



ประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
เรื่อง การรับสมัครบุคคลเข้าศึกษาต่อในระดับปริญญาตรี
สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์กำหนดรับสมัครนักศึกษาเข้าศึกษาต่อในระดับปริญญาตรี ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๗ โดยเปิดรับสมัครผู้สนใจเข้ารับการคัดเลือกเป็นนักศึกษาในระดับปริญญาตรี ดังนี้

หลักสูตรที่เปิดรับสมัคร

๑. หลักสูตรศิลปบัณฑิต ๔ ปี

- สาขาวิชาทัศนศิลป์
- สาขาวิชาออกแบบตกแต่งภายใน
- สาขาวิชาคอมพิวเตอร์กราฟิกและสื่อสร้างสรรค์
- สาขาวิชานาฏศิลป์ไทย
- สาขาวิชาดุริยางคศิลป์ไทย
- สาขาวิชาทัศนศิลป์และการออกแบบ

๒. หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต ๔ ปี

- สาขาวิชานาฏศิลป์ศึกษา
- สาขาวิชาดนตรีศึกษา
- สาขาวิชาศิลปศึกษา

๓. หลักสูตรศิลปบัณฑิต (ต่อเนื่อง) ๒ ปี

- สาขาวิชาทัศนศิลป์

รอบการเปิดรับสมัคร

- รอบที่ ๑ รอบรับตรง
- รอบที่ ๒ รอบ Portfolio
- รอบที่ ๓ รอบทั่วไป
- รอบที่ ๔ รอบพิเศษ

รายละเอียดในแต่ละรอบ

รอบที่ ๑ รอบรับตรง

รับตรงจากนักเรียน ของวิทยาลัยนาฏศิลป์ และวิทยาลัยช่างศิลป์ที่กำลังศึกษาอยู่ ตั้งแต่ วันที่ ๑๑ กันยายน - ๒๒ กันยายน ๒๕๖๖

๑. คุณสมบัติของผู้สมัคร

หลักสูตรศิลปบัณฑิต ๔ ปี และหลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต ๔ ปี

เป็นนักเรียนของวิทยาลัยนาฏศิลป์ทุกแห่ง วิทยาลัยช่างศิลป์ และวิทยาลัยช่างศิลป์สุพรรณบุรีที่กำลังศึกษาอยู่ชั้นประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นปีที่ ๓ (รับเฉพาะนักเรียนจากวิทยาลัยเดิมนั้น)

หลักสูตรศิลปบัณฑิต (ต่อเนื่อง) ๒ ปี

เป็นนักเรียนของวิทยาลัยช่างศิลป์ ที่กำลังศึกษาอยู่ชั้นประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูงปีที่ ๒

๒. การสมัคร

กำหนดรับสมัครออนไลน์ทาง <http://registra.bpi.ac.th/> หัวข้อ “รับสมัครอุดมศึกษา” ตั้งแต่วันที่ ๑๑ - ๒๒ กันยายน ๒๕๖๖

๓. ประกาศรายชื่อ

วิทยาลัย ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิเข้าศึกษาต่อ วันที่ ๒๗ กันยายน ๒๕๖๖

๔. การขึ้นทะเบียนนักศึกษา

ผู้มีสิทธิเข้าศึกษาต่อในสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ให้เข้าระบบทะเบียนและประมวลผลออนไลน์ <http://registra.bpi.ac.th/> เพื่อกดยืนยันแสดงความสำเร็จขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษาของสถาบันฯ ระหว่างวันที่ ๒ - ๑๖ ตุลาคม ๒๕๖๖ โดยใช้รหัสประจำตัวประชาชนในการเข้าดำเนินการ

๕. การส่งเอกสารขึ้นทะเบียนนักศึกษา

ผู้ที่แสดงความประสงค์ขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษาส่งเอกสารหลักฐานประกอบการขึ้นทะเบียนนักศึกษาด้วยตนเอง ณ วิทยาลัยที่สมัครสอบ ภายในวันที่ ๑๖ พฤษภาคม ๒๕๖๗ เอกสารที่ต้องนำส่ง มีดังนี้

๕.๑ สำเนาระเบียนแสดงผลการเรียนเฉลี่ยสะสมตลอดหลักสูตร (ร.บ.๑) ๒ ฉบับ พร้อมรับรองสำเนาเอกสารถูกต้อง

๕.๒ สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน ๑ ฉบับ พร้อมรับรองสำเนาเอกสารถูกต้อง

๕.๓ ใบรับรองแพทย์ จากโรงพยาบาลของรัฐ โดยแพทย์เป็นผู้ลงนามรับรอง ฉบับจริง ๑ ฉบับ

๖. การชำระเงินค่าธรรมเนียมการศึกษา

ผู้ที่มีสิทธิเข้าศึกษาต่อเข้าระบบทะเบียนและประมวลผลออนไลน์ <http://registra.bpi.ac.th/> เพื่อพิมพ์ใบชำระเงินค่าธรรมเนียมการศึกษา และชำระเงินค่าธรรมเนียมการศึกษา จำนวน ๙,๐๐๐ บาท ผ่านธนาคารกรุงไทย (ทุกสาขา) ระหว่างวันที่ ๖ - ๑๗ พฤศจิกายน ๒๕๖๖ และจัดส่งเอกสารหลักฐานการชำระเงินด้วยตนเอง

