -           | -           | ↔ 15,000.00 | -           | -           | ↔ 15,000.00 | -           |
|         | 185 โครงการส่งเสริมศักยภาพด้านการแข่งขันของ<br>นักเรียนนักศึกษา                      | -               | 50,000.00          | 50,000.00   | -                                        | ↔ 10,000.00 | -           | -           | ↔ 20,000.00 | -           | -           | ↔ 10,000.00 | -           | -           | ↔ 10,000.00 | -           |
|         | 186 โครงการส่งเสริมพัฒนา สมรรถนะ ทักษะชีวิต<br>และการประยุกต์ใช้                     | -               | 64,000.00          | 64,000.00   | -                                        | -           | -           | ↔ 10,000.00 | 30,000.00   | ↔ 10,000.00 | -           | -           | ↔ 5,000.00  | ↔ 9,000.00  | -           | -           |
|         | 187 โครงการส่งเสริมพัฒนาความสามารถด้าน<br>เทคโนโลยีสารสนเทศ และการสื่อสาร            | -               | 34,000.00          | 34,000.00   | -                                        | -           | -           | -           | -           | ↔ 34,000.00 | -           | -           | -           | -           | -           | -           |
|         | 188 โครงการส่งเสริมพัฒนาคุณลักษณะอันพึง<br>ประสงค์และค่านิยมที่ดีของวิทยาลัย         | -               | 110,000.00         | 110,000.00  | -                                        | -           | ↔ 20,000.00 | -           | -           | ↔ 20,000.00 | -           | ↔ 20,000.00 | 5,000.00    | -           | ↔ 45,000.00 | -           |
|         | 189 โครงการส่งเสริมความสัมพันธ์และบุคลิกภาพที่<br>ดีของผู้เรียน                      | -               | 122,000.00         | 122,000.00  | -                                        | -           | ↔ 7,000.00  | 20,000.00   | 30,000.00   | ↔ 50,000.00 | -           | -           | ↔ 15,000.00 | -           | -           | -           |
|         | 190 โครงการส่งเสริมสุขภาวะที่ดีและจิตสังคมของ<br>ผู้เรียน                            | -               | 15,000.00          | 15,000.00   | -                                        | -           | -           | -           | -           | -           | -           | -           | ↔ 10,000.00 | ↔ 5,000.00  | -           | -           |
|         | 191 โครงการส่งเสริมพัฒนาการจัดการและบริหาร<br>การเรียนรู้ของผู้เรียนให้มีประสิทธิภาพ | -               | 104,000.00         | 104,000.00  | -                                        | -           | -           | ↔ 40,000.00 | -           | -           | -           | ↔ 24,000.00 | -           | ↔ 40,000.00 | -           | -           |
|         | 192 โครงการพัฒนาความรู้ ความสามารถ ทักษะ<br>ด้านนาฏดุริยางคศิลป์                     | -               | 104,000.00         | 104,000.00  | -                                        | -           | -           | -           | ↔ 34,000.00 | -           | -           | ↔ 30,000.00 | -           | ↔ 40,000.00 | -           | -           |
|         | 193 โครงการส่งเสริมพัฒนาการจัดการและการ<br>เรียนรู้ของผู้เรียนให้มีประสิทธิภาพ       | -               | 350,000.00         | 350,000.00  | -                                        | ↔ 45,000.00 | -           | ↔ 45,000.00 | -           | ↔ 40,000.00 | -           | ↔ 60,000.00 | 40,000.00   | 25,000.00   | 50,000.00   | ↔ 45,000.00 |
|         | 194 โครงการบริการนักศึกษา                                                            | -               | 80,000.00          | 80,000.00   | -                                        | -           | ↔ 5,000.00  | -           | -           | ↔ 25,000.00 | -           | -           | ↔ 25,000.00 | -           | ↔ 25,000.00 | -           |

| กลยุทธ์ | โครงการ/รายการ                                                               | จำนวนเงิน           |                        |             | ระยะเวลาการดำเนินงานปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 |                |                |                |                |                |      |                |                |                |                |                |
|---------|------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------------------|-------------|------------------------------------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|
|         |                                                                              | งบประมาณ<br>แผ่นดิน | งบประมาณ<br>เงินรายได้ | รวมงบประมาณ | พ.ศ. 2564                                |                |                | พ.ศ. 2565      |                |                |      |                |                |                |                |                |
|         |                                                                              |                     |                        |             | ต.ค.                                     | พ.ย.           | ธ.ค.           | ม.ค.           | ก.พ            | มี.ค.          | เม.ย | พ.ค.           | มิ.ย.          | ก.ค.           | ส.ค.           | ก.ย.           |
|         | 195 โครงการส่งเสริมอัตลักษณ์ของผู้เรียนและเอกลักษณ์ของสถานศึกษา              | -                   | 46,000.00              | 46,000.00   | -                                        | -              | -              | ↔<br>23,000.00 | -              | -              | -    | -              | -              | -              | ↔<br>23,000.00 | -              |
|         | 196 โครงการส่งเสริมพัฒนาทักษะผู้เรียนในศตวรรษที่ 21                          | -                   | 70,000.00              | 70,000.00   | -                                        | ↔<br>10,000.00 | -              | -              | ↔<br>10,000.00 | -              | -    | ↔<br>10,000.00 | -              | ↔<br>40,000.00 | -              | -              |
|         | 197 โครงการยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษา                                      | -                   | 60,000.00              | 60,000.00   | -                                        | -              | -              | -              | ↔<br>15,000.00 | ↔<br>15,000.00 | -    | -              | -              | -              | ↔<br>30,000.00 | -              |
|         | 198 โครงการพัฒนาการวัดและประเมินผลการจัดการเรียนรู้                          | -                   | 92,000.00              | 92,000.00   | -                                        | -              | ↔<br>31,000.00 | -              | ↔<br>15,000.00 | ↔<br>15,000.00 | -    | -              | -              | -              | -              | ↔<br>31,000.00 |
|         | 199 โครงการส่งเสริมพัฒนาทักษะการอ่าน การเขียน สื่อสาร และการคิดคำนวณ         | -                   | 52,000.00              | 52,000.00   | -                                        | ↔<br>20,000.00 | -              | -              | ↔<br>32,000.00 | -              | -    | -              | -              | -              | -              | -              |
|         | 200 โครงการส่งเสริมพัฒนานวัตกรรมของผู้เรียน                                  | -                   | 30,000.00              | 30,000.00   | -                                        | -              | -              | -              | ↔<br>15,000.00 | -              | -    | -              | -              | ↔<br>15,000.00 | -              | -              |
|         | 201 โครงการพัฒนาสื่อ เทคโนโลยี แหล่งเรียนรู้ และนวัตกรรมการเรียนรู้          | -                   | 104,000.00             | 104,000.00  | -                                        | ↔<br>14,000.00 | -              | ↔<br>25,000.00 | -              | -              | -    | ↔<br>40,000.00 | -              | ↔<br>25,000.00 | -              | -              |
|         | 202 โครงการส่งเสริมพัฒนาสังคมแห่งการเรียนรู้                                 | -                   | 65,000.00              | 65,000.00   | -                                        | -              | -              | -              | -              | -              | -    | -              | ↔<br>20,000.00 | ↔<br>25,000.00 | ↔<br>20,000.00 |                |
|         | 203 โครงการพัฒนาระบบประกันคุณภาพการศึกษา                                     | -                   | 30,000.00              | 30,000.00   | -                                        | -              | -              | -              | -              | -              | -    | -              | ↔<br>30,000.00 | -              | -              | -              |
|         | 204 โครงการผลิตสื่อ เอกสารประกอบการสอน ตำราเพื่อเพิ่มผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน   | -                   | 20,000.00              | 20,000.00   | -                                        | -              | -              | -              | -              | -              | -    | -              | ↔<br>20,000.00 | -              | -              | -              |
|         | 205 โครงการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ดนตรีนาฏศิลป์และคีตศิลป์อาเซียน                 | -                   | 20,000.00              | 20,000.00   | -                                        | -              | -              | -              | -              | -              | -    | -              | ↔<br>20,000.00 | -              | -              | -              |
|         | 206 โครงการแสดงผลงานดนตรีนาฏศิลป์และคีตศิลป์ของนักศึกษาใหม่                  | -                   | 10,000.00              | 10,000.00   | -                                        | -              | -              | -              | -              | -              | -    | -              | ↔<br>10,000.00 | -              | -              | -              |
|         | 207 โครงการฝึกประสบการณ์วิชาชีพนักศึกษา คณะศิลปนาฏดุริยางค์และคณะศิลปศึกษา   | -                   | 50,000.00              | 50,000.00   | -                                        | -              | -              | -              | -              | -              | -    | -              | ↔<br>50,000.00 | -              | -              | -              |
|         | 208 โครงการพัฒนาฝึกทักษะวิชาชีพครู                                           | -                   | 20,000.00              | 20,000.00   | -                                        | -              | -              | -              | -              | -              | -    | -              | ↔<br>20,000.00 | -              | -              | -              |
|         | 209 โครงการเปิดบ้านวิชาการและแสดงผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนแบบบูรณาการทุกสาขาวิชา | -                   | 40,000.00              | 40,000.00   | -                                        | -              | -              | -              | -              | -              | -    | -              | ↔<br>40,000.00 | -              | -              | -              |
|         | 210 โครงการศึกษาแหล่งเรียนรู้ส่งเสริมทักษะด้านกายวิภาค สุนทรียศาสตร์         | -                   | 25,000.00              | 25,000.00   | -                                        | -              | -              | -              | -              | -              | -    | -              | ↔<br>25,000.00 | -              | -              | -              |
|         | 211 โครงการพัฒนาผู้เรียนด้านภาษาและเทคโนโลยี                                 | -                   | 20,000.00              | 20,000.00   | -                                        | -              | -              | -              | -              | -              | -    | -              | ↔<br>20,000.00 | -              | -              | -              |
|         | 212 โครงการการพัฒนาคุณภาพการศึกษาตามมาตรฐานการผลิตนักศึกษาทุกหลักสูตร        | -                   | 60,000.00              | 60,000.00   | -                                        | -              | ↔<br>20,000.00 | -              | ↔<br>20,000.00 | -              | -    | -              | -              | ↔<br>20,000.00 | -              | -              |
|         | 213 โครงการเพิ่มพูนความรู้เพื่อประกอบวิชาชีพครู                              | -                   | 20,000.00              | 20,000.00   | -                                        | -              | -              | ↔<br>20,000.00 | -              | -              | -    | -              | -              | -              | -              | -              |

| กลยุทธ์ | โครงการ/รายการ                                                                              | จำนวนเงิน       |                    |             | ระยะเวลาการดำเนินงานปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 |      |                |                |                |       |      |      |                |                |                |      |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------|-------------|------------------------------------------|------|----------------|----------------|----------------|-------|------|------|----------------|----------------|----------------|------|
|         |                                                                                             | งบประมาณแผ่นดิน | งบประมาณเงินรายได้ | รวมงบประมาณ | พ.ศ. 2564                                |      |                | พ.ศ. 2565      |                |       |      |      |                |                |                |      |
|         |                                                                                             |                 |                    |             | ต.ค.                                     | พ.ย. | ธ.ค.           | ม.ค.           | ก.พ            | มี.ค. | เม.ย | พ.ค. | มิ.ย.          | ก.ค.           | ส.ค.           | ก.ย. |
|         | 214 โครงการพัฒนาศักยภาพนักศึกษาด้านดนตรีสากลและเสริมสร้างความเป็นครู                        | -               | 30,000.00          | 30,000.00   | -                                        | -    | -              | ↔<br>30,000.00 | -              | -     | -    | -    | -              | -              | -              | -    |
|         | 215 โครงการพัฒนาทักษะนาฏศิลป์ไทยโดยผู้เชี่ยวชาญด้านการแสดงโขน ละคร และการแสดงพื้นบ้าน       | -               | 70,000.00          | 70,000.00   | -                                        | -    | -              | -              | -              | -     | -    | -    | ↔<br>70,000.00 | -              | -              | -    |
|         | 216 โครงการการนำเสนอผลงานวิชาการ (ศิลปนิพนธ์) 2 คณะ                                         | -               | 70,000.00          | 70,000.00   | -                                        | -    | -              | -              | -              | -     | -    | -    | ↔<br>70,000.00 | -              | -              | -    |
|         | 217 โครงการพัฒนาบุคลากรและนักศึกษาสาขาวิชาศิลปะดนตรีและการแสดงพื้นบ้าน                      | -               | 15,000.00          | 15,000.00   | -                                        | -    | -              | -              | -              | -     | -    | -    | ↔<br>15,000.00 | -              | -              | -    |
|         | 218 โครงการการแสดงผลงานนักศึกษาสาขาคณะตรีศึกษา                                              | -               | 10,000.00          | 10,000.00   | -                                        | -    | -              | -              | -              | -     | -    | -    | ↔<br>10,000.00 | -              | -              | -    |
|         | 219 โครงการพัฒนาส่งเสริมนักศึกษาด้านการซ่อมบำรุงรักษาเครื่องดนตรีไทย สากล และพื้นบ้าน       | -               | 50,000.00          | 50,000.00   | -                                        | -    | -              | -              | ↔<br>30,000.00 | -     | -    | -    | -              | ↔<br>20,000.00 | -              | -    |
|         | 220 โครงการพัฒนาทักษะการรวมวงดนตรีสากล                                                      | -               | 60,000.00          | 60,000.00   | -                                        | -    | ↔<br>20,000.00 | -              | -              | -     | -    | -    | ↔<br>20,000.00 | -              | ↔<br>20,000.00 | -    |
|         | 221 โครงการพัฒนาทักษะทางการสอนดนตรีสากล                                                     | -               | 30,000.00          | 30,000.00   | -                                        | -    | ↔<br>30,000.00 | -              | -              | -     | -    | -    | -              | -              | -              | -    |
|         | 222 โครงการทัศนศึกษาสาขาคณะตรีสากล                                                          | -               | 30,000.00          | 30,000.00   | -                                        | -    | ↔<br>30,000.00 | -              | -              | -     | -    | -    | -              | -              | -              | -    |
|         | 223 โครงการพัฒนาการเดินลีลาของผู้เรียนเพื่อเข้ากับสังคม                                     | -               | 10,000.00          | 10,000.00   | -                                        | -    | -              | ↔<br>10,000.00 | -              | -     | -    | -    | -              | -              | -              | -    |
|         | 224 โครงการการบริหารจัดการสำนักงานและจัดการเรียนการสอนให้มีคุณภาพทุกสาขาวิชา                | -               | 40,000.00          | 40,000.00   | -                                        | -    | ↔<br>20,000.00 | -              | -              | -     | -    | -    | ↔<br>20,000.00 | -              | -              | -    |
|         | 225 โครงการศึกษาดูงานด้านดนตรีนาฏศิลป์เพื่อเพิ่มผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนตามแนว Active Learning | -               | 20,000.00          | 20,000.00   | -                                        | -    | -              | -              | -              | -     | -    | -    | ↔<br>20,000.00 | -              | -              | -    |
|         | 226 โครงการทักษะการใช้คอมพิวเตอร์เพื่อการสร้างสรรค์งานดนตรี                                 | -               | 15,000.00          | 15,000.00   | -                                        | -    | -              | -              | -              | -     | -    | -    | ↔<br>15,000.00 | -              | -              | -    |
|         | 227 โครงการพัฒนาการเป่าปี่ชวาวงปี่พาทย์นางหงส์                                              | -               | 30,000.00          | 30,000.00   | -                                        | -    | -              | -              | -              | -     | -    | -    | ↔<br>30,000.00 | -              | -              | -    |
|         | 228 โครงการการวิจัยสร้างสรรค์ อนุรักษ์และศิลปนิพนธ์นักศึกษา                                 | -               | 40,000.00          | 40,000.00   | -                                        | -    | -              | -              | -              | -     | -    | -    | ↔<br>40,000.00 | -              | -              | -    |
|         | 229 โครงการส่งเสริมความสามารถด้านการแข่งขันศิลปวัฒนธรรม                                     | -               | 50,000.00          | 50,000.00   | -                                        | -    | -              | -              | -              | -     | -    | -    | ↔<br>50,000.00 | -              | -              | -    |
|         | 230 โครงการพัฒนาสร้างองค์ความรู้ด้วยภูมิปัญญาท้องถิ่น ทักษะเดี่ยวเครื่องดนตรีพื้นบ้านอีสาน  | -               | 20,000.00          | 20,000.00   | -                                        | -    | -              | ↔<br>20,000.00 | -              | -     | -    | -    | -              | -              | -              | -    |

| กลยุทธ์ | โครงการ/รายการ                                                                                           | จำนวนเงิน       |                    |             | ระยะเวลาการดำเนินงานปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 |             |      |             |             |             |       |             |             |             |             |      |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------|-------------|------------------------------------------|-------------|------|-------------|-------------|-------------|-------|-------------|-------------|-------------|-------------|------|
|         |                                                                                                          | งบประมาณแผ่นดิน | งบประมาณเงินรายได้ | รวมงบประมาณ | พ.ศ. 2564                                |             |      | พ.ศ. 2565   |             |             |       |             |             |             |             |      |
|         |                                                                                                          |                 |                    |             | ต.ค.                                     | พ.ย.        | ธ.ค. | ม.ค.        | ก.พ.        | มี.ค.       | เม.ย. | พ.ค.        | มิ.ย.       | ก.ค.        | ส.ค.        | ก.ย. |
|         | 231 โครงการพัฒนาศึกษาและแลกเปลี่ยนทักษะดนตรีพื้นบ้าน 4 ภาค                                               | -               | 40,000.00          | 40,000.00   | -                                        | -           | -    | -           | -           | -           | -     | -           | -           | ↔ 40,000.00 | -           | -    |
|         | 232 โครงการพัฒนาทักษะด้านศักยภาพความเป็นครูทางดนตรีศึกษา                                                 | -               | 10,000.00          | 10,000.00   | -                                        | -           | -    | -           | -           | -           | -     | -           | ↔ 10,000.00 | -           | -           | -    |
|         | 233 โครงการพัฒนาศักยภาพการจัดการเรียนการสอนด้วย Steam Education                                          | -               | 40,000.00          | 40,000.00   | -                                        | -           | -    | -           | -           | -           | -     | -           | ↔ 40,000.00 | -           | -           | -    |
|         | 234 โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ การทวนสอบผลสัมฤทธิ์ตามมาตรฐานผลการเรียนรู้                                 | -               | 20,450.00          | 20,450.00   | -                                        | -           | -    | -           | -           | ↔ 20,450.00 | -     | -           | -           | -           | -           | -    |
|         | 235 โครงการเติมเต็มความรู้ด้านการฝึกปฏิบัตินาฏศิลป์ไทยสำหรับนักเรียน นักศึกษา                            | -               | 86,400.00          | 86,400.00   | -                                        | -           | -    | ↔ 86,400.00 | -           | -           | -     | -           | -           | -           | -           | -    |
|         | 236 โครงการพัฒนาเครือข่ายดนตรีไทยอุดมศึกษา                                                               | -               | 50,000.00          | 50,000.00   | -                                        | -           | -    | ↔ 20,000.00 | 20,000.00   | ↔ 10,000.00 | -     | -           | -           | -           | -           | -    |
|         | 237 โครงการเสวนาความรู้ด้านนาฏศิลป์                                                                      | -               | 41,500.00          | 41,500.00   | -                                        | -           | -    | ↔ 41,500.00 | -           | -           | -     | -           | -           | -           | -           | -    |
|         | 238 โครงการฝึกอบรมผู้บังคับลูกเสือสามัญ ชั้นความรู้เบื้องต้น (B.T.C)                                     | -               | 10,000.00          | 10,000.00   | -                                        | -           | -    | -           | -           | ↔ 10,000.00 | -     | -           | -           | -           | -           | -    |
|         | 239 โครงการสนับสนุนการจัดการเรียนการสอนภาควิชาดุริยางคศิลป์                                              | -               | 173,800.00         | 173,800.00  | -                                        | ↔ 43,450.00 | -    | -           | ↔ 43,450.00 | -           | -     | ↔ 43,450.00 | -           | -           | ↔ 43,450.00 | -    |
|         | 240 โครงการเสริมสร้างภูมิคุ้มกันระบบดูแลช่วยเหลือนักเรียน นักศึกษา                                       | -               | 40,000.00          | 40,000.00   | -                                        | -           | -    | -           | -           | -           | -     | ↔ 40,000.00 | -           | -           | -           | -    |
|         | 241 โครงการเสริมสร้างสมรรถนะฝึกประสบการณ์วิชาชีพด้านนาฏศิลป์ - ดนตรี                                     | -               | 140,000.00         | 140,000.00  | ↔ 35,000.00                              | -           | -    | ↔ 35,000.00 | -           | -           | -     | -           | ↔ 35,000.00 | -           | ↔ 35,000.00 | -    |
|         | 242 โครงการส่งเสริมและสนับสนุนการจัดการเรียนการสอนภาควิชาการศึกษาทั่วไป                                  | -               | 244,840.00         | 244,840.00  | -                                        | ↔ 61,210.00 | -    | -           | ↔ 61,210.00 | -           | -     | ↔ 61,210.00 | -           | -           | ↔ 61,210.00 | -    |
|         | 243 โครงการเสริมสร้างการจัดการเรียนการสอนแบบบูรณาการ (เศรษฐกิจพอเพียง)                                   | -               | 20,000.00          | 20,000.00   | -                                        | -           | -    | ↔ 10,000.00 | -           | ↔ 10,000.00 | -     | -           | -           | -           | -           | -    |
|         | 244 โครงการเสริมสร้างบูรณาการความเป็นไทยสู่ประชาคมอาเซียนกับการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 นโยบายไทยแลนด์ 4.0 | -               | 25,000.00          | 25,000.00   | -                                        | -           | -    | -           | -           | -           | -     | -           | -           | ↔ 25,000.00 | -           | -    |
|         | 245 โครงการพัฒนา เพิ่มพูนปัญญา สนับสนุนนักศึกษาระดับปริญญาตรี เพื่อสอดคล้องกับการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21  | -               | 130,000.00         | 130,000.00  | -                                        | -           | -    | -           | -           | -           | -     | -           | ↔ 65,000.00 | -           | ↔ 65,000.00 | -    |
|         | 246 โครงการพัฒนาความร่วมมือเชื่อมโยงและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมกับประเทศอาเซียน                               | -               | 50,000.00          | 50,000.00   | -                                        | -           | -    | -           | -           | -           | -     | -           | -           | -           | ↔ 50,000.00 | -    |

| กลยุทธ์ | โครงการ/รายการ                                                                                   | จำนวนเงิน       |                    |             | ระยะเวลาการดำเนินงานปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 |               |               |                |                |                |      |                |                |               |      |                |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------|-------------|------------------------------------------|---------------|---------------|----------------|----------------|----------------|------|----------------|----------------|---------------|------|----------------|
|         |                                                                                                  | งบประมาณแผ่นดิน | งบประมาณเงินรายได้ | รวมงบประมาณ | พ.ศ. 2564                                |               |               | พ.ศ. 2565      |                |                |      |                |                |               |      |                |
|         |                                                                                                  |                 |                    |             | ต.ค.                                     | พ.ย.          | ธ.ค.          | ม.ค.           | ก.พ.           | มี.ค.          | เม.ย | พ.ค.           | มิ.ย.          | ก.ค.          | ส.ค. | ก.ย.           |
|         | 247 โครงการประชุมผู้ปกครองนักเรียนที่มีผล<br>ปัญหาการเรียน ประจำปีการศึกษา 2565                  | -               | 5,000.00           | 5,000.00    | ↔<br>2,500.00                            | -             | -             | -              | -              | -              | -    | -              | ↔<br>2,500.00  | -             | -    | -              |
|         | 248 โครงการปรับปรุงพื้นฐานนักเรียนใหม่ (ชั้น<br>มัธยมศึกษาปีที่ 1 และ ปวช. 1)                    | -               | 48,000.00          | 48,000.00   | -                                        | -             | -             | -              | -              | -              | -    | ↔<br>24,000.00 | ↔<br>24,000.00 | -             | -    | -              |
|         | 249 โครงการปรับปรุงพื้นฐานนักศึกษาใหม่                                                           | -               | 12,000.00          | 12,000.00   | -                                        | -             | -             | -              | -              | -              | -    | -              | ↔<br>12,000.00 | -             | -    | -              |
|         | 250 โครงการเสริมสร้างและพัฒนาศักยภาพ<br>นักศึกษา                                                 | -               | 198,500.00         | 198,500.00  | ↔<br>99,250.00                           | -             | -             | ↔<br>99,250.00 | -              | -              | -    | -              | -              | -             | -    | -              |
|         | 251 โครงการแข่งขันทักษะทางวิชาการ                                                                | -               | 56,000.00          | 56,000.00   | -                                        | -             | -             | ↔<br>28,000.00 | -              | ↔<br>28,000.00 | -    | -              | -              | -             | -    | -              |
|         | 252 โครงการพัฒนานักศึกษาเพื่อเพิ่มศักยภาพใน<br>การแข่งขันด้านทักษะวิชาชีพ                        | -               | 50,000.00          | 50,000.00   | -                                        | -             | -             | -              | ↔<br>25,000.00 | ↔<br>25,000.00 | -    | -              | -              | -             | -    | -              |
|         | 253 โครงการฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู                                                               | -               | 22,400.00          | 22,400.00   | ↔<br>5,000.00                            | -             | -             | ↔<br>15,900.00 | -              | -              | -    | -              | -              | ↔<br>1,500.00 | -    | -              |
|         | 254 โครงการแลกเปลี่ยนองค์ความรู้และนำเสนอ<br>ผลงานทางวิชาการด้านนาฏดุริยางคศิลป์<br>ประจำปี 2565 | -               | 20,000.00          | 20,000.00   | -                                        | -             | -             | -              | ↔<br>20,000.00 | -              | -    | -              | -              | -             | -    | -              |
|         | 255 โครงการวันวิชาการ ประจำปีการศึกษา 2564                                                       | -               | 75,000.00          | 75,000.00   | -                                        | -             | -             | -              | ↔<br>75,000.00 | -              | -    | -              | -              | -             | -    | -              |
|         | 256 ฝึกประสบการณ์สมรรถนะวิชาชีพ                                                                  | -               | 13,000.00          | 13,000.00   | ↔<br>8,000.00                            | -             | -             | -              | -              | -              | -    | ↔<br>5,000.00  | -              | -             | -    | -              |
|         | 257 โครงการพัฒนาคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์<br>ของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ (SMART)                 | -               | 7,750.00           | 7,750.00    | -                                        | -             | -             | -              | -              | -              | -    | ↔<br>3,880.00  | ↔<br>3,870.00  | -             | -    | -              |
|         | 258 โครงการส่งเสริมและพัฒนาการเรียนการสอน<br>กลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษาและพลศึกษา              | -               | 10,720.00          | 10,720.00   | -                                        | -             | ↔<br>6,560.00 | ↔<br>4,160.00  | -              | -              | -    | -              | -              | -             | -    | -              |
|         | 259 โครงการพัฒนาศักยภาพเพื่อยกระดับ<br>ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน                                     | -               | 5,000.00           | 5,000.00    | -                                        | -             | -             | ↔<br>5,000.00  | -              | -              | -    | -              | -              | -             | -    | -              |
|         | 260 พัฒนาศักยภาพผู้เรียนด้านภาษาอังกฤษเพื่อ<br>การสื่อสารสากล                                    | -               | 10,000.00          | 10,000.00   | -                                        | -             | -             | -              | -              | ↔<br>10,000.00 | -    | -              | -              | -             | -    | -              |
|         | 261 โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ google<br>workspace for Education                                  | -               | 2,000.00           | 2,000.00    | -                                        | ↔<br>2,000.00 | -             | -              | -              | -              | -    | -              | -              | -             | -    | -              |
|         | 262 โครงการสนับสนุนการสร้างสรรค์ผลงาน<br>โครงงานพัฒนาสมรรถนะวิชาชีพ                              | -               | 33,000.00          | 33,000.00   | -                                        | -             | -             | -              | -              | -              | -    | -              | -              | -             | -    | ↔<br>33,000.00 |
|         | 263 โครงการส่งเสริมและพัฒนาผู้เรียนเพื่อ<br>สร้างสรรค์ผลงานด้านดุริยางคศิลป์                     | -               | 30,000.00          | 30,000.00   | -                                        | -             | -             | -              | -              | -              | -    | ↔<br>10,000.00 | ↔<br>16,000.00 | ↔<br>4,000.00 | -    | -              |
|         | 264 โครงการโรงเรียนคุณธรรมสู่กิจกรรมเสริมสร้าง<br>ระเบียบวินัย                                   | -               | 11,200.00          | 11,200.00   | -                                        | -             | -             | ↔<br>11,200.00 | -              | -              | -    | -              | -              | -             | -    | -              |

