

รายงานการประชุม สภาวิชาการ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ครั้งที่ ๗/๒๕๖๕

วันพฤหัสบดีที่ ๓ พฤศจิกายน ๒๕๖๕ เวลา ๐๙.๓๐ น.

ณ ห้องประชุม ๑ ชั้น ๒ สำนักงานอธิการบดี (วังหน้า)

.....

ผู้มาประชุม

๑. ศาสตราจารย์คนพล	จันทน์หอม	กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ
๒. รองศาสตราจารย์จินตนา	สายทองคำ	กรรมการ
๓. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ขวัญใจ	คงถาวร	กรรมการ
๔. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ดวงหทัย	พงศ์ประสิทธิ์	เลขานุการ
๕. นางสาวศุทธิมาศ	คำดี	ผู้ช่วยเลขานุการสภาวิชาการ
๖. นางธราปณีย์	แทนวันดี	ผู้ช่วยเลขานุการสภาวิชาการ

ผู้มาประชุมผ่านระบบ Zoom Meeting

๑. นางนิภา	โสภาสัมฤทธิ์	ประธานสภาวิชาการ
๒. ศาสตราจารย์ชาติชาย	ณ เชียงใหม่	กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ
๓. ศาสตราจารย์ชมนาด	กิจพันธ์	กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ
๔. ศาสตราจารย์ญาณวิทย์	กัญแจทอง	กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ
๕. ศาสตราจารย์ข้ามคม	พรประสิทธิ์	กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ
๖. รองศาสตราจารย์ยุทธนา	ฉัพพรรณรัตน์	กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ
๗. นางสาวศิริลักษณ์	ฉลองธรรม	กรรมการ
๘. ผู้ช่วยศาสตราจารย์บุญพาด	ฉิ่งคะมะโน	กรรมการ
๙. นายทูลทองใจ	ซึ่งรัมย์	กรรมการ
๑๐. นายศิวพงศ์	กั้งสกุล	กรรมการ
๑๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์สมเกียรติ	ภูมิภักดิ์	กรรมการ
๑๒. นายจรรย์	หนองบัว	กรรมการ
๑๓. นางศุภรัตน์	ทองพานิชย์	กรรมการ
๑๔. นางสาวคองศิลป์	อุ่นน้อย	กรรมการ
๑๕. นายปรเมศวร์	โพธิ์คล้าย	กรรมการ
๑๖. ว่าที่ร้อยตรีบุญเลิศ	กร่างสะอาด	กรรมการ

ผู้ไม่เข้าประชุม เนื่องจากติดภารกิจ

๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ประวีณา	เอี่ยมยี่สุน	รองประธานกรรมการ
๒. รองศาสตราจารย์อมรา	กล้าเจริญ	กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ
๓. รองศาสตราจารย์มานพ	วิสุทธิแพทย์	กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ
๔. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธนีนาฏ	ณ สุนทร	กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ

๕. นายลิขิต สุนทรสุข กรรมการ

ผู้เข้าร่วมประชุม

๑. นางสาวสาริศา ประทีปช่วง ผู้ช่วยอธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
๒. นางละออ แก้วสุวรรณ ผู้อำนวยการกองส่งเสริมวิชาการและงานวิจัย
๓. นางสาวสาวิณี วงศ์ศรีสุนทร นักวิชาการศึกษา

ผู้เข้าร่วมประชุมผ่านระบบ Zoom Meeting

๑. รองศาสตราจารย์วรินทร์พร ทับเกตุ รองอธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ฤดีชนก คชเสนี อาจารย์

เริ่มประชุม เวลา ๐๙.๓๐ น.