๗. การยกเว้นค่าบำรุงการศึกษาและค่าลงทะเบียนเรียน

สถาบันจะยกเว้นค่าบำรุงการศึกษาและค่าลงทะเบียนเรียน ให้แก่นักศึกษาที่เข้าศึกษาในระดับปริญญาตรี ชั้นปีที่ ๑ โดยการสมัครในรอบที่ ๑ ให้แก่นักศึกษาที่มีคุณสมบัติ ดังต่อไปนี้

๗.๑ นักศึกษาของวิทยาลัยนาฏศิลป์ทุกแห่ง ซึ่งมีผลการเรียนเฉลี่ย ๕ ภาคเรียนในระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ ตั้งแต่ ๓.๗๕ ขึ้นไป วิทยาลัยละ ๑๐ ราย เรียงตามลำดับตามคะแนนเฉลี่ยสูงสุดลดหลั่นลงมา

๗.๒ นักศึกษาของวิทยาลัยช่างศิลป์ และวิทยาลัยช่างศิลปสุพรรณบุรี ซึ่งมีผลการเรียนเฉลี่ย ๕ ภาคเรียนในระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ ตั้งแต่ ๓.๕๐ ขึ้นไป วิทยาลัยละ ๕ ราย เรียงตามลำดับตามคะแนนเฉลี่ยสูงสุดลดหลั่นลงมา

๗.๓ นักศึกษาของวิทยาลัยช่างศิลป์ ซึ่งมีผลการเรียนเฉลี่ย ๓ ภาคเรียนในระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง ตั้งแต่ ๓.๕๐ ขึ้นไป จำนวน ๕ ราย เรียงตามลำดับตามคะแนนเฉลี่ยสูงสุดลดหลั่นลงมา

ทั้งนี้ นักศึกษาที่ได้รับการยกเว้นค่าบำรุงการศึกษาและค่าลงทะเบียนเรียน ตามข้อ ๗.๑ ๗.๒ และ ๗.๓ มีสิทธิได้รับการยกเว้นค่าบำรุงการศึกษาและค่าลงทะเบียนเรียน ในภาคการศึกษาต่อ ๆ ไปจนกว่าจะสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรที่กำหนด โดยต้องมีผลการเรียนเฉลี่ยในภาคการศึกษาก่อนหน้า ไม่น้อยกว่า ๓.๕๐ แต่หากในภาคการศึกษาใดมีผลการเรียนเฉลี่ยในภาคการศึกษาก่อนหน้าน้อยกว่า ๓.๕๐ จะยกเลิกสิทธิการยกเว้นค่าบำรุงการศึกษาและค่าลงทะเบียนเรียนและไม่มีสิทธิได้รับการยกเว้นอีก

รอบที่ ๒ รอบ Portfolio

รับสมัครตั้งแต่ วันที่ ๒๓ กันยายน - ๓๐ ตุลาคม ๒๕๖๖

๑. คุณสมบัติของผู้สมัคร

๑.๑ เป็นนักเรียนของวิทยาลัยนาฏศิลป์ทุกแห่ง วิทยาลัยช่างศิลป์ทุกแห่ง และนักเรียนทั่วไปจากสถานศึกษาอื่นๆ

หลักสูตรศิลปบัณฑิต ๔ ปี และหลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต ๔ ปี

๑.๑.๑ เป็นนักเรียนของวิทยาลัยนาฏศิลป์ทุกแห่ง วิทยาลัยช่างศิลป์ทุกแห่ง และนักเรียนของสถานศึกษาอื่นๆ ที่กำลังศึกษาอยู่ชั้นประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นปีที่ ๓ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖ หรือเทียบเท่า

๑.๑.๒ ใช้ Portfolio ประกอบการสัมภาษณ์

หลักสูตรศิลปบัณฑิต (ต่อเนื่อง) ๒ ปี

๑.๑.๑ เป็นนักเรียนของวิทยาลัยช่างศิลป์ทุกแห่ง และนักเรียนของสถานศึกษาอื่นๆ ที่กำลังศึกษาอยู่ชั้นประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูงชั้นปีที่ ๒

๑.๑.๒ ใช้ Portfolio ประกอบการสัมภาษณ์

๑.๒ เป็นผู้สำเร็จการศึกษา และบุคคลทั่วไป

๑.๒.๑ สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรดังต่อไปนี้

หลักสูตรศิลปบัณฑิต ๔ ปี และหลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต ๔ ปี

- หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน ระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า
- หลักสูตรนาฏดุริยางคศิลป์ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ
- หลักสูตรศิลปกรรมระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ

- หลักสูตรอาชีวศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพหรือเทียบเท่า

หลักสูตรศิลปบัณฑิต (ต่อเนื่อง) ๒ ปี

- หลักสูตรศิลปกรรมระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง
- หลักสูตรอาชีวศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูงหรือเทียบเท่า

๑.๒.๒ ใช้ Portfolio ประกอบการสัมภาษณ์

๒. การสมัคร

กำหนดรับสมัครออนไลน์ทาง <http://registra.bpi.ac.th/> หัวข้อ “รับสมัครอุดมศึกษา” ตั้งแต่วันที่ ๒๓ กันยายน - ๓๐ ตุลาคม ๒๕๖๖

๓. หลักฐานและเอกสารประกอบการสมัคร

๓.๑ นักเรียนของวิทยาลัยนาฏศิลป์ทุกแห่ง และวิทยาลัยช่างศิลป์ทุกแห่งที่กำลังศึกษาอยู่