| กลยุทธ์ | โครงการ/รายการ                                                                                                     | จำนวนเงิน       |                    |             | ระยะเวลาการดำเนินงานปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 |            |             |             |             |             |             |             |           |             |             |            |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------|-------------|------------------------------------------|------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-----------|-------------|-------------|------------|
|         |                                                                                                                    | งบประมาณแผ่นดิน | งบประมาณเงินรายได้ | รวมงบประมาณ | พ.ศ. 2564                                |            |             | พ.ศ. 2565   |             |             |             |             |           |             |             |            |
|         |                                                                                                                    |                 |                    |             | ต.ค.                                     | พ.ย.       | ธ.ค.        | ม.ค.        | ก.พ         | มี.ค.       | เม.ย        | พ.ค.        | มิ.ย.     | ก.ค.        | ส.ค.        | ก.ย.       |
|         | 265 โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการป้องกันและแก้ไขยาเสพติดและเอดส์ในสถานศึกษา                                            | -               | 13,560.00          | 13,560.00   | -                                        | -          | -           | -           | ↔ 13,560.00 | -           | -           | -           | -         | -           | -           | -          |
|         | 266 โครงการระบบดูแลนักเรียน                                                                                        | -               | 10,000.00          | 10,000.00   | -                                        | -          | -           | -           | ↔ 5,000.00  | -           | -           | -           | -         | -           | -           | ↔ 5,000.00 |
|         | 267 โครงการเสริมสร้างการเรียนรู้ของนักเรียนนักศึกษาในศตวรรษที่ 21                                                  | -               | 28,000.00          | 28,000.00   | -                                        | -          | ↔ 10,000.00 | -           | -           | -           | -           | -           | -         | ↔ 3,800.00  | 12,400.00   | ↔ 1,800.00 |
|         | 268 โครงการยกระดับการจัดการศึกษาในศตวรรษที่ 21                                                                     | -               | 15,000.00          | 15,000.00   | -                                        | -          | -           | ↔ 15,000.00 | -           | -           | -           | -           | -         | -           | -           | -          |
|         | 269 (18) โครงการพัฒนาทักษะการเรียนรู้ภาษาไทยในศตวรรษที่ 21 : ร้อยเรียงรากวรรณจักพัฒนาทักษะภาษาไทย ปี2              | -               | 25,000.00          | 25,000.00   | -                                        | -          | -           | -           | -           | -           | -           | ↔ 8,000.00  | -         | ↔ 16,100.00 | -           | ↔ 900.00   |
|         | 270 โครงการส่งเสริมและพัฒนาทักษะด้านสังคมวัฒนธรรมของนักเรียนในศตวรรษที่ 21และไทยแลนด์ 4.0                          | -               | 20,560.00          | 20,560.00   | -                                        | ↔ 2,800.00 | -           | ↔ 4,800.00  | -           | -           | ↔ 12,960.00 | -           | -         | -           | -           | -          |
|         | 271 โครงการพัฒนาศักยภาพผู้เรียนภาควิชานาฏศิลป์ไทย                                                                  | -               | 20,000.00          | 20,000.00   | -                                        | -          | -           | -           | -           | ↔ 20,000.00 | -           | -           | -         | -           | -           | -          |
|         | 272 โครงการส่งเสริมและพัฒนาศักยภาพนักศึกษาให้มีคุณภาพสอดคล้องกับการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 และนโยบายไทยแลนด์ 4.0    | -               | 10,000.00          | 10,000.00   | -                                        | -          | -           | -           | -           | -           | -           | -           | -         | -           | ↔ 10,000.00 | -          |
|         | 273 โครงการปลูกฝังความคิดวิเคราะห์บนพื้นฐานหลักการคุณธรรมตามแนวทางศูนย์ยุวพัฒน์มูลนิธิรัฐบุรุษพลเอกเปรมติณสูลานนท์ | -               | 22,000.00          | 22,000.00   | -                                        | -          | ↔ 11,600.00 | 10,400.00   | -           | -           | -           | -           | -         | -           | -           | -          |
|         | 274 โครงการอบรมนาฏศิลป์นานาชาติและการสร้างสรรค์                                                                    | -               | 30,000.00          | 30,000.00   | -                                        | -          | ↔ 19,050.00 | 10,950.00   | -           | -           | -           | -           | -         | -           | -           | -          |
|         | 275 โครงการรวบรวมแหล่งข้อมูลด้านนาฏศิลป์ดนตรีคีตศิลป์ และศึกษาทั่วไปเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้ของนักเรียน นักศึกษา   | -               | 100,000.00         | 100,000.00  | -                                        | -          | -           | -           | ↔ 50,000.00 | 50,000.00   | -           | -           | -         | -           | -           | -          |
|         | 276 โครงการพัฒนาและเสริมสร้างแหล่งการเรียนรู้สู่สังคม                                                              | -               | 25,000.00          | 25,000.00   | -                                        | -          | ↔ 5,000.00  | 5,000.00    | -           | -           | -           | ↔ 10,000.00 | -         | ↔ 5,000.00  | -           | -          |
|         | 277 โครงการส่งเสริมทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 และ Thailand 4.0                                                 | -               | 100,000.00         | 100,000.00  | -                                        | -          | ↔ 35,000.00 | 5,000.00    | 10,000.00   | 10,000.00   | -           | ↔ 10,000.00 | 10,000.00 | 10,000.00   | 10,000.00   | -          |
|         | 278 โครงการศึกษาดูงานแหล่งเรียนรู้ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี                                                      | -               | 3,000.00           | 3,000.00    | -                                        | -          | -           | -           | -           | -           | -           | -           | ↔ 200.00  | 2,800.00    | -           | -          |

| กลยุทธ์ | โครงการ/รายการ                                                                                | จำนวนเงิน       |                    |             | ระยะเวลาการดำเนินงานปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 |             |             |             |             |       |      |             |             |              |             |             |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------|-------------|------------------------------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------|------|-------------|-------------|--------------|-------------|-------------|
|         |                                                                                               | งบประมาณแผ่นดิน | งบประมาณเงินรายได้ | รวมงบประมาณ | พ.ศ. 2564                                |             |             | พ.ศ. 2565   |             |       |      |             |             |              |             |             |
|         |                                                                                               |                 |                    |             | ต.ค.                                     | พ.ย.        | ธ.ค.        | ม.ค.        | ก.พ.        | มี.ค. | เม.ย | พ.ค.        | มิ.ย.       | ก.ค.         | ส.ค.        | ก.ย.        |
|         | 279 โครงการปรับปรุงพื้นฐานการเรียนภาษาอังกฤษสำหรับนักเรียนใหม่ระดับชั้น ศ.ปวช.1 และศ.ปวส.1    | -               | 46,100.00          | 46,100.00   | -                                        | -           | -           | -           | -           | -     | -    | ↔ 46,100.00 | -           | -            | -           | -           |
|         | 280 โครงการจิตอาสาบำเพ็ญประโยชน์พัฒนาชุมชน                                                    | -               | 15,000.00          | 15,000.00   | -                                        | -           | ↔ 15,000.00 | -           | -           | -     | -    | -           | -           | -            | -           | -           |
|         | 281 โครงการแข่งขันกีฬาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ 8                                        | -               | 30,000.00          | 30,000.00   | -                                        | -           | ↔ 30,000.00 | -           | -           | -     | -    | -           | -           | -            | -           | -           |
|         | 282 โครงการกีฬาภายใน                                                                          | -               | 15,000.00          | 15,000.00   | -                                        | -           | ↔ 15,000.00 | -           | -           | -     | -    | -           | -           | -            | -           | -           |
|         | 283 โครงการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านเครื่องเคลือบดินเผา                                          | -               | 20,000.00          | 20,000.00   | -                                        | -           | -           | -           | -           | -     | -    | -           | -           | ↔ 19,340.00  | -           | ↔ 660.00    |
|         | 284 โครงการศึกษาแหล่งเรียนรู้ศิลปกรรมและปฏิบัติงานนอกสถานที่                                  | -               | 19,970.00          | 19,970.00   | -                                        | -           | -           | ↔ 19,970.00 | -           | -     | -    | -           | -           | -            | -           | -           |
|         | 285 โครงการปรับปรุงพื้นฐานความรู้ ทักษะในการเรียนจิตรกรรม และการพัฒนาทักษะศึกษาในศตวรรษที่ ๒๑ | -               | 11,950.00          | 11,950.00   | -                                        | -           | ↔ 11,950.00 | -           | -           | -     | -    | -           | -           | -            | -           | -           |
|         | 286 โครงการสร้างสรรค์จิตรกรรม การเขียนภาพบุคคลด้วยเทคนิคสีน้ำมัน                              | -               | 9,000.00           | 9,000.00    | -                                        | ↔ 9,000.00  | -           | -           | -           | -     | -    | -           | -           | -            | -           | -           |
|         | 287 โครงการ ศึกษาแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปกรรมสำหรับนักเรียนชั้น ศ.ปวช 2                          | -               | 25,000.00          | 25,000.00   | -                                        | -           | -           | -           | -           | -     | -    | -           | ↔ 25,000.00 | -            | -           | -           |
|         | 288 โครงการประกวดและแสดงนิทรรศการศิลปกรรมนักเรียน นักศึกษา วิทยาลัยช่างศิลป์                  | -               | 160,000.00         | 160,000.00  | -                                        | -           | -           | -           | -           | -     | -    | -           | -           | ↔ 160,000.00 | -           | -           |
|         | 289 โครงการพัฒนาทักษะการเรียนการสอน ระดับอาชีวศึกษา                                           | -               | 111,600.00         | 111,600.00  | -                                        | ↔ 10,000.00 | 10,000.00   | 10,000.00   | ↔ 20,000.00 | -     | -    | ↔ 10,000.00 | 20,000.00   | 21,600.00    | ↔ 10,000.00 | -           |
|         | 290 โครงการพัฒนาทักษะการเรียนการสอน ระดับอุดมศึกษา                                            | -               | 158,600.00         | 158,600.00  | -                                        | ↔ 13,000.00 | 13,000.00   | 20,000.00   | ↔ 20,000.00 | -     | -    | ↔ 15,000.00 | 20,000.00   | 20,000.00    | ↔ 20,000.00 | ↔ 17,600.00 |
|         | 291 โครงการพัฒนานักเรียน นักศึกษา ให้มีคุณลักษณะพึงประสงค์ ระดับอาชีวศึกษา                    | -               | 56,000.00          | 56,000.00   | -                                        | ↔ 10,000.00 | 10,000.00   | ↔ 10,000.00 | -           | -     | -    | -           | ↔ 10,000.00 | ↔ 16,000.00  | -           | -           |
|         | 292 โครงการพัฒนานักเรียน นักศึกษา ให้มีคุณลักษณะพึงประสงค์ ระดับอุดมศึกษา                     | -               | 74,000.00          | 74,000.00   | -                                        | -           | ↔ 10,000.00 | ↔ 10,000.00 | ↔ 10,000.00 | -     | -    | -           | ↔ 20,000.00 | ↔ 24,000.00  | -           | -           |
|         | 293 โครงการศึกษาแหล่งเรียนรู้นอกสถานศึกษา                                                     | -               | 50,000.00          | 50,000.00   | -                                        | -           | ↔ 20,000.00 | -           | -           | -     | -    | -           | -           | ↔ 30,000.00  | -           | -           |
|         | 294 โครงการประกวดนิทรรศการผลงานและจัดนิทรรศการผลงานศิลปกรรม                                   | -               | 74,100.00          | 74,100.00   | -                                        | -           | -           | -           | -           | -     | -    | -           | -           | ↔ 74,100.00  | -           | -           |
|         | 295 โครงการฝึกประสบการณ์วิชาชีพระดับ ปวช. และระดับ ปวส.                                       | -               | 15,000.00          | 15,000.00   | -                                        | -           | -           | -           | -           | -     | -    | -           | -           | -            | -           | ↔ 15,000.00 |

| กลยุทธ์ | โครงการ/รายการ                                                     | จำนวนเงิน       |                    |               | ระยะเวลาการดำเนินงานปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 |              |              |              |              |              |               |              |              |              |              |            |
|---------|--------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------|---------------|------------------------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|--------------|--------------|--------------|--------------|------------|
|         |                                                                    | งบประมาณแผ่นดิน | งบประมาณเงินรายได้ | รวมงบประมาณ   | พ.ศ. 2564                                |              |              | พ.ศ. 2565    |              |              |               |              |              |              |              |            |
|         |                                                                    |                 |                    |               | ต.ค.                                     | พ.ย.         | ธ.ค.         | ม.ค.         | ก.พ          | มี.ค.        | เม.ย          | พ.ค.         | มิ.ย.        | ก.ค.         | ส.ค.         | ก.ย.       |
|         | 296 โครงการฝึกอบรมลดรายจ่ายคนไทยด้วยปูนสด                          | -               | 25,000.00          | 25,000.00     | -                                        | -            | -            | -            | -            | -            | -             | -            | -            | -            | ↔ 25,000.00  | -          |
|         | 297 โครงการสร้างเสริมความรู้ในการตัดสินใจเข้าศึกษาในระดับอุดมศึกษา | -               | 10,000.00          | 10,000.00     | -                                        | -            | -            | ↔ 10,000.00  | -            | -            | -             | -            | -            | -            | -            | -          |
|         | 298 โครงการพัฒนาทักษะชีวิตด้านกีฬาและสุขภาพ                        | -               | 20,000.00          | 20,000.00     | -                                        | -            | -            | -            | -            | -            | -             | -            | ↔ 3,510.00   | -            | ↔ 16,490.00  | -          |
|         |                                                                    |                 |                    |               |                                          |              |              |              |              |              |               |              |              |              |              |            |
|         |                                                                    |                 |                    |               |                                          |              |              |              |              |              |               |              |              |              |              |            |
| รวมเงิน |                                                                    | 18,652,400.00   | 17,984,118.00      | 36,636,518.00 | 5,402,300.00                             | 2,743,630.00 | 2,877,230.00 | 4,278,198.00 | 2,610,970.00 | 1,855,540.00 | 3,411,010.00  | 2,194,140.00 | 5,683,200.00 | 2,963,490.00 | 1,941,050.00 | 675,760.00 |
|         |                                                                    |                 |                    |               | 11,023,160.00                            |              |              | 8,744,708.00 |              |              | 11,288,350.00 |              |              | 5,580,300.00 |              |            |

ยุทธศาสตร์ที่ 2. การสร้างคุณภาพผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ ผลงานนวัตกรรม การสร้างเครือข่ายและเผยแพร่ผลงานในระดับชาติ และระดับนานาชาติ

เป้าประสงค์ที่ 1. สถาบันมีงานวิจัย งานสร้างสรรค์ งานนวัตกรรมที่มีคุณภาพได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติหรือระดับนานาชาติ

- ตัวชี้วัดเป้าประสงค์ที่ 1. จำนวนผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ ผลงานนวัตกรรมที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติหรือระดับนานาชาติ
2. ร้อยละของงานวิจัย งานสร้างสรรค์ งานนวัตกรรมที่นำไปบูรณาการกับการเรียนการสอนหรือต่อยอดในการหารายได้

- ตัวชี้วัดกลยุทธ์
1. ร้อยละของผู้วิจัยที่ได้รับการพัฒนาและจัดทำข้อเสนอโครงการงานวิจัย งานสร้างสรรค์ งานนวัตกรรม เพื่อขอรับทุนจากแหล่งทุนภายนอก
2. ร้อยละของผู้วิจัยที่ได้รับการพัฒนามีผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ ผลงานนวัตกรรมในการเผยแพร่ในระดับชาติหรือระดับนานาชาติ
3. จำนวนงานวิจัย งานสร้างสรรค์ งานนวัตกรรม ที่ได้รับการอ้างอิงในระดับชาติ หรือระดับนานาชาติ
4. จำนวนนักวิจัยรุ่นใหม่ที่ได้รับการพัฒนา
5. จำนวนเครือข่ายในการจัดหาทุนสร้างหรือเผยแพร่ผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ ผลงานนวัตกรรมในระดับชาติหรือระดับนานาชาติ
6. จำนวนแหล่งทุนภายนอกในการสนับสนุน งานวิจัย งานสร้างสรรค์ งานนวัตกรรม
7. จำนวนเครือข่ายความร่วมมือกับสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ทั้งในระดับชาติและนานาชาติ

หน่วย : บาท

| กลยุทธ์                                                                                                                             | โครงการ/รายการ                                                                         | จำนวนเงิน       |                    |              | ระยะเวลาการดำเนินงานปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 |            |             |            |     |             |           |            |             |            |           |            |   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------|--------------|------------------------------------------|------------|-------------|------------|-----|-------------|-----------|------------|-------------|------------|-----------|------------|---|
|                                                                                                                                     |                                                                                        | งบประมาณแผ่นดิน | งบประมาณเงินรายได้ | รวมงบประมาณ  | พ.ศ. 2564                                |            |             | พ.ศ. 2565  |     |             |           |            |             |            |           |            |   |
|                                                                                                                                     |                                                                                        |                 |                    |              | ต.ค.                                     | พ.ย.       | ธ.ค.        | ม.ค.       | ก.พ | มี.ค.       | เม.ย      | พ.ค.       | มิ.ย.       | ก.ค.       | ส.ค.      | ก.ย.       |   |
| 1. พัฒนาผู้วิจัยให้มีคุณภาพในการจัดทำข้อเสนอโครงการและเผยแพร่ผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ ผลงานนวัตกรรม ในระดับชาติ หรือระดับนานาชาติ | 1 เงินอุดหนุนในการส่งเสริมสนับสนุนการพัฒนาผลงานสร้างสรรค์ประดิษฐ์คิดค้นทางศิลปวัฒนธรรม | 1,500,000.00    | -                  | 1,500,000.00 | -                                        | ←49,900.00 | →330,000.00 | -          | -   | ←642,000.00 | 29,900.00 | 29,900.00  | 330,000.00  | 1,050.00   | 87,250.00 | -          |   |
|                                                                                                                                     | 2 โครงการสนับสนุนการเผยแพร่ผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์                                  | -               | 20,000.00          | 20,000.00    | -                                        | -          | -           | -          | -   | -           | -         | ←20,000.00 | -           | -          | -         | -          |   |
|                                                                                                                                     | 3 โครงการสนับสนุนงานวิจัยและสร้างสรรค์                                                 | -               | 5,000.00           | 5,000.00     | -                                        | -          | -           | -          | -   | -           | -         | -          | -           | ←5,000.00  | -         | -          |   |
|                                                                                                                                     | 4 โครงการสนับสนุนการนำเสนอผลงานและตีพิมพ์บทความวิชาการ                                 | -               | 5,000.00           | 5,000.00     | -                                        | -          | -           | -          | -   | -           | -         | -          | -           | ←5,000.00  | -         | -          |   |
|                                                                                                                                     | 5 โครงการส่งเสริมและผลักดันการสร้างงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565  | -               | 10,000.00          | 10,000.00    | -                                        | -          | -           | -          | -   | -           | -         | -          | ←10,000.00  | -          | -         | -          |   |
|                                                                                                                                     | 6 โครงการวิจัยการสร้างสรรค์ทางด้านนาฏดุริยางคศิลป์                                     | -               | 60,000.00          | 60,000.00    | -                                        | -          | -           | ←60,000.00 | -   | -           | -         | -          | -           | -          | -         | -          | - |
|                                                                                                                                     | 7 โครงการส่งเสริมสนับสนุน งานวิจัยงานสร้างสรรค์ นวัตกรรม                               | -               | 125,000.00         | 125,000.00   | -                                        | -          | -           | -          | -   | ←62,500.00  | -         | -          | -           | -          | -         | ←62,500.00 | - |
|                                                                                                                                     | 8 โครงการนำเสนองานวิจัยงานสร้างสรรค์ ระดับชาติ                                         | -               | 50,000.00          | 50,000.00    | -                                        | -          | -           | -          | -   | -           | -         | -          | -           | ←50,000.00 | -         | -          | - |
|                                                                                                                                     | 9 โครงการจัดทำลิขสิทธิ์งานวิจัยและงานสร้างสรรค์                                        | -               | 20,000.00          | 20,000.00    | -                                        | -          | -           | -          | -   | -           | -         | -          | -           | -          | -         | ←20,000.00 | - |
|                                                                                                                                     | 10 โครงการพัฒนาและส่งเสริมงานวิจัยเพื่อเผยแพร่สู่ระดับชาติและนานาชาติ                  | -               | 83,750.00          | 83,750.00    | -                                        | -          | -           | -          | -   | -           | -         | -          | ←83,750.00  | -          | -         | -          | - |
|                                                                                                                                     | 11 โครงการวิพากย์งานวิจัยด้านศิลปวัฒนธรรม                                              | -               | 22,500.00          | 22,500.00    | -                                        | -          | -           | ←22,500.00 | -   | -           | -         | -          | -           | -          | -         | -          | - |
|                                                                                                                                     | 12 โครงการสนับสนุนงานวิจัย                                                             | -               | 100,000.00         | 100,000.00   | -                                        | -          | -           | -          | -   | -           | -         | -          | ←100,000.00 | -          | -         | -          | - |
|                                                                                                                                     | 13 โครงการส่งเสริมสนับสนุนการจัดการองค์ความรู้                                         | -               | 10,000.00          | 10,000.00    | -                                        | -          | -           | -          | -   | -           | -         | -          | -           | -          | -         | ←10,000.00 | - |
|                                                                                                                                     | 14 โครงการนำเสนอและเผยแพร่งานวิจัยและองค์ความรู้ระดับชาติ                              | -               | 20,000.00          | 20,000.00    | -                                        | -          | -           | -          | -   | ←20,000.00  | -         | -          | -           | -          | -         | -          | - |

| กลยุทธ์ | โครงการ/รายการ                                                                                                                                                                             | จำนวนเงิน           |                        |             | ระยะเวลาการดำเนินงานปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 |                |                |                |                |                 |                |                |                |                |                |                |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------------------|-------------|------------------------------------------|----------------|----------------|----------------|----------------|-----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|
|         |                                                                                                                                                                                            | งบประมาณ<br>แผ่นดิน | งบประมาณ<br>เงินรายได้ | รวมงบประมาณ | พ.ศ. 2564                                |                |                | พ.ศ. 2565      |                |                 |                |                |                |                |                |                |
|         |                                                                                                                                                                                            |                     |                        |             | ต.ค.                                     | พ.ย.           | ธ.ค.           | ม.ค.           | ก.พ            | มี.ค.           | เม.ย           | พ.ค.           | มิ.ย.          | ก.ค.           | ส.ค.           | ก.ย.           |
|         | 15 โครงการนำเสนอผลงานวิจัยด้าน<br>ศิลปวัฒนธรรม                                                                                                                                             | -                   | 20,000.00              | 20,000.00   | -                                        | -              | -              | -              | -              | -               | -              | -              | ↔<br>20,000.00 | -              | -              | -              |
|         | 16 โครงการส่งเสริมสนับสนุนการผลิต<br>ผลงานทางวิชาการ                                                                                                                                       | -                   | 200,000.00             | 200,000.00  | -                                        | -              | ↔<br>50,000.00 | -              | -              | ↔<br>50,000.00  | -              | -              | ↔<br>50,000.00 | -              | -              | ↔<br>50,000.00 |
|         | 17 โครงการส่งเสริมพัฒนางานวิจัย<br>และงานสร้างสรรค์                                                                                                                                        | -                   | 100,000.00             | 100,000.00  | -                                        | ↔<br>40,000.00 | -              | -              | -              | ↔<br>40,000.00  | -              | -              | -              | ↔<br>20,000.00 | -              | -              |
|         | 18 โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อสร้าง<br>ความรู้งานวิจัยด้านดนตรี                                                                                                                         | -                   | 15,000.00              | 15,000.00   | -                                        | -              | -              | -              | -              | -               | -              | -              | ↔<br>15,000.00 | -              | -              | -              |
|         | 19 โครงการส่งเสริมการนำเสนองานวิจัยและ<br>ตีพิมพ์ผลงานวิจัย                                                                                                                                | -                   | 15,000.00              | 15,000.00   | -                                        | -              | -              | -              | -              | -               | -              | -              | ↔<br>15,000.00 | -              | -              | -              |
|         | 20 โครงการสร้างสรรค์งานวิจัยสำหรับ<br>อาจารย์ระดับอุดมศึกษา                                                                                                                                | -                   | 100,000.00             | 100,000.00  | -                                        | -              | -              | -              | -              | -               | -              | ↔<br>50,000.00 | -              | -              | ↔<br>50,000.00 | -              |
|         | 21 โครงการพัฒนางานวิจัยและศิลปินพจน์<br>นักศึกษา                                                                                                                                           | -                   | 50,000.00              | 50,000.00   | -                                        | ↔<br>25,000.00 | -              | -              | ↔<br>25,000.00 | -               | -              | -              | -              | -              | -              | -              |
|         | 22 โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ พัฒนาการ<br>วิจัย การสร้างผลงานสร้างสรรค์ ผลงาน<br>นวัตกรรมต่อยอดงานศิลป์เพื่อเพิ่ม<br>ศักยภาพในการปฏิบัติงานและสนับสนุน<br>ความก้าวหน้าในสายอาชีพของคณาจารย์ | -                   | 70,000.00              | 70,000.00   | ↔<br>43,510.00                           | -              | -              | ↔<br>26,490.00 | -              | -               | -              | -              | -              | -              | -              | -              |
|         | 23 โครงการผลิตงานวิจัยและนวัตกรรมของ<br>ครู อาจารย์ นักศึกษาวิทยาลัยนาฏศิลป์<br>สุพรรณบุรี                                                                                                 | -                   | 20,000.00              | 20,000.00   | -                                        | -              | -              | -              | ↔<br>10,000.00 | -               | -              | -              | -              | ↔<br>10,000.00 | -              | -              |
|         | 24 โครงการส่งเสริมสนับสนุนบุคลากรทำวิจัย                                                                                                                                                   | -                   | 60,000.00              | 60,000.00   | -                                        | -              | -              | -              | -              | -               | ↔<br>60,000.00 | -              | -              | -              | -              | -              |
|         | 25 โครงการเผยแพร่ผลงานวิจัย ผลงาน<br>สร้างสรรค์ และนวัตกรรมในระดับชาติ<br>และนานาชาติ                                                                                                      | -                   | 30,000.00              | 30,000.00   | -                                        | -              | -              | ↔<br>12,000.00 | -              | -               | -              | ↔<br>18,000.00 | -              | -              | -              | -              |
|         | 26 โครงการสนับสนุนงานวิจัย/งานสร้างสรรค์                                                                                                                                                   | -                   | 60,000.00              | 60,000.00   | -                                        | -              | -              | -              | -              | -               | -              | -              | -              | -              | ↔<br>60,000.00 | -              |
|         | 27 โครงการเผยแพร่ผลงานศิลปกรรมครู<br>อาจารย์วิทยาลัยช่างศิลป์                                                                                                                              | -                   | 200,000.00             | 200,000.00  | -                                        | -              | -              | -              | -              | ↔<br>200,000.00 | -              | -              | -              | -              | -              | -              |
|         | 28 โครงการส่งเสริมบุคลากรสร้างงานวิจัย<br>และงานสร้างสรรค์                                                                                                                                 | -                   | 50,000.00              | 50,000.00   | -                                        | -              | -              | ↔<br>20,000.00 | -              | -               | -              | ↔<br>20,000.00 | ↔<br>10,000.00 | -              | -              | -              |
|         | 29 โครงการสนับสนุนสร้างสรรค์งานวิจัยและ<br>ผลงานด้านศิลปกรรม                                                                                                                               | -                   | 20,000.00              | 20,000.00   | -                                        | -              | -              | -              | -              | -               | -              | ↔<br>20,000.00 | -              | -              | -              | -              |

| กลยุทธ์                                                                                                                                    | โครงการ/รายการ                                                           | จำนวนเงิน       |                    |              | ระยะเวลาการดำเนินงานปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 |            |            |              |           |              |              |            |              |            |            |            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------|--------------|------------------------------------------|------------|------------|--------------|-----------|--------------|--------------|------------|--------------|------------|------------|------------|
|                                                                                                                                            |                                                                          | งบประมาณแผ่นดิน | งบประมาณเงินรายได้ | รวมงบประมาณ  | พ.ศ. 2564                                |            |            | พ.ศ. 2565    |           |              |              |            |              |            |            |            |
|                                                                                                                                            |                                                                          |                 |                    |              | ต.ค.                                     | พ.ย.       | ธ.ค.       | ม.ค.         | ก.พ       | มี.ค.        | เม.ย         | พ.ค.       | มิ.ย.        | ก.ค.       | ส.ค.       | ก.ย.       |
| 2. ส่งเสริมความร่วมมือ และสร้างเครือข่ายในการจัดหาทุนสร้างหรือเผยแพร่ ผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ ผลงานนวัตกรรมในระดับชาติหรือระดับนานาชาติ | 1 ค่าใช้จ่ายในการพัฒนาคุณภาพการจัดการศึกษาด้านศิลปวัฒนธรรมสู่มาตรฐานสากล | 1,500,000.00    | -                  | 1,500,000.00 | ←30,000.00                               | 30,875.00  | 30,000.00  | 103,000.00   | 35,000.00 | 230,000.00   | 30,000.00    | 33,425.00  | 809,700.00   | 103,000.00 | 35,000.00  | 30,000.00→ |
|                                                                                                                                            | 2 โครงการวิจัยสร้างสรรค์                                                 | -               | 84,000.00          | 84,000.00    | -                                        | -          | ↔84,000.00 | -            | -         | -            | -            | -          | -            | -          | -          | -          |
|                                                                                                                                            | 3 โครงการส่งเสริมงานวิจัยนักเรียน นักศึกษา                               | -               | 5,000.00           | 5,000.00     | -                                        | -          | -          | -            | -         | -            | -            | -          | -            | -          | -          | ↔5,000.00  |
|                                                                                                                                            | 4 โครงการพัฒนาและสร้างงานวิจัย                                           | -               | 80,000.00          | 80,000.00    | -                                        | -          | ↔20,000.00 | -            | -         | ↔20,000.00   | -            | -          | ↔20,000.00   | -          | -          | ↔20,000.00 |
|                                                                                                                                            | 5 โครงการประดิษฐ์คิดค้นนวัตกรรมด้านดนตรีนาฏศิลป์                         | -               | 20,000.00          | 20,000.00    | -                                        | -          | -          | -            | -         | ↔10,000.00   | -            | -          | -            | -          | -          | ↔10,000.00 |
|                                                                                                                                            | 6 โครงการแลกเปลี่ยนองค์ความรู้การวิจัยนาฏศิลป์ด้านการศึกษา               | -               | 12,000.00          | 12,000.00    | -                                        | -          | -          | -            | -         | -            | -            | -          | ↔12,000.00   | -          | -          | -          |
|                                                                                                                                            | 7 โครงการแลกเปลี่ยนองค์ความรู้ระหว่างสถาบันด้านงานวิจัยและสร้างสรรค์     | -               | 25,000.00          | 25,000.00    | -                                        | -          | -          | -            | -         | -            | -            | -          | ↔25,000.00   | -          | -          | -          |
|                                                                                                                                            |                                                                          |                 |                    |              |                                          |            |            |              |           |              |              |            |              |            |            |            |
| รวมเงิน                                                                                                                                    |                                                                          | 3,000,000.00    | 1,767,250.00       | 4,767,250.00 | 73,510.00                                | 145,775.00 | 514,000.00 | 243,990.00   | 70,000.00 | 1,274,500.00 | 119,900.00   | 171,325.00 | 1,426,700.00 | 227,800.00 | 292,250.00 | 207,500.00 |
|                                                                                                                                            |                                                                          |                 |                    |              | 733,285.00                               |            |            | 1,588,490.00 |           |              | 1,717,925.00 |            |              | 727,550.00 |            |            |

