



ข้อบังคับสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
ว่าด้วยการดำเนินงานด้านจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์ (ฉบับที่ ๓)
พ.ศ. ๒๕๖๖

โดยที่เป็นการสมควรแก้ไขเพิ่มเติมข้อบังคับสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ว่าด้วยการดำเนินงานด้านจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์ พ.ศ. ๒๕๖๓ ให้มีความเหมาะสมและชัดเจนยิ่งขึ้น

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๗ (๒) แห่งพระราชบัญญัติสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๕๐ ประกอบกับมติสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ในการประชุม ครั้งที่ ๙/๒๕๖๖ เมื่อวันที่ ๒๔ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๖ จึงออกข้อบังคับไว้ ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ข้อบังคับนี้เรียกว่า “ข้อบังคับสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ว่าด้วยการดำเนินงานด้านจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์ (ฉบับที่ ๓) พ.ศ. ๒๕๖๖”

ข้อ ๒ ข้อบังคับนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศเป็นต้นไป

ข้อ ๓ ให้ยกเลิกความในข้อ ๕ แห่งข้อบังคับสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ว่าด้วยการดำเนินงานด้านจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์ พ.ศ. ๒๕๖๓ และให้ใช้ความต่อไปนี้แทน

“ข้อ ๕ ให้มีคณะกรรมการจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์ประจำสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ เรียกโดยย่อว่า “คจม.สบศ.” และมีชื่อภาษาอังกฤษว่า “Bunditpatanasilpa Institute of Fine Arts Ethics Committee for Human Research” เรียกโดยย่อว่า “BIEC” จำนวนเก้าคน ซึ่งสภาสถาบันแต่งตั้งโดยคำแนะนำของอธิการบดีประกอบด้วย

(๑) กรรมการประจำ ซึ่งมาจากคณาจารย์ประจำ ข้าราชการครูหรือบุคลากรทางการศึกษาของสถาบัน จำนวนห้าคน

(๒) กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ ซึ่งเป็นบุคคลภายนอก และไม่เป็นบุคคลผู้ที่เกี่ยวข้องกับการพิจารณาทุนวิจัยของสถาบัน จำนวนสี่คน

ให้ผู้อำนวยการกองส่งเสริมวิชาการและงานวิจัยหรือผู้ที่อธิการบดีมอบหมายเป็นเลขานุการ และอาจให้มีผู้ช่วยเลขานุการจำนวนไม่เกินสองคนด้วยก็ได้

การเสนอรายชื่อบุคคลตามวรรคหนึ่งต่อสภาสถาบัน ให้สถาบันตรวจสอบและรับรองว่ามีคุณสมบัติ และไม่มีลักษณะต้องห้ามตามข้อ ๗ และให้คำนึงถึงหน้าที่และอำนาจตามข้อ ๘ รวมตลอดถึงเพศ วัยวุฒิ และคุณวุฒิที่มีความหลากหลายและเหมาะสม ทั้งนี้ ให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่สถาบันประกาศกำหนด เมื่อได้รายชื่อบุคคลตามวรรคหนึ่งครบจำนวนแล้ว ให้สถาบันจัดให้มีการประชุมเพื่อเลือกกันเองเป็นประธานกรรมการ และเสนอสภาสถาบันแต่งตั้งต่อไป”

ประกาศ ณ วันที่ ๓๐ เดือน ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๖

(ศาสตราจารย์กิตติคุณ ดร.บวรศักดิ์ อุวรรณโณ)
นายกสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์