- ไม่ต้องส่งหลักฐานประกอบการสมัคร

๓.๒ นักเรียนของสถานศึกษาอื่น ผู้สำเร็จการศึกษา และบุคคลทั่วไป

- ส่งหลักฐานประกอบการสมัคร ดังนี้

๓.๒.๑ สำเนากระเบียนแสดงผลการเรียน (ปพ.๑) / (รบ.๑) ๑ ฉบับ พร้อมรับรองสำเนาเอกสาร

ถูกต้อง

- แสดงผลการเรียนเฉลี่ยรวม ๔ ภาคการศึกษา สำหรับผู้ที่กำลังศึกษาอยู่

- แสดงผลการเรียนเฉลี่ยสะสมตลอดหลักสูตร สำหรับผู้ที่สำเร็จการศึกษาแล้ว

๓.๒.๒ ส่งหลักฐานในข้อ ๓.๒.๑ ด้วยตนเองหรือทางไปรษณีย์ โดยนำส่งที่คณะหรือ

วิทยาลัยที่สมัคร ที่อยู่ในการส่งเอกสารแนบท้ายประกาศ

๔. กำหนดการคัดเลือก วันที่ ๑๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๖

วิธีการคัดเลือกตามประกาศของคณะ วิทยาลัยนาฏศิลป์ และวิทยาลัยช่างศิลป์

๕. ประกาศรายชื่อ

๕.๑ คณะและวิทยาลัย ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิสอบ วันที่ ๑๕ พฤศจิกายน ๒๕๖๖

๕.๒ คณะและวิทยาลัย ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิเข้าศึกษาต่อ วันที่ ๒๗ พฤศจิกายน ๒๕๖๖

๖. การขึ้นทะเบียนนักศึกษา

ผู้มีสิทธิเข้าศึกษาต่อในสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ให้เข้าระบบทะเบียนและประมวลผลออนไลน์ <http://registra.bpi.ac.th/> เพื่อกดยืนยันแสดงความประสงค์ขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษาของสถาบันฯ ระหว่างวันที่ ๔ - ๑๕ ธันวาคม ๒๕๖๖ โดยใช้รหัสประจำตัวประชาชนในการเข้าดำเนินการ

๗. การส่งเอกสารขึ้นทะเบียนนักศึกษา

ผู้ที่แสดงความประสงค์ขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษาจัดส่งเอกสารหลักฐานประกอบการขึ้นทะเบียน นักศึกษาด้วยตนเองหรือทางไปรษณีย์มายังคณะหรือวิทยาลัยที่สมัครสอบ ภายในวันที่ ๑๖ พฤษภาคม ๒๕๖๗ เอกสารที่ต้องนำส่ง มีดังนี้

๗.๑ สำเนาระเบียนแสดงผลการเรียนรู้ (ปพ.๑) / (รบ.๑) ๒ ฉบับ พร้อมรับรองสำเนาเอกสารถูกต้อง

๗.๒ สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน ๑ ฉบับ พร้อมรับรองสำเนาเอกสารถูกต้อง

๗.๓ ใบรับรองแพทย์ จากโรงพยาบาลของรัฐ โดยแพทย์เป็นผู้ลงนามรับรอง ฉบับจริง ๑ ฉบับ

ในกรณีส่งเอกสารทางไปรษณีย์ให้วงเล็บมุมซองว่า **“ส่งหลักฐานประกอบการเข้าศึกษาระดับปริญญาตรี”** โดยที่อยู่ที่ในการส่งเอกสารแนบท้ายประกาศ สถาบันฯ จะพิจารณารับเอกสารจากตราประทับวันที่รับของไปรษณีย์เป็นสำคัญ

๘. การชำระเงินค่าธรรมเนียมการศึกษา

ผู้ที่มีสิทธิเข้าศึกษาต่อเข้าระบบทะเบียนและประมวลผลออนไลน์ <http://registra.bpi.ac.th/> เพื่อพิมพ์ ใบชำระเงินค่าธรรมเนียมการศึกษา และชำระเงินค่าธรรมเนียมการศึกษา จำนวน ๙,๐๐๐ บาท ผ่านธนาคารกรุงไทย (ทุกสาขา) ระหว่างวันที่ ๒๒ - ๓๑ ธันวาคม ๒๕๖๖ และจัดส่งเอกสารหลักฐานการชำระเงินด้วยตนเอง หรือทางไปรษณีย์ตามข้อ ๗

รอบที่ ๓ รอบทั่วไป

รับสมัครตั้งแต่วันที่ ๑ - ๒๒ ธันวาคม ๒๕๖๖

๑. คุณสมบัติของผู้สมัคร

รายละเอียดตามประกาศของคณะ วิทยาลัยนาฏศิลป์ทุกแห่ง และวิทยาลัยช่างศิลป์ทุกแห่ง

๒. การสมัคร

กำหนดรับสมัครออนไลน์ทาง <http://registra.bpi.ac.th/> หัวข้อ “รับสมัครอุดมศึกษา” ตั้งแต่วันที่ ๑ - ๒๒ ธันวาคม ๒๕๖๖

๓. หลักฐานและเอกสารประกอบการสมัคร

๓.๑ สำเนาระเบียนแสดงผลการเรียนรู้ (ปพ.๑) / (รบ.๑) ๑ ฉบับ พร้อมรับรองสำเนาเอกสารถูกต้อง

- แสดงผลการเรียนเฉลี่ยรวม ๕ ภาคการศึกษา สำหรับผู้ที่กำลังศึกษาอยู่
- แสดงผลการเรียนเฉลี่ยสะสมตลอดหลักสูตร สำหรับผู้ที่สำเร็จการศึกษาแล้ว