ระเบียบวาระที่ ๑ เรื่องที่ประธานแจ้งให้ที่ประชุมทราบ

๑.๑ เรื่องที่ประธานแจ้งที่ประชุมทราบ

- ไม่มี -

๑.๒ เรื่องที่เลขานุการแจ้งที่ประชุมทราบ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ดวงหทัย พงศ์ประสิทธิ์ เลขานุการ ขออนุญาตผู้ที่ไม่ได้เป็นกรรมการเข้าร่วมประชุม จำนวน ๕ ราย ดังนี้

๑. รองศาสตราจารย์วรินทร์พร ทับเกตุ รองอธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
๒. นางสาวสาริศา ประทีปช่วง ผู้ช่วยอธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
๓. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ฤดีชนก คชเสนี อาจารย์
๔. นางละออ แก้วสุวรรณ ผู้อำนวยการกองส่งเสริมวิชาการและงานวิจัย
๕. นางสาวสาวิณี วงศ์ศรีสุนทร นักวิชาการศึกษา

มติสภาวิชาการ อนุญาต

ระเบียบวาระที่ ๒ เรื่องรับรองรายงานการประชุมสภาวิชาการ

๒.๑ รับรองรายงานการประชุมครั้งที่ ๖/๒๕๖๕

ข้อเท็จจริง

การประชุมคณะกรรมการสภาวิชาการ ครั้งที่ ๖/๒๕๖๕ เมื่อวันที่ ๖ พฤษภาคม ๒๕๖๕ เป็นการประชุมตามพระราชบัญญัติสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๕๐ เพื่อปฏิบัติตามข้อบังคับสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ว่าด้วยสภาวิชาการ พ.ศ. ๒๕๕๒ ข้อ ๑๕ การประชุมสภาวิชาการ ให้นำข้อบังคับสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ว่าด้วยสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๕๒ ว่าด้วยการประชุมสภาสถาบัน มาใช้บังคับใช้โดยอนุโลม ข้อ ๖ (๒) “เลขานุการมีหน้าที่จัดทำรายงานการประชุม” และข้อ ๑๙ “กรรมการมีสิทธิแก้ไขเพิ่มเติมรายงานการประชุมให้ตรงตามที่กล่าวไว้ในการประชุมได้ การจะให้แก้ไขหรือไม่นั้น สุดแล้วแต่มติของที่ประชุมจะพิจารณาหรือวินิจฉัยชี้ขาด”

ประเด็นที่เสนอต่อสภาวิชาการ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณารับรองรายงานการประชุม
มติสภาวิชาการ รับรองรายงานการประชุมสภาวิชาการ ครั้งที่ ๖/๒๕๖๕ เมื่อวันที่ ๖/๒๕๖๕ เมื่อวันพฤหัสบดีที่
๑ กันยายน ๒๕๖๕

ระเบียบวาระที่ ๓ เรื่องเพื่อพิจารณา

๓.๑ การพิจารณาตรวจสอบคุณสมบัติของผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี ภาคการศึกษา ที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๕

ข้อเท็จจริง

ฝ่ายทะเบียนและประมวลผล และคณะกรรมการตรวจสอบผู้สำเร็จการศึกษามาตรฐานหลักสูตรได้
ดำเนินการพิจารณาตรวจสอบนักศึกษาผู้สำเร็จการศึกษาในภาคการศึกษาที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๕ (ครั้งที่ ๑)
จำนวน ๔๘ ราย (คณะศิลปวิจิตร จำนวน ๑ ราย คณะศิลปนาฏดุริยางค์ จำนวน ๓๙ ราย และคณะศิลปศึกษา
จำนวน ๘ ราย) ตามหลักสูตรที่สถาบันฯ กำหนดไว้ซึ่งเป็นไปตามคุณสมบัติของผู้สำเร็จการศึกษามาตรฐาน
สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๖๓ หมวด ๙ การสำเร็จการศึกษาซึ่งได้รับ
อนุมัติจบหลักสูตรในวันที่ ๑๗ ตุลาคม ๒๕๖๕ เป็นที่เรียบร้อยแล้ว