ยุทธศาสตร์ที่ 3. การบริการวิชาการ และสร้างเครือข่ายด้านศิลปวัฒนธรรม ในระดับท้องถิ่น ระดับชาติและระดับนานาชาติ

เป้าประสงค์ที่ 1. เป็นศูนย์กลางในการให้บริการวิชาการด้านนาฏศิลป์ ดุริยางคศิลป์ คีตศิลป์ ช่างศิลป์ และทัศนศิลป์ ในระดับท้องถิ่น ระดับชาติ และระดับนานาชาติ

ตัวชี้วัดเป้าประสงค์ที่ 1. จำนวนชุมชน และองค์กรที่ได้รับการทางวิชาการด้านนาฏศิลป์ ดุริยางคศิลป์ คีตศิลป์ ช่างศิลป์ และทัศนศิลป์

- ตัวชี้วัดกลยุทธ์
1. ระดับความสำเร็จของการสร้างเครือข่ายการบริการวิชาการด้านนาฏศิลป์ ดุริยางคศิลป์ คีตศิลป์ ช่างศิลป์ และทัศนศิลป์ ให้มีความเข้มแข็ง

2. จำนวนครั้งของการบริการวิชาการ ในสถานศึกษา ชุมชน และสังคม

3. จำนวนเด็กและเยาวชนที่ได้รับการส่งเสริมให้เล่นดนตรีคนละ 1 ชิ้น

4. ระดับความสำเร็จของการพัฒนาระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ และระบบฐานข้อมูลองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมให้เป็นเอกภาพในการบริการทางวิชาการ บริการองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม

หน่วย : บาท

| กลยุทธ์                                                                                                                                                     | โครงการ/รายการ                                                                                                                 | จำนวนเงิน       |                    |              | ระยะเวลาการดำเนินงานปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 |      |             |                |     |             |             |              |              |      |      |      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------|--------------|------------------------------------------|------|-------------|----------------|-----|-------------|-------------|--------------|--------------|------|------|------|
|                                                                                                                                                             |                                                                                                                                | งบประมาณแผ่นดิน | งบประมาณเงินรายได้ | รวมงบประมาณ  | พ.ศ. 2564                                |      |             | พ.ศ. 2565      |     |             |             |              |              |      |      |      |
|                                                                                                                                                             |                                                                                                                                |                 |                    |              | ต.ค.                                     | พ.ย. | ธ.ค.        | ม.ค.           | ก.พ | มี.ค.       | เม.ย        | พ.ค.         | มิ.ย.        | ก.ค. | ส.ค. | ก.ย. |
| 1. สร้างเครือข่ายการบริการวิชาการด้านนาฏศิลป์ ดุริยางคศิลป์ คีตศิลป์ ช่างศิลป์ และทัศนศิลป์ ทั้งในระดับท้องถิ่น ระดับชาติ และระดับนานาชาติให้มีความเข้มแข็ง | 1 โครงการส่งเสริมเด็กไทยเล่นดนตรี คนละ 1 ชิ้น                                                                                  | 3,000,000.00    | -                  | 3,000,000.00 | -                                        | -    | -           | ↔ 3,000,000.00 | -   | -           | -           | -            | -            | -    | -    | -    |
|                                                                                                                                                             | 2 โครงการอบรมครูเครือข่ายนาฏศิลป์ ดนตรี                                                                                        | -               | 300,000.00         | 300,000.00   | -                                        | -    | -           | -              | -   | -           | -           | ↔ 300,000.00 | -            | -    | -    | -    |
|                                                                                                                                                             | 3 โครงการอบรมด้านศิลปวัฒนธรรมนาฏศิลป์-ดนตรี สร้างเครือข่าย                                                                     | -               | 100,000.00         | 100,000.00   | -                                        | -    | -           | -              | -   | -           | -           | -            | ↔ 100,000.00 | -    | -    | -    |
|                                                                                                                                                             | 4 โครงการค่ายสอนดนตรีนาฏศิลป์สำหรับผู้สูงอายุ                                                                                  | -               | 40,000.00          | 40,000.00    | -                                        | -    | -           | -              | -   | -           | ↔ 40,000.00 | -            | -            | -    | -    | -    |
|                                                                                                                                                             | 5 โครงการอบรมศิลปะเพื่อชุมชน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565                                                                         | -               | 15,000.00          | 15,000.00    | -                                        | -    | ↔ 15,000.00 | -              | -   | -           | -           | -            | -            | -    | -    | -    |
|                                                                                                                                                             | 6 โครงการบริการทางวิชาการแก่ชุมชน ปริญญาตรี<br>กิจกรรมที่ 1 สาขานาฏศิลป์ศึกษา = 25,000<br>กิจกรรมที่ 2 สาขาดนตรีศึกษา = 25,000 | -               | 50,000.00          | 50,000.00    | -                                        | -    | -           | -              | -   | -           | -           | -            | ↔ 50,000.00  | -    | -    | -    |
|                                                                                                                                                             | 7 โครงการบริการวิชาการด้านศิลปวัฒนธรรมในสถานศึกษา ชุมชน และสังคม                                                               | -               | 20,000.00          | 20,000.00    | -                                        | -    | -           | -              | -   | -           | ↔ 20,000.00 | -            | -            | -    | -    | -    |
|                                                                                                                                                             | 8 โครงการค่ายเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมด้านนาฏดุริยางคศิลป์ “วิทยาลัยนาฏศิลป์สัจจธร”                                                  | -               | 60,000.00          | 60,000.00    | -                                        | -    | -           | ↔ 60,000.00    | -   | -           | -           | -            | -            | -    | -    | -    |
|                                                                                                                                                             | 9 โครงการบริการทางวิชาการแก่สังคม                                                                                              | -               | 30,000.00          | 30,000.00    | -                                        | -    | ↔ 30,000.00 | -              | -   | -           | -           | -            | -            | -    | -    | -    |
|                                                                                                                                                             | 10 โครงการอบรมนาฏศิลป์ ดนตรี ภาคฤดูร้อน (งบประมาณสนับสนุนจากผู้เข้าร่วมโครงการ)                                                | -               | -                  | -            | -                                        | -    | -           | -              | -   | -           | -           | -            | -            | -    | -    | -    |
|                                                                                                                                                             | 11 โครงการอบรมหลักสูตรระยะสั้นด้านดนตรี (งบประมาณสนับสนุนจากผู้เข้าร่วมโครงการ)                                                | -               | -                  | -            | -                                        | -    | -           | -              | -   | -           | -           | -            | -            | -    | -    | -    |
|                                                                                                                                                             | 12 โครงการอบรมหลักสูตรระยะสั้นด้านนาฏศิลป์ (งบประมาณสนับสนุนจากผู้เข้าร่วมโครงการ)                                             | -               | -                  | -            | -                                        | -    | -           | -              | -   | -           | -           | -            | -            | -    | -    | -    |
|                                                                                                                                                             | 13 โครงการบริการวิชาการต่อสังคม แบบมีรายได้                                                                                    | -               | 15,000.00          | 15,000.00    | -                                        | -    | -           | -              | -   | ↔ 15,000.00 | -           | -            | -            | -    | -    | -    |
|                                                                                                                                                             | 14 โครงการบริการวิชาการต่อสังคม แบบให้เปล่า                                                                                    | -               | 25,000.00          | 25,000.00    | -                                        | -    | -           | -              | -   | -           | -           | ↔ 25,000.00  | -            | -    | -    | -    |

| กลยุทธ์ | โครงการ/รายการ                                                        | จำนวนเงิน       |                    |             | ระยะเวลาการดำเนินงานปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 |             |             |              |             |             |             |      |              |             |      |      |
|---------|-----------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------|-------------|------------------------------------------|-------------|-------------|--------------|-------------|-------------|-------------|------|--------------|-------------|------|------|
|         |                                                                       | งบประมาณแผ่นดิน | งบประมาณเงินรายได้ | รวมงบประมาณ | พ.ศ. 2564                                |             |             | พ.ศ. 2565    |             |             |             |      |              |             |      |      |
|         |                                                                       |                 |                    |             | ต.ค.                                     | พ.ย.        | ธ.ค.        | ม.ค.         | ก.พ         | มี.ค.       | เม.ย        | พ.ค. | มิ.ย.        | ก.ค.        | ส.ค. | ก.ย. |
|         | 15 โครงการบริการวิชาการต่อสังคมจัดการแสดงดนตรี                        | -               | 3,500.00           | 3,500.00    | -                                        | -           | -           | -            | -           | -           | -           | -    | -            | ↔ 3,500.00  |      |      |
|         | 16 โครงการสร้างเครือข่ายทางวัฒนธรรม                                   | -               | 20,000.00          | 20,000.00   | -                                        | -           | -           | ↔ 20,000.00  | -           | -           | -           | -    | -            | -           | -    | -    |
|         | 17 โครงการบริการวิชาการด้านนาฏศิลป์-ดนตรี                             | -               | 40,000.00          | 40,000.00   | -                                        | -           | -           | -            | -           | -           | -           | -    | -            | ↔ 40,000.00 |      |      |
|         | 18 โครงการอบรมหลักสูตรระยะสั้น "ครุฑนาฏศิลป์เครือข่าย" ครั้งที่ 8     | -               | 7,200.00           | 7,200.00    | -                                        | -           | -           | ↔ 7,200.00   | -           | -           | -           | -    | -            | -           | -    | -    |
|         | 19 โครงการจัดนิทรรศการและงานวิชาการระดับปริญญาตรี                     | -               | 10,000.00          | 10,000.00   | -                                        | -           | -           | ↔ 10,000.00  | -           | -           | -           | -    | -            | -           | -    | -    |
|         | 20 โครงการบริการเลื่อนวัดกรรมด้านดนตรีนาฏศิลป์และภูมิปัญญา            | -               | 20,000.00          | 20,000.00   | -                                        | -           | ↔ 10,000.00 | -            | -           | -           | -           | -    | ↔ 10,000.00  | -           | -    | -    |
|         | 21 โครงการอบรมหลักสูตรระยะสั้น                                        | -               | 30,000.00          | 30,000.00   | -                                        | -           | -           | -            | -           | ↔ 30,000.00 | -           | -    | -            | -           | -    | -    |
|         | 22 โครงการบริการวิชาการด้านศิลปวัฒนธรรม                               | -               | 20,000.00          | 20,000.00   | -                                        | -           | -           | -            | ↔ 10,000.00 | -           | ↔ 10,000.00 | -    | -            | -           | -    | -    |
|         | 23 โครงการค่ายครูอาสาพัฒนานาฏศิลป์ดนตรีสู่ชุมชน                       | -               | 50,000.00          | 50,000.00   | -                                        | -           | -           | ↔ 50,000.00  | -           | -           | -           | -    | -            | -           | -    | -    |
|         | 24 โครงการบริการวิชาการ                                               | -               | 30,000.00          | 30,000.00   | -                                        | ↔ 15,000.00 | -           | -            | ↔ 10,000.00 | -           | -           | -    | ↔ 5,000.00   | -           | -    | -    |
|         | 25 โครงการค่ายอาสาพัฒนาเพื่อบริการทางวิชาการและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม    | -               | 30,000.00          | 30,000.00   | -                                        | -           | -           | -            | -           | -           | -           | -    | -            | ↔ 30,000.00 | -    | -    |
|         | 26 โครงการบริการวิชาการด้านดนตรีไทยสำหรับบุคคลภายใน                   | -               | 60,700.00          | 60,700.00   | -                                        | -           | -           | -            | ↔ 60,700.00 | -           | -           | -    | -            | -           | -    | -    |
|         | 27 โครงการเสริมสร้างทักษะ ดนตรี-นาฏศิลป์พื้นฐานเพื่อการแสดงสู่ชุมชน   | -               | 50,000.00          | 50,000.00   | -                                        | -           | -           | -            | -           | -           | ↔ 50,000.00 | -    | -            | -           | -    | -    |
|         | 28 โครงการค่ายศิลปะดนตรีนาฏศิลป์สำหรับบุคคลภายนอก                     | -               | 40,000.00          | 40,000.00   | -                                        | ↔ 40,000.00 | -           | -            | -           | -           | -           | -    | -            | -           | -    | -    |
|         | 29 โครงการค่ายศิลปะสำหรับนักเรียน                                     | -               | 26,100.00          | 26,100.00   | -                                        | -           | -           | -            | -           | -           | -           | -    | -            | ↔ 26,100.00 | -    | -    |
|         | 30 โครงการอบรมหลักสูตรระยะสั้นดนตรีสากล                               | -               | 48,000.00          | 48,000.00   | -                                        | -           | -           | -            | -           | -           | ↔ 48,000.00 | -    | -            | -           | -    | -    |
|         | 31 โครงการบริการวิชาการ ประจำปีงบประมาณ 2565                          | -               | 40,000.00          | 40,000.00   | -                                        | -           | -           | ↔ 20,000.00  | -           | -           | ↔ 20,000.00 | -    | -            | -           | -    | -    |
|         | 32 โครงการพัฒนาความร่วมมือในการสร้างสังคมแห่งการเรียนรู้ ด้านศิลปกรรม | -               | 6,000.00           | 6,000.00    | -                                        | -           | -           | -            | -           | ↔ 3,000.00  | -           | -    | -            | ↔ 3,000.00  | -    | -    |
|         | 33 โครงการบริการวิชาการ                                               | -               | 44,200.00          | 44,200.00   | -                                        | -           | -           | -            | -           | -           | -           | -    | -            | ↔ 44,200.00 | -    | -    |
|         | 34 โครงการสร้างเครือข่ายความสัมพันธ์กับชุมชนและสังคมแห่งการเรียนรู้   | -               | 150,000.00         | 150,000.00  | -                                        | -           | -           | -            | ↔ 10,000.00 | ↔ 20,000.00 | -           | -    | ↔ 120,000.00 | -           | -    | -    |
|         | 35 โครงการอบรมศิลปะสำหรับบุคคลภายนอก                                  | -               | 100,000.00         | 100,000.00  | -                                        | -           | -           | ↔ 100,000.00 | -           | -           | -           | -    | -            | -           | -    | -    |

| กลยุทธ์                                                                                                                                       | โครงการ/รายการ                                                           | จำนวนเงิน       |                    |              | ระยะเวลาการดำเนินงานปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 |                 |                |                |                |                 |                |                 |                |                |                |          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------|--------------|------------------------------------------|-----------------|----------------|----------------|----------------|-----------------|----------------|-----------------|----------------|----------------|----------------|----------|
|                                                                                                                                               |                                                                          | งบประมาณแผ่นดิน | งบประมาณเงินรายได้ | รวมงบประมาณ  | พ.ศ. 2564                                |                 |                | พ.ศ. 2565      |                |                 |                |                 |                |                |                |          |
|                                                                                                                                               |                                                                          |                 |                    |              | ต.ค.                                     | พ.ย.            | ธ.ค.           | ม.ค.           | ก.พ            | มี.ค.           | เม.ย           | พ.ค.            | มิ.ย.          | ก.ค.           | ส.ค.           | ก.ย.     |
|                                                                                                                                               | 36 โครงการบริการวิชาการแก่ชุมชนและสังคมของนักเรียน นักศึกษา และศิษย์เก่า | -               | 40,000.00          | 40,000.00    | -                                        | -               | ↔<br>10,000.00 | -              | ↔<br>10,000.00 | -               | -              | ↔<br>10,000.00  | -              | ↔<br>10,000.00 | -              | -        |
|                                                                                                                                               | 37 โครงการบริการวิชาการด้านศิลปะเพื่อการแนะแนวการศึกษา                   | -               | 30,000.00          | 30,000.00    | -                                        | -               | ↔<br>10,000.00 | 10,000.00      | ↔<br>10,000.00 | -               | -              | -               | -              | -              | -              | -        |
|                                                                                                                                               | 38 โครงการเตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษาภาคศึกษานาฏศิลป์ไทย                | -               | 20,000.00          | 20,000.00    | -                                        | -               | -              | -              | -              | -               | ↔<br>20,000.00 | -               | -              | -              | -              | -        |
|                                                                                                                                               | 39 โครงการแนะแนวการศึกษาระดับปริญญาตรี                                   | -               | 40,000.00          | 40,000.00    | -                                        | ↔<br>10,000.00  | -              | -              | ↔<br>10,000.00 | -               | -              | ↔<br>10,000.00  | -              | -              | ↔<br>10,000.00 | -        |
|                                                                                                                                               |                                                                          |                 |                    |              |                                          |                 |                |                |                |                 |                |                 |                |                |                |          |
|                                                                                                                                               |                                                                          |                 |                    |              |                                          |                 |                |                |                |                 |                |                 |                |                |                |          |
| 2. พัฒนาระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ และระบบฐานข้อมูลองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมให้เป็นเอกภาพในการบริการทางวิชาการ บริการองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม | 1 ค่าใช้จ่ายในการจัดการองค์ความรู้ทางศิลปวัฒนธรรม                        | 1,500,000.00    | -                  | 1,500,000.00 | -                                        | ↔<br>400,000.00 | -              | -              | -              | ↔<br>900,000.00 | 40,000.00      | ↔<br>160,000.00 | -              | -              | -              | -        |
|                                                                                                                                               | 2 โครงการพัฒนาความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมเพื่อชุมชนและองค์กร                 | -               | 20,000.00          | 20,000.00    | -                                        | -               | ↔<br>10,000.00 | -              | -              | -               | -              | -               | -              | ↔<br>10,000.00 | -              | -        |
|                                                                                                                                               | 3 โครงการบูรณาการการเรียนการสอนการวิจัยและการบริการวิชาการรายวิชา        | -               | 20,000.00          | 20,000.00    | -                                        | -               | -              | ↔<br>20,000.00 | -              | -               | -              | -               | -              | -              | -              | -        |
|                                                                                                                                               | 4 โครงการพัฒนาแหล่งวิทยบริการศิลปวัฒนธรรม                                | -               | 40,000.00          | 40,000.00    | ↔                                        |                 |                |                |                |                 |                |                 |                |                |                |          |
|                                                                                                                                               | 5 โครงการพัฒนาแหล่งเรียนรู้และการให้บริการวิชาการด้านศิลปกรรม            | -               | 20,000.00          | 20,000.00    | -                                        | -               | -              | -              | -              | ↔<br>10,000.00  | -              | -               | ↔<br>10,000.00 | -              | -              | -        |
|                                                                                                                                               | รวมเงิน                                                                  | 4,500,000.00    | 1,710,700.00       | 6,210,700.00 | 3,000.00                                 | 468,000.00      | 88,000.00      | 3,300,200.00   | 123,700.00     | 981,000.00      | 251,500.00     | 508,500.00      | 298,500.00     | 170,300.00     | 13,500.00      | 4,500.00 |
|                                                                                                                                               |                                                                          |                 |                    |              | 559,000.00                               |                 |                | 4,404,900.00   |                |                 | 1,058,500.00   |                 |                | 188,300.00     |                |          |

ยุทธศาสตร์ที่ 4. การอนุรักษ์ สร้างสรรค์ เผยแพร่ และจัดการแสดง ด้านศิลปวัฒนธรรมอย่างเป็นมืออาชีพ

เป้าประสงค์ที่ 1. สถาบันมีความเป็นเลิศด้านการอนุรักษ์ สร้างสรรค์ เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมอย่างเป็นมืออาชีพ

- ตัวชี้วัดเป้าประสงค์ที่ 1. จำนวนการจัดการแสดงและการแข่งขันในการอนุรักษ์ สร้างสรรค์ และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมในระดับชาติและระดับนานาชาติ
2. จำนวนรางวัลที่ได้รับจากการแข่งขันในเวทีระดับชาติหรือระดับนานาชาติ
3. จำนวนองค์ความรู้ ด้านนาฏศิลป์ ดุริยางคศิลป์ คีตศิลป์ ช่างศิลป์ และทัศนศิลป์ ที่เพิ่มขึ้น

- ตัวชี้วัดกลยุทธ์
1. จำนวนโครงการในระดับชาติหรือระดับนานาชาติที่สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์เป็นเจ้าภาพหลัก
2. จำนวนเวทีการแข่งขันความสามารถที่เข้าร่วมต่อปี
3. ระดับความสำเร็จของการพัฒนาความเป็นมืออาชีพด้านศิลปวัฒนธรรม
4. ระดับความสำเร็จของการส่งเสริมการนำทุนทางวัฒนธรรมมาพัฒนาช่องทางทางการหารายได้

หน่วย : บาท

| กลยุทธ์                                                                                                                    | โครงการ/รายการ                                                             | จำนวนเงิน           |                        |                 | ระยะเวลาการดำเนินงานปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 |              |                |              |              |                |              |              |              |                |              |             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------------------|-----------------|------------------------------------------|--------------|----------------|--------------|--------------|----------------|--------------|--------------|--------------|----------------|--------------|-------------|
|                                                                                                                            |                                                                            | งบประมาณ<br>แผ่นดิน | งบประมาณ<br>เงินรายได้ | รวม<br>งบประมาณ | พ.ศ. 2564                                |              |                | พ.ศ. 2565    |              |                |              |              |              |                |              |             |
|                                                                                                                            |                                                                            |                     |                        |                 | ต.ค.                                     | พ.ย.         | ธ.ค.           | ม.ค.         | ก.พ          | มี.ค.          | เม.ย         | พ.ค.         | มิ.ย.        | ก.ค.           | ส.ค.         | ก.ย.        |
| 1. พัฒนาการเป็นศูนย์กลางความร่วมมือด้านนาฏศิลป์ ดุริยางคศิลป์ คีตศิลป์ ช่างศิลป์ และทัศนศิลป์ ในระดับชาติ และระดับนานาชาติ | 1 เงินอุดหนุนในการจัดประกวดศิลปกรรมเด็กและเยาวชนแห่งชาติ                   | 1,500,000.00        | -                      | 1,500,000.00    | -                                        | -            | -              | -            | ↔ 100,000.00 | -              | -            | ↔ 160,000.00 | ↔ 190,000.00 | ↔ 1,050,000.00 | -            | -           |
|                                                                                                                            | 2 ค่าใช้จ่ายในการจัดนิทรรศการทางวิชาการและการแสดงทางด้านศิลปวัฒนธรรม       | 3,000,000.00        | -                      | 3,000,000.00    | -                                        | -            | -              | -            | -            | ↔ 3,000,000.00 | -            | -            | -            | -              | -            | -           |
|                                                                                                                            | 3 ค่าใช้จ่ายในการจัดแสดงเพื่อต้อนรับประมุขอาคันตุกะหรือผู้นำต่างประเทศ     | 200,000.00          | -                      | 200,000.00      | -                                        | ↔ 20,000.00  | ↔ 20,000.00    | ↔ 20,000.00  | ↔ 20,000.00  | ↔ 20,000.00    | ↔ 20,000.00  | ↔ 20,000.00  | ↔ 20,000.00  | ↔ 20,000.00    | ↔ 20,000.00  | -           |
|                                                                                                                            | 4 ค่าใช้จ่ายในการเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม                                       | 500,000.00          | -                      | 500,000.00      | ↔ 360,000.00                             | ↔ 15,000.00  | ↔ 15,000.00    | ↔ 15,000.00  | ↔ 15,000.00  | ↔ 15,000.00    | ↔ 15,000.00  | ↔ 14,000.00  | ↔ 12,000.00  | ↔ 12,000.00    | ↔ 12,000.00  | -           |
|                                                                                                                            | 5 ค่าใช้จ่ายในการประกวดนาฏศิลป์ ดนตรี คีตศิลป์แห่งชาติ                     | 1,500,000.00        | -                      | 1,500,000.00    | ↔ 48,000.00                              | ↔ 53,400.00  | ↔ 286,500.00   | ↔ 110,800.00 | ↔ 48,000.00  | ↔ 665,300.00   | ↔ 48,000.00  | ↔ 48,000.00  | ↔ 48,000.00  | ↔ 48,000.00    | ↔ 48,000.00  | ↔ 48,000.00 |
|                                                                                                                            | 6 ค่าใช้จ่ายในการจัดงานเทิดทูนสถาบันพระมหากษัตริย์ และพระบรมวงศานุวงศ์     | 3,800,000.00        | -                      | 3,800,000.00    | ↔ 412,000.00                             | ↔ 252,000.00 | ↔ 462,000.00   | ↔ 52,000.00  | ↔ 52,000.00  | ↔ 252,000.00   | ↔ 662,000.00 | ↔ 52,000.00  | ↔ 478,000.00 | ↔ 562,000.00   | ↔ 512,000.00 | ↔ 52,000.00 |
|                                                                                                                            | 7 ค่าใช้จ่ายในการเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมทั่วทิศแผ่นดินไทย                      | 8,000,000.00        | -                      | 8,000,000.00    | ↔ 84,000.00                              | ↔ 576,000.00 | ↔ 1,544,000.00 | ↔ 924,000.00 | ↔ 924,000.00 | ↔ 924,000.00   | ↔ 924,000.00 | ↔ 924,000.00 | ↔ 924,000.00 | ↔ 84,000.00    | ↔ 84,000.00  | ↔ 84,000.00 |
|                                                                                                                            | 8 โครงการสร้างความร่วมมือด้านศิลปวัฒนธรรมระหว่างสถาบันอุดมศึกษา            | -                   | 155,000.00             | 155,000.00      | -                                        | -            | -              | -            | -            | -              | -            | -            | -            | -              | ↔ 155,000.00 | -           |
|                                                                                                                            | 9 โครงการทำนุบำรุงและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565         | -                   | 40,000.00              | 40,000.00       | -                                        | -            | -              | -            | -            | -              | -            | -            | ↔ 40,000.00  | -              | -            | -           |
|                                                                                                                            | 10 โครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมในวันสำคัญของสถาบันชาติ ศาสนาพระมหากษัตริย์ | -                   | 3,600.00               | 3,600.00        | -                                        | -            | ↔ 3,600.00     | -            | -            | -              | -            | -            | -            | -              | -            | -           |
|                                                                                                                            | 11 โครงการจัดกิจกรรมวันสำคัญของชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์                   | -                   | 20,000.00              | 20,000.00       | -                                        | -            | ↔ 5,000.00     | -            | -            | -              | ↔ 5,000.00   | -            | -            | ↔ 5,000.00     | ↔ 5,000.00   | -           |