๓.๒ **ส่งหลักฐานในข้อ ๓.๑ ด้วยตนเองหรือทางไปรษณีย์ โดยนำส่งไปที่คณะหรือวิทยาลัยที่สมัคร ที่อยู่ที่ในการส่งเอกสารแนบท้ายประกาศ**

๔. กำหนดการคัดเลือก วันที่ ๗ มกราคม ๒๕๖๗

วิธีการคัดเลือกตามประกาศของคณะ วิทยาลัยนาฏศิลป์ทุกแห่ง และวิทยาลัยช่างศิลป์ทุกแห่ง

๕. การประกาศรายชื่อ

๕.๑ คณะและวิทยาลัย ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิสอบคัดเลือก วันที่ ๒๗ ธันวาคม ๒๕๖๖

๕.๒ คณะและวิทยาลัย ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิเข้าศึกษาต่อ วันที่ ๑๕ มกราคม ๒๕๖๗

๖. การขึ้นทะเบียนนักศึกษา

ผู้มีสิทธิเข้าศึกษาต่อในสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ให้เข้าระบบทะเบียนและประมวลผลออนไลน์ <http://registra.bpi.ac.th/> เพื่อกดยืนยันแสดงความประสงค์ขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษาของสถาบันฯ ระหว่างวันที่ ๒๒ - ๓๑ มกราคม ๒๕๖๗ โดยใช้รหัสประจำตัวประชาชนในการเข้าดำเนินการ

๗. การส่งเอกสารขึ้นทะเบียนนักศึกษา

ผู้ที่แสดงความประสงค์ขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษาจัดส่งเอกสารหลักฐานประกอบการขึ้นทะเบียนนักศึกษาด้วยตนเองหรือทางไปรษณีย์ มายังคณะหรือวิทยาลัยที่สมัครสอบ ภายในวันที่ ๑๖ พฤษภาคม ๒๕๖๗ เอกสารที่ต้องนำส่ง มีดังนี้

๗.๑ สำเนาระเบียนแสดงผลการเรียน (ปพ.๑) / (รบ.๑) ๒ ฉบับ พร้อมรับรองสำเนาเอกสารถูกต้อง

๗.๒ สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน ๑ ฉบับ พร้อมรับรองสำเนาเอกสารถูกต้อง

๗.๓ ใบรับรองแพทย์ จากโรงพยาบาลของรัฐ โดยแพทย์เป็นผู้ลงนามรับรอง ฉบับจริง ๑ ฉบับ

ในกรณีส่งเอกสารทางไปรษณีย์ให้วงเล็บมุมซองว่า “ส่งหลักฐานประกอบการเข้าศึกษาระดับปริญญาตรี” โดยที่อยู่ในการส่งเอกสารแนบท้ายประกาศ สถาบันฯ จะพิจารณารับเอกสารจากตราประทับวันที่รับของไปรษณีย์เป็นสำคัญ

๘. การชำระเงินค่าธรรมเนียมการศึกษา

ผู้ที่มีสิทธิเข้าศึกษาต่อเข้าระบบทะเบียนและประมวลผลออนไลน์ <http://registra.bpi.ac.th/> เพื่อพิมพ์ ใบชำระเงินค่าธรรมเนียมการศึกษา และชำระเงินค่าธรรมเนียมการศึกษา จำนวน ๙,๐๐๐ บาท ผ่านธนาคารกรุงไทย (ทุกสาขา) ระหว่างวันที่ ๕ - ๑๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๗ และจัดส่งเอกสารหลักฐานการชำระเงินด้วยตนเองหรือทางไปรษณีย์ตามข้อ ๗

รอบที่ ๔ รอบพิเศษ

ตามความเหมาะสมของหลักสูตรและคณะ/วิทยาลัยที่เปิดสอน

ทุนการศึกษา

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์จัดสรรทุนการศึกษาเป็นค่าบำรุงการศึกษา และค่าลงทะเบียนเรียนให้กับนักศึกษาที่เข้าศึกษาในระดับปริญญาตรีของสถาบันฯ ดังต่อไปนี้

ระดับปริญญาตรี ชั้นปีที่ ๑

(๑) ทุนเรียนดี ผู้มีสิทธิได้รับทุนต้องมีคุณสมบัติดังนี้

(ก) มีความประพฤติดี

(ข) มีคะแนนเฉลี่ย ๕ ภาคเรียนในระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพตั้งแต่ ๓.๐๐ ขึ้นไป เรียงตามลำดับตามคะแนนเฉลี่ยสูงสุดลดหลั่นลงมา จำนวนตามที่ได้รับจัดสรรจากสถาบัน

(๒) ทุนศิลปะเด่น ผู้มีสิทธิได้รับทุนต้องมีคุณสมบัติดังนี้

(ก) มีความประพฤติดี

(ข) มีความสามารถด้านศิลปะเด่น

(ค) มีคะแนนเฉลี่ย ๕ ภาคเรียนในระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพตั้งแต่ ๒.๗๕ ขึ้นไป

(ง) ได้คะแนนสอบคัดเลือกภาคปฏิบัติสูงสุดลดหลั่นลงมา จำนวนตามที่สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์กำหนด

(๓) ทุนคีตศิลป์ไทย ผู้มีสิทธิได้รับทุนต้องมีคุณสมบัติดังนี้

(ก) มีความประพฤติดี

(ข) เป็นนักศึกษาวิชาเอกคีตศิลป์ไทย

(ค) ได้คะแนนสอบคัดเลือกสูงสุดภาคปฏิบัติลดหลั่นลงมา จำนวนตามที่สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์กำหนด