ประเด็นที่เสนอต่อสภาวิชาการ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาเห็นชอบและตรวจสอบผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี
ภาคการศึกษาที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๕ จำนวน ๔๘ ราย

นางนิภา โสภาสัมฤทธิ์ ประธานกรรมการ แจ้งที่ประชุมว่า ในเอกสารประกอบการประชุมหน้า
๑๔ รายชื่อนักศึกษาที่ขออนุมัติปริญญาของคณะศิลปศึกษา หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานาฏศิลป์ไทย
ศึกษา ขอดอนรายชื่อนักศึกษาจำนวน ๑ ราย คือ นายพศิน ชินะวาสี รหัสนักศึกษา ๓๐๐๕๖๐๑๐๔๑ เนื่องจาก
ติดปัญหาเรื่องการฝึกสอน จึงเหลือนักศึกษาที่ขออนุมัติปริญญาในครั้งนี้อยู่จำนวน ๔๗ ราย

ข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะของกรรมการสภาวิชาการ

หลักสูตรของคณะศิลปนาฏดุริยางค์ และศิลปวิจิตร ใช้ระยะเวลาการศึกษา ๔ ปี ส่วนคณะ
ศิลปศึกษา ยังคงใช้ระยะเวลาการศึกษา ๕ ปี ใช่หรือไม่

นางสาวศิริลักษณ์ ฉลองธรรม คณบดีคณะศิลปศึกษา ชี้แจงว่า นักศึกษาที่ขออนุมัติในรอบนี้
ยังคงเป็นนักศึกษาที่อยู่ในหลักสูตรระยะเวลาการศึกษา ๕ ปี ส่วนนักศึกษาที่อยู่ในหลักสูตรระยะเวลาการศึกษา
๔ ปี กำลังศึกษาอยู่ในชั้นปีที่ ๔ ยังไม่สำเร็จการศึกษา

มติสภาวิชาการ เห็นชอบ คุณสมบัติผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี ภาคการศึกษาที่ ๑
ปีการศึกษา ๒๕๖๕ จำนวน ๔๗ ราย

๓.๒ การพิจารณาคุณสมบัติของผู้สำเร็จการศึกษา หลักสูตรศิลปมหาบัณฑิต ภาคการศึกษา ต้น ปีการศึกษา ๒๕๖๕ (ครั้งที่ ๓)

ข้อเท็จจริง

ฝ่ายทะเบียนและประมวลผลโครงการบัณฑิตศึกษาและคณะกรรมการตรวจสอบผู้สำเร็จ
การศึกษามาตรฐานหลักสูตร ได้ดำเนินการพิจารณาตรวจสอบนักศึกษาผู้สำเร็จการศึกษาในภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา
๒๕๖๕ จำนวน ๔ ราย ได้แก่

๑. หลักสูตรศิลปมหาบัณฑิต สาขาวิชาทัศนศิลป์ ๑ ราย ได้รับการอนุมัติจบการศึกษาตามหลักสูตรฯ เรียบร้อยแล้วเมื่อวันที่ ๒๖ เดือนตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๕ โดยมีคุณสมบัติตามเกณฑ์ของผู้สำเร็จการศึกษาตามข้อบังคับสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ว่าด้วยการศึกษาาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๒ หมวด ๑๐

๒. หลักสูตรศิลปมหาบัณฑิต สาขาวิชานาฏศิลป์ไทย ๒ ราย ได้รับการอนุมัติจบการศึกษาตามหลักสูตรฯ เรียบร้อยแล้วเมื่อวันที่ ๒๖ เดือนตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๕ โดยมีคุณสมบัติตามเกณฑ์ของผู้สำเร็จการศึกษาตามข้อบังคับสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ว่าด้วยการศึกษาาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๒ หมวด ๑๐