| กลยุทธ์                                                                               | โครงการ/รายการ                                                                             | จำนวนเงิน       |                    |              | ระยะเวลาการดำเนินงานปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 |              |            |             |             |             |             |             |             |              |             |            |
|---------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------|--------------|------------------------------------------|--------------|------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|--------------|-------------|------------|
|                                                                                       |                                                                                            | งบประมาณแผ่นดิน | งบประมาณเงินรายได้ | รวมงบประมาณ  | พ.ศ. 2564                                |              |            | พ.ศ. 2565   |             |             |             |             |             |              |             |            |
|                                                                                       |                                                                                            |                 |                    |              | ต.ค.                                     | พ.ย.         | ธ.ค.       | ม.ค.        | ก.พ         | มี.ค.       | เม.ย        | พ.ค.        | มิ.ย.       | ก.ค.         | ส.ค.        | ก.ย.       |
|                                                                                       | 12 โครงการเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม                                                              | -               | 100,000.00         | 100,000.00   |                                          | ← 25,000.00  |            | ← 25,000.00 |             |             |             | ← 25,000.00 |             |              | ← 25,000.00 |            |
|                                                                                       | 13 โครงการค่ายอาสาเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม                                                      | -               | 70,000.00          | 70,000.00    |                                          |              |            |             |             | ← 70,000.00 |             |             |             |              |             |            |
|                                                                                       | 14 โครงการดนตรีไทยอุดมศึกษา                                                                | -               | 78,600.00          | 78,600.00    |                                          |              |            | ← 78,600.00 |             |             |             |             |             |              |             |            |
|                                                                                       | 15 โครงการการแสดงศิลปวัฒนธรรม<br>สู่ภาค                                                    | -               | 37,500.00          | 37,500.00    |                                          |              |            | ← 37,500.00 |             |             |             |             |             |              |             |            |
|                                                                                       | 16 โครงการอนุรักษ์พัฒนาศิลปพื้นบ้านภาคใต้                                                  | -               | 22,500.00          | 22,500.00    |                                          |              |            |             |             | ← 22,500.00 |             |             |             |              |             |            |
|                                                                                       | 17 โครงการงานเครือข่ายศิลปวัฒนธรรม                                                         | -               | 10,000.00          | 10,000.00    |                                          |              |            |             | ← 10,000.00 |             |             |             |             |              |             |            |
|                                                                                       | 18 โครงการส่งเสริมความภาคภูมิใจ<br>ในความเป็นไทย                                           | -               | 312,000.00         | 312,000.00   |                                          |              |            |             |             |             |             | ← 32,000.00 | 230,000.00  | 30,000.00    | ← 20,000.00 |            |
|                                                                                       | 19 โครงการงานประเพณีการแข่งขันกรีฑา<br>ประจำจังหวัดพัทลุง                                  | -               | 30,000.00          | 30,000.00    |                                          |              |            |             |             |             |             |             |             |              | ← 30,000.00 |            |
|                                                                                       | 20 โครงการเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมระดับท้องถิ่น<br>ระดับชาติและนานาชาติ                         | -               | 50,000.00          | 50,000.00    |                                          |              |            |             |             | ← 50,000.00 |             |             |             |              |             |            |
|                                                                                       | 21 โครงการอนุรักษ์ สืบสานประเพณี<br>วัฒนธรรมไทยการสร้างสรรค์<br>งานหัตถ์โชนย์ักษ์-ลิง      | -               | 33,000.00          | 33,000.00    |                                          |              |            |             |             |             |             |             |             | ← 33,000.00  |             |            |
|                                                                                       | 22 โครงการอนุรักษ์ สืบสานประเพณีวัฒนธรรม<br>ไทยด้านศิลปร่วมสมัย                            | -               | 30,000.00          | 30,000.00    |                                          |              |            |             |             |             |             |             | ← 30,000.00 |              |             |            |
|                                                                                       | 23 โครงการเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมระดับท้องถิ่น<br>ดับชาติและนานาชาติ                           | -               | 20,000.00          | 20,000.00    |                                          |              |            | ← 20,000.00 |             |             |             |             |             |              |             |            |
|                                                                                       | 24 โครงการสร้างความร่วมมือแลกเปลี่ยน<br>เรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม 4 สถาบัน<br>ด้านทัศนศิลป์ | -               | 25,000.00          | 25,000.00    |                                          |              |            |             |             |             |             | ← 25,000.00 |             |              |             |            |
|                                                                                       |                                                                                            |                 |                    |              |                                          |              |            |             |             |             |             |             |             |              |             |            |
|                                                                                       |                                                                                            |                 |                    |              |                                          |              |            |             |             |             |             |             |             |              |             |            |
| 2. พัฒนาความเป็นมืออาชีพด้าน<br>ศิลปวัฒนธรรมเพื่อรองรับตลาด<br>แรงงานด้านศิลปวัฒนธรรม | 1 ค่าใช้จ่ายในการแสดงแสง สี เสียง สื่อมสม<br>ชุดวงหน้ารำลึก                                | 1,000,000.00    | -                  | 1,000,000.00 | ← 18,000.00                              | 18,000.00    | 18,000.00  | 18,000.00   | 18,000.00   | 18,000.00   | 68,000.00   | 752,000.00  | 18,000.00   | 18,000.00    | 18,000.00   | 18,000.00  |
|                                                                                       | 2 โครงการส่งเสริมอุตสาหกรรมวัฒนธรรม<br>สร้างสรรค์ เพื่อเพิ่มศักยภาพในการแข่งขัน            | 7,000,000.00    | -                  | 7,000,000.00 | ← 101,500.00                             | 3,701,500.00 | 906,600.00 | 101,500.00  | 101,500.00  | 853,500.00  | 106,600.00  | 101,500.00  | 721,300.00  | 101,500.00   | 101,500.00  | 101,500.00 |
|                                                                                       | 3 โครงการถ่ายทอดองค์ความรู้ด้านนาฏศิลป์ดู<br>ริยางคศิลป์                                   | -               | 100,000.00         | 100,000.00   |                                          |              |            |             |             |             |             |             |             | ← 100,000.00 |             |            |
|                                                                                       | 4 โครงการเผยแพร่องค์ความรู้ศิลปินแห่งชาติ<br>สาขาศิลปการแสดงด้านดนตรีและนาฏศิลป์           | -               | 50,000.00          | 50,000.00    |                                          |              |            |             |             |             | ← 50,000.00 |             |             |              |             |            |
|                                                                                       | 5 โครงการศิลปป็นโรงเล็ก /ลานศิลปิน                                                         | -               | 8,000.00           | 8,000.00     | ← 8,000.00                               |              |            |             |             |             |             |             |             |              |             |            |
|                                                                                       | 6 โครงการบรรเลงถวายมือ                                                                     | -               | 50,000.00          | 50,000.00    |                                          |              |            |             |             |             |             | ← 50,000.00 |             |              |             |            |

| กลยุทธ์ | โครงการ/รายการ                                                           | จำนวนเงิน       |                    |             | ระยะเวลาการดำเนินงานปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 |      |             |           |             |             |             |             |       |              |              |             |
|---------|--------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------|-------------|------------------------------------------|------|-------------|-----------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------|--------------|--------------|-------------|
|         |                                                                          | งบประมาณแผ่นดิน | งบประมาณเงินรายได้ | รวมงบประมาณ | พ.ศ. 2564                                |      |             | พ.ศ. 2565 |             |             |             |             |       |              |              |             |
|         |                                                                          |                 |                    |             | ต.ค.                                     | พ.ย. | ธ.ค.        | ม.ค.      | ก.พ         | มี.ค.       | เม.ย        | พ.ค.        | มิ.ย. | ก.ค.         | ส.ค.         | ก.ย.        |
|         | 7 โครงการงานวันอนุรักษ์มรดกไทย                                           | -               | 20,000.00          | 20,000.00   | -                                        | -    | -           | -         | -           | -           | ↔ 20,000.00 | -           | -     | -            | -            | -           |
|         | 8 โครงการสืบสานโขนสัมพันธ์                                               | -               | 112,500.00         | 112,500.00  | -                                        | -    | -           | -         | -           | -           | -           | -           | -     | -            | ↔ 112,500.00 | -           |
|         | 9 โครงการเทิดทูนสถาบันพระมหากษัตริย์และพระบรมวงศานุวงศ์                  | -               | 15,000.00          | 15,000.00   | -                                        | -    | -           | -         | -           | -           | -           | -           | -     | ↔ 15,000.00  | -            | -           |
|         | 10 โครงการส่งเสริมอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมและประเพณีของชาติ                  | -               | 33,750.00          | 33,750.00   | -                                        | -    | -           | -         | -           | ↔ 13,750.00 | -           | -           | -     | ↔ 10,000.00  | -            | ↔ 10,000.00 |
|         | 11 โครงการสืบสานเรียนรู้ไหว้ครูโนรา                                      | -               | 125,925.00         | 125,925.00  | -                                        | -    | -           | -         | -           | -           | -           | -           | -     | ↔ 125,925.00 | -            | -           |
|         | 12 โครงการสืบสานเรียนรู้ไหว้ครูหนังตะลุง                                 | -               | 75,000.00          | 75,000.00   | -                                        | -    | -           | -         | -           | -           | -           | -           | -     | ↔ 75,000.00  | -            | -           |
|         | 13 โครงการเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม                                            | -               | 22,500.00          | 22,500.00   | -                                        | -    | -           | -         | -           | -           | -           | ↔ 22,500.00 | -     | -            | -            | -           |
|         | 14 โครงการพัฒนาทักษะและเพิ่มศักยภาพทางการแสดงนาฏศิลป์ไทย                 | -               | 30,000.00          | 30,000.00   | -                                        | -    | ↔ 10,000.00 | -         | -           | -           | ↔ 10,000.00 | -           | -     | ↔ 10,000.00  | -            | -           |
|         | 15 โครงการสังคีตศาลาเพื่อประชาชน                                         | -               | 70,000.00          | 70,000.00   | -                                        | -    | ↔ 35,000.00 | -         | ↔ 35,000.00 | -           | -           | -           | -     | -            | -            | -           |
|         | 16 โครงการยกย่องเชิดชูเกียรติผู้ทำคุณประโยชน์วิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี    | -               | 30,000.00          | 30,000.00   | -                                        | -    | -           | -         | -           | -           | -           | -           | -     | -            | -            | ↔ 30,000.00 |
|         | 17 โครงการเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมสู่สังคม                                    | -               | 50,000.00          | 50,000.00   | -                                        | -    | ↔ 50,000.00 | -         | -           | -           | -           | -           | -     | -            | -            | -           |
|         | 18 โครงการโขนและดนตรีคีตศิลป์สัมพันธ์                                    | -               | 70,000.00          | 70,000.00   | -                                        | -    | -           | -         | -           | -           | -           | -           | -     | ↔ 70,000.00  | -            | -           |
|         | 19 โครงการโขนพระราชทาน                                                   | -               | 30,000.00          | 30,000.00   | -                                        | -    | -           | -         | -           | -           | -           | -           | -     | ↔ 30,000.00  | -            | -           |
|         | 20 โครงการนาฏศิลป์โขนสัมพันธ์ภาคใต้ ครั้งที่ 21                          | -               | 48,200.00          | 48,200.00   | -                                        | -    | -           | -         | -           | -           | -           | -           | -     | -            | ↔ 48,200.00  | -           |
|         | 21 โครงการโขนเยาวชนจังหวัดชายแดนใต้                                      | -               | 5,000.00           | 5,000.00    | -                                        | -    | -           | -         | -           | -           | ↔ 2,500.00  | -           | -     | ↔ 2,500.00   | -            | -           |
|         | 22 โครงการส่งเสริมประสบการณ์งานมหกรรมการแสดงศิลปวัฒนธรรม 4 ภาค           | -               | 50,000.00          | 50,000.00   | -                                        | -    | -           | -         | ↔ 50,000.00 | -           | -           | -           | -     | -            | -            | -           |
|         | 23 โครงการส่งเสริมเอกลักษณ์สถานศึกษาด้านนาฏดุริยางคศิลป์                 | -               | 34,800.00          | 34,800.00   | -                                        | -    | -           | -         | -           | -           | ↔ 34,800.00 | -           | -     | -            | -            | -           |
|         | 24 โครงการส่งเสริมเอกลักษณ์สถานศึกษาด้านภูมิปัญญาท้องถิ่น                | -               | 15,600.00          | 15,600.00   | -                                        | -    | -           | -         | -           | -           | ↔ 15,600.00 | -           | -     | -            | -            | -           |
|         | 25 โครงการส่งเสริมอัตลักษณ์ผู้เรียนด้านมืออาชีพงานศิลป์และสืบสานงานศิลป์ | -               | 27,200.00          | 27,200.00   | -                                        | -    | -           | -         | ↔ 27,200.00 | -           | -           | -           | -     | -            | -            | -           |
|         | 26 โครงการเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมประจำปี 2565 และสืบสานงานศิลป์              | -               | 5,000.00           | 5,000.00    | -                                        | -    | -           | -         | ↔ 2,500.00  | -           | -           | -           | -     | -            | ↔ 2,500.00   | -           |
|         | 27 โครงการพิธีไหว้ครู (ระดับพื้นฐาน,ปวช)                                 | -               | 180,000.00         | 180,000.00  | -                                        | -    | -           | -         | -           | -           | -           | ↔ 180,000   | -     | -            | -            | -           |

| กลยุทธ์                                                              | โครงการ/รายการ                                                                                            | จำนวนเงิน       |                    |               | ระยะเวลาการดำเนินงานปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 |              |              |              |              |              |              |              |              |              |              |            |
|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------|---------------|------------------------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|------------|
|                                                                      |                                                                                                           | งบประมาณแผ่นดิน | งบประมาณเงินรายได้ | รวมงบประมาณ   | พ.ศ. 2564                                |              |              | พ.ศ. 2565    |              |              |              |              |              |              |              |            |
|                                                                      |                                                                                                           |                 |                    |               | ต.ค.                                     | พ.ย.         | ธ.ค.         | ม.ค.         | ก.พ.         | มี.ค.        | เม.ย         | พ.ค.         | มิ.ย.        | ก.ค.         | ส.ค.         | ก.ย.       |
|                                                                      | 28 โครงการพิธีไหว้ครู ประจำปีการศึกษา 2565                                                                | -               | 60,000.00          | 60,000.00     | -                                        | -            | -            | -            | -            | -            | -            | -            | ← 60,000     | -            | -            | -          |
|                                                                      | 29 โครงการสืบสานวัฒนธรรมประเพณีไทย (ไหว้ครู)                                                              | -               | 187,500.00         | 187,500.00    | -                                        | -            | -            | -            | -            | -            | -            | -            | ← 187,500.00 | -            | -            | -          |
|                                                                      | 30 โครงการพิธีไหว้ครู (3 ระดับ)                                                                           | -               | 120,000.00         | 120,000.00    | -                                        | -            | -            | -            | -            | -            | -            | -            |              | ← 120,000.00 | -            | -          |
|                                                                      | 31 โครงการพิธีไหว้ครูประจำปี                                                                              | -               | 120,000.00         | 120,000.00    | -                                        | -            | -            | -            | -            | -            | -            | -            | ← 120,000.00 | -            | -            | -          |
|                                                                      | 32 โครงการไหว้ครูประจำปีการศึกษา 2565                                                                     | -               | 140,000.00         | 140,000.00    | -                                        | -            | -            | -            | -            | -            | -            | -            | ← 140,000.00 | -            | -            | -          |
|                                                                      | 33 โครงการไหว้ครูประจำปีการศึกษา 2565                                                                     | -               | 250,000.00         | 250,000.00    | -                                        | -            | -            | -            | -            | -            | -            | -            | ← 250,000.00 | -            | -            | -          |
|                                                                      | 34 โครงการพิธีไหว้ครูประจำปี                                                                              | -               | 250,000.00         | 250,000.00    | -                                        | -            | -            | -            | -            | -            | -            | -            | ← 125,000.00 | 125,000.00   | -            | -          |
|                                                                      | 35 โครงการส่งเสริมนักเรียนให้มีคุณธรรมจริยธรรมและคุณลักษณะอันพึงประสงค์                                   | -               | 16,000.00          | 16,000.00     | -                                        |              | ← 2,000.00   | -            | -            | -            | -            | -            | ← 2,000.00   | 10,000.00    | 2,000.00     | -          |
|                                                                      | 36 โครงการไหว้ครูต้นแบบช่างศิลป์                                                                          | -               | 40,000.00          | 40,000.00     | -                                        | -            | -            | -            | -            | -            | -            | -            | ← 40,000.00  | -            | -            | -          |
|                                                                      |                                                                                                           |                 |                    |               |                                          |              |              |              |              |              |              |              |              |              |              |            |
|                                                                      |                                                                                                           |                 |                    |               |                                          |              |              |              |              |              |              |              |              |              |              |            |
| 3. ส่งเสริมการนำทุนทางศิลปวัฒนธรรมมาพัฒนาช่องทางการหารายได้เพิ่มขึ้น | 1 โครงการส่งเสริมอุตสาหกรรมวัฒนธรรมสร้างสรรค์ เพื่อเพิ่มศักยภาพในการแข่งขัน (บูรณาการร่วมกับกลยุทธ์ที่ 2) | -               | -                  | -             | -                                        | -            | -            | -            | -            | -            | -            | -            | -            | -            | -            | -          |
|                                                                      | 2 โครงการส่งเสริมความเป็นเลิศศิลปท้องถิ่นภาคใต้                                                           | -               | 85,830.00          | 85,830.00     | -                                        | -            | -            | -            | -            | -            | -            | ← 85,830.00  | -            | -            | -            | -          |
|                                                                      | 3 โครงการส่งเสริมทุนทางวัฒนธรรมเพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ                                           | -               | 17,250.00          | 17,250.00     | -                                        | -            | -            | -            | -            | -            | -            | -            | ← 17,250.00  | -            | -            | -          |
|                                                                      | 4 โครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม                                                                            | -               | 70,000.00          | 70,000.00     | -                                        | ← 20,000.00  | -            | -            | -            | ← 20,000.00  | -            | -            | ← 30,000.00  | -            | -            | -          |
|                                                                      | 5 โครงการแข่งขันประกวดเป่าโหวดชิงแชมป์ภาคอีสาน                                                            | -               | 50,000.00          | 50,000.00     | -                                        | ← 50,000.00  | -            | -            | -            | -            | -            | -            | -            | -            | -            | -          |
|                                                                      | 6 โครงการสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นภาคใต้ (พิธีกรรมโนราโรงครู)                                               | -               | 250,000.00         | 250,000.00    | -                                        | -            | -            | ← 250,000.00 | -            | -            | -            | -            | -            | -            | -            | -          |
|                                                                      | 7 โครงการอนุรักษ์ สืบสาน ทำนุบำรุงและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม                                                  | -               | 80,000.00          | 80,000.00     | -                                        | ← 2,000.00   | 2,000.00     | 2,000.00     | 2,000.00     | 2,000.00     | 2,000.00     | 2,000.00     | 2,000.00     | 62,000.00    | 2,000.00     | -          |
|                                                                      | 8 โครงการส่งเสริมการประกวดทางด้านศิลปวัฒนธรรม                                                             | -               | 25,000.00          | 25,000.00     | -                                        | -            | -            | -            | -            | -            | -            | -            | ← 25,000.00  | -            | -            | -          |
|                                                                      | 9 โครงการออกแบบประยุกต์กิจกรรมกับภูมิปัญญา                                                                | -               | 7,500.00           | 7,500.00      | -                                        | -            | -            | ← 7,500.00   | -            | -            | -            | -            | -            | -            | -            | -          |
| รวมเงิน                                                              |                                                                                                           | 26,500,000.00   | 4,064,755.00       | 30,564,755.00 | 1,031,500.00                             | 4,732,900.00 | 3,359,700.00 | 1,661,900.00 | 1,405,200.00 | 5,926,050.00 | 1,983,500.00 | 2,493,830.00 | 3,710,050.00 | 2,718,925.00 | 1,197,700.00 | 343,500.00 |
|                                                                      |                                                                                                           |                 |                    |               | 9,124,100.00                             |              |              | 8,993,150.00 |              |              | 8,187,380.00 |              |              | 4,260,125.00 |              |            |

ยุทธศาสตร์ที่ 5 พัฒนางค์กรให้เป็นสถาบันต้นแบบด้านนาฏศิลป์ ดุริยางคศิลป์ คีตศิลป์ ช่างศิลป์ และทัศนศิลป์ ให้สอดคล้องกับการบริหารจัดการตามหลักธรรมาภิบาล

เป้าประสงค์ที่ 1. ระบบบริหารจัดการของสถาบัน มีความเข้มแข็ง และมีประสิทธิภาพ สามารถขับเคลื่อนด้วยหลักธรรมาภิบาลให้บรรลุเป้าหมายการเป็นสถาบันต้นแบบด้านนาฏศิลป์ ดุริยางคศิลป์ คีตศิลป์ ช่างศิลป์ และทัศนศิลป์

- ตัวชี้วัดเป้าประสงค์ที่ 1. ร้อยละความสำเร็จของการพัฒนางค์กรตามแผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
2. ร้อยละความสำเร็จของการพัฒนาระบบบริหารจัดการของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

- ตัวชี้วัดกลยุทธ์
1. ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่ดำเนินการตามหลักธรรมาภิบาล
2. ระดับความสำเร็จของการส่งเสริม และเพิ่มประสิทธิภาพการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการบริหารจัดการ การบริการทางการศึกษาและการปฏิบัติงาน
3. ผลการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของหน่วยงานภาครัฐ (Integrity and Transparency Assessment: ITA)
4. จำนวนหน่วยงานในสังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ได้รับผลการประเมินองค์กรคุณธรรม (ระดับ 2)
5. ระดับความสำเร็จของการพัฒนาสมรรถนะของอัตรากำลังให้เหมาะสมกับตำแหน่ง
6. ระดับความสำเร็จของการบริหารอัตรากำลังที่เป็นไปตามโครงสร้างองค์กร
7. ร้อยละความสำเร็จในการพัฒนาบุคลากรตามแผนพัฒนาบุคลากรของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
8. ระดับความสำเร็จของการสร้างภาพลักษณ์องค์กรโดยใช้ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ
9. จำนวนระบบ และกลไก การกำกับ ติดตาม รายงาน และประเมินผล ที่มีประสิทธิภาพ

หน่วย : บาท

| กลยุทธ์                                                                                   | โครงการ/รายการ                                                                                               | จำนวนเงิน           |                        |             | ระยะเวลาการดำเนินงานปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 |      |      |           |     |       |      |      |       |      |      |      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------------------|-------------|------------------------------------------|------|------|-----------|-----|-------|------|------|-------|------|------|------|
|                                                                                           |                                                                                                              | งบประมาณ<br>แผ่นดิน | งบประมาณ<br>เงินรายได้ | รวมงบประมาณ | พ.ศ. 2564                                |      |      | พ.ศ. 2565 |     |       |      |      |       |      |      |      |
|                                                                                           |                                                                                                              |                     |                        |             | ต.ค.                                     | พ.ย. | ธ.ค. | ม.ค.      | ก.พ | มี.ค. | เม.ย | พ.ค. | มิ.ย. | ก.ค. | ส.ค. | ก.ย. |
| 1. ส่งเสริมการดำเนินงานตาม<br>แผนพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์<br>ให้เป็นไปตามหลักธรรมาภิบาล | 1 โครงการจัดทำแผนพัฒนาคุณภาพ<br>การศึกษาสำหรับการประกันคุณภาพ<br>การศึกษา                                    | -                   | 13,900.00              | 13,900.00   | -                                        | -    | -    | -         | -   | -     | ↔    | -    | -     | -    | -    | -    |
|                                                                                           | 2 โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ<br>การเขียนแผนการดำเนินงาน<br>ตามพันธกิจของคณะศิลปศึกษา                          | -                   | 30,000.00              | 30,000.00   | -                                        | -    | -    | ↔         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
|                                                                                           | 3 โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการจัดทำ<br>หลักสูตรระยะสั้น                                                         | -                   | 100,000.00             | 100,000.00  | -                                        | ↔    | -    | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
|                                                                                           | 4 โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการจัดเขียน SAR<br>ระดับหลักสูตร คณะศิลปศึกษา                                        | -                   | 50,000.00              | 50,000.00   | -                                        | -    | -    | -         | -   | -     | -    | ↔    | -     | -    | -    | -    |
|                                                                                           | 5 โครงการประกันคุณภาพ<br>คณะศิลปนาฏดุริยางค์                                                                 | -                   | 30,000.00              | 30,000.00   | -                                        | -    | -    | -         | -   | -     | -    | -    | -     | ↔    | -    | -    |
|                                                                                           | 6 โครงการพัฒนาระบบการประกันคุณภาพ<br>การศึกษาคณะศิลปวิจิตร ประจำปี<br>การศึกษา 2564                          | -                   | 25,000.00              | 25,000.00   | -                                        | -    | -    | -         | -   | ↔     | -    | -    | ↔     | ↔    | -    | -    |
|                                                                                           | 7 โครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการกระบวนการ<br>จัดทำแผนกลยุทธ์การพัฒนาคณะศิลป<br>วิจิตร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 | -                   | 10,000.00              | 10,000.00   | -                                        | ↔    | -    | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
|                                                                                           | 8 โครงการการอบรมเชิงปฏิบัติการสื่อสาร<br>และสร้างความเข้าใจมาตรฐานการประกัน<br>คุณภาพการศึกษา                | -                   | 35,000.00              | 35,000.00   | -                                        | -    | -    | -         | ↔   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
|                                                                                           | 9 โครงการอบรมครูอาจารย์ในการจัดทำวิจัย<br>ในการพัฒนาคุณภาพการเรียนการสอน                                     | -                   | 50,000.00              | 50,000.00   | -                                        | -    | ↔    | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |

| กลยุทธ์                        | โครงการ/รายการ                                                                                                                                                                                                                                    | จำนวนเงิน       |                    |             | ระยะเวลาการดำเนินงานปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 |                |                |           |                |                |                |                |                |                |                 |                |
|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------|-------------|------------------------------------------|----------------|----------------|-----------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|-----------------|----------------|
|                                |                                                                                                                                                                                                                                                   | งบประมาณแผ่นดิน | งบประมาณเงินรายได้ | รวมงบประมาณ | พ.ศ. 2564                                |                |                | พ.ศ. 2565 |                |                |                |                |                |                |                 |                |
|                                |                                                                                                                                                                                                                                                   |                 |                    |             | ต.ค.                                     | พ.ย.           | ธ.ค.           | ม.ค.      | ก.พ            | มี.ค.          | เม.ย           | พ.ค.           | มิ.ย.          | ก.ค.           | ส.ค.            | ก.ย.           |
|                                | 10 โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการจัดการเรียนการสอนแบบโครงงาน                                                                                                                                                                                           | -               | 40,000.00          | 40,000.00   | -                                        | -              | -              | -         | -              | -              | -              | ↔<br>40,000.00 | -              | -              | -               | -              |
|                                | 11 โครงการทบทวนแผนพัฒนาวิทยาลัยนาฏศิลป์                                                                                                                                                                                                           | -               | 30,000.00          | 30,000.00   | ↔<br>30,000.00                           | -              | -              | -         | -              | -              | -              | -              | -              | -              | -               | -              |
|                                | 12 โครงการการประกันคุณภาพการศึกษา<br>ระดับปริญญาตรี<br>กิจกรรมที่ 1 รับการประเมินหลักสูตรศึกษาศาสตร = 20,800 (มิ.ย.)<br>กิจกรรมที่ 2 การปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตรศึกษาศาสตร = 58,400 (ก.ค.)<br>กิจกรรมที่ 3 รับการประเมิน ระดับคณะ = 20,800 (ส.ค.) | -               | 100,000.00         | 100,000.00  | -                                        | -              | -              | -         | -              | -              | -              | ↔<br>20,800.00 | 58,400.00      | ↔<br>20,800.00 | -               | -              |
|                                | 13 โครงการการประกันคุณภาพการศึกษา<br>ระดับพื้นฐานและอาชีวศึกษา                                                                                                                                                                                    | -               | 20,000.00          | 20,000.00   | -                                        | -              | -              | -         | -              | -              | -              | ↔<br>20,000.00 | -              | -              | -               | -              |
|                                | 14 โครงการอบรมสัมมนาแลกเปลี่ยนศิลปวัฒนธรรมสู่อาเซียน                                                                                                                                                                                              | -               | 40,000.00          | 40,000.00   | -                                        | -              | -              | -         | -              | -              | -              | -              | -              | ↔<br>40,000.00 | -               | -              |
|                                | 15 โครงการพัฒนาสภาพแวดล้อมและภูมิทัศน์                                                                                                                                                                                                            | -               | 100,000.00         | 100,000.00  | -                                        | ↔<br>10,000.00 | 10,000.00      | 10,000.00 | 10,000.00      | 10,000.00      | -              | ↔<br>10,000.00 | 10,000.00      | 10,000.00      | 10,000.00       | 10,000.00      |
|                                | 16 โครงการเพิ่มประสิทธิภาพงานประกันคุณภาพการศึกษา                                                                                                                                                                                                 | -               | 65,800.00          | 65,800.00   | -                                        | -              | -              | -         | ↔<br>65,800.00 | -              | -              | -              | -              | -              | -               | -              |
|                                | 17 โครงการอบรมสัมมนาเชิงปฏิบัติการการบริหารความเสี่ยงและควบคุมภายใน                                                                                                                                                                               | -               | 10,100.00          | 10,100.00   | -                                        | -              | -              | -         | -              | -              | -              | ↔<br>10,100.00 | -              | -              | -               | -              |
|                                | 18 โครงการการประกันคุณภาพการศึกษา                                                                                                                                                                                                                 | -               | 30,000.00          | 30,000.00   | -                                        | -              | -              | -         | -              | -              | -              | ↔<br>30,000.00 | -              | -              | -               | -              |
|                                | 19 โครงการพัฒนาระบบและกลไกการประกันคุณภาพการศึกษา                                                                                                                                                                                                 | -               | 80,000.00          | 80,000.00   | -                                        | -              | ↔<br>20,000.00 | -         | -              | ↔<br>20,000.00 | -              | -              | ↔<br>20,000.00 | -              | -               | ↔<br>20,000.00 |
|                                | 20 โครงการพัฒนาระบบประกันคุณภาพ                                                                                                                                                                                                                   | -               | 35,000.00          | 35,000.00   | -                                        | -              | -              | -         | -              | ↔<br>9,000.00  | -              | -              | -              | ↔<br>26,000.00 | -               | -              |
|                                | 21 โครงการประเมินคุณภาพภายในระดับปริญญาตรี                                                                                                                                                                                                        | -               | 10,000.00          | 10,000.00   | -                                        | -              | -              | -         | -              | -              | ↔<br>10,000.00 | -              | -              | -              | -               | -              |
|                                | 22 โครงการพัฒนาระบบประกันคุณภาพการศึกษา                                                                                                                                                                                                           | -               | 60,000.00          | 60,000.00   | -                                        | ↔<br>15,000.00 | -              | -         | ↔<br>15,000.00 | -              | -              | ↔<br>15,000.00 | -              | -              | ↔<br>15,000.00  | -              |
|                                | 23 โครงการพัฒนาระบบบริหารและการจัดการคุณภาพการศึกษา                                                                                                                                                                                               | -               | 174,000.00         | 174,000.00  | ↔<br>10,000.00                           | 24,000.00      | 10,000.00      | 10,000.00 | -              | -              | -              | -              | -              | -              | ↔<br>120,000.00 | -              |
|                                | 24 โครงการบริหารจัดการระดับอุดมศึกษา                                                                                                                                                                                                              | -               | 140,000.00         | 140,000.00  | ↔<br>20,000.00                           | -              | ↔<br>20,000.00 | -         | ↔<br>20,000.00 | -              | ↔<br>20,000.00 | -              | ↔<br>20,000.00 | 20,000.00      | 20,000.00       | 20,000.00      |
| 25 โครงการประกันคุณภาพการศึกษา | -                                                                                                                                                                                                                                                 | 20,000.00       | 20,000.00          | -           | -                                        | -              | -              | -         | -              | -              | -              | ↔<br>10,000.00 | 10,000.00      | -              | -               |                |
|                                | 26 โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการการจัดทำแผนพัฒนาคุณภาพการศึกษา                                                                                                                                                                                        | -               | 30,000.00          | 30,000.00   | -                                        | ↔<br>15,000.00 | 15,000.00      | -         | -              | -              | -              | -              | -              | -              | -               | -              |