ระดับปริญญาตรี (หลักสูตรต่อเนื่อง) ชั้นปีที่ ๑

(๑) ทุนเรียนดี ผู้มีสิทธิได้รับทุนต้องมีคุณสมบัติดังนี้

(ก) มีความประพฤติดี

(ข) มีคะแนนเฉลี่ย ๓ ภาคเรียนในระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูงตั้งแต่ ๓.๐๐ ขึ้นไป เรียงตามลำดับตามคะแนนเฉลี่ยสูงสุดลดหลั่นลงมา จำนวนตามที่ได้รับจัดสรรจากสถาบัน

(๒) ทุนศิลปะเด่น ผู้มีสิทธิได้รับทุนต้องมีคุณสมบัติดังนี้

(ก) มีความประพฤติดี

(ข) มีความสามารถด้านศิลปะเด่น

(ค) มีคะแนนเฉลี่ย ๓ ภาคเรียนในระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูงตั้งแต่ ๒.๗๕ ขึ้นไป

(ง) ได้คะแนนสอบคัดเลือกภาคปฏิบัติสูงสุดลดหลั่นลงมา จำนวนตามที่สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์กำหนด

โดยผู้ที่ได้รับทุนข้างต้น มีสิทธิได้รับทุนการศึกษาในปีต่อไปจนกว่าจะสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรที่กำหนด ภายใต้เงื่อนไข ดังนี้

(๑) ทุนเรียนดี ต้องได้ผลการเรียนทุกรายวิชาที่ลงทะเบียนเรียนในภาคการศึกษานั้นๆ ไม่ต่ำกว่า ๒ (c) ในระบบการให้ค่าคะแนน และมีผลการเรียนเฉลี่ยไม่น้อยกว่า ๓.๐๐

(๒) ทุนศิลปะเด่นและทุนคีตศิลป์ไทย ต้องได้รับผลการเรียนทุกรายวิชาที่ลงทะเบียนเรียนในภาคการศึกษานั้นๆ ไม่ต่ำกว่า ๒ (c) ในระบบการให้ค่าคะแนน และมีผลการเรียนเฉลี่ยรายวิชาปฏิบัติในกลุ่มวิชาเอก ไม่น้อยกว่า ๓.๕๐

นักศึกษาที่ได้รับทุนการศึกษาต้องสำรองจ่ายเงินค่าบำรุงการศึกษาและค่าลงทะเบียนเรียน ให้นำหลักฐานการชำระเงินยื่นเรื่องต่อคณะหรือวิทยาลัย เพื่อขอรับเงินคืนได้ตามสิทธิ

ทั้งนี้ ต้องไม่เป็นผู้ได้รับทุนการศึกษาจากแหล่งเงินงบประมาณอื่นของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ไม่เป็นบุตรข้าราชการ รัฐวิสาหกิจ หรือหน่วยงานอื่นของรัฐที่ใช้สิทธิเบิกเงินสวัสดิการค่าการศึกษาบุตรจากทางราชการ และไม่มีสิทธิได้รับการยกเว้นค่าบำรุงการศึกษาและค่าลงทะเบียนเรียน ตามข้อ ๗ ของการสมัครรอบที่ ๑

ประกาศ ณ วันที่ ๕ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๖



(นางนิภา โสภาสัมฤทธิ์)

อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

เอกสารแนบท้ายประกาศ

- คณะศิลปวิจิตร ๑๑๙/๑๐ ม.๓ ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม ๗๓๑๗๐
- คณะศิลปนาฏดุริยางค์ ๑๑๙/๑๒ ม.๓ ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม ๗๓๑๗๐
- คณะศิลปศึกษา ๑๑๙/๑๑ ม.๓ ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม ๗๓๑๗๐
- วิทยาลัยนาฏศิลป์ ๑๑๙ ม.๓ ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม ๗๓๑๗๐
- วิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่ ๑ ถนนสุรวงศ์ ซอย ๒ ตำบลหายยา อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ ๕๐๑๐๐
- วิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช ม.๑๑ ตำบลท่าเรือ อำเภอเมือง จังหวัดนครศรีธรรมราช ๘๐๐๐๐
- วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง ๒๘ ถนนอยุธยา-อ่างทอง อำเภอเมือง จังหวัดอ่างทอง ๑๔๐๐๐
- วิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด ๒๕ ถนนกองพลสืบ ตำบลในเมือง อำเภอเมือง จังหวัดร้อยเอ็ด ๕๔๐๐๐
- วิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย ๒/๓๗ ถนนจรดวิถีถ่อง ตำบลบ้านกล้วย อำเภอเมือง จังหวัดสุโขทัย ๖๔๐๐๐
- วิทยาลัยนาฏศิลป์กาฬสินธุ์ ๑๓ ถนนสนามบิน อำเภอเมือง จังหวัดกาฬสินธุ์ ๔๖๐๐๐
- วิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี ถนนรามเดโช ตำบลทะเลชุบศร อำเภอเมือง จังหวัดลพบุรี ๑๕๐๐๐
- วิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี ถนนชวนะอุทิศ ตำบลวัดใหม่ อำเภอเมือง จังหวัดจันทบุรี ๒๒๐๐๐
- วิทยาลัยนาฏศิลป์พัทลุง ๑๕๐ ม.๑ ตำบลควนมะพร้าว อำเภอเมือง จังหวัดพัทลุง ๙๓๐๐๐
- วิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี ถนนสุพรรณบุรี-ชัยนาท อำเภอเมือง จังหวัดสุพรรณบุรี ๗๒๐๐๐
- วิทยาลัยนาฏศิลป์นครราชสีมา ถนนมิตรภาพ อำเภอเมือง จังหวัดนครราชสีมา ๙๐๒๘๐
- วิทยาลัยช่างศิลป์ ๖๐ ถนนฉลองกรุง แขวงลาดกระบัง เขตลาดกระบัง กรุงเทพฯ ๑๐๕๒๐
- วิทยาลัยช่างศิลป์สุพรรณบุรี ๑๖ ม.๔ ถนนมาลัยแมน ตำบลรั้วใหญ่ อำเภอเมือง จังหวัดสุพรรณบุรี ๗๒๐๐๐