๓. หลักสูตรศิลปมหาบัณฑิต สาขาวิชานาฏศิลป์ ๑ ราย ได้รับการอนุมัติจบการศึกษาตามหลักสูตรฯ เรียบร้อยแล้วเมื่อวันที่ ๒๖ เดือนตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๕ โดยมีคุณสมบัติตามเกณฑ์ของผู้สำเร็จการศึกษาตามข้อบังคับสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ว่าด้วยการศึกษาาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. ๒๕๖๒ หมวด ๙

ประเด็นที่เสนอต่อสภาวิชาการ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาเห็นชอบและตรวจสอบผู้สำเร็จการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา หลักสูตรศิลปมหาบัณฑิต ภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา ๒๕๖๕ (ครั้งที่ ๓) จำนวน ๔ ราย

ข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะของกรรมการสภาวิชาการ

เอกสารประกอบการประชุมหน้า ๒๑ รายชื่อนักศึกษาที่จบหลักสูตรศิลปมหาบัณฑิต ของคณะศิลปนาฏดุริยางค์ มีทั้งหลักสูตรที่เป็นสาขาวิชานาฏศิลป์ไทย และหลักสูตรสาขาวิชานาฏศิลป์ หมายความว่า คณะศิลปนาฏดุริยางค์มีทั้งสองหลักสูตรใช้หรือไม่

นางสาวสาริตา ประทีปช่วง ผู้ช่วยอธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ชี้แจงว่า หลักสูตรสาขาวิชานาฏศิลป์ไทย เป็นหลักสูตรที่ปรับปรุง ในปีการศึกษา ๒๕๕๘ ส่วนหลักสูตรสาขาวิชานาฏศิลป์ เป็นหลักสูตรที่ปรับปรุง ในปีการศึกษา ๒๕๖๒

มติสภาวิชาการ เห็นชอบ คุณสมบัติผู้สำเร็จการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา หลักสูตรศิลปมหาบัณฑิต ภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา ๒๕๖๕ (ครั้งที่ ๓) จำนวน ๔ ราย

๓.๓ การพิจารณา -ร่าง- ระเบียบสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ว่าด้วยการออกหลักฐานการศึกษา ระดับอุดมศึกษา พ.ศ.

ข้อเท็จจริง

ด้วยสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ได้ดำเนินการจัดการศึกษาระดับอุดมศึกษา และเพื่อให้การออกหลักฐานการศึกษาของนักศึกษาเป็นไปด้วยความถูกต้องเรียบร้อย นั้น สถาบันฯ ได้ดำเนินการจัดทำระเบียบสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ว่าด้วยการออกหลักฐานการศึกษา ระดับอุดมศึกษา พ.ศ. โดยผ่านความเห็นชอบจากสภาวิชาการ ในการประชุมครั้งที่ ๒/๒๕๖๒ เมื่อวันที่ ๒๑ มีนาคม ๒๕๖๒ และผ่านการพิจารณาจากคณะอนุกรรมการด้านกฎหมาย ในการประชุมครั้งที่ ๕/๒๕๖๓ เมื่อวันที่ ๒๒ พฤษภาคม ๒๕๖๓ และการประชุมครั้งที่ ๖/๒๕๖๓ เมื่อวันที่ ๕ มิถุนายน ๒๕๖๓ และได้นำเสนอสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์พิจารณา ในการประชุมครั้งที่ ๘/๒๕๖๓ เมื่อวันที่ ๒๒ กรกฎาคม ๒๕๖๓ โดยสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ มีมติเห็นชอบ ระเบียบสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ว่าด้วยการออกหลักฐานการศึกษา ระดับอุดมศึกษา พ.ศ. และมอบหมายให้สถาบันฯ ดำเนินการออกแบบและกำหนดรูปแบบของกระดาษสำหรับออกหลักฐานการศึกษา ให้มีความเหมาะสม สวยงามและเป็นเอกลักษณ์เฉพาะของสถาบันฯ นั้น

ในการนี้ สถาบันฯ ได้ดำเนินการทบทวนร่างระเบียบฯ และออกแบบองค์ประกอบและรูปแบบของกระดาษสำหรับออกหลักฐานการศึกษา ตามข้อเสนอแนะของกรรมการสภาสถาบัน เป็นที่เรียบร้อยแล้ว

ประเด็นที่เสนอต่อสภาวิชาการ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาเห็นชอบ –ร่าง- ระเบียบสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ว่าด้วยการ
ออกหลักฐานการศึกษา ระดับอุดมศึกษา พ.ศ.