194

| กลยุทธ์ | โครงการ/รายการ                                                                              | จำนวนเงิน           |                        |             | ระยะเวลาการดำเนินงานปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 |      |      |           |     |       |      |      |       |      |      |      |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------------------|-------------|------------------------------------------|------|------|-----------|-----|-------|------|------|-------|------|------|------|
|         |                                                                                             | งบประมาณ<br>แผ่นดิน | งบประมาณ<br>เงินรายได้ | รวมงบประมาณ | พ.ศ. 2564                                |      |      | พ.ศ. 2565 |     |       |      |      |       |      |      |      |
|         |                                                                                             |                     |                        |             | ต.ค.                                     | พ.ย. | ธ.ค. | ม.ค.      | ก.พ | มี.ค. | เม.ย | พ.ค. | มิ.ย. | ก.ค. | ส.ค. | ก.ย. |
|         |                                                                                             |                     |                        |             |                                          |      |      |           |     |       |      |      |       |      |      |      |
|         | 27 โครงการพัฒนาระบบประกันคุณภาพ<br>การศึกษา                                                 | -                   | 30,000.00              | 30,000.00   | -                                        | -    | -    | -         | -   | -     | -    | -    | -     | ↔    | -    | -    |
|         | 28 โครงการเสริมสร้างคุณภาพ<br>การดำเนินงานของสถานศึกษา                                      | -                   | 60,000.00              | 60,000.00   | -                                        | -    | -    | -         | -   | -     | -    | -    | ↔     | -    | -    | -    |
|         | 29 โครงการทบทวนแผนกลยุทธ์<br>การพัฒนาวิทยาลัยฯ                                              | -                   | 20,000.00              | 20,000.00   | -                                        | -    | -    | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | ↔    |
|         | 30 โครงการพัฒนาระบบการประกันคุณภาพ<br>การศึกษา ระดับอาชีวศึกษา                              | -                   | 30,000.00              | 30,000.00   | -                                        | -    | -    | -         | -   | -     | -    | ↔    | ↔     | -    | -    | -    |
|         | 31 โครงการพัฒนาระบบการประกันคุณภาพ<br>การศึกษา ระดับอุดมศึกษา                               | -                   | 30,000.00              | 30,000.00   | -                                        | -    | -    | -         | -   | -     | -    | ↔    | ↔     | -    | -    | -    |
|         | 32 โครงการจัดการองค์ความรู้                                                                 | -                   | 10,000.00              | 10,000.00   | -                                        | -    | -    | -         | -   | ↔     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
|         | 33 โครงการพัฒนาหลักสูตรระดับปริญญาตรี                                                       | -                   | 37,500.00              | 37,500.00   | -                                        | -    | -    | -         | -   | ↔     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
|         | 34 โครงการอบรมการวิจัยสร้างสรรค์ด้าน<br>ศิลปวัฒนธรรมนาฏศิลป์ดนตรี                           | -                   | 45,000.00              | 45,000.00   | -                                        | -    | -    | -         | -   | -     | -    | ↔    | -     | -    | -    | -    |
|         | 35 โครงการเติมเต็มความรู้ทักษะวิชาชีพ<br>ด้านนาฏศิลป์ไทย                                    | -                   | 50,000.00              | 50,000.00   | -                                        | ↔    | -    | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
|         | 36 อบรมเชิงปฏิบัติการเพิ่มพูนความรู้<br>ด้านดุริยางคศิลป์                                   | -                   | 30,000.00              | 30,000.00   | -                                        | -    | -    | -         | -   | -     | ↔    | -    | -     | -    | -    | -    |
|         | 37 โครงการปรับปรุงซ่อมแซม<br>ระบบสาธารณูปโภค                                                | -                   | 100,000.00             | 100,000.00  | ↔                                        | ↔    | ↔    | ↔         | ↔   | ↔     | ↔    | ↔    | ↔     | ↔    | ↔    | ↔    |
|         | 38 โครงการภูมิทัศน์และสิ่งแวดล้อม                                                           | -                   | 69,000.00              | 69,000.00   | ↔                                        | ↔    | ↔    | ↔         | ↔   | ↔     | ↔    | ↔    | ↔     | ↔    | ↔    | ↔    |
|         | 39 โครงการศึกษาดูงานของครูอาจารย์<br>ภาควิชาศึกษาทั่วไปเพื่อพัฒนาศักยภาพ<br>ในการปฏิบัติงาน | -                   | 40,000.00              | 40,000.00   | -                                        | -    | -    | -         | -   | -     | -    | -    | -     | ↔    | -    | -    |
|         | 40 โครงการพัฒนาสภาพแวดล้อมวิทยาลัย<br>เพื่อเอื้อต่อการจัดการเรียนรู้                        | -                   | 100,000.00             | 100,000.00  | -                                        | -    | -    | -         | -   | -     | ↔    | ↔    | -     | -    | -    | -    |
|         | 41 .โครงการปรับปรุงภูมิทัศน์และสิ่งอำนวยความสะดวก<br>หอพักนักเรียน นักศึกษา                 | -                   | 100,000.00             | 100,000.00  | -                                        | -    | -    | ↔         | ↔   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
|         | 42 โครงการส่งเสริมศักยภาพ ครู อาจารย์และ<br>อบรมสัมมนานอกสถานที่ (ไปราชการ)                 | -                   | 350,000.00             | 350,000.00  | ↔                                        | ↔    | ↔    | ↔         | ↔   | ↔     | ↔    | ↔    | ↔     | ↔    | ↔    | ↔    |
|         | 43 โครงการสัมมนาวิชาการ                                                                     | -                   | 5,000.00               | 5,000.00    | -                                        | -    | -    | -         | -   | -     | -    | ↔    | -     | -    | -    | -    |
|         | 44 โครงการพัฒนาอาคาร สถานที่และจัด<br>สภาพแวดล้อม                                           | -                   | 350,000.00             | 350,000.00  | ↔                                        | ↔    | ↔    | ↔         | ↔   | ↔     | ↔    | ↔    | ↔     | ↔    | ↔    | ↔    |

| กลยุทธ์                                                                                                     | โครงการ/รายการ                                                                                     | จำนวนเงิน       |                    |              | ระยะเวลาการดำเนินงานปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 |             |             |              |             |             |              |             |              |             |             |      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------|--------------|------------------------------------------|-------------|-------------|--------------|-------------|-------------|--------------|-------------|--------------|-------------|-------------|------|
|                                                                                                             |                                                                                                    | งบประมาณแผ่นดิน | งบประมาณเงินรายได้ | รวมงบประมาณ  | พ.ศ. 2564                                |             |             | พ.ศ. 2565    |             |             |              |             |              |             |             |      |
|                                                                                                             |                                                                                                    |                 |                    |              | ต.ค.                                     | พ.ย.        | ธ.ค.        | ม.ค.         | ก.พ         | มี.ค.       | เม.ย         | พ.ค.        | มิ.ย.        | ก.ค.        | ส.ค.        | ก.ย. |
|                                                                                                             |                                                                                                    |                 |                    |              |                                          |             |             |              |             |             |              |             |              |             |             |      |
|                                                                                                             | 45 โครงการเพิ่มพูนความสุข พัฒนาความเป็นอยู่ ปรับปรุงสิ่งแวดล้อม หอพักวิทยาลัยฯ                     | -               | 200,000.00         | 200,000.00   | -                                        | ↔ 50,000.00 | -           | -            | ↔ 50,000.00 | -           | -            | ↔ 50,000.00 | -            | -           | ↔ 50,000.00 | -    |
|                                                                                                             | 46 โครงการพัฒนาห้องสมุดเพื่อการเรียนรู้                                                            | -               | 30,000.00          | 30,000.00    | -                                        | -           | ↔ 10,000.00 | -            | -           | ↔ 10,000.00 | -            | -           | ↔ 10,000.00  | -           | -           | -    |
|                                                                                                             | 47 โครงการปรับปรุงซ่อมแซมอาคารเรียน ขด้านทิศเหนือ                                                  | -               | 150,000.00         | 150,000.00   | ↔ 150,000.00                             | -           | -           | -            | -           | -           | -            | -           | -            | -           | -           | -    |
|                                                                                                             | 48 โครงการบริหารจัดการอาคารสถานที่วิทยาลัยนาฏศิลปสุพรรณบุรี                                        | -               | 240,000.00         | 240,000.00   | -                                        | -           | ← 25,000.00 | 80,000.00    | 20,000.00   | 90,000.00   | -            | -           | ↔ 25,000.00  | -           | -           | -    |
|                                                                                                             | 49 โครงการปฐมนิเทศและประชุมผู้ปกครอง                                                               | -               | 2,000.00           | 2,000.00     | -                                        | ↔ 1,000.00  | -           | -            | -           | -           | -            | ↔ 1,000.00  | -            | -           | -           | -    |
|                                                                                                             |                                                                                                    |                 |                    |              |                                          |             |             |              |             |             |              |             |              |             |             |      |
|                                                                                                             |                                                                                                    |                 |                    | -            |                                          |             |             |              |             |             |              |             |              |             |             |      |
| 2. ส่งเสริม และเพิ่มประสิทธิภาพการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการบริหารจัดการการบริการทางการศึกษาและการปฏิบัติงาน | 1 โครงการพัฒนาแหล่งเรียนรู้ทางวิชาการ                                                              | -               | 50,000.00          | 50,000.00    | ↔ 25,000.00                              | -           | -           | -            | -           | -           | ↔ 25,000.00  | -           | -            | -           | -           | -    |
|                                                                                                             | 2 โครงการพัฒนาระบบสารสนเทศ เทคโนโลยีและแหล่งเรียนรู้                                               | -               | 110,000.00         | 110,000.00   | -                                        | ↔ 30,000.00 | 30,000.00   | -            | -           | -           | -            | ↔ 30,000.00 | -            | ↔ 20,000.00 | -           | -    |
|                                                                                                             | 3 โครงการพัฒนาระบบฐานข้อมูลเทคโนโลยีสารสนเทศ เครือข่ายอินเทอร์เน็ตเพื่อการสื่อสารและบทเรียนออนไลน์ | -               | 150,000.00         | 150,000.00   | -                                        | -           | -           | -            | -           | -           | -            | -           | ↔ 100,000.00 | 50,000.00   | -           | -    |
|                                                                                                             | 4 โครงการวารสารประชาสัมพันธ์วารสารวิชาการและสารสนเทศ                                               | -               | 30,000.00          | 30,000.00    | -                                        | -           | ↔ 15,000.00 | -            | -           | -           | -            | -           | -            | -           | ↔ 15,000.00 | -    |
|                                                                                                             |                                                                                                    |                 |                    |              |                                          |             |             |              |             |             |              |             |              |             |             |      |
|                                                                                                             |                                                                                                    |                 |                    |              |                                          |             |             |              |             |             |              |             |              |             |             |      |
| 3. พัฒนาคุณธรรม จริยธรรม และความโปร่งใสในการดำเนินงาน                                                       | 1 โครงการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำหลักสูตร และเจ้าหน้าที่สายสนับสนุน                   | -               | 70,000.00          | 70,000.00    | -                                        | -           | -           | -            | -           | -           | -            | -           | -            | ↔ 70,000.00 | -           | -    |
|                                                                                                             | 2 โครงการจัดการองค์ความรู้เพื่อพัฒนาศักยภาพและสร้างภาพลักษณ์ที่ดีให้แก่บุคลากร                     | -               | 354,824.00         | 354,824.00   | -                                        | -           | -           | ↔ 354,824.00 | -           | -           | -            | -           | -            | -           | -           | -    |
|                                                                                                             | 3 โครงการอบรมคุณธรรม จริยธรรมบุคลากร                                                               | -               | 16,000.00          | 16,000.00    | -                                        | -           | -           | -            | -           | -           | -            | ↔ 16,000.00 | -            | -           | -           | -    |
|                                                                                                             |                                                                                                    |                 |                    |              |                                          |             |             |              |             |             |              |             |              |             |             |      |
|                                                                                                             |                                                                                                    |                 |                    |              |                                          |             |             |              |             |             |              |             |              |             |             |      |
| 4. เพิ่มประสิทธิภาพการบริหารอัตรากำลังให้เป็นไปตามโครงสร้างองค์กร                                           | 1 เงินอุดหนุนในการศึกษาต่อระดับปริญญาโทและปริญญาเอก                                                | 2,500,000.00    | -                  | 2,500,000.00 | ↔ 2,122,600.00                           | -           | -           | -            | -           | -           | ↔ 377,400.00 | -           | -            | -           | -           | -    |
|                                                                                                             | 2 ค่าใช้จ่ายในการพัฒนาบุคลากร                                                                      | 1,500,000.00    | -                  | 1,500,000.00 | ← 10,000.00                              | 669,000.00  | 416,200.00  | 49,500.00    | 37,800.00   | 49,000.00   | 57,800.00    | 52,200.00   | 130,200.00   | 19,300.00   | 9,000.00    | -    |

| กลยุทธ์ | โครงการ/รายการ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | จำนวนเงิน       |                    |             | ระยะเวลาการดำเนินงานปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 |          |          |               |           |               |                |                |                |                |                |                |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------|-------------|------------------------------------------|----------|----------|---------------|-----------|---------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | งบประมาณแผ่นดิน | งบประมาณเงินรายได้ | รวมงบประมาณ | พ.ศ. 2564                                |          |          | พ.ศ. 2565     |           |               |                |                |                |                |                |                |
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                 |                    |             | ต.ค.                                     | พ.ย.     | ธ.ค.     | ม.ค.          | ก.พ       | มี.ค.         | เม.ย           | พ.ค.           | มิ.ย.          | ก.ค.           | ส.ค.           | ก.ย.           |
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                 |                    |             |                                          |          |          |               |           |               |                |                |                |                |                |                |
| 3       | โครงการพัฒนาบุคลากร                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | -               | 300,000.00         | 300,000.00  | -                                        | -        | -        | -             | -         | -             | -              | ← 300,000.00 → | -              | -              | -              | -              |
| 4       | โครงการพัฒนาศักยภาพบุคลากรตามสาย                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | -               | 100,000.00         | 100,000.00  | -                                        | -        | -        | -             | -         | -             | ← 100,000.00 → | -              | -              | -              | -              | -              |
| 5       | โครงการพัฒนาประสิทธิภาพคุณภาพ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | -               | 25,000.00          | 25,000.00   | -                                        | -        | -        | -             | -         | ← 25,000.00 → | -              | -              | -              | -              | -              | -              |
| 6       | โครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการพัฒนาบุคลากรเพื่อขอ ตำแหน่งทางวิชาการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565                                                                                                                                                                                                                                                          | -               | 10,000.00          | 10,000.00   | -                                        | -        | -        | -             | -         | ← 10,000.00 → | -              | -              | -              | -              | -              | -              |
| 7       | โครงการพัฒนาศักยภาพบุคลากรวิทยาลัยนาฏศิลป์<br>กิจกรรมที่ 1 พัฒนาบุคลากรสู่วิทยฐานะและตำแหน่งทางวิชาการ = 100,000 (ก.ค.)<br>กิจกรรมที่ 2 ยกระดับมาตรฐานอาจารย์ระดับอุดมศึกษา<br>กิจกรรมย่อย : การส่งเสริม การนำเสนอผลงานวิจัย งานสร้างสรรค์ต่อสาธารณะ = 50,000 (ส.ค.)<br>กิจกรรมที่ 3 พัฒนาศักยภาพครูอาจารย์ และบุคลากรทางการศึกษา = 100,000 (เม.ย.) | -               | 250,000.00         | 250,000.00  | -                                        | -        | -        | -             | -         | -             | ← 100,000.00 → | -              | -              | ← 100,000.00 → | 50,000.00      | -              |
| 8       | โครงการพัฒนาครู อาจารย์และบุคลากรทางการศึกษา                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | -               | 200,000.00         | 200,000.00  | -                                        | -        | -        | ← 20,000.00 → | 80,000.00 | -             | -              | -              | ← 100,000.00 → | -              | -              | -              |
| 9       | โครงการพัฒนาบุคลากร                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | -               | 192,750.00         | 192,750.00  | -                                        | -        | -        | -             | -         | -             | -              | -              | -              | -              | ← 192,750.00 → | -              |
| 10      | โครงการพัฒนาอาจารย์ตำแหน่งทางวิชาการด้านดนตรี                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | -               | 20,000.00          | 20,000.00   | -                                        | -        | -        | -             | -         | ← 20,000.00 → | -              | -              | -              | -              | -              | -              |
| 11      | โครงการพัฒนาศักยภาพองค์กร                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | -               | 20,000.00          | 20,000.00   | ← 1,666.00                               | 1,666.00 | 1,666.00 | 1,666.00      | 1,666.00  | 1,666.00      | 1,666.00       | 1,666.00       | 1,666.00       | 1,666.00       | 1,666.00       | 1,674.00       |
| 12      | โครงการอบรมส่งเสริมการทำผลงานทางวิชาการ , วิทยฐานะ                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | -               | 50,000.00          | 50,000.00   | -                                        | -        | -        | ← 20,000 →    | -         | -             | -              | -              | -              | -              | ← 30,000 →     | -              |
| 13      | โครงการพัฒนาอาจารย์เพื่อเสริมสร้างศักยภาพ                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | -               | 20,000.00          | 20,000.00   | -                                        | -        | -        | ← 20,000.00 → | -         | -             | -              | -              | -              | -              | -              | -              |
| 14      | โครงการพัฒนาศักยภาพครูอาจารย์และบุคลากรทางการศึกษา                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | -               | 170,000.00         | 170,000.00  | -                                        | -        | -        | -             | -         | -             | -              | -              | -              | -              | -              | ← 170,000.00 → |
| 15      | โครงการพัฒนาอาจารย์ภาควิชาดุริยางศิลป์                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | -               | 30,000.00          | 30,000.00   | -                                        | -        | -        | -             | -         | -             | ← 30,000.00 →  | -              | -              | -              | -              | -              |

| กลยุทธ์                                                                     | โครงการ/รายการ                                                                       | จำนวนเงิน       |                    |             | ระยะเวลาการดำเนินงานปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 |                |                 |           |                |                 |      |                |                 |                |                 |      |
|-----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------|-------------|------------------------------------------|----------------|-----------------|-----------|----------------|-----------------|------|----------------|-----------------|----------------|-----------------|------|
|                                                                             |                                                                                      | งบประมาณแผ่นดิน | งบประมาณเงินรายได้ | รวมงบประมาณ | พ.ศ. 2564                                |                |                 | พ.ศ. 2565 |                |                 |      |                |                 |                |                 |      |
|                                                                             |                                                                                      |                 |                    |             | ต.ค.                                     | พ.ย.           | ธ.ค.            | ม.ค.      | ก.พ            | มี.ค.           | เม.ย | พ.ค.           | มิ.ย.           | ก.ค.           | ส.ค.            | ก.ย. |
|                                                                             |                                                                                      |                 |                    |             |                                          |                |                 |           |                |                 |      |                |                 |                |                 |      |
|                                                                             | 16 โครงการพัฒนาครูและบุคลากรทางการศึกษา                                              | -               | 30,000.00          | 30,000.00   | -                                        | -              | -               | -         | -              | -               | -    | ↔<br>30,000.00 | -               | -              | -               | -    |
|                                                                             | 17 โครงการส่งเสริมพัฒนาศักยภาพของอาจารย์และบุคลากร                                   | -               | 92,000.00          | 92,000.00   | -                                        | ↔<br>30,000.00 | -               | -         | -              | ↔<br>32,000.00  | -    | -              | -               | ↔<br>30,000.00 | -               | -    |
|                                                                             | 18 โครงการอบรมพัฒนาบุคลากรเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพในการทำงาน                            | -               | 350,000.00         | 350,000.00  | -                                        | -              | -               | -         | -              | ↔<br>350,000.00 | -    | -              | -               | -              | -               | -    |
|                                                                             | 19 โครงการพัฒนาบุคลากรภาควิชานาฏศิลป์                                                | -               | 69,100.00          | 69,100.00   | -                                        | -              | -               | -         | -              | ↔<br>69,100.00  | -    | -              | -               | -              | -               | -    |
|                                                                             | 20 โครงการพัฒนาบุคลากร                                                               | -               | 450,000.00         | 450,000.00  | -                                        | -              | ↔<br>250,000.00 | -         | -              | ↔<br>200,000.00 | -    | -              | -               | -              | -               | -    |
|                                                                             | 21 โครงการพัฒนาบุคลากรภาพและมรยาทครู                                                 | -               | 43,150.00          | 43,150.00   | -                                        | -              | -               | -         | -              | -               | -    | ↔<br>43,150.00 | -               | -              | -               | -    |
|                                                                             | 22 โครงการพัฒนาสมรรถนะครูและบุคลากรทางการศึกษา                                       | -               | 223,200.00         | 223,200.00  | -                                        | -              | ↔<br>5,000.00   | -         | ↔<br>10,000.00 | ↔<br>156,200.00 | -    | ↔<br>25,000.00 | ↔<br>4,500.00   | ↔<br>16,500.00 | ↔<br>6,000.00   | -    |
|                                                                             | 23 โครงการพัฒนาศักยภาพของครู อาจารย์ภาควิชานาฏศิลป์                                  | -               | 71,250.00          | 71,250.00   | -                                        | -              | -               | -         | -              | ↔<br>57,870.00  | -    | ↔<br>13,380.00 | -               | -              | -               | -    |
|                                                                             | 24 โครงการส่งเสริมและพัฒนาครูผู้สอนด้านดุริยางคศิลป์                                 | -               | 50,000.00          | 50,000.00   | -                                        | -              | -               | -         | -              | ↔<br>50,000.00  | -    | -              | -               | -              | -               | -    |
|                                                                             | 25 โครงการพัฒนาครูและบุคลากรทางการศึกษา                                              | -               | 350,000.00         | 350,000.00  | -                                        | -              | -               | -         | -              | -               | -    | -              | -               | -              | ↔<br>350,000.00 | -    |
|                                                                             | 26 โครงการเสริมสร้างและพัฒนาศักยภาพข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา                 | -               | 20,000.00          | 20,000.00   | -                                        | -              | -               | -         | -              | -               | -    | ↔<br>20,000.00 | -               | -              | -               | -    |
|                                                                             | 27 โครงการพัฒนาบุคลากร เสริมสร้างความเข้มแข็งในการทำงาน “ชีวิตเบิกบานทำงานเป็นสุข”   | -               | 20,000.00          | 20,000.00   | -                                        | -              | -               | -         | -              | ↔<br>20,000.00  | -    | -              | -               | -              | -               | -    |
|                                                                             |                                                                                      |                 |                    |             |                                          |                |                 |           |                |                 |      |                |                 |                |                 |      |
|                                                                             |                                                                                      |                 |                    |             |                                          |                |                 |           |                |                 |      |                |                 |                |                 |      |
| 5. เพิ่มประสิทธิภาพการนำระบบเทคโนโลยีสารสนเทศมาใช้ในการสร้างภาพลักษณ์องค์กร | 1 โครงการพัฒนาเว็บไซต์วิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี                                         | -               | 100,000.00         | 100,000.00  | -                                        | -              | -               | -         | -              | -               | -    | -              | ↔<br>100,000.00 | -              | -               | -    |
|                                                                             | หมายเหตุ รอเงินเหลือจ่าย 80,000 บาท                                                  |                 |                    |             |                                          |                |                 |           |                |                 |      |                |                 |                |                 |      |
|                                                                             |                                                                                      |                 |                    |             |                                          |                |                 |           |                |                 |      |                |                 |                |                 |      |
| 6. พัฒนาระบบ และกลไก การกำกับติดตาม รายงาน และประเมินผลให้มีประสิทธิภาพ     | 1 โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการงานประกันคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร (โครงการบัณฑิตศึกษา) | -               | 35,000.00          | 35,000.00   | -                                        | -              | -               | -         | -              | -               | -    | ↔<br>35,000.00 | -               | -              | -               | -    |

| กลยุทธ์ | โครงการ/รายการ                                                                      | จำนวนเงิน       |                    |               | ระยะเวลาการดำเนินงานปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 |              |            |              |            |              |              |            |            |              |              |            |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------|---------------|------------------------------------------|--------------|------------|--------------|------------|--------------|--------------|------------|------------|--------------|--------------|------------|
|         |                                                                                     | งบประมาณแผ่นดิน | งบประมาณเงินรายได้ | รวมงบประมาณ   | พ.ศ. 2564                                |              |            | พ.ศ. 2565    |            |              |              |            |            |              |              |            |
|         |                                                                                     |                 |                    |               | ต.ค.                                     | พ.ย.         | ธ.ค.       | ม.ค.         | ก.พ        | มี.ค.        | เม.ย         | พ.ค.       | มิ.ย.      | ก.ค.         | ส.ค.         | ก.ย.       |
|         |                                                                                     |                 |                    |               |                                          |              |            |              |            |              |              |            |            |              |              |            |
|         | 2 โครงการพัฒนาระบบและกลไกในการ<br>บริหารงานตามแผนพัฒนาวิทยาลัยนาฏ<br>ศิลปสุพรรณบุรี | -               | 80,000.00          | 80,000.00     | 2,470.00                                 | 2,470.00     | 2,470.00   | 2,470.00     | 2,470.00   | 19,160.00    | 2,470.00     | 19,160.00  | 2,470.00   | 19,450.00    | 2,470.00     | 2,470.00   |
|         |                                                                                     |                 |                    |               |                                          |              |            |              |            |              |              |            |            |              |              |            |
| รวมเงิน |                                                                                     | 4,000,000.00    | 7,479,574.00       | 11,479,574.00 | 2,442,236.00                             | 1,080,136.00 | 955,836.00 | 723,960.00   | 473,236.00 | 1,316,996.00 | 878,736.00   | 908,656.00 | 760,136.00 | 596,816.00   | 1,048,186.00 | 294,644.00 |
|         |                                                                                     |                 |                    |               | 4,478,208.00                             |              |            | 2,514,192.00 |            |              | 2,547,528.00 |            |            | 1,939,646.00 |              |            |