วิธีการรับสมัครนักศึกษาระดับปริญญาตรี ปีการศึกษา ๒๕๖๗
(รอบที่ ๑)

รายการ	วันเดือนปี	สถานที่
๑. สมัครสอบ	๑๑ - ๒๒ ก.ย. ๖๖	http://registra.bpi.ac.th/
๒. ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิเข้าศึกษา	๒๗ ก.ย. ๖๖	วิทยาลัย
๓. การขึ้นทะเบียนนักศึกษา		
๓.๑ นักศึกษาดำเนินการ ผ่านระบบออนไลน์	๒ - ๑๖ ต.ค. ๖๖	ที่อยู่การส่งเอกสาร ดูในประกาศสถาบันฯ
๓.๒ ชำระค่าธรรมเนียมการศึกษา ๙,๐๐๐ บาท	๖ - ๑๗ พ.ย. ๖๖	
๔. ส่งเอกสารขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษา		
- สำเนาระเบียนแสดงผลการเรียน (ปพ.๑) ๖ ภาคเรียน ๒ ฉบับ	ภายในวันที่ ๑๖ พ.ค. ๖๗	
- สำเนาบัตรประชาชน ๑ ฉบับ		
- ใบรับรองแพทย์		
๕. ปฐมนิเทศนักศึกษา	 พ.ค. ๖๗	สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์/วิทยาลัยในสังกัด

วิธีการรับสมัครนักศึกษาระดับปริญญาตรี ปีการศึกษา ๒๕๖๗
(รอบที่ ๒)

รายการ	วันเดือนปี	สถานที่
๑. สมัครสอบ	๒๓ ก.ย. - ๓๐ ต.ค. ๖๖	http://registra.bpi.ac.th/
๒. ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิสอบ	๑๕ พ.ย. ๖๖	คณะ/วิทยาลัย
๓. กำหนดการคัดเลือก	๑๙ พ.ย. ๖๖	
วิธีการคัดเลือกตามประกาศของคณะและวิทยาลัย		คณะ/วิทยาลัย
๔. ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิเข้าศึกษา	๒๗ พ.ย. ๖๖	คณะ/วิทยาลัย
๕. การขึ้นทะเบียนนักศึกษา		ที่อยู่การส่งเอกสาร ดูในประกาศสถาบันฯ
๕.๑ นักศึกษาดำเนินการ ผ่านระบบออนไลน์	๔ - ๑๕ ธ.ค. ๖๖	
๕.๒ ค่าธรรมเนียมการศึกษา ๙,๐๐๐ บาท	๒๒ - ๓๑ ธ.ค. ๖๖	
๖. ส่งเอกสารขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษา		
- สำเนาระเบียนแสดงผลการเรียน (ปพ.๑) ๖ ภาคเรียน ๒ ฉบับ - สำเนาบัตรประชาชน ๑ ฉบับ - ใบรับรองแพทย์	ภายในวันที่ ๑๖ พ.ค. ๖๗	
๗. ปฐมนิเทศนักศึกษา	 พ.ค. ๖๗	สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์/วิทยาลัยในสังกัด

วิธีการรับสมัครนักศึกษาระดับปริญญาตรี ปีการศึกษา ๒๕๖๗
(รอบที่ ๓)

รายการ	วันเดือนปี	สถานที่
๑. สมัครสอบ	๑ - ๒๒ ธ.ค. ๖๖	http://registra.bpi.ac.th/
๒. ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิสอบ	๒๗ ธ.ค. ๖๖	คณะ/วิทยาลัย
๓. กำหนดการคัดเลือก	๗ ม.ค. ๖๗	
วิธีการคัดเลือกตามประกาศของคณะและวิทยาลัย		คณะ/วิทยาลัย
๔. ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิเข้าศึกษา	๑๕ ม.ค. ๖๗	คณะ/วิทยาลัย
๕. การขึ้นทะเบียนนักศึกษา		ที่อยู่การส่งเอกสาร ดูในประกาศสถาบันฯ
๕.๑ นักศึกษาดำเนินการ ผ่านระบบออนไลน์	๒๒ - ๓๑ ม.ค. ๖๗	
๕.๒ ค่าธรรมเนียมการศึกษา ๙,๐๐๐ บาท	๕ - ๑๖ ก.พ. ๖๗	
๖. ส่งเอกสารขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษา		
- สำเนาระเบียนแสดงผลการเรียน (ปพ.๑) ๖ ภาคเรียน ๒ ฉบับ	ภายในวันที่ ๑๖ พ.ค. ๖๗	
- สำเนาบัตรประชาชน ๑ ฉบับ		
- ใบรับรองแพทย์		
๗. ปฐมนิเทศนักศึกษา	 พ.ค. ๖๗	สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์/วิทยาลัยในสังกัด

แผนการรับนักศึกษาระดับปริญญาตรี
สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