ข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะของกรรมการสภาวิชาการ

๑. –ร่าง- ระเบียบฯ ดังกล่าวผ่านการอนุมัติจากสภาสถาบันเรียบร้อยแล้วใช่หรือไม่ เนื่องจาก
ในเอกสารประกอบการประชุมตั้งแต่หน้า ๒๓ – ๓๕ ที่แนบมานั้น เหมือนต้องการให้สภาวิชาการพิจารณา –ร่าง-
ระเบียบฉบับนี้อีกครั้งหนึ่ง

นางสาวสาริตา ประทีปช่วง ผู้ช่วยอธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ชี้แจงว่า –ร่าง-
ระเบียบฯ ฉบับนี้ ได้นำเสนอสภาสถาบันแล้วในการประชุมครั้งที่ ๘/๒๕๖๓ และสภาสถาบันมีมติให้นำกลับมา
ทบทวนเรื่องรูปแบบที่ใช้ในการออกหลักฐานทางการศึกษาใหม่

๒. จากเอกสารประกอบการประชุมหน้า ๒๓ ยังคงปรากฏคำว่า –ร่าง- อยู่ แสดงว่ายังไม่ได้ออก
ออกเป็นระเบียบ ซึ่งถือว่าเป็นโอกาสดี เนื่องจากว่าอาจจะต้องขอให้สภาสถาบันทบทวนใหม่ในบางเรื่อง เช่น
ตอนนี้มีพระราชบัญญัติฉบับใหม่เมื่อไม่กี่วันที่ผ่านมาว่า ในการยื่นคำร้องเรื่องใดๆ ก็ตาม ให้ยื่นผ่านทาง
อิเล็กทรอนิกส์ได้ ดังนั้นอาจจะต้องเพิ่มเติมเข้าไปอีกข้อหนึ่งว่า ในการยื่นคำร้องของนักศึกษาปัจจุบันหรือ
นักศึกษาที่จบการศึกษาแล้ว สามารถยื่นคำร้องผ่านทางอิเล็กทรอนิกส์ตามที่สถาบันฯ กำหนดได้

๓. เอกสารแนบท้าย แบ่งออกเป็น ๒ วิธี วิธีที่หนึ่งคือแบบที่นำเสนอมา ออกเป็นระเบียบและมี
ประกาศแนบท้าย เมื่อมีการแก้ไขเอกสารแนบท้ายใดๆ ก็ตาม จะต้องออกเป็นระเบียบฉบับใหม่ทุกครั้ง วิธีที่สอง
คือ –ร่าง- ระเบียบข้อที่ ๕ จากเดิมที่ระบุว่า “ให้ใช้ขนาดและแบบพิมพ์ตามตัวอย่างแนบท้ายระเบียบนี้” ปรึบเป็น
“ให้เป็นไปตามที่อธิการบดีกำหนด” ฉะนั้นหากภายหลังมีความจำเป็นต้องแก้ไขเอกสารแนบท้ายก็สามารถทำได้
เลย โดยอยู่ในอำนาจของอธิการบดี ซึ่งจะได้ไม่ต้องออกเป็นระเบียบฉบับใหม่ และนำเสนอเรื่องเข้าสภาสถาบัน
เพื่อพิจารณาอนุมัติอีกครั้ง