2.2.5.2 แผนปฏิบัติการสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 แยกตามภารกิจพื้นฐาน

| รายการตามภารกิจพื้นฐาน                                                   | จำนวนเงิน       |                    |                | ระยะเวลาการดำเนินงานปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 |               |               |               |               |               |               |               |               |               |               |               |
|--------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------|----------------|------------------------------------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|
|                                                                          | งบประมาณแผ่นดิน | งบประมาณเงินรายได้ | รวมงบประมาณ    | พ.ศ. 2564                                |               |               | พ.ศ. 2565     |               |               |               |               |               |               |               |               |
|                                                                          |                 |                    |                | ต.ค.                                     | พ.ย.          | ธ.ค.          | ม.ค.          | ก.พ           | มี.ค.         | เม.ย          | พ.ค.          | มิ.ย.         | ก.ค.          | ส.ค.          | ก.ย.          |
| 1. งบประมาณ                                                              |                 |                    |                |                                          |               |               |               |               |               |               |               |               |               |               |               |
| 1.1 เงินเดือน                                                            | 505,705,400.00  | 2,220,000.00       | 507,925,400.00 | ←42,327,117.00                           | 42,327,117.00 | 42,327,117.00 | 42,327,117.00 | 42,327,117.00 | 42,327,117.00 | 42,327,117.00 | 42,327,117.00 | 42,327,117.00 | 42,327,117.00 | 42,327,117.00 | 42,327,113.00 |
| 1.2 ค่าจ้างประจำ                                                         | 9,718,900.00    | -                  | 9,718,900.00   | ←809,908.00                              | 809,908.00    | 809,908.00    | 809,908.00    | 809,908.00    | 809,908.00    | 809,908.00    | 809,908.00    | 809,908.00    | 809,908.00    | 809,908.00    | 809,912.00    |
| 1.3 ค่าจ้างชั่วคราว                                                      | -               | 5,672,640.00       | 5,672,640.00   | ←472,720.00                              | 472,720.00    | 472,720.00    | 472,720.00    | 472,720.00    | 472,720.00    | 472,720.00    | 472,720.00    | 472,720.00    | 472,720.00    | 472,720.00    | 472,720.00    |
| 1.4 ค่าตอบแทนพนักงานราชการ                                               | 46,771,100.00   | -                  | 46,771,100.00  | ←3,897,592.00                            | 3,897,592.00  | 3,897,592.00  | 3,897,592.00  | 3,897,592.00  | 3,897,592.00  | 3,897,592.00  | 3,897,592.00  | 3,897,592.00  | 3,897,592.00  | 3,897,592.00  | 3,897,588.00  |
| 2. งบดำเนินงาน                                                           |                 |                    |                |                                          |               |               |               |               |               |               |               |               |               |               |               |
| 2.1 บริหารทั่วไป                                                         |                 |                    |                |                                          |               |               |               |               |               |               |               |               |               |               |               |
| 2.1.1 ค่าตอบแทน                                                          |                 |                    |                |                                          |               |               |               |               |               |               |               |               |               |               |               |
| 2.1.1.1 ค่าตอบแทนพิเศษข้าราชการและลูกจ้างประจำที่ได้รับเงินเดือนเต็มขั้น | 525,300.00      | -                  | 525,300.00     | ←43,775.00                               | 43,775.00     | 43,775.00     | 43,775.00     | 43,775.00     | 43,775.00     | 43,775.00     | 43,775.00     | 43,775.00     | 43,775.00     | 43,775.00     | 43,775.00     |
| 2.1.1.2 เงินประจำตำแหน่งผู้บริหารในมหาวิทยาลัย / สถาบันฯ                 | 750,000.00      | -                  | 750,000.00     | ←62,500.00                               | 62,500.00     | 62,500.00     | 62,500.00     | 62,500.00     | 62,500.00     | 62,500.00     | 62,500.00     | 62,500.00     | 62,500.00     | 62,500.00     | 62,500.00     |
| 2.1.1.3 ค่าเช่าบ้าน                                                      | 207,600.00      | -                  | 207,600.00     | ←17,300.00                               | 17,300.00     | 17,300.00     | 17,300.00     | 17,300.00     | 17,300.00     | 17,300.00     | 17,300.00     | 17,300.00     | 17,300.00     | 17,300.00     | 17,300.00     |
| 2.1.1.4 เงินสมทบกองทุนประกันสังคม                                        | 1,416,000.00    | 298,612.00         | 1,714,612.00   | ←142,884.00                              | 142,884.00    | 142,884.00    | 142,884.00    | 142,884.00    | 142,884.00    | 142,884.00    | 142,884.00    | 142,884.00    | 142,884.00    | 142,884.00    | 142,888.00    |
| 2.1.1.5 เงินสมทบกองทุนเงินทดแทน                                          | 75,500.00       | -                  | 75,500.00      | ←6,292.00                                | 6,292.00      | 6,292.00      | 6,292.00      | 6,292.00      | 6,292.00      | 6,292.00      | 6,292.00      | 6,292.00      | 6,292.00      | 6,292.00      | 6,288.00      |
| 2.1.1.6 ค่าตอบแทนผู้ปฏิบัติงานให้ราชการ                                  | 735,500.00      | 337,540.00         | 1,073,040.00   | ←89,420.00                               | 89,420.00     | 89,420.00     | 89,420.00     | 89,420.00     | 89,420.00     | 89,420.00     | 89,420.00     | 89,420.00     | 89,420.00     | 89,420.00     | 89,420.00     |
| 2.1.1.7 ค่าตอบแทนเหมาจ่ายแทนการจัดหารถประจำตำแหน่ง                       | 1,905,600.00    | -                  | 1,905,600.00   | ←158,800.00                              | 158,800.00    | 158,800.00    | 158,800.00    | 158,800.00    | 158,800.00    | 158,800.00    | 158,800.00    | 158,800.00    | 158,800.00    | 158,800.00    | 158,800.00    |
| 2.1.1.8 ค่าเช่าทรัพย์สิน                                                 | 6,535,000.00    | -                  | 6,535,000.00   | ←1,878,304.00                            |               |               | 4,656,696.00  |               |               | -             | -             | -             | -             | -             | -             |
| 2.1.1.9 ค่าเบี้ยเลี้ยง ค่าเช่าที่พักและค่าพาหนะ                          |                 |                    |                |                                          |               |               |               |               |               |               |               |               |               |               |               |
| 2.1.1.10 ค่าเบี้ยประชุมกรรมการ                                           | 400,000.00      | 1,792,850.00       | 2,192,850.00   | ←657,855.00                              |               |               | 877,140.00    |               |               | ←328,928.00   |               |               | 328,927.00    |               |               |
| 2.1.1.11 ค่าตอบแทนจ้างครู อาจารย์ พิเศษ                                  | -               | 4,655,810.00       | 4,655,810.00   | ←1,369,743.00                            |               |               | 1,862,324.00  |               |               | ←698,372.00   |               |               | 698,371.00    |               |               |
| 2.1.1.12 ค่าใช้จ่ายในการจัดประชุม                                        | -               | -                  | -              | -                                        | -             | -             | -             | -             | -             | -             | -             | -             | -             | -             | -             |
| 2.1.1.13 ค่าตอบแทนอื่น                                                   |                 |                    |                |                                          |               |               |               |               |               |               |               |               |               |               |               |
| 2.1.1.14 ค่าสมาชิกเครือข่ายใหญ่                                          | -               | 10,000.00          | 10,000.00      | -                                        | -             | -             | -             | -             | -             | -             | -             | -             | -             | ←10,000.00    | -             |
| 2.1.1.15 ค่าตอบแทนผู้บริหารนอกราชการ                                     | -               | 36,000.00          | 36,000.00      | ←3,000.00                                | 3,000.00      | 3,000.00      | 3,000.00      | 3,000.00      | 3,000.00      | 3,000.00      | 3,000.00      | 3,000.00      | 3,000.00      | 3,000.00      | 3,000.00      |
| 2.1.2 ค่าใช้สอย                                                          |                 |                    |                |                                          |               |               |               |               |               |               |               |               |               |               |               |
| 2.1.2.1 ค่าภาษีและค่าธรรมเนียม                                           | 1,500,000.00    | -                  | 1,500,000.00   | -                                        | -             | ←750,000.00   | -             | -             | -             | ←750,000.00   | -             | -             | -             | -             | -             |
| 2.1.2.2 ค่าเช่าปกเย็บเล่มหนังสือและวารสาร                                | -               | 563,750.00         | 563,750.00     | ←169,125.00                              |               |               | 225,500.00    |               |               | ←84,563.00    |               |               | 84,562.00     |               |               |
| 2.1.2.3 ค่าซ่อมแซมครุภัณฑ์                                               | -               | 4,539,702.00       | 4,539,702.00   | ←1,308,683.00                            |               |               | 1,751,297.00  |               |               | ←777,361.00   |               |               | 702,361.00    |               |               |

| รายการตามภารกิจพื้นฐาน                                                  | จำนวนเงิน       |                    |               | ระยะเวลาการดำเนินงานปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 |              |              |              |              |              |              |              |              |              |              |              |
|-------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------|---------------|------------------------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
|                                                                         | งบประมาณแผ่นดิน | งบประมาณเงินรายได้ | รวมงบประมาณ   | พ.ศ. 2564                                |              |              | พ.ศ. 2565    |              |              |              |              |              |              |              |              |
|                                                                         |                 |                    |               | ต.ค.                                     | พ.ย.         | ธ.ค.         | ม.ค.         | ก.พ.         | มี.ค.        | เม.ย         | พ.ค.         | มิ.ย.        | ก.ค.         | ส.ค.         | ก.ย.         |
| 2.1.2.4 ค่าซ่อมแซมยานพาหนะและขนส่ง                                      | -               | 3,180,124.00       | 3,180,124.00  | 954,037.00                               |              |              | 1,272,050.00 |              |              | 477,019.00   |              |              | 477,018.00   |              |              |
| 2.1.2.5 ค่าใช้จ่ายในการสัมมนาและฝึกอบรม                                 | -               | 20,000.00          | 20,000.00     | 20,000.00                                |              |              | -            | -            | -            | -            | -            | -            | -            | -            | -            |
| 2.1.2.6 ค่าเบี้ยเลี้ยงพาหนะเดินทางและค่าเช่าที่พักสำหรับเดินทางในประเทศ | 611,900.00      | 2,124,380.00       | 2,736,280.00  | 228,023.00                               | 228,023.00   | 228,023.00   | 228,023.00   | 228,023.00   | 228,023.00   | 228,023.00   | 228,023.00   | 228,023.00   | 228,023.00   | 228,023.00   | 228,027.00   |
| 2.1.2.7 ค่าจ้างเหมาบริการ                                               | 3,581,700.00    | 38,720,560.00      | 42,302,260.00 | 3,525,188.00                             | 3,525,188.00 | 3,525,188.00 | 3,525,188.00 | 3,525,188.00 | 3,525,188.00 | 3,525,188.00 | 3,525,188.00 | 3,525,188.00 | 3,525,188.00 | 3,525,188.00 | 3,525,192.00 |
| 2.1.2.8 ค่าดักสิ่งปฏิกูล                                                | -               | 76,000.00          | 76,000.00     | 6,333.00                                 | 6,333.00     | 6,333.00     | 6,333.00     | 6,333.00     | 6,333.00     | 6,333.00     | 6,333.00     | 6,333.00     | 6,333.00     | 6,333.00     | 6,337.00     |
| 2.1.2.9 ค่าพวงมาลา                                                      | -               | 10,000.00          | 10,000.00     | 10,000.00                                | -            | -            | -            | -            | -            | -            | -            | -            | -            | -            | -            |
| 2.1.2.10 ค่ารับรอง                                                      | -               | 16,530.00          | 16,530.00     | -                                        | -            | 4,000.00     | -            | -            | 4,000.00     | -            | -            | 4,000.00     | -            | -            | 4,530.00     |
| 2.1.2.11 ค่าเช่าเครื่องถ่ายเอกสาร/ค่าถ่ายเอกสาร                         | -               | 418,500.00         | 418,500.00    | 34,875.00                                | 34,875.00    | 34,875.00    | 34,875.00    | 34,875.00    | 34,875.00    | 34,875.00    | 34,875.00    | 34,875.00    | 34,875.00    | 34,875.00    | 34,875.00    |
| 2.1.2.12 ค่าใช้จ่ายด้านกิจกรรมนักเรียนนักศึกษา และกีฬา                  | -               | 485,300.00         | 485,300.00    | -                                        | 216,650.00   | 46,000.00    | -            | -            | -            | -            | 214,650.00   | 8,000.00     | -            | -            | -            |
| 2.1.2.13 ค่าซ่อมแซมอาคารสถานที่                                         | -               | 1,087,980.00       | 1,087,980.00  | 90,665.00                                | 90,665.00    | 90,665.00    | 90,665.00    | 90,665.00    | 90,665.00    | 90,665.00    | 90,665.00    | 90,665.00    | 90,665.00    | 90,665.00    | 90,665.00    |
| 2.1.2.14 ค่าอำนวยความสะดวกงานก่อสร้าง (ค่าเบี้ยกรรมการคุมงาน)           |                 |                    | -             |                                          |              |              |              |              |              |              |              |              |              |              |              |
| 2.1.2.15 ค่ายาและเวชภัณฑ์                                               | -               | 1,223.00           | 1,223.00      | -                                        | -            | -            | -            | -            | -            | -            | -            | 1,223.00     | -            | -            | -            |
| 2.1.2.16 ค่าซ่อมระบบสาธารณูปโภค                                         | -               | 3,000.00           | 3,000.00      | -                                        | -            | -            | -            | -            | -            | -            | 3,000.00     | -            | -            | -            | -            |
| 2.1.2.17 ค่าใช้จ่ายเบ็ดเตล็ดอื่น                                        | -               | 295,335.00         | 295,335.00    | 88,600.00                                |              |              | 118,135.00   |              |              | 44,300.00    |              |              | 44,300.00    |              |              |
| 2.1.1.18 ค่าใช้จ่ายในการจัดประชุม                                       | -               | 236,025.00         | 236,025.00    | 19,670.00                                | 19,670.00    | 19,670.00    | 19,670.00    | 19,670.00    | 19,670.00    | 19,670.00    | 19,670.00    | 19,670.00    | 19,670.00    | 19,670.00    | 19,655.00    |
| 2.1.1.19 ค่ารับสมัครเข้าศึกษาต่อ                                        | -               | 36,320.00          | 36,320.00     | -                                        | 7,500.00     | -            | 10,000.00    | -            | 13,820.00    | -            | -            | -            | -            | 5,000.00     | -            |
| 2.1.3 ค่าวัสดุ                                                          |                 |                    |               |                                          |              |              |              |              |              |              |              |              |              |              |              |
| 2.1.3.1 วัสดุสำนักงาน                                                   | 1,600,000.00    | 3,232,789.00       | 4,832,789.00  | 402,732.00                               | 402,732.00   | 402,732.00   | 402,732.00   | 402,732.00   | 402,732.00   | 402,732.00   | 402,732.00   | 402,732.00   | 402,732.00   | 402,732.00   | 402,737.00   |
| 2.1.3.2 วัสดุเชื้อเพลิงและหล่อลื่น                                      | 1,100,000.00    | 940,000.00         | 2,040,000.00  | 170,000.00                               | 170,000.00   | 170,000.00   | 170,000.00   | 170,000.00   | 170,000.00   | 170,000.00   | 170,000.00   | 170,000.00   | 170,000.00   | 170,000.00   | 170,000.00   |
| 2.1.3.3 วัสดุยานพาหนะและขนส่ง                                           | -               | 885,000.00         | 885,000.00    | 73,750.00                                | 73,750.00    | 73,750.00    | 73,750.00    | 73,750.00    | 73,750.00    | 73,750.00    | 73,750.00    | 73,750.00    | 73,750.00    | 73,750.00    | 73,750.00    |
| 2.1.3.4 วัสดุหนังสือ วารสาร และตำรา                                     | 200,000.00      | 345,600.00         | 545,600.00    | 45,670.00                                | 45,670.00    | 45,670.00    | 45,670.00    | 45,670.00    | 45,670.00    | 45,670.00    | 45,670.00    | 45,670.00    | 45,670.00    | 45,670.00    | 43,230.00    |
| 2.1.3.5 วัสดุคอมพิวเตอร์                                                | 2,000,000.00    | 53,000.00          | 2,053,000.00  | 171,080.00                               | 171,080.00   | 171,080.00   | 171,080.00   | 171,080.00   | 171,080.00   | 171,080.00   | 171,080.00   | 171,080.00   | 171,080.00   | 171,080.00   | 171,120.00   |
| 2.1.3.6 วัสดุการเรียนการสอน (วัสดุการศึกษา)                             | 1,049,200.00    | 504,100.00         | 1,553,300.00  | 129,440.00                               | 129,440.00   | 129,440.00   | 129,440.00   | 129,440.00   | 129,440.00   | 129,440.00   | 129,440.00   | 129,440.00   | 129,440.00   | 129,440.00   | 129,460.00   |
| 2.1.3.7 วัสดุไฟฟ้า                                                      | -               | 138,900.00         | 138,900.00    | 11,575.00                                | 11,575.00    | 11,575.00    | 11,575.00    | 11,575.00    | 11,575.00    | 11,575.00    | 11,575.00    | 11,575.00    | 11,575.00    | 11,575.00    | 11,575.00    |
| 2.1.3.8 วัสดุงานบ้านงานครัว                                             | -               | 810,880.00         | 810,880.00    | 67,570.00                                | 67,570.00    | 67,570.00    | 67,570.00    | 67,570.00    | 67,570.00    | 67,570.00    | 67,570.00    | 67,570.00    | 67,570.00    | 67,570.00    | 67,610.00    |
| 2.1.3.9 วัสดุก่อสร้าง                                                   | -               | 678,618.00         | 678,618.00    | 56,550.00                                | 56,550.00    | 56,550.00    | 56,550.00    | 56,550.00    | 56,550.00    | 56,550.00    | 56,550.00    | 56,550.00    | 56,550.00    | 56,550.00    | 56,568.00    |
| 2.1.3.10 วัสดุกีฬา                                                      | -               | 65,000.00          | 65,000.00     | 5,415.00                                 | 5,415.00     | 5,415.00     | 5,415.00     | 5,415.00     | 5,415.00     | 5,415.00     | 5,415.00     | 5,415.00     | 5,415.00     | 5,415.00     | 5,435.00     |
| 2.1.3.11 วัสดุการเกษตร                                                  | -               | 18,000.00          | 18,000.00     | -                                        | -            | 3,000.00     | -            | -            | 10,000.00    | 3,500.00     | -            | -            | 15,000.00    | -            | -            |

| รายการตามภารกิจพื้นฐาน                                                                                                                                                | จำนวนเงิน       |                    |               | ระยะเวลาการดำเนินงานปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 |              |              |              |              |              |              |              |              |              |              |              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------|---------------|------------------------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
|                                                                                                                                                                       | งบประมาณแผ่นดิน | งบประมาณเงินรายได้ | รวมงบประมาณ   | พ.ศ. 2564                                |              |              | พ.ศ. 2565    |              |              |              |              |              |              |              |              |
|                                                                                                                                                                       |                 |                    |               | ต.ค.                                     | พ.ย.         | ธ.ค.         | ม.ค.         | ก.พ          | มี.ค.        | เม.ย         | พ.ค.         | มิ.ย.        | ก.ค.         | ส.ค.         | ก.ย.         |
| 2.1.3.12 วัสดุวิทยาศาสตร์หรือการแพทย์                                                                                                                                 | -               | 259,199.00         | 259,199.00    | ← 21,600.00                              | 21,600.00    | 21,600.00    | 21,600.00    | 21,600.00    | 21,600.00    | 21,600.00    | 21,600.00    | 21,600.00    | 21,600.00    | 21,600.00    | 21,599.00    |
| 2.1.3.13 วัสดุโฆษณาและเผยแพร่                                                                                                                                         | -               | 30,000.00          | 30,000.00     | -                                        | -            | ↔ 7,500.00   | -            | -            | ↔ 7,500.00   | -            | -            | ↔ 7,500.00   | -            | -            | ↔ 7,500.00   |
| 2.1.3.14 โครงการแนะแนว                                                                                                                                                | -               | 42,000.00          | 42,000.00     | -                                        | -            | -            | -            | -            | -            | -            | -            | ↔ 42,000.00  | -            | -            | -            |
| 2.1.4 ค่าสาธารณูปโภค                                                                                                                                                  |                 |                    |               |                                          |              |              |              |              |              |              |              |              |              |              |              |
| 2.1.4.1 ค่าไฟฟ้า                                                                                                                                                      | 8,328,500.00    | 14,651,541.00      | 22,980,041.00 | ← 1,915,000.00                           | 1,915,000.00 | 1,915,000.00 | 1,915,000.00 | 1,915,000.00 | 1,915,000.00 | 1,915,000.00 | 1,915,000.00 | 1,915,000.00 | 1,915,000.00 | 1,915,000.00 | 1,915,041.00 |
| 2.1.4.2 ค่าประปา                                                                                                                                                      | 3,154,900.00    | 3,580,217.00       | 6,735,117.00  | ← 561,260.00                             | 561,260.00   | 561,260.00   | 561,260.00   | 561,260.00   | 561,260.00   | 561,260.00   | 561,260.00   | 561,260.00   | 561,260.00   | 561,260.00   | 561,257.00   |
| 2.1.4.3 ค่าโทรศัพท์                                                                                                                                                   | 1,420,000.00    | 451,418.00         | 1,871,418.00  | ← 155,950.00                             | 155,950.00   | 155,950.00   | 155,950.00   | 155,950.00   | 155,950.00   | 155,950.00   | 155,950.00   | 155,950.00   | 155,950.00   | 155,950.00   | 155,968.00   |
| 2.1.4.4 ค่าบริการสื่อสารและโทรคมนาคม                                                                                                                                  | 3,000,000.00    | 256,414.00         | 3,256,414.00  | ← 271,365.00                             | 271,365.00   | 271,365.00   | 271,365.00   | 271,365.00   | 271,365.00   | 271,365.00   | 271,365.00   | 271,365.00   | 271,365.00   | 271,365.00   | 271,399.00   |
| 2.1.4.5 ค่าไปรษณีย์                                                                                                                                                   | 1,870,000.00    | 163,729.00         | 2,033,729.00  | ← 169,475.00                             | 169,475.00   | 169,475.00   | 169,475.00   | 169,475.00   | 169,475.00   | 169,475.00   | 169,475.00   | 169,475.00   | 169,475.00   | 169,475.00   | 169,504.00   |
| 2.2 บริหารโครงการ                                                                                                                                                     |                 |                    |               |                                          |              |              |              |              |              |              |              |              |              |              |              |
| พันธกิจที่ 1 จัดการศึกษาระดับพื้นฐานวิชาชีพถึงวิชาชีพขั้นสูงด้านนาฏศิลป์ ดุริยางคศิลป์ คีตกศิลป์ ช่างศิลป์ และทัศนศิลป์ ที่มีคุณภาพเป็นที่ยอมรับระดับชาติ และนานาชาติ |                 |                    |               |                                          |              |              |              |              |              |              |              |              |              |              |              |
| 1. ค่าใช้จ่ายในงานพิธีพระราชทานปริญญาบัตรแก่ผู้สำเร็จการศึกษา สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีการศึกษา 2564 (กิจการนักศึกษา)                                             | -               | 496,115.00         | 496,115.00    | -                                        | -            | -            | -            | -            | ↔ 261,300.00 | ↔ 234,815.00 | -            | -            | -            | -            | -            |
| 2. โครงการรับสมัครบุคคลทั่วไปเพื่อเข้าศึกษา ระดับบัณฑิตศึกษา ปีการศึกษา 2565 (โครงการบัณฑิตศึกษา)                                                                     | -               | 88,340.00          | 88,340.00     | -                                        | -            | -            | ↔ 44,170.00  | -            | -            | ↔ 44,170.00  | -            | -            | -            | -            | -            |
| 3. โครงการรับสมัครนักศึกษาเข้าศึกษาในระดับปริญญาตรี คณะศิลปศึกษา                                                                                                      | -               | 100,000.00         | 100,000.00    | -                                        | -            | ↔ 30,010.00  | ↔ 30,010.00  | -            | -            | -            | -            | -            | -            | ↔ 39,980.00  | -            |
| 4. โครงการรับสมัครนักศึกษาปริญญาตรี (รอบ 2/2565)                                                                                                                      | -               | 4,150.00           | 4,150.00      | -                                        | ↔ 4,150.00   | -            | -            | -            | -            | -            | -            | -            | -            | -            | -            |
| 5. โครงการรับสมัครนักศึกษาปริญญาตรี (รอบ 3/2565)                                                                                                                      | -               | 4,150.00           | 4,150.00      | -                                        | ↔ 4,150.00   | -            | -            | -            | -            | -            | -            | -            | -            | -            | -            |
| 6. โครงการรับสมัครนักศึกษาปริญญาตรี (รอบ 1/2566)                                                                                                                      | -               | 6,700.00           | 6,700.00      | -                                        | ↔ 6,700.00   | -            | -            | -            | -            | -            | -            | -            | -            | -            | -            |
| 7. โครงการรับสมัครนักศึกษาเข้ารับการศึกษาระดับปริญญาตรี คณะศิลปวิจิตร ประจำปีการศึกษา 2565                                                                            | -               | 26,000.00          | 26,000.00     | -                                        | -            | -            | -            | -            | ↔ 26,000.00  | -            | -            | -            | -            | -            | -            |
| 8. โครงการรับสมัครคัดเลือกผู้ศึกษาต่อระดับปริญญาตรี                                                                                                                   | -               | 100,000.00         | 100,000.00    | -                                        | -            | ↔ 20,000.00  | -            | ↔ 20,000.00  | -            | ↔ 20,000.00  | ↔ 20,000.00  | ↔ 20,000.00  | -            | -            | -            |
| 9. โครงการสอบคัดเลือกนักเรียนเข้าศึกษาต่อระดับ ม.1 และ ปวช.1                                                                                                          | -               | 30,000.00          | 30,000.00     | -                                        | -            | -            | -            | ↔ 30,000.00  | -            | -            | -            | -            | -            | -            | -            |

| รายการตามภารกิจพื้นฐาน                                                                           | จำนวนเงิน       |                    |             | ระยะเวลาการดำเนินงานปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 |                |               |                |                |               |               |      |                |      |               |      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------|-------------|------------------------------------------|----------------|---------------|----------------|----------------|---------------|---------------|------|----------------|------|---------------|------|
|                                                                                                  | งบประมาณแผ่นดิน | งบประมาณเงินรายได้ | รวมงบประมาณ | พ.ศ. 2564                                |                |               | พ.ศ. 2565      |                |               |               |      |                |      |               |      |
|                                                                                                  |                 |                    |             | ต.ค.                                     | พ.ย.           | ธ.ค.          | ม.ค.           | ก.พ            | มี.ค.         | เม.ย          | พ.ค. | มิ.ย.          | ก.ค. | ส.ค.          | ก.ย. |
| 10. โครงการการมีส่วนร่วมของผู้ปกครองในการพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน                              | -               | 45,000.00          | 45,000.00   | -                                        | -              | -             | -              | -              | -             | -             | -    | ↔<br>45,000.00 | -    | -             | -    |
| 11. โครงการรับสมัครนักเรียน นักศึกษา (รอบที่ 2/2565)                                             | -               | 3,300.00           | 3,300.00    | -                                        | ↔<br>3,300.00  | -             | -              | -              | -             | -             | -    | -              | -    | -             | -    |
| 12. โครงการรับสมัครนักเรียน นักศึกษา (รอบที่ 3/2565)                                             | -               | 3,300.00           | 3,300.00    | -                                        | -              | -             | -              | -              | ↔<br>3,300.00 | -             | -    | -              | -    | -             | -    |
| 13. โครงการรับสมัครนักเรียน นักศึกษา (รอบที่ 1/2566)                                             | -               | 3,300.00           | 3,300.00    | -                                        | -              | -             | -              | -              | -             | -             | -    | -              | -    | ↔<br>3,300.00 | -    |
| 14. โครงการแนะแนวเพื่อการศึกษาต่อ                                                                | -               | 22,500.00          | 22,500.00   | -                                        | -              | -             | ↔<br>10,000.00 | ↔<br>12,500.00 | -             | -             | -    | -              | -    | -             | -    |
| 15. โครงการรับสมัครนักศึกษาใหม่เพื่อเข้าศึกษาในระดับปริญญาตรี<br>รอบ 2/65<br>รอบ 3/65<br>รอบ1/66 | -               | 22,500.00          | 22,500.00   | -                                        | -              | ↔<br>6,925.00 | -              | -              | ↔<br>6,925.00 | -             | -    | -              | -    | ↔<br>8,650.00 | -    |
| 16. โครงการรับสมัครนักศึกษาระดับปริญญาตรีปีที่ 1                                                 | -               | 30,000.00          | 30,000.00   | -                                        | ↔<br>7,500.00  | -             | -              | ↔<br>7,500.00  | -             | ↔<br>7,500.00 | -    | -              | -    | ↔<br>7,500.00 | -    |
| 17. โครงการประชุมผู้ปกครอง                                                                       | -               | 10,000.00          | 10,000.00   | -                                        | -              | -             | -              | -              | -             | -             | -    | ↔<br>10,000.00 | -    | -             | -    |
| 18. โครงการรับสมัครนักศึกษาระดับอุดมศึกษาปีการศึกษา 2565 (รอบ2)                                  | -               | 6,100.00           | 6,100.00    | -                                        | -              | ↔<br>6,100.00 | -              | -              | -             | -             | -    | -              | -    | -             | -    |
| 19. โครงการรับสมัครนักศึกษาระดับอุดมศึกษาปีการศึกษา 2565 (รอบ3)                                  | -               | 6,100.00           | 6,100.00    | -                                        | -              | -             | -              | -              | ↔<br>6,100.00 | -             | -    | -              | -    | -             | -    |
| 20. โครงการรับสมัครนักศึกษาระดับอุดมศึกษาปีการศึกษา 2566 (รอบ1)                                  | -               | 6,100.00           | 6,100.00    | -                                        | -              | -             | -              | -              | -             | -             | -    | -              | -    | ↔<br>6,100.00 | -    |
| 21. โครงการรับสมัครนักศึกษาเพื่อศึกษาต่อในระดับปริญญาตรี                                         | -               | 30,000.00          | 30,000.00   | -                                        | ↔<br>30,000.00 | -             | -              | -              | -             | -             | -    | -              | -    | -             | -    |
| 22. โครงการรับสมัครนักศึกษาเข้ารับการศึกษาระดับปริญญาตรี รอบ 2/2565                              | -               | 9,000.00           | 9,000.00    | -                                        | ↔<br>9,000.00  | -             | -              | -              | -             | -             | -    | -              | -    | -             | -    |
| 23. โครงการรับสมัครนักศึกษาเข้ารับการศึกษาระดับปริญญาตรี รอบ 3/2565                              | -               | 8,000.00           | 8,000.00    | -                                        | -              | -             | -              | ↔<br>8,000.00  | -             | -             | -    | -              | -    | -             | -    |
| 24. โครงการรับสมัครนักศึกษาเข้ารับการศึกษาระดับปริญญาตรี รอบ 1/2566                              | -               | 8,000.00           | 8,000.00    | -                                        | -              | -             | -              | -              | -             | -             | -    | -              | -    | ↔<br>8,000.00 | -    |
| 25. โครงการรับสมัครนักศึกษาใหม่/กิจกรรมการสอบ (รอบ 2/2565)                                       | -               | 12,000.00          | 12,000.00   | -                                        | ↔<br>12,000.00 | -             | -              | -              | -             | -             | -    | -              | -    | -             | -    |
| 26. โครงการรับสมัครนักศึกษาใหม่/กิจกรรมการสอบ (รอบ 3/2565)                                       | -               | 9,600.00           | 9,600.00    | -                                        | -              | -             | -              | ↔<br>9,600.00  | -             | -             | -    | -              | -    | -             | -    |
| 27. โครงการรับสมัครนักศึกษาใหม่/กิจกรรมการสอบ (รอบ 1/2566)                                       | -               | 5,900.00           | 5,900.00    | -                                        | -              | -             | -              | -              | -             | -             | -    | -              | -    | ↔<br>5,900.00 | -    |