ที่	คณะ / วิทยาลัย สาขาวิชา	ศิลปบัณฑิต (๔ ปี)	หมายเหตุ
๑	คณะศิลปวิจิตร		
	๑. สาขาวิชาทัศนศิลป์		
	- วิชาเอกศิลป์ไทย		
	- วิชาเอกจิตรกรรม		
	- วิชาเอกประติมากรรม		
	- วิชาเอกภาพพิมพ์		
	- วิชาเอกเครื่องเคลือบดินเผา	๗๐	
	๒. สาขาวิชาออกแบบตกแต่งภายใน	๒๕	
	๓. สาขาวิชาคอมพิวเตอร์กราฟิกและสื่อสร้างสรรค์	๒๕	
	รวม	๑๒๐	
๒	คณะศิลปนาฏดุริยางค์		
	๑. สาขาวิชานาฏศิลป์ไทย	๓๕	
	๒. สาขาวิชาดุริยางคศิลป์ไทย	๓๐	
	รวม	๖๕	
๓	วิทยาลัยช่างศิลป์		
	๑. สาขาวิชาทัศนศิลป์และการออกแบบ	๒๐	
	รวม	๒๐	

ที่	คณะ / วิทยาลัย สาขาวิชา	ศิลปบัณฑิต (ต่อเนื่อง ๒ ปี)	
๔	วิทยาลัยช่างศิลป์		
	๑. สาขาวิชาทัศนศิลป์		
	- วิชาเอกศิลป์ไทย	๑๐	
	- วิชาเอกจิตรกรรม	๑๐	
	- วิชาเอกเครื่องเคลือบดินเผา	๑๐	
	รวม	๓๐	

ที่	คณะ / วิทยาลัย สาขาวิชา	ศึกษาศาสตรบัณฑิต (๔ ปี)	หมายเหตุ
๕	คณะศิลปศึกษา		
	๑. สาขาวิชานาฏศิลป์ศึกษา	(๑๒๐)	
	- กลุ่มวิชานาฏศิลป์ไทย	๑๒๐	
	- กลุ่มวิชานาฏศิลป์สากล	-	
	- กลุ่มวิชานาฏศิลป์พื้นบ้าน	-	
	๒. สาขาวิชาดนตรีศึกษา	(๙๐)	
	- วิชาเอกดนตรีไทย	๔๕	
	- วิชาเอกดนตรีสากล	๔๕	
	- วิชาเอกดนตรีพื้นบ้าน	-	
	รวม	๒๑๐	

ที่	คณะ / วิทยาลัย สาขาวิชา	ศึกษาศาสตร์บัณฑิต (๔ ปี)	หมายเหตุ
๖	วิทยาลัยนาฏศิลป์		
	๑. สาขาวิชานาฏศิลป์ศึกษา	(๕๐)	
	- กลุ่มวิชานาฏศิลป์ไทย	๕๐	
	- กลุ่มวิชานาฏศิลป์สากล	-	
	- กลุ่มวิชานาฏศิลป์พื้นบ้าน	-	
	๒. สาขาวิชาดนตรีศึกษา	(๕๐)	
	- วิชาเอกดนตรีไทย	๓๕	
	- วิชาเอกดนตรีสากล	๑๕	
	- วิชาเอกดนตรีพื้นบ้าน	-	
	รวม	๑๐๐	
๗	วิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่		
	๑. สาขาวิชานาฏศิลป์ศึกษา	(๔๐)	
	- กลุ่มวิชานาฏศิลป์ไทย	๔๐	
	- กลุ่มวิชานาฏศิลป์สากล	-	
	- กลุ่มวิชานาฏศิลป์พื้นบ้าน	-	
	๒. สาขาวิชาดนตรีศึกษา	(๓๐)	
	- วิชาเอกดนตรีไทย	๓๐	
	- วิชาเอกดนตรีสากล	-	
	- วิชาเอกดนตรีพื้นบ้าน	-	
	รวม	๗๐	
๘	วิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช		
	๑. สาขาวิชานาฏศิลป์ศึกษา	(๓๐)	
	- กลุ่มวิชานาฏศิลป์ไทย	๓๐	
	- กลุ่มวิชานาฏศิลป์สากล	-	
	- กลุ่มวิชานาฏศิลป์พื้นบ้าน	-	
	๒. สาขาวิชาดนตรีศึกษา	(๒๐)	
	- วิชาเอกดนตรีไทย	๒๐	
	- วิชาเอกดนตรีสากล	-	
	- วิชาเอกดนตรีพื้นบ้าน	-	
	รวม	๕๐	
๙	วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง		
	๑. สาขาวิชานาฏศิลป์ศึกษา	(๕๐)	
	- กลุ่มวิชานาฏศิลป์ไทย	๕๐	
	- กลุ่มวิชานาฏศิลป์สากล	-	
	- กลุ่มวิชานาฏศิลป์พื้นบ้าน	-	
	๒. สาขาวิชาดนตรีศึกษา	(๕๐)	
	- วิชาเอกดนตรีไทย	๒๕	
	- วิชาเอกดนตรีสากล	๒๕	
	- วิชาเอกดนตรีพื้นบ้าน	-	
	รวม	๑๐๐	