๔. –ร่าง- ระเบียบข้อที่ ๓ มีการระบุจำกัดความของอธิการบดีเป็นที่เรียบร้อยแล้ว ดังนั้น ข้อที่
๑๓ ให้ตัดคำว่า “สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์” ออก อีกประเด็นคือหากในข้อที่ ๕ มีการปรับเปลี่ยนเป็นแบบที่สอง
ตามที่กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเสนอ จะต้องเพิ่มข้อความว่า “ให้อธิการบดีมีอำนาจออกประกาศหรือแนวทางปฏิบัติ
ให้เป็นไปตามระเบียบนี้” ซึ่งจะทำให้อำนาจของการพิจารณาอยู่ที่ฝ่ายบริหารของสถาบัน โดยไม่ต้องนำกลับไป
เสนอสภาสถาบันอีก

๕. เอกสารประกอบการประชุมหน้า ๓๖ – ๔๗ ตัวอย่างการออกเอกสารต่างๆ ที่นำเสนอมานั้น
ทั้งชื่อและผลการเรียนที่ปรากฏอยู่ของบุคคลที่มีตัวตนจริงใช่หรือไม่ ถ้าหากเป็นข้อมูลของบุคคลจริง ต้องเปลี่ยน
ชื่อนามสกุลของนักศึกษาท่านนั้นออก และทำการตั้งขึ้นมาใหม่เป็นการยกตัวอย่างจะนำมาจากที่ใดก็ได้ เช่น
เปลี่ยนเป็นชื่อ นายบัณฑิต นามสกุล พัฒนศิลป์ เป็นต้น และขอให้ตรวจสอบการใช้ถ้อยคำในระเบียบ ให้ถูกต้อง
เหมาะสมอีกครั้ง

๖. การขอเอกสารต่างๆ ใน –ร่าง- ระเบียบฯ ฉบับนี้ ไม่ปรากฏค่าทำเนียมการจัดทำเอกสาร
ดังกล่าว ซึ่งโดยทั่วไปจะถือเป็นต้นทุนค่าใช้จ่ายของสถาบันฯ ในส่วนนี้สถาบันฯ ไม่เรียกเก็บใช่หรือไม่

นางสาวสาริตา ประทีปช่วง ผู้ช่วยอธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ชี้แจงว่า ในระดับ
ปริญญาตรี และระดับบัณฑิตศึกษา จะมีระเบียบที่แยกออกว่าอีกหนึ่งฉบับ เป็นระเบียบ ว่าด้วยค่าบำรุงการศึกษา
ค่าลงทะเบียน ค่ากิจกรรมนักศึกษา ค่าบำรุงและค่าธรรมเนียมการศึกษาอื่น ซึ่งมีการระบุจำนวนเงินในการขอ
เอกสารไว้แล้วในระเบียบดังกล่าว ทั้งระดับปริญญาตรี และระดับบัณฑิตศึกษา

๗. เอกสารประกอบการประชุมหน้า ๓๗ และหน้า ๔๑ ขนาดตัวอักษรที่ใช้ในบรรทัดที่เป็นชื่อ
ผู้สำเร็จการศึกษาและ บรรทัดชื่อของสาขาที่สำเร็จการศึกษา เมื่อเปรียบเทียบกับหน้าที่ ๓๖ แล้ว มีความหนาและ
เข้มจนเกินไป ควรปรับให้เป็นมาตรฐานเดียวกัน และควรตรวจสอบการเว้นวรรคของข้อความให้ถูกต้องอีกครั้ง

มติสภาวิชาการ เห็นชอบ -ร่าง- ข้อบังคับสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ว่าด้วยการศึกษาระดับ
บัณฑิตศึกษา (ฉบับที่ ..) พ.ศ.