| รายการตามภารกิจพื้นฐาน                                                                                                                                                                                       | จำนวนเงิน       |                    |             | ระยะเวลาการดำเนินงานปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 |           |           |           |           |           |      |           |           |            |      |           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------|-------------|------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|------|-----------|-----------|------------|------|-----------|
|                                                                                                                                                                                                              | งบประมาณแผ่นดิน | งบประมาณเงินรายได้ | รวมงบประมาณ | พ.ศ. 2564                                |           |           | พ.ศ. 2565 |           |           |      |           |           |            |      |           |
|                                                                                                                                                                                                              |                 |                    |             | ต.ค.                                     | พ.ย.      | ธ.ค.      | ม.ค.      | ก.พ       | มี.ค.     | เม.ย | พ.ค.      | มิ.ย.     | ก.ค.       | ส.ค. | ก.ย.      |
| 28. โครงการแนะแนวและรับสมัครนักเรียนประจำปีการศึกษา 2565                                                                                                                                                     | -               | 32,400.00          | 32,400.00   | -                                        | -         | 16,200.00 | -         | -         | 16,200.00 | -    | -         | -         | -          | -    | -         |
| 29. โครงการสอบคัดเลือกนักศึกษาเข้าศึกษาต่อในระดับปริญญาตรี<br>- ค่าตอบแทน รอบ 1/64<br>- ค่าตอบแทน รอบ 2/64<br>- ค่าตอบแทน รอบ 3/64                                                                           | -               | 20,000.00          | 20,000.00   | -                                        | 7,500.00  | -         | 7,500.00  | -         | 5,000.00  | -    | -         | -         | -          | -    | -         |
| 30. โครงการปฐมนิเทศนักเรียนใหม่                                                                                                                                                                              | -               | 20,800.00          | 20,800.00   | -                                        | -         | -         | -         | -         | -         | -    | 20,800.00 | -         | -          | -    | -         |
| 31. ค่าจัดทำบัตรและคู่มือนักเรียน                                                                                                                                                                            | -               | 20,800.00          | 20,800.00   | -                                        | -         | -         | -         | -         | -         | -    | -         | 20,800.00 | -          | -    | -         |
| พันธกิจที่ 2 สร้างงานวิจัย งานสร้างสรรค์ งานนวัตกรรม ที่เป็นองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมอย่างมีคุณค่าแก่สังคม                                                                                                 |                 |                    |             |                                          |           |           |           |           |           |      |           |           |            |      |           |
| พันธกิจที่ 3 ให้บริการวิชาการด้านศิลปวัฒนธรรมแก่สถานศึกษา ชุมชน สังคม และท้องถิ่น                                                                                                                            |                 |                    |             |                                          |           |           |           |           |           |      |           |           |            |      |           |
| พันธกิจที่ 4 อนุรักษ์ สร้างสรรค์ เผยแพร่ และจัดการแสดง ด้านนาฏศิลป์ ดุริยางคศิลป์ คีตกศิลป์ ข่างศิลป์ และทัศนศิลป์ ในระดับชาติและนานาชาติ เพื่อสร้างความตระหนักรักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ และส่งเสริมความเป็นไทย |                 |                    |             |                                          |           |           |           |           |           |      |           |           |            |      |           |
| พันธกิจที่ 5 พัฒนาระบบบริหารจัดการให้มีประสิทธิภาพ และประสิทธิผลตามหลักธรรมาภิบาล                                                                                                                            |                 |                    |             |                                          |           |           |           |           |           |      |           |           |            |      |           |
| 1. โครงการวารสารวิพิธพัฒนศิลป์ (โครงการบัณฑิตศึกษา)                                                                                                                                                          | -               | 395,000.00         | 395,000.00  | -                                        | -         | 98,750.00 | -         | -         | 98,750.00 | -    | -         | 98,750.00 | -          | -    | 98,750.00 |
| 2. โครงการจัดทำวารสารคณะศิลปศึกษา                                                                                                                                                                            | -               | 200,000.00         | 200,000.00  | -                                        | -         | -         | -         | -         | -         | -    | -         | -         | 200,000.00 | -    | -         |
| 3. โครงการเผยแพร่แนะแนวและประชาสัมพันธ์คณะศิลปวิจิตร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565                                                                                                                               | -               | 40,000.00          | 40,000.00   | -                                        | -         | -         | -         | -         | 40,000.00 | -    | -         | -         | -          | -    | -         |
| 4. โครงการป้องกันนักเรียนวิทยาลัยนาฏศิลป์ห่างไกล COVID 19                                                                                                                                                    | -               | 50,000.00          | 50,000.00   | -                                        | -         | 50,000.00 | -         | -         | -         | -    | -         | -         | -          | -    | -         |
| 5. โครงการสร้างความร่วมมือผู้ปกครอง-ครู-อาจารย์-เจ้าหน้าที่ ในสถานการณ์โรคระบาด                                                                                                                              | -               | 30,000.00          | 30,000.00   | -                                        | -         | -         | -         | -         | 30,000.00 | -    | -         | -         | -          | -    | -         |
| 6. โครงการประชาสัมพันธ์เชิงรุก                                                                                                                                                                               | -               | 10,000.00          | 10,000.00   | -                                        | -         | 10,000.00 | -         | -         | -         | -    | -         | -         | -          | -    | -         |
| 7. โครงการบริหารความเสี่ยงและควบคุมภายใน                                                                                                                                                                     | -               | 20,000.00          | 20,000.00   | -                                        | -         | -         | -         | 20,000.00 | -         | -    | -         | -         | -          | -    | -         |
| 8. โครงการวันรักต้นไม้ประจำปีของชาติ                                                                                                                                                                         | -               | 10,000.00          | 10,000.00   | -                                        | 10,000.00 | -         | -         | -         | -         | -    | -         | -         | -          | -    | -         |
| 9. โครงการจัดทำเอกสารรูปเล่ม ประจำปี งบประมาณ 2565                                                                                                                                                           | -               | 21,000.00          | 21,000.00   | -                                        | -         | 5,000.00  | 3,000.00  | -         | -         | -    | -         | 13,000.00 | -          | -    | -         |

| รายการตามภารกิจพื้นฐาน                                                                                                                    | จำนวนเงิน       |                    |              | ระยะเวลาการดำเนินงานปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 |      |                    |           |     |                 |                 |      |       |      |      |      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------|--------------|------------------------------------------|------|--------------------|-----------|-----|-----------------|-----------------|------|-------|------|------|------|
|                                                                                                                                           | งบประมาณแผ่นดิน | งบประมาณเงินรายได้ | รวมงบประมาณ  | พ.ศ. 2564                                |      |                    | พ.ศ. 2565 |     |                 |                 |      |       |      |      |      |
|                                                                                                                                           |                 |                    |              | ต.ค.                                     | พ.ย. | ธ.ค.               | ม.ค.      | ก.พ | มี.ค.           | เม.ย            | พ.ค. | มิ.ย. | ก.ค. | ส.ค. | ก.ย. |
| 10. โครงการศูนย์สื่อและพัฒนาห้องเสริมคุณลักษณะอันพึงประสงค์สำหรับนักเรียนนักศึกษา                                                         | -               | 74,125.00          | 74,125.00    | ←→<br>34,125.00                          | -    | -                  | -         | -   | -               | ←→<br>40,000.00 | -    | -     | -    | -    | -    |
| 11. โครงการอบรมพัฒนาบุคลากร                                                                                                               | -               | 30,000.00          | 30,000.00    | -                                        | -    | -                  | -         | -   | ←→<br>30,000.00 | -               | -    | -     | -    | -    | -    |
|                                                                                                                                           |                 |                    |              |                                          |      |                    |           |     |                 |                 |      |       |      |      |      |
| 3. งบลงทุน                                                                                                                                |                 |                    |              |                                          |      |                    |           |     |                 |                 |      |       |      |      |      |
| คำครุภัณฑ์                                                                                                                                |                 |                    |              |                                          |      |                    |           |     |                 |                 |      |       |      |      |      |
| 1. ระบบบริหารจัดการเครือข่าย คณะศิลปนาฏดุริยางค์ ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม (1 ระบบ)                                          | 3,000,000.00    | -                  | 3,000,000.00 | -                                        | -    | ←→<br>3,000,000.00 | -         | -   | -               | -               | -    | -     | -    | -    | -    |
| 2. เครื่องขยายเสียงแบบสเปซพาย คณะศิลปศึกษา ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม 3 ชุด                                                   | 14,100.00       | -                  | 14,100.00    | -                                        | -    | ←→<br>14,100.00    | -         | -   | -               | -               | -    | -     | -    | -    | -    |
| 3. ลำโพงชนิดแอมป์ขยายเสียงในตัว 15 นิ้ว คณะศิลปศึกษา ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม (1 ชุด)                                       | 70,000.00       | -                  | 70,000.00    | -                                        | -    | ←→<br>70,000.00    | -         | -   | -               | -               | -    | -     | -    | -    | -    |
| 4. สายรวมสัญญาณ Multicore 12 ช่อง คณะศิลปศึกษา ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม (1 ชุด)                                             | 10,000.00       | -                  | 10,000.00    | -                                        | -    | ←→<br>10,000.00    | -         | -   | -               | -               | -    | -     | -    | -    | -    |
| 5. เพาเวอร์มิกเซอร์ YAMAHA รุ่น EMX-5016CF คณะศิลปนาฏดุริยางค์ ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม (1 ตัว)                             | 80,000.00       | -                  | 80,000.00    | -                                        | -    | ←→<br>80,000.00    | -         | -   | -               | -               | -    | -     | -    | -    | -    |
| 6. ไมโครโฟน TASCAM รุ่น TM180 สีดาพร้อมขา คณะศิลปนาฏดุริยางค์ ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม (10 ตัว)                             | 12,000.00       | -                  | 12,000.00    | -                                        | -    | ←→<br>12,000.00    | -         | -   | -               | -               | -    | -     | -    | -    | -    |
| 7. ชุดเครื่องขยายเสียง พร้อมอุปกรณ์และการติดตั้ง คณะศิลปวิจิตร ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม (7 ชุด)                             | 91,000.00       | -                  | 91,000.00    | -                                        | -    | ←→<br>91,000.00    | -         | -   | -               | -               | -    | -     | -    | -    | -    |
| 8. ชุดไมค์ประชุมแบบแยกส่วนแบบพกพา พร้อมการติดตั้ง คณะศิลปวิจิตร ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม (4 ชุด)                            | 90,000.00       | -                  | 90,000.00    | -                                        | -    | ←→<br>90,000.00    | -         | -   | -               | -               | -    | -     | -    | -    | -    |
| 9. ไมโครโฟน วิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่ ตำบลหายยา อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ (2 ตัว)                                                       | 2,600.00        | -                  | 2,600.00     | -                                        | -    | ←→<br>2,600.00     | -         | -   | -               | -               | -    | -     | -    | -    | -    |
| 10. ตู้ลำโพงช่วยสอน แบบลาก พร้อมแอมป์ และช่อง USB Mp3 Cd ไม่สล็อต วิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่ ตำบลหายยา อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ (7 ชุด) | 70,000.00       | -                  | 70,000.00    | -                                        | -    | ←→<br>70,000.00    | -         | -   | -               | -               | -    | -     | -    | -    | -    |
| 11. วิทยุสื่อสาร วิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่ ตำบลหายยา อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ (6 เครื่อง)                                              | 12,000.00       | -                  | 12,000.00    | -                                        | -    | ←→<br>12,000.00    | -         | -   | -               | -               | -    | -     | -    | -    | -    |

| รายการตามภารกิจพื้นฐาน                                                                                                                                                           | จำนวนเงิน       |                    |              | ระยะเวลาการดำเนินงานปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 |      |              |           |     |       |      |      |       |      |      |      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------|--------------|------------------------------------------|------|--------------|-----------|-----|-------|------|------|-------|------|------|------|
|                                                                                                                                                                                  | งบประมาณแผ่นดิน | งบประมาณเงินรายได้ | รวมงบประมาณ  | พ.ศ. 2564                                |      |              | พ.ศ. 2565 |     |       |      |      |       |      |      |      |
|                                                                                                                                                                                  |                 |                    |              | ต.ค.                                     | พ.ย. | ธ.ค.         | ม.ค.      | ก.พ | มี.ค. | เม.ย | พ.ค. | มิ.ย. | ก.ค. | ส.ค. | ก.ย. |
| 12. อุปกรณ์ตัดความถี่เสียง Corss Over พร้อมติดตั้ง (กลางแจ้ง) วิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่ ตำบลหายยา อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ (1 ชุด)                                            | 28,000.00       | -                  | 28,000.00    | -                                        | -    | 28,000.00    | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
| 13. ตู้ลำโพง 15 นิ้ว มีแอมป์ในตัว มีช่องเสียบ USB เล่น mp3 พร้อมหน้าจอแสดงผล วิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี ตำบลทะเลชุบศร อำเภอเมืองลพบุรี จังหวัดลพบุรี (2 ตู้)                         | 24,000.00       | -                  | 24,000.00    | -                                        | -    | 24,000.00    | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
| 14. ชุดเครื่องเสียง สำหรับโรงละครพร้อมติดตั้ง อุปกรณ์ วิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่ ตำบลหายยา อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ (1 ชุด)                                                    | 1,200,000.00    | -                  | 1,200,000.00 | -                                        | -    | 1,200,000.00 | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
| 15. เครื่องคอมพิวเตอร์ สำหรับงานประมวลผล แบบที่ 2 * (จอแสดงภาพขนาดไม่น้อยกว่า 19 นิ้ว) วิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี ตำบลสนามชัย อำเภอเมืองสุพรรณบุรี จังหวัดสุพรรณบุรี (8 เครื่อง) | 240,000.00      | -                  | 240,000.00   | -                                        | -    | 240,000.00   | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
| 16. เครื่องสำรองไฟฟ้า ขนาด 800 VA วิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี ตำบลสนามชัย อำเภอเมืองสุพรรณบุรี จังหวัดสุพรรณบุรี (8 เครื่อง)                                                      | 20,000.00       | -                  | 20,000.00    | -                                        | -    | 20,000.00    | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
| 17. เครื่องพิมพ์แบบฉีดหมึก (Inkjet Printer) สำหรับกระดาษขนาด A3 วิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี ตำบลสนามชัย อำเภอเมืองสุพรรณบุรี จังหวัดสุพรรณบุรี (3 เครื่อง)                        | 18,900.00       | -                  | 18,900.00    | -                                        | -    | 18,900.00    | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
| 18. เครื่องตัดโค้งเนกประสงค์ พร้อมระบบไฟฟ้า และการติดตั้ง คณะศิลปวิจิตร ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม (1 เครื่อง)                                                       | 182,000.00      | -                  | 182,000.00   | -                                        | -    | 182,000.00   | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
| 19. เตาเผาไฟฟ้า (ขนาด 50x50x70 เซนติเมตร) คณะศิลปวิจิตร ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม (1 เตา)                                                                           | 250,000.00      | -                  | 250,000.00   | -                                        | -    | 250,000.00   | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
| 20. ชุดนักร้องสากลชาย คณะศิลปศึกษา ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม (5 ชุด)                                                                                                | 20,000.00       | -                  | 20,000.00    | -                                        | -    | 20,000.00    | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
| 21. ชุดนักร้องสากลหญิง คณะศิลปศึกษา ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม (5 ชุด)                                                                                               | 20,000.00       | -                  | 20,000.00    | -                                        | -    | 20,000.00    | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
| 22. โต๊ะเขียนแบบศิลป์ไทย ขนาด 100x60x80 (กว้าง xยาวxลึก) คณะศิลปวิจิตร ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม (7 ตัว)                                                            | 56,000.00       | -                  | 56,000.00    | -                                        | -    | 56,000.00    | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |

| รายการตามภารกิจพื้นฐาน                                                                                                                                                    | จำนวนเงิน       |                    |             | ระยะเวลาการดำเนินงานปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 |      |            |           |     |       |      |      |       |      |      |      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------|-------------|------------------------------------------|------|------------|-----------|-----|-------|------|------|-------|------|------|------|
|                                                                                                                                                                           | งบประมาณแผ่นดิน | งบประมาณเงินรายได้ | รวมงบประมาณ | พ.ศ. 2564                                |      |            | พ.ศ. 2565 |     |       |      |      |       |      |      |      |
|                                                                                                                                                                           |                 |                    |             | ต.ค.                                     | พ.ย. | ธ.ค.       | ม.ค.      | ก.พ | มี.ค. | เม.ย | พ.ค. | มิ.ย. | ก.ค. | ส.ค. | ก.ย. |
| 23. เต้าเผาไฟฟ้า (ขนาด 35x40x35เซนติเมตร) คณะศิลปวิจิตร ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม (1 เต้า)                                                                   | 190,000.00      | -                  | 190,000.00  | -                                        | -    | 190,000.00 | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
| 24. ชุดวงโยธวาทิต วิทยาลัยนาฏศิลปกาฬสินธุ์ ตำบลกาฬสินธุ์ อำเภอเมืองกาฬสินธุ์ จังหวัดกาฬสินธุ์ (50 ชุด)                                                                    | 250,000.00      | -                  | 250,000.00  | -                                        | -    | 250,000.00 | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
| 25. ชุดอุปกรณ์เขียนแบบ คณะศิลปวิจิตร ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม (100 ชุด)                                                                                     | 70,000.00       | -                  | 70,000.00   | -                                        | -    | 70,000.00  | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
| 26. หุ่นกายวิภาคม้า (โครงกระดูกม้าจริง) พร้อมแท่นและอุปกรณ์ติดตั้ง คณะศิลปวิจิตร ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม (1 ชุด)                                           | 150,000.00      | -                  | 150,000.00  | -                                        | -    | 150,000.00 | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
| 27. ขาหยั่งไม้ตั้งภาพ วิทยาลัยช่างศิลปสุพรรณบุรี ตำบลรั้วใหญ่ อำเภอเมืองสุพรรณบุรี จังหวัดสุพรรณบุรี (22 ตัว)                                                             | 61,600.00       | -                  | 61,600.00   | -                                        | -    | 61,600.00  | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
| 28. โต๊ะเขียนแบบพร้อมเก้าอี้ และ T-Slide พร้อมติดตั้งสอดคล้องกับขนาดของโต๊ะ วิทยาลัยช่างศิลปสุพรรณบุรี ตำบลรั้วใหญ่ อำเภอเมืองสุพรรณบุรี จังหวัดสุพรรณบุรี (13 ตัว)       | 123,500.00      | -                  | 123,500.00  | -                                        | -    | 123,500.00 | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
| 29. แป้นหมุนไฟฟ้า ชนิดปรับทิศทางและความเร็วได้ วิทยาลัยช่างศิลปสุพรรณบุรี ตำบลรั้วใหญ่ อำเภอเมืองสุพรรณบุรี จังหวัดสุพรรณบุรี (4 ชุด)                                     | 227,000.00      | -                  | 227,000.00  | -                                        | -    | 227,000.00 | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
| 30. ขาหยั่งวาดรูปไม้ ปรับระดับได้ วิทยาลัยช่างศิลปนครศรีธรรมราช ตำบลทอนหงส์ อำเภอพรหมคีรี จังหวัดนครศรีธรรมราช (33 ชุด)                                                   | 70,000.00       | -                  | 70,000.00   | -                                        | -    | 70,000.00  | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
| 31. ขาตั้งรูปแบบมีฐานเหลี่ยม วิทยาลัยช่างศิลปนครศรีธรรมราช ตำบลทอนหงส์ อำเภอพรหมคีรี จังหวัดนครศรีธรรมราช (24 ตัว)                                                        | 40,000.00       | -                  | 40,000.00   | -                                        | -    | 40,000.00  | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
| 32. หุ่นปูนปลาสเตอร์ วิทยาลัยช่างศิลปนครศรีธรรมราช ตำบลทอนหงส์ อำเภอพรหมคีรี จังหวัดนครศรีธรรมราช (18 ชุด)                                                                | 38,500.00       | -                  | 38,500.00   | -                                        | -    | 38,500.00  | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
| 33. บอร์ดติดตั้งชิ้นงาน พร้อมตะขอแขวนชิ้นงาน ขนาด 1.20x2.00x0.40 ม. (กว้างxยาวxสูง) วิทยาลัยช่างศิลปนครศรีธรรมราช ตำบลทอนหงส์ อำเภอพรหมคีรี จังหวัดนครศรีธรรมราช (34 ชุด) | 544,000.00      | -                  | 544,000.00  | -                                        | -    | 544,000.00 | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
| 34. แท่นวางชิ้นงาน ขนาด 0.30x0.30x1.00 ม. (กว้างxยาวxสูง) วิทยาลัยช่างศิลปนครศรีธรรมราช ตำบลทอนหงส์ อำเภอพรหมคีรี จังหวัดนครศรีธรรมราช (13 ชุด)                           | 37,700.00       | -                  | 37,700.00   | -                                        | -    | 37,700.00  | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |

| รายการตามภารกิจพื้นฐาน                                                                                                                         | จำนวนเงิน       |                    |             | ระยะเวลาการดำเนินงานปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 |      |                 |           |     |       |      |      |       |      |      |      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------|-------------|------------------------------------------|------|-----------------|-----------|-----|-------|------|------|-------|------|------|------|
|                                                                                                                                                | งบประมาณแผ่นดิน | งบประมาณเงินรายได้ | รวมงบประมาณ | พ.ศ. 2564                                |      |                 | พ.ศ. 2565 |     |       |      |      |       |      |      |      |
|                                                                                                                                                |                 |                    |             | ต.ค.                                     | พ.ย. | ธ.ค.            | ม.ค.      | ก.พ | มี.ค. | เม.ย | พ.ค. | มิ.ย. | ก.ค. | ส.ค. | ก.ย. |
| 35. แทนวางชิ้นงาน ขนาด 0.25x0.25x0.80 ม. (กว้างxยาวxสูง) วิทยาลัยช่างศิลปนครศรีธรรมราช ตำบลทอนหงส์ อำเภอพรหมคีรี จังหวัดนครศรีธรรมราช (14 ชุด) | 30,800.00       | -                  | 30,800.00   | -                                        | -    | ↔<br>30,800.00  | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
| 36. แทนวางชิ้นงาน ขนาด 0.60x2.40x1.00 ม. (กว้างxยาวxสูง) วิทยาลัยช่างศิลปนครศรีธรรมราช ตำบลทอนหงส์ อำเภอพรหมคีรี จังหวัดนครศรีธรรมราช (2 ชุด)  | 25,000.00       | -                  | 25,000.00   | -                                        | -    | ↔<br>25,000.00  | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
| 37. แทนวางชิ้นงาน ขนาด 0.60x1.20x0.60 ม. (กว้างxยาวxสูง) วิทยาลัยช่างศิลปนครศรีธรรมราช ตำบลทอนหงส์ อำเภอพรหมคีรี จังหวัดนครศรีธรรมราช (4 ชุด)  | 21,600.00       | -                  | 21,600.00   | -                                        | -    | ↔<br>21,600.00  | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
| 38. แทนวางชิ้นงาน ขนาด 0.50x0.50x0.80 ม. (กว้างxยาวxสูง) วิทยาลัยช่างศิลปนครศรีธรรมราช ตำบลทอนหงส์ อำเภอพรหมคีรี จังหวัดนครศรีธรรมราช (4 ชุด)  | 17,600.00       | -                  | 17,600.00   | -                                        | -    | ↔<br>17,600.00  | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
| 39. แทนวางชิ้นงาน ขนาด 1.20x2.40x0.40 ม. (กว้างxยาวxสูง) วิทยาลัยช่างศิลปนครศรีธรรมราช ตำบลทอนหงส์ อำเภอพรหมคีรี จังหวัดนครศรีธรรมราช (2 ชุด)  | 15,000.00       | -                  | 15,000.00   | -                                        | -    | ↔<br>15,000.00  | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
| 40. แทนวางชิ้นงาน ขนาด 0.30x9.00x0.05 ม. (กว้างxยาวxสูง) วิทยาลัยช่างศิลปนครศรีธรรมราช ตำบลทอนหงส์ อำเภอพรหมคีรี จังหวัดนครศรีธรรมราช (1 ชุด)  | 14,000.00       | -                  | 14,000.00   | -                                        | -    | ↔<br>14,000.00  | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
| 41. เบาะฝึกยิมนาสติก วิทยาลัยนาฏศิลปพัทลุง ตำบลควนมะพร้าว อำเภอเมืองพัทลุง จังหวัดพัทลุง 6 แผ่น                                                | 36,000.00       | -                  | 36,000.00   | -                                        | -    | ↔<br>36,000.00  | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
| 42. Double French Horns วิทยาลัยนาฏศิลป์ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม (2 คั่น)                                                        | 500,000.00      | -                  | 500,000.00  | -                                        | -    | ↔<br>500,000.00 | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
| 43. คีย์บอร์ด (Keyboard) วิทยาลัยนาฏศิลปกาฬสินธุ์ ตำบลกาฬสินธุ์ อำเภอเมืองกาฬสินธุ์ จังหวัดกาฬสินธุ์ (2 ตัว)                                   | 100,000.00      | -                  | 100,000.00  | -                                        | -    | ↔<br>100,000.00 | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
| 44. เบสกีต้าร์ไฟฟ้า (Electric Bass Guita) วิทยาลัยนาฏศิลปกาฬสินธุ์ ตำบลกาฬสินธุ์ อำเภอเมืองกาฬสินธุ์ จังหวัดกาฬสินธุ์ (2 ตัว)                  | 100,000.00      | -                  | 100,000.00  | -                                        | -    | ↔<br>100,000.00 | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |

| รายการตามภารกิจพื้นฐาน                                                                                                                   | จำนวนเงิน       |                    |              | ระยะเวลาการดำเนินงานปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 |      |              |           |     |       |      |      |       |      |      |      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------|--------------|------------------------------------------|------|--------------|-----------|-----|-------|------|------|-------|------|------|------|
|                                                                                                                                          | งบประมาณแผ่นดิน | งบประมาณเงินรายได้ | รวมงบประมาณ  | พ.ศ. 2564                                |      |              | พ.ศ. 2565 |     |       |      |      |       |      |      |      |
|                                                                                                                                          |                 |                    |              | ต.ค.                                     | พ.ย. | ธ.ค.         | ม.ค.      | ก.พ | มี.ค. | เม.ย | พ.ค. | มิ.ย. | ก.ค. | ส.ค. | ก.ย. |
| 45. กีตาร์ไฟฟ้า (Electric Guitar) วิทยาลัยนาฏศิลปกาฬสินธุ์ ตำบลกาฬสินธุ์ อำเภอเมืองกาฬสินธุ์ จังหวัดกาฬสินธุ์ (2 ตัว)                    | 70,000.00       | -                  | 70,000.00    | -                                        | -    | 70,000.00    | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
| 46. กลองชุด (Drum set) วิทยาลัยนาฏศิลปกาฬสินธุ์ ตำบลกาฬสินธุ์ อำเภอเมืองกาฬสินธุ์ จังหวัดกาฬสินธุ์ (2 ชุด)                               | 150,000.00      | -                  | 150,000.00   | -                                        | -    | 150,000.00   | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
| 47. ตู้แอมป์กีตาร์ วิทยาลัยนาฏศิลปสุพรรณบุรี ตำบลสนามชัย อำเภอเมืองสุพรรณบุรี จังหวัดสุพรรณบุรี (1 ตู้)                                  | 70,000.00       | -                  | 70,000.00    | -                                        | -    | 70,000.00    | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
| 48. ตู้แอมป์เบส วิทยาลัยนาฏศิลปสุพรรณบุรี ตำบลสนามชัย อำเภอเมืองสุพรรณบุรี จังหวัดสุพรรณบุรี (1 ตู้)                                     | 70,000.00       | -                  | 70,000.00    | -                                        | -    | 70,000.00    | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
| 49. ติดตั้งระบบไฟฟ้าพลังงานแสงอาทิตย์ อาคารเรียนสามัญ วิทยาลัยนาฏศิลป์ ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม (1 ระบบ)                   | 5,000,000.00    | -                  | 5,000,000.00 | -                                        | -    | 5,000,000.00 | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
| 50. ตู้เสื้อผ้า วิทยาลัยช่างศิลปนครศรีธรรมราช ตำบลทอนหงส์ อำเภอพรหมคีรี จังหวัดนครศรีธรรมราช (30 ตู้)                                    | 179,700.00      | -                  | 179,700.00   | -                                        | -    | 179,700.00   | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
| 51. เส้าไฟถนนสูง 7m. พร้อมโคมไฟโซล่าเซลล์ 200w วิทยาลัยช่างศิลปนครศรีธรรมราช ตำบลทอนหงส์ อำเภอพรหมคีรี จังหวัดนครศรีธรรมราช (8 ชุด)      | 280,000.00      | -                  | 280,000.00   | -                                        | -    | 280,000.00   | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
| 52. โคมไฟถนนโซล่าเซลล์ 200w. วิทยาลัยช่างศิลปนครศรีธรรมราช ตำบลทอนหงส์ อำเภอพรหมคีรี จังหวัดนครศรีธรรมราช (14 ชุด)                       | 189,000.00      | -                  | 189,000.00   | -                                        | -    | 189,000.00   | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
| 53. เส้าไฟถนนสูง 4 เมตร พร้อมโคมไฟโซล่าเซลล์ 100w. วิทยาลัยช่างศิลปนครศรีธรรมราช ตำบลทอนหงส์ อำเภอพรหมคีรี จังหวัดนครศรีธรรมราช (10 ชุด) | 250,000.00      | -                  | 250,000.00   | -                                        | -    | 250,000.00   | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
| 54. โต๊ะห้องเรียนคอมพิวเตอร์ วิทยาลัยนาฏศิลปลพบุรี ตำบลทะเลชุบศร อำเภอเมืองลพบุรี จังหวัดลพบุรี (60 ตัว)                                 | 150,000.00      | -                  | 150,000.00   | -                                        | -    | 150,000.00   | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
| 55. เก้าอี้ห้องเรียนคอมพิวเตอร์ วิทยาลัยนาฏศิลปลพบุรี ตำบลทะเลชุบศร อำเภอเมืองลพบุรี จังหวัดลพบุรี (60 ตัว)                              | 123,000.00      | -                  | 123,000.00   | -                                        | -    | 123,000.00   | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
| 56. ตู้ล็อกเกอร์ วิทยาลัยช่างศิลปนครศรีธรรมราช ตำบลทอนหงส์ อำเภอพรหมคีรี จังหวัดนครศรีธรรมราช (5 ตู้)                                    | 52,000.00       | -                  | 52,000.00    | -                                        | -    | 52,000.00    | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |

| รายการตามภารกิจพื้นฐาน                                                                                                                                                      | จำนวนเงิน       |                    |             | ระยะเวลาการดำเนินงานปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 |      |                 |           |     |       |      |      |       |      |      |      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------|-------------|------------------------------------------|------|-----------------|-----------|-----|-------|------|------|-------|------|------|------|
|                                                                                                                                                                             | งบประมาณแผ่นดิน | งบประมาณเงินรายได้ | รวมงบประมาณ | พ.ศ. 2564                                |      |                 | พ.ศ. 2565 |     |       |      |      |       |      |      |      |
|                                                                                                                                                                             |                 |                    |             | ต.ค.                                     | พ.ย. | ธ.ค.            | ม.ค.      | ก.พ | มี.ค. | เม.ย | พ.ค. | มิ.ย. | ก.ค. | ส.ค. | ก.ย. |
| 57. จอภาพอัจฉริยะเพื่อการเรียนการสอน ขนาดไม่น้อยกว่า 65 นิ้ว พร้อมอุปกรณ์และการติดตั้ง คณะศิลปวิจิตร ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม (1 ชุด)                         | 185,000.00      | -                  | 185,000.00  | -                                        | -    | ↔<br>185,000.00 | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
| 58. ชุดผลิตสื่อวีดีโอเพื่อการเรียนการสอนและสื่อประชาสัมพันธ์ คณะศิลปวิจิตร ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม (1 ชุด)                                                   | 490,000.00      | -                  | 490,000.00  | -                                        | -    | ↔<br>490,000.00 | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
| 59. ตู้ชั้นวางกระดาษ 14 ชั้น คณะศิลปวิจิตร ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม (1 ชุด)                                                                                   | 5,500.00        | -                  | 5,500.00    | -                                        | -    | ↔<br>5,500.00   | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
| 60. กระดานอิเล็กทรอนิกส์ (Electronic Board หรือ e-Board) พร้อมติดตั้ง วิทยาลัยนาฏศิลปสุพรรณบุรี ตำบลสนามชัย อำเภอเมืองสุพรรณบุรี จังหวัดสุพรรณบุรี (2 เครื่อง)              | 210,000.00      | -                  | 210,000.00  | -                                        | -    | ↔<br>210,000.00 | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
| 61. เครื่องมัลติมีเดียโปรเจคเตอร์แบบติดเพดาน (พร้อมติดตั้ง) ระดับ XGA ขนาด 3,000 Ansi Lumens คณะศิลปวิจิตร ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม 1 ชุด                     | 27,000.00       | -                  | 27,000.00   | -                                        | -    | ↔<br>27,000.00  | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
| 62. เครื่องมัลติมีเดียโปรเจคเตอร์ ระดับ XGA ขนาด 3,500 ANSI Lumens วิทยาลัยนาฏศิลปเชียงใหม่ ตาบลหายยา อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ 5 ชุด                                     | 140,000.00      | -                  | 140,000.00  | -                                        | -    | ↔<br>140,000.00 | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
| 63. โทรทัศน์ แอล อี ดี (LED TV) แบบ Smart TV ระดับความละเอียดจอภาพ 1920 x 1080 พิกเซล ขนาด 55 นิ้ว วิทยาลัยนาฏศิลปเชียงใหม่ ตาบลหายยา อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ 3 เครื่อง | 54,600.00       | -                  | 54,600.00   | -                                        | -    | ↔<br>54,600.00  | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
| 64. บอร์ดอิเล็กทรอนิกส์ (จออัจฉริยะ) พร้อมเครื่องขยายเสียง ,ไมค์โครโฟน พร้อมอุปกรณ์ติดตั้งครบชุด วิทยาลัยนาฏศิลปเชียงใหม่ ตาบลหายยา อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ 2 ชุด       | 600,000.00      | -                  | 600,000.00  | -                                        | -    | ↔<br>600,000.00 | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
| 65. บอร์ดอิเล็กทรอนิกส์ ขนาดไม่ต่ำกว่า 65 นิ้ว วิทยาลัยนาฏศิลปสุโขทัย ตาบลบ้านกล้วย อำเภอเมืองสุโขทัย จังหวัดสุโขทัย 2 เครื่อง                                              | 445,000.00      | -                  | 445,000.00  | -                                        | -    | ↔<br>445,000.00 | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
| 66. เครื่องมัลติมีเดียโปรเจคเตอร์ ระดับ XGA ขนาด 2,500 ANSI Lumens วิทยาลัยนาฏศิลปกาฬสินธุ์ ตาบลกาฬสินธุ์ อำเภอเมืองกาฬสินธุ์ จังหวัดกาฬสินธุ์ 2 เครื่อง                    | 54,000.00       | -                  | 54,000.00   | -                                        | -    | ↔<br>54,000.00  | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |

| รายการตามภารกิจพื้นฐาน                                                                                                                                                                                                    | จำนวนเงิน       |                    |              | ระยะเวลาการดำเนินงานปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 |      |                   |           |     |       |      |      |       |      |      |      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------|--------------|------------------------------------------|------|-------------------|-----------|-----|-------|------|------|-------|------|------|------|
|                                                                                                                                                                                                                           | งบประมาณแผ่นดิน | งบประมาณเงินรายได้ | รวมงบประมาณ  | พ.ศ. 2564                                |      |                   | พ.ศ. 2565 |     |       |      |      |       |      |      |      |
|                                                                                                                                                                                                                           |                 |                    |              | ต.ค.                                     | พ.ย. | ธ.ค.              | ม.ค.      | ก.พ | มี.ค. | เม.ย | พ.ค. | มิ.ย. | ก.ค. | ส.ค. | ก.ย. |
| 67. เครื่องสูบน้ำ ชนิด Summers Pump ขนาดมอเตอร์ 7.5 แรงม้า 380 โวลต์ วิทยาลัยช่างศิลป์สุพรรณบุรี ตำบลรั้วใหญ่ อำเภอเมืองสุพรรณบุรี จังหวัดสุพรรณบุรี 1 เครื่อง                                                            | 70,000.00       | -                  | 70,000.00    | -                                        | -    | ↔<br>70,000.00    | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
| 68. โต๊ะม้าหินปูนเปลือยชุดใหญ่ คณะศิลปศึกษา ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม (6 ชุด)                                                                                                                                | 36,000.00       | -                  | 36,000.00    | -                                        | -    | ↔<br>36,000.00    | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
| 69. โต๊ะม้าหินปูนเปลือยชุดเล็ก คณะศิลปศึกษา ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม (15 ชุด)                                                                                                                               | 52,500.00       | -                  | 52,500.00    | -                                        | -    | ↔<br>52,500.00    | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
| 70. เตาไรต์ไอน้ำหม้อต้ม พร้อมโต๊ะรองรีด คณะศิลปศึกษา ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม (1 ชุด)                                                                                                                       | 15,000.00       | -                  | 15,000.00    | -                                        | -    | ↔<br>15,000.00    | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
| 71. เครื่องขัดพื้นแบบเดินตาม คณะศิลปศึกษา ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม (1 เครื่อง)                                                                                                                              | 200,000.00      | -                  | 200,000.00   | -                                        | -    | ↔<br>200,000.00   | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
| 72. เครื่องฟอกอากาศ แบบฝังใต้เพดาน หรือ แบบติดผนังหรือ แบบเคลื่อนย้าย ขนาดความเร็วของแรงลมระดับสูงไม่ต่ำกว่า 1,000 ซีเอฟเอ็ม พร้อมติดตั้ง คณะศิลปวิจิตร ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม (10 เครื่อง)               | 550,000.00      | -                  | 550,000.00   | -                                        | -    | ↔<br>550,000.00   | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
| 73. รถโดยสารขนาด 12 ที่นั่ง (ดีเซล) ปริมาตรกระบอกสูบไม่ต่ำกว่า 2,400 ซีซี หรือกำลังเครื่องยนต์สูงสุดไม่ต่ำกว่า 90 กิโลวัตต์ วิทยาลัยนาฏศิลป์ นครศรีธรรมราช ตำบลท่าเรือ อำเภอเมืองนครศรีธรรมราช จังหวัดนครศรีธรรมราช 1 คัน | 1,358,000.00    | -                  | 1,358,000.00 | -                                        | -    | ↔<br>1,358,000.00 | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
| 74. รถโดยสารขนาด 12 ที่นั่ง (ดีเซล) ปริมาตรกระบอกสูบไม่ต่ำกว่า 2,400 ซีซี หรือกำลังเครื่องยนต์สูงสุดไม่ต่ำกว่า 90 กิโลวัตต์ วิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด ตำบลในเมือง อำเภอเมืองร้อยเอ็ด จังหวัดร้อยเอ็ด 1 คัน                 | 1,358,000.00    | -                  | 1,358,000.00 | -                                        | -    | ↔<br>1,358,000.00 | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
| 75. รถบรรทุก (ดีเซล) ขนาด 4 ตัน 6 ล้อ ปริมาตรกระบอกสูบไม่ต่ำกว่า 4,000 ซีซี หรือกำลังเครื่องยนต์สูงสุดไม่ต่ำกว่า 105 กิโลวัตต์ วิทยาลัยนาฏศิลป์พัทลุง ตำบลควนมะพร้าว อำเภอเมืองพัทลุง จังหวัดพัทลุง 1 คัน                 | 1,375,000.00    | -                  | 1,375,000.00 | -                                        | -    | ↔<br>1,375,000.00 | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |
| 76. คอมพิวเตอร์ วิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่                                                                                                                                                                                 | -               | 123,000.00         | 123,000.00   | -                                        | -    | ↔<br>123,000.00   | -         | -   | -     | -    | -    | -     | -    | -    | -    |

| รายการตามภารกิจพื้นฐาน                                                                                                                                        | จำนวนเงิน       |                    |               | ระยะเวลาการดำเนินงานปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 |                |                |              |                |                |                |                |                |                |              |                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------|---------------|------------------------------------------|----------------|----------------|--------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|--------------|----------------|
|                                                                                                                                                               | งบประมาณแผ่นดิน | งบประมาณเงินรายได้ | รวมงบประมาณ   | พ.ศ. 2564                                |                |                | พ.ศ. 2565    |                |                |                |                |                |                |              |                |
|                                                                                                                                                               |                 |                    |               | ต.ค.                                     | พ.ย.           | ธ.ค.           | ม.ค.         | ก.พ            | มี.ค.          | เม.ย           | พ.ค.           | มิ.ย.          | ก.ค.           | ส.ค.         | ก.ย.           |
| 77. เครื่องเป่าลมแบบสายสะพาย วิทยาลัยนาฏศิลป์ เชียงใหม่                                                                                                       | -               | 25,000.00          | 25,000.00     | -                                        | -              | -              | ← 25,000.00  | -              | -              | -              | -              | -              | -              | -            | -              |
| 78. เครื่องเป่าลมและคูโบไม่ วิทยาลัยนาฏศิลป์ เชียงใหม่                                                                                                        | -               | 23,200.00          | 23,200.00     | -                                        | -              | -              | ← 23,200.00  | -              | -              | -              | -              | -              | -              | -            | -              |
| 79. โต๊ะเขียนหนังสือ วิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี                                                                                                                 | -               | 2,500.00           | 2,500.00      | -                                        | -              | ← 2,500.00     | -            | -              | -              | -              | -              | -              | -              | -            | -              |
| 80. โต๊ะนักเรียน 60 ตัว วิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย                                                                                                               | -               | 54,000.00          | 54,000.00     | -                                        | -              | ← 54,000.00    | -            | -              | -              | -              | -              | -              | -              | -            | -              |
| 81. เก้าอี้นักเรียน 60 ตัว วิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย                                                                                                            | -               | 30,000.00          | 30,000.00     | -                                        | -              | ← 30,000.00    | -            | -              | -              | -              | -              | -              | -              | -            | -              |
| 82. พัฒลมโคจร 30 ตัว วิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย                                                                                                                  | -               | 45,000.00          | 45,000.00     | -                                        | -              | ← 45,000.00    | -            | -              | -              | -              | -              | -              | -              | -            | -              |
| 83. เครื่องปรับอากาศแบบแยกส่วนตั้งพื้นหรือแขวน 36,600 BTU วิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี                                                                            | -               | 110,800.00         | 110,800.00    | -                                        | -              | ← 110,800.00   | -            | -              | -              | -              | -              | -              | -              | -            | -              |
|                                                                                                                                                               |                 |                    |               |                                          |                |                |              |                |                |                |                |                |                |              |                |
| สิ่งก่อสร้าง                                                                                                                                                  |                 |                    |               |                                          |                |                |              |                |                |                |                |                |                |              |                |
| 1. ก่อสร้างหอประชุมนักเรียนพร้อมโรงอาหาร วิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี ตำบลทะเลชุบศร อำเภอเมืองลพบุรี จังหวัดลพบุรี (1 หลัง)                                         | 42,443,000.00   | -                  | 42,443,000.00 | ← 4,176,160.00                           | -              | ← 4,176,160.00 | -            | ← 5,220,200.00 | ← 5,220,200.00 | -              | ← 5,220,200.00 | ← 5,220,200.00 | ← 5,220,200.00 | -            | ← 7,989,680.00 |
| 2. ก่อสร้างอาคารดุริยางค์สากล วิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย ตำบลบ้านกล้วย อำเภอเมืองสุโขทัย จังหวัดสุโขทัย (1 หลัง)                                                 | 51,680,000.00   | -                  | 51,680,000.00 | -                                        | -              | -              | -            | -              | ← 6,688,000.00 | 2,006,400.00   | 2,675,200.00   | 8,694,400.00   | 4,681,600.00   | 6,019,200.00 | 20,915,200.00  |
| 3. ก่อสร้างอาคารนาฏศิลป์ โขน ละคร 4 ชั้น วิทยาลัยนาฏศิลป์กาฬสินธุ์ ตำบลกาฬสินธุ์ อำเภอมืองกาฬสินธุ์ จังหวัดกาฬสินธุ์ (1 หลัง)                                 | 45,501,700.00   | -                  | 45,501,700.00 | -                                        | ← 2,660,536.98 | 2,975,080.77   | 3,570,096.92 | 3,570,096.92   | 3,570,096.92   | 4,165,113.07   | 4,165,113.07   | 5,950,161.53   | 5,950,161.53   | 8,925,242.29 | -              |
| 4. ก่อสร้างอาคารวิทยบริการ วิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี ตำบลทะเลชุบศร อำเภอเมืองลพบุรี จังหวัดลพบุรี (1 หลัง)                                                       | 27,480,200.00   | -                  | 27,480,200.00 | ← 4,996,400.00                           | 4,996,400.00   | 2,498,200.00   | 2,997,840.00 | 3,497,480.00   | 3,497,480.00   | 4,996,400.00   | -              | -              | -              | -            | -              |
| 5. ก่อสร้างอาคารหอพัก วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง ตำบลบางแก้ว อำเภอเมืองอ่างทอง จังหวัดอ่างทอง (1 หลัง)                                                           | 12,000,000.00   | -                  | 12,000,000.00 | -                                        | -              | ← 3,000,000.00 | -            | ← 3,000,000.00 | -              | ← 3,000,000.00 | -              | ← 3,000,000.00 | -              | -            | -              |
| 6. ก่อสร้างอาคารหอพักนักเรียนหญิง วิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช ตำบลท่าเรือ อำเภอเมืองนครศรีธรรมราช จังหวัดนครศรีธรรมราช (1 หลัง)                             | 42,130,000.00   | -                  | 42,130,000.00 | -                                        | -              | -              | -            | ← 2,572,300.00 | 3,439,800.00   | 3,439,800.00   | 3,439,800.00   | 3,439,800.00   | 5,733,000.00   | 8,599,500.00 | 11,466,000.00  |
| 7. ขุดเจาะและปรับปรุงระบบบาดาล พร้อมติดตั้งเครื่องสูบน้ำและปั้มอัดแรงดัน วิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี ตำบลสนามชัย อำเภอเมืองสุพรรณบุรี จังหวัดสุพรรณบุรี 1 แห่ง | 490,000.00      | -                  | 490,000.00    | -                                        | -              | -              | -            | ← 490,000.00   | -              | -              | -              | -              | -              | -            | -              |

| รายการตามภารกิจพื้นฐาน                                                                                                                                                                       | จำนวนเงิน       |                    |               | ระยะเวลาการดำเนินงานปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 |                   |              |                |                   |           |                 |           |                   |              |                 |                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------|---------------|------------------------------------------|-------------------|--------------|----------------|-------------------|-----------|-----------------|-----------|-------------------|--------------|-----------------|-------------------|
|                                                                                                                                                                                              | งบประมาณแผ่นดิน | งบประมาณเงินรายได้ | รวมงบประมาณ   | พ.ศ. 2564                                |                   |              | พ.ศ. 2565      |                   |           |                 |           |                   |              |                 |                   |
|                                                                                                                                                                                              |                 |                    |               | ต.ค.                                     | พ.ย.              | ธ.ค.         | ม.ค.           | ก.พ               | มี.ค.     | เม.ย            | พ.ค.      | มิ.ย.             | ก.ค.         | ส.ค.            | ก.ย.              |
| 8. ปรับปรุงอาคารโรงอาหาร วิทยาลัยช่างศิลป์ แขวงลาดกระบัง เขตลาดกระบัง กรุงเทพมหานคร 1 แห่ง                                                                                                   | 8,000,000.00    | -                  | 8,000,000.00  | -                                        | -                 | -            | -              | ↔<br>8,000,000.00 | -         | -               | -         | -                 | -            | -               | -                 |
| 9. ปรับปรุงที่จอดรถจักรยานยนต์ พร้อมป้อมยามวิทยาลัยช่างศิลป์สุพรรณบุรี ตำบลรั้วใหญ่ อำเภอมืองสุพรรณบุรี จังหวัดสุพรรณบุรี 1 แห่ง                                                             | 2,700,000.00    | -                  | 2,700,000.00  | -                                        | -                 | -            | -              | ↔<br>2,700,000.00 | -         | -               | -         | -                 | -            | -               | -                 |
| 10. ปรับปรุงระบบไฟฟ้าภายในและภายนอกอาคารเรียน ก อาคารเรียน ข (ด้านทิศเหนือและทิศใต้) วิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี ตำบลสนามชัย อำเภอมืองสุพรรณบุรี จังหวัดสุพรรณบุรี 1 แห่ง                     | 7,000,000.00    | -                  | 7,000,000.00  | -                                        | -                 | -            | -              | ↔<br>7,000,000.00 | -         | -               | -         | -                 | -            | -               | -                 |
| 11. เปลี่ยนหม้อแปลงไฟฟ้าขนาด 800 KVA วิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด ตำบลในเมือง อำเภอเมืองร้อยเอ็ด จังหวัดร้อยเอ็ด 1 แห่ง                                                                          | 832,300.00      | -                  | 832,300.00    | -                                        | -                 | -            | -              | ↔<br>832,300.00   | -         | -               | -         | -                 | -            | -               | -                 |
| 12. ซ่อมแซมปรับปรุงอาคารหอพักหญิง วิทยาลัยช่างศิลปนครศรีธรรมราช ตำบลทอนหงส์ อำเภอพรหมคีรี จังหวัดนครศรีธรรมราช 1 แห่ง                                                                        | 497,000.00      | -                  | 497,000.00    | -                                        | -                 | -            | -              | ↔<br>497,000.00   | -         | -               | -         | -                 | -            | -               | -                 |
| 13. ปรับปรุงอาคารอำนวยการ วิทยาลัยนาฏศิลป์นครราชสีมา ตำบลโคกกรวด อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา 1 แห่ง                                                                               | 5,000,000.00    | -                  | 5,000,000.00  | -                                        | -                 | -            | -              | ↔<br>5,000,000.00 | -         | -               | -         | -                 | -            | -               | -                 |
|                                                                                                                                                                                              |                 |                    |               |                                          |                   |              |                |                   |           |                 |           |                   |              |                 |                   |
|                                                                                                                                                                                              |                 |                    |               |                                          |                   |              |                |                   |           |                 |           |                   |              |                 |                   |
| 4. งบเงินอุดหนุน                                                                                                                                                                             |                 |                    |               |                                          |                   |              |                |                   |           |                 |           |                   |              |                 |                   |
| 4.1 เงินอุดหนุนทั่วไป                                                                                                                                                                        |                 |                    |               |                                          |                   |              |                |                   |           |                 |           |                   |              |                 |                   |
| 1. เงินอุดหนุนในการศึกษาสำหรับนักเรียนนักศึกษาจังหวัดชายแดนภาคใต้                                                                                                                            | 19,000,000.00   | -                  | 19,000,000.00 | -                                        | ↔<br>3,327,100.00 | 1,792,000.00 | 1,792,000.00   | ↔<br>1,792,000.00 | -         | -               | -         | ↔<br>3,355,000.00 | 3,231,900.00 | 1,855,000.00    | ↔<br>1,855,000.00 |
| 2. โครงการสนับสนุนค่าใช้จ่ายในการจัดการศึกษาตั้งแต่ระดับอนุบาลจนจบการศึกษาขั้นพื้นฐาน                                                                                                        | 67,302,500.00   | -                  | 67,302,500.00 | ↔<br>29,549,199.00                       | 27,000.00         | 27,000.00    | 27,000.00      | 27,000.00         | 27,000.00 | 37,483,301.00   | 27,000.00 | 27,000.00         | 27,000.00    | 27,000.00       | 27,000.00         |
| 3. ค่าใช้จ่ายในงานพิธีพระราชทานปริญญาบัตรแก่ผู้สำเร็จการศึกษา สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีการศึกษา 2564 (เงินทุนการกุศล) สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ (กิจการนักศึกษา) | -               | 200,000.00         | 200,000.00    | -                                        | -                 | -            | -              | -                 | -         | ↔<br>200,000.00 | -         | -                 | -            | -               | -                 |
| 4. ค่าใช้จ่ายในการจัดประกวดศิลปกรรมเด็กและเยาวชนแห่งชาติ (ผศ.อำนาจ นวลอนงค์)                                                                                                                 | -               | 200,000.00         | 200,000.00    | -                                        | -                 | -            | -              | -                 | -         | -               | -         | -                 | -            | ↔<br>200,000.00 | -                 |
| 5. ค่าบำรุงสมาชิกสภาคณบดีคณะครุศาสตร์/ศึกษาศาสตร์ แห่งประเทศไทย                                                                                                                              | -               | 10,000.00          | 10,000.00     | -                                        | -                 | -            | ↔<br>10,000.00 | -                 | -         | -               | -         | -                 | -            | -               | -                 |

| รายการตามภารกิจพื้นฐาน                                                | จำนวนเงิน       |                    |                  | ระยะเวลาการดำเนินงานปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 |            |            |              |              |              |            |             |             |            |            |             |
|-----------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------|------------------|------------------------------------------|------------|------------|--------------|--------------|--------------|------------|-------------|-------------|------------|------------|-------------|
|                                                                       | งบประมาณแผ่นดิน | งบประมาณเงินรายได้ | รวมงบประมาณ      | พ.ศ. 2564                                |            |            | พ.ศ. 2565    |              |              |            |             |             |            |            |             |
|                                                                       |                 |                    |                  | ต.ค.                                     | พ.ย.       | ธ.ค.       | ม.ค.         | ก.พ          | มี.ค.        | เม.ย       | พ.ค.        | มิ.ย.       | ก.ค.       | ส.ค.       | ก.ย.        |
| 6. ค่าบำรุงสมาชิกที่ประชุมคณะบดีคณะครุศาสตร์/ศึกษาศาสตร์แห่งประเทศไทย | -               | 10,000.00          | 10,000.00        | -                                        | -          | -          | -            | -            | -            | -          | -           | -           | ↔10,000.00 | -          | -           |
| 7. ค่าสมาชิกคณบดี                                                     | -               | 10,000.00          | 10,000.00        | -                                        | -          | -          | -            | -            | -            | -          | -           | -           | -          | ↔10,000.00 | -           |
| 8. ค่าบำรุงสมาชิกสภาคณบดีคณะครุศาสตร์/ศึกษาศาสตร์แห่งประเทศไทย        | -               | 10,000             | 10,000.00        | -                                        | -          | -          | -            | -            | -            | -          | -           | -           | ↔10,000.00 | -          | -           |
|                                                                       |                 |                    |                  |                                          |            |            |              |              |              |            |             |             |            |            |             |
| 5. งบรายจ่ายอื่น                                                      |                 |                    |                  |                                          |            |            |              |              |              |            |             |             |            |            |             |
| 1. ค่าใช้จ่ายในการประกันคุณภาพสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์                   | 500,000.00      | -                  | 500,000.00       | ↔65,000.00                               | -          | -          | ↔65,000.00   | -            | -            | -          | ↔147,000.00 | ↔183,400.00 | -          | ↔39,600.00 | -           |
| 6. งบสำรองจ่าย                                                        |                 |                    |                  |                                          |            |            |              |              |              |            |             |             |            |            |             |
| 6.1 งบสำรองจ่าย                                                       | -               | 8,541,103.00       | 8,541,103.00     | ←854,110.00                              | 854,110.00 | 854,110.00 | 1,138,814.00 | 1,138,814.00 | 1,138,814.00 | 427,056.00 | 427,055.00  | 427,055.00  | 427,055.00 | 427,055.00 | →427,055.00 |
|                                                                       |                 |                    |                  |                                          |            |            |              |              |              |            |             |             |            |            |             |
| รวมเงิน                                                               | 958,701,000.00  | 105,409,469.00     | 1,064,110,469.00 |                                          |            |            |              |              |              |            |             |             |            |            |             |
|                                                                       |                 |                    |                  |                                          |            |            |              |              |              |            |             |             |            |            |             |