ที่	คณะ / วิทยาลัย สาขาวิชา	ศึกษาศาสตร์บัณฑิต (๕ ปี)	หมายเหตุ
๑๐	วิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด		
	๑. สาขาวิชานาฏศิลป์ศึกษา	(๖๐)	
	- กลุ่มวิชานาฏศิลป์ไทย	๓๐	
	- กลุ่มวิชานาฏศิลป์สากล	-	
	- กลุ่มวิชานาฏศิลป์พื้นบ้าน	๓๐	
	๒. สาขาวิชาดนตรีศึกษา	(๖๐)	
	- วิชาเอกดนตรีไทย	๑๐	
	- วิชาเอกดนตรีสากล	๒๐	
	- วิชาเอกดนตรีพื้นบ้าน	๓๐	
	รวม	๑๒๐	
๑๑	วิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย		
	๑. สาขาวิชานาฏศิลป์ศึกษา	(๓๐)	
	- กลุ่มวิชานาฏศิลป์ไทย	๓๐	
	- กลุ่มวิชานาฏศิลป์สากล	-	
	- กลุ่มวิชานาฏศิลป์พื้นบ้าน	-	
	๒. สาขาวิชาดนตรีศึกษา	(๓๐)	
	- วิชาเอกดนตรีไทย	๑๕	
	- วิชาเอกดนตรีสากล	๑๕	
	- วิชาเอกดนตรีพื้นบ้าน	-	
	รวม	๖๐	
๑๒	วิทยาลัยนาฏศิลป์กาฬสินธุ์		
	๑. สาขาวิชานาฏศิลป์ศึกษา	(๖๐)	
	- กลุ่มวิชานาฏศิลป์ไทย	๓๐	
	- กลุ่มวิชานาฏศิลป์สากล	-	
	- กลุ่มวิชานาฏศิลป์พื้นบ้าน	๓๐	
	๒. สาขาวิชาดนตรีศึกษา	(๖๐)	
	- วิชาเอกดนตรีไทย	๒๐	
	- วิชาเอกดนตรีสากล	๒๐	
	- วิชาเอกดนตรีพื้นบ้าน	๒๐	
	รวม	๑๒๐	
๑๓	วิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี		
	๑. สาขาวิชานาฏศิลป์ศึกษา	(๓๐)	
	- กลุ่มวิชานาฏศิลป์ไทย	๓๐	
	- กลุ่มวิชานาฏศิลป์สากล	-	
	- กลุ่มวิชานาฏศิลป์พื้นบ้าน	-	
	๒. สาขาวิชาดนตรีศึกษา	(๓๐)	
	- วิชาเอกดนตรีไทย	๒๐	
	- วิชาเอกดนตรีสากล	๑๐	
	- วิชาเอกดนตรีพื้นบ้าน	-	
	รวม	๖๐	

ที่	คณะ / วิทยาลัย สาขาวิชา	ศึกษาศาสตร์บัณฑิต (๔ ปี)	หมายเหตุ
๑๔	วิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี		
	๑. สาขาวิชานาฏศิลป์ศึกษา	(๕๐)	
	- กลุ่มวิชานาฏศิลป์ไทย	๕๐	
	- กลุ่มวิชานาฏศิลป์สากล	-	
	- กลุ่มวิชานาฏศิลป์พื้นบ้าน	-	
	๒. สาขาวิชาดนตรีศึกษา	(๓๕)	
	- วิชาเอกดนตรีไทย	๑๕	
	- วิชาเอกดนตรีสากล	๒๐	
	- วิชาเอกดนตรีพื้นบ้าน	-	
	รวม	๘๕	
๑๕	วิทยาลัยนาฏศิลป์พัทลุง		
	๑. สาขาวิชานาฏศิลป์ศึกษา	(๔๐)	
	- กลุ่มวิชานาฏศิลป์ไทย	๔๐	
	- กลุ่มวิชานาฏศิลป์สากล	-	
	- กลุ่มวิชานาฏศิลป์พื้นบ้าน	-	
	๒. สาขาวิชาดนตรีศึกษา	(๑๐)	
	- วิชาเอกดนตรีไทย	๑๐	
	- วิชาเอกดนตรีสากล	-	
	- วิชาเอกดนตรีพื้นบ้าน	-	
	รวม	๕๐	
๑๖	วิทยาลัยนาฏศิลป์นครราชสีมา		
	๑. สาขาวิชานาฏศิลป์ศึกษา	(๓๐)	
	- กลุ่มวิชานาฏศิลป์ไทย	๑๕	
	- กลุ่มวิชานาฏศิลป์สากล	-	
	- กลุ่มวิชานาฏศิลป์พื้นบ้าน	๑๕	
	๒. สาขาวิชาดนตรีศึกษา	(๓๐)	
	- วิชาเอกดนตรีไทย	๑๕	
	- วิชาเอกดนตรีสากล	๑๕	
	- วิชาเอกดนตรีพื้นบ้าน	-	
	รวม	๖๐	
๑๗	วิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี		
	๑. สาขาวิชานาฏศิลป์ศึกษา	(๕๐)	
	- กลุ่มวิชานาฏศิลป์ไทย	๕๐	
	- กลุ่มวิชานาฏศิลป์สากล	-	
	- กลุ่มวิชานาฏศิลป์พื้นบ้าน	-	
	๒. สาขาวิชาดนตรีศึกษา	(๓๐)	
	- วิชาเอกดนตรีไทย	๓๐	
	- วิชาเอกดนตรีสากล	-	
	- วิชาเอกดนตรีพื้นบ้าน	-	
	รวม	๘๐	

ที่	คณะ / วิทยาลัย	ศึกษาศาสตร์บัณฑิต (๔ ปี)	หมายเหตุ
	สาขาวิชา		
๑๘	วิทยาลัยช่างศิลปสุพรรณบุรี		
	๑. สาขาวิชาศิลปศึกษา	๓๐	
	รวม	๓๐	