๓.๔ การพิจารณาการเลือกสรรบุคคลให้ได้รับปริญญาเกิตติมศักดิ์ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔ ข้อเท็จจริง

ตามคำสั่งสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ที่ ๖๑๐/๒๕๖๕ ลงวันที่ ๒๘ กันยายน ๒๕๖๕ แต่งตั้ง
คณะกรรมการเลือกสรรบุคคลให้ได้รับปริญญาเกิตติมศักดิ์ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔ โดยคณะกรรมการฯ
ได้ดำเนินการพิจารณาความเหมาะสมของบุคคล จากผู้ได้รับการเสนอชื่อทั้งหมด ๘ ท่าน ได้รับการพิจารณาให้
ได้รับปริญญาเกิตติมศักดิ์ จำนวน ๖ ท่าน แบ่งออกเป็น ปริญญาคุณวุฒิปบัณฑิตเกิตติมศักดิ์ จำนวน ๔ ท่าน และ
ปริญญามหาบัณฑิตเกิตติมศักดิ์ จำนวน ๒ ท่าน

ประเด็นที่เสนอต่อสภาวิชาการ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความเห็นชอบผลการเลือกสรรบุคคลให้ได้รับปริญญาเกิตติมศักดิ์
ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔ ของคณะกรรมการเลือกสรรบุคคลให้ได้รับปริญญาเกิตติมศักดิ์

นางนิภา โสภาสัมฤทธิ์ ประธานกรรมการ แจ้งที่ประชุมว่า ในฐานะที่เป็นประธานการเลือกสรร
บุคคลให้ได้รับปริญญาเกิตติมศักดิ์ ขอนำเรียนข้อมูลและมติการประชุมการเลือกสรรบุคคลให้ได้รับปริญญา
เกิตติมศักดิ์ ต่อคณะกรรมการสภาวิชาการผู้ทรงคุณวุฒิ เพื่อทราบและประกอบการพิจารณาดังนี้

สืบเนื่องจากการประชุมสภาสถาบัน ครั้งที่ ๔/๒๕๖๒ เมื่อวันที่ ๒๗ มิถุนายน ๒๕๖๒ มีมติ
กำหนดจำนวนผู้สมควรได้รับปริญญาเกิตติมศักดิ์ไว้ปีการศึกษาละ ๖ ท่าน โดยแบ่งออกเป็นผู้สมควรได้รับปริญญา
เกิตติมศักดิ์ระดับคุณวุฒิปบัณฑิตเกิตติมศักดิ์ จำนวน ๓ ท่าน และระดับมหาบัณฑิตเกิตติมศักดิ์ จำนวน ๓ ท่าน
แต่เนื่องจากผลการพิจารณาเลือกสรรบุคคลให้ได้รับปริญญาเกิตติมศักดิ์ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔ มีผู้ได้รับการ
เสนอชื่อ ระดับปริญญามหาบัณฑิตเกิตติมศักดิ์ จำนวน ๒ ท่าน ซึ่งไม่เป็นไปตามมติที่สภาสถาบันได้กำหนดไว้
คณะกรรมการเลือกสรรฯ จึงเห็นควรนำเสนอสภาสถาบันฯ พิจารณาทบทวนการให้ปริญญาเกิตติมศักดิ์ โดยยังคง
จำนวน ๖ ท่านไว้ตามมติเดิม แต่ขอให้ไม่ระบุจำนวนการให้ของปริญญาเกิตติมศักดิ์ในแต่ละระดับ ดังนั้น จึงได้
นำเรียนเสนอขอความเห็นชอบจากสภาวิชาการก่อนในเบื้องต้น หากสภาวิชาการเห็นชอบก็จะนำเสนอต่อ
สภาสถาบัน เพื่อพิจารณาทบทวนต่อไป และเมื่อสภาสถาบันมีมติอนุมัติแล้ว จึงจะเสนอรายชื่อผู้สมควรได้รับ
ปริญญาเกิตติมศักดิ์ ประจำปี ๒๕๖๔ ตามที่คณะกรรมการเลือกสรรฯ ได้เสนอต่อสภาวิชาการตามข้อบังคับ เพื่อ
ขอความเห็นชอบรายชื่อผู้สมควรได้รับปริญญาเกิตติมศักดิ์ ระดับคุณวุฒิปบัณฑิตเกิตติมศักดิ์ จำนวน ๔ ท่าน ปริญญา
มหาบัณฑิตเกิตติมศักดิ์ จำนวน ๒ ท่าน จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะของกรรมการสภาวิชาการ

๑. ตามมติสภาสถาบันได้กำหนดจำนวนการให้ปริญญาเกิตติมศักดิ์ในแต่ละระดับไว้แล้ว ดังนั้น
เมื่อผลการเลือกสรรในปีไม่เป็นไปตามที่มติสภาสถาบันกำหนด เพื่อให้เป็นไปตามขั้นตอนที่ถูกต้องจึงควร
นำเสนอต่อสภาสถาบันขอให้พิจารณายกเว้นมติการกำหนดจำนวนการให้ปริญญาเกิตติมศักดิ์ในแต่ละระดับเฉพาะ
ปีนี้ก่อนเท่านั้น โดยไม่ต้องนำเสนอจำนวนและรายชื่อในระดับคุณวุฒิปบัณฑิตเกิตติมศักดิ์ จำนวน ๔ ท่าน และ
ระดับมหาบัณฑิตเกิตติมศักดิ์ จำนวน ๒ ท่าน เพราะหากสภาสถาบันมีมติไม่อนุมัติ อาจส่งผลกระทบต่อผู้ที่ได้รับ
การเสนอชื่อ เนื่องจากต้องพิจารณาเลือกสรรใหม่ให้เหลือจำนวนตามที่สภาสถาบันกำหนด แต่หากสภาสถาบันมี
มติอนุมัติ ในการไม่กำหนดจำนวนการให้ปริญญาเกิตติมศักดิ์ในแต่ละระดับแล้ว จึงให้นำรายชื่อที่ผ่านความ
เห็นชอบจากสภาวิชาการ เสนอต่อสภาสถาบันเพื่อพิจารณาอนุมัติในการจัดประชุมสภาสถาบันครั้งต่อไป

๒. ในการเสนอรายชื่อผู้สมควรได้รับปริญญาคุณวุฒิบัณฑิตศึกษาศาขาคงสาขาใดสาขาหนึ่ง ที่มีจำนวนผู้สมควรได้รับปริญญาบัณฑิตศึกษาคงแตกต่างจากสาขาอื่น ควรมีเหตุผลอธิบายระบุให้ชัดเจนว่าเหตุใดจำนวนจึงแตกต่างกัน

๓. สถาบันฯ มีนโยบายหรือไม่ว่าผู้ที่ได้รับปริญญาบัณฑิตศึกษาระดับมหาบัณฑิตไปแล้ว จะสามารถได้รับพิจารณาในระดับคุณวุฒิบัณฑิตด้วยได้หรือไม่

มติสภาวิชาการ เห็นชอบ ให้นำเรื่องเสนอต่อสภาสถาบัน เพื่อขอพิจารณาทบทวนการไม่กำหนดจำนวนการให้ปริญญาบัณฑิตศึกษาคงในแต่ละระดับ จากนั้นแจ้งมติผลการพิจารณาของสภาสถาบันให้สภาวิชาการทราบ และขอความเห็นชอบรายชื่อผลการเลือกสรรบุคคลให้ได้รับปริญญาบัณฑิตศึกษาคง ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔ ในโอกาสต่อไป

ระเบียบวาระที่ ๔ เรื่องอื่น ๆ

๔.๑ การประชุมสภาวิชาการครั้งต่อไป

นางนิภา โสภาคสมฤทธิ์ ประธานกรรมการ ยังไม่ได้กำหนดการประชุม

เลิกประชุม เวลา ๑๑.๔๕ น.

นางฐาปนีย์ แทนวันดี

ผู้บันทึก

นางสาวศุทธิมาส คำดี

ผู้บันทึก

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ดวงหทัย พงศ์ประสิทธิ์ ผู้ตรวจ