



ประกาศ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
เรื่อง ผลการตัดสินรอบคัดเลือก การประกวดนาฏศิลป์ไทย ระดับประถมศึกษา
โครงการประกวดนาฏศิลป์ ดนตรี คีตศิลป์แห่งชาติ ครั้งที่ ๗
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖

ตามที่สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ดำเนินการโครงการประกวดนาฏศิลป์ ดนตรี คีตศิลป์แห่งชาติ ครั้งที่ ๗ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้เยาวชนทั่วประเทศ ตระหนัก เห็นคุณค่า ความสำคัญในคุณค่าของวัฒนธรรมด้านนาฏศิลป์ ดนตรี คีตศิลป์ มีส่วนร่วมในการส่งเสริม และพัฒนาคุณค่า ของตน ให้เกิดความภาคภูมิใจในตนเอง เพื่อยังประโยชน์ต่ออนาคตของชาติต่อไป นั้น

บัดนี้ คณะกรรมการได้พิจารณาและตัดสินรอบคัดเลือก การประกวดนาฏศิลป์ไทย ระดับ ประถมศึกษา เรียบร้อยแล้ว เมื่อวันที่ ๔ กรกฎาคม ๒๕๖๖ มีสถานศึกษาที่ผ่านเข้ารอบชิงถ้วยพระราชทานฯ จำนวน ๘ สถานศึกษา ตามลำดับการสมัครเข้าประกวด ดังนี้

๑. โรงเรียนวัดลาดกระบัง (ศิลาภีรตอุปถัมภ์)	กรุงเทพมหานคร
๒. โรงเรียนวัดดอนทอง (สุวณณะศรี ตันทิกุล ราษฎร์ศึกษาลัย)	ฉะเชิงเทรา
๓. โรงเรียนบ้านตรึม (ตรึมวิทยานุเคราะห์)	สุรินทร์
๔. โรงเรียนบ้านดอนปิน	เชียงใหม่
๕. โรงเรียนอนุบาลชุมชนบางบ่อ (ศุภพิพัฒน์รังสรรค์)	สมุทรปราการ
๖. โรงเรียนหัวไทร (เรือนประชาบาล)	นครศรีธรรมราช
๗. โรงเรียนบ้านอุล้อง	กาญจนบุรี
๘. โรงเรียนวัดไร่ขิง (สุนทรอุทิศ)	นครปฐม

กำหนดประกวดรอบชิงถ้วยพระราชทานฯ ในวันเสาร์ที่ ๕ สิงหาคม ๒๕๖๖ ณ วิทยาลัย นาฏศิลป์ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ (ศาลายา) อ.พุทธมณฑล จ.นครปฐม ทั้งนี้ ขอให้สถานศึกษาที่ผ่านเข้ารอบ ชิงถ้วยพระราชทานฯ ตามประกาศข้างต้น ดำเนินการตามเอกสารแนบท้ายประกาศนี้

ประกาศ ณ วันที่ ๑๙ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๖

(นางนิภา โสภาสัมฤทธิ์)

อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ข้อปฏิบัติ

ร่ำเรียนวอลอกรเชษฐ์ ระดับประถมศึกษา

1. ใช้ทำรตามมาตรฐานที่ผู้เชี่ยวชาญกำหนด แต่ผู้เข้าประกวดสามารถคิดรูปแบบ และแปรแถวได้ตามความเหมาะสม สวยงาม
2. การแต่งกาย
 - ผม กล้าหน้าเปิดหน้าผาก ปล่อยผมด้านหลัง ติดดอกไม้ด้านซ้าย
 - ห่มสไปอัดพริทชั้นเดียวยาวครึ่งน่อง มีลวดลายหรือไม่มีลวดลายก็ได้ ใช้สีตามความเหมาะสม
 - ผ้านุ่ง นุ่งโจงกระเบน ใช้ผ้าตามความเหมาะสม (ยกเว้นผ้ายก)
 - เครื่องประดับ สร้อย ต่างหู สักวาล ข้อมือ เข็มขัด หัวเข็มขัด ข้อเท้าห้วบัว ไม่ต้องใส่กำไลต้นแขน

รูปตัวอย่าง

