



แบบรายงานการประเมินความเสี่ยงการทุจริต
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ กระทรวงวัฒนธรรม

แบบรายงานที่ ๑ แบบรายงานการกำหนดเกณฑ์การประเมินความเสี่ยงการทุจริต

แผนบริหารจัดการความเสี่ยงการทุจริต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖

ชื่อความเสี่ยงโครงการก่อสร้างอาคารปฏิบัติดุริยางคศิลป์ ๗ ชั้น วิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี.....

ชื่อหน่วยงาน.....สถาบันบัณฑิตพัฒนาศิลป์..... ศปท. กระทรวงวัฒนธรรม

ประเภทความเสี่ยงด้านที่...๓...ด้านการใช้จ่ายงบประมาณ.....

การกำหนดเกณฑ์การประเมินความเสี่ยงการทุจริต

โอกาสเกิดการทุจริต (Likelihood)	
๕	เหตุการณ์ที่อาจเกิดขึ้นมากที่สุด
๔	เหตุการณ์ที่อาจเกิดขึ้นมาก
๓	เหตุการณ์ที่อาจเกิดขึ้นปานกลาง
๒	เหตุการณ์ที่อาจเกิดขึ้นน้อย
๑	เหตุการณ์ที่อาจเกิดขึ้นน้อยมาก

ระดับความรุนแรงของผลกระทบ (Impact)	
๕	ความเสียหายมากที่สุด ไม่ได้สิ่งก่อสร้างที่มีคุณภาพเป็นไปตามมาตรฐานอุตสาหกรรม และหลักวิศวกรรม ทางราชการสูญเสียงบประมาณ องค์กรเสื่อมเสียชื่อเสียง มีการลงโทษทางกฎหมาย และ/หรือทางวินัย ราชการสูญเสียโอกาส
๔	ความเสียหายมาก ไม่ได้สิ่งก่อสร้างที่มีคุณภาพเป็นไปตามมาตรฐานอุตสาหกรรม และหลักวิศวกรรม ทางราชการสูญเสียงบประมาณ องค์กรเสื่อมเสียชื่อเสียง
๓	ความเสียหายปานกลาง เกิดความล่าช้าในการดำเนินโครงการ ไม่ได้สิ่งก่อสร้างที่มีคุณภาพเป็นไปตามมาตรฐานอุตสาหกรรม และหลักวิศวกรรม ทางราชการสูญเสียงบประมาณ
๒	ความเสียหายน้อย เกิดความล่าช้าในการดำเนินโครงการ ไม่ได้สิ่งก่อสร้างที่มีคุณภาพเป็นไปตามมาตรฐานอุตสาหกรรม และหลักวิศวกรรม
๑	ความเสียหายน้อยมาก เกิดความล่าช้าในการดำเนินโครงการ

Risk Score					
โอกาสเกิด	ผลกระทบ				
	๑	๒	๓	๔	๕
๕	สูง	สูง	สูงมาก	สูงมาก	สูงมาก
๔	ปานกลาง	สูง	สูง	สูงมาก	สูงมาก
๓	ต่ำ	ปานกลาง	สูง	สูง	สูงมาก
๒	ต่ำ	ต่ำ	ปานกลาง	สูง	สูงมาก
๑	ต่ำ	ต่ำ	ปานกลาง	สูง	สูง

ระดับความรุนแรงของความเสี่ยงทุจริต

- สีเขียว หมายถึง ความเสี่ยงระดับต่ำ
- สีเหลือง หมายถึง ความเสี่ยงระดับปานกลาง
- สีส้ม หมายถึง ความเสี่ยงระดับสูง
- สีแดง หมายถึง ความเสี่ยงระดับสูงมาก

แบบรายงานที่ ๒ แบบรายงานการระบุประเด็นความเสี่ยงการทุจริต

การประเมินความเสี่ยงการทุจริต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖					
ชื่อความเสี่ยงการทุจริต.....โครงการก่อสร้างอาคารปฏิบัติดุริยางคศิลป์ ๗ ชั้น วิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี.....					
ที่	ขั้นตอน การดำเนินงาน	ประเด็น ความเสี่ยงการทุจริต	Risk Score (L x I)		
			Likelihood	Impact	Risk Score
๑.	การเตรียมการขอ งบประมาณ	ในขั้นตอนการออกแบบและ ประมาณราคา ผู้ออกแบบมีการ กำหนดคุณลักษณะเฉพาะที่เอื้อ ต่อผู้ประกอบการบางรายที่เป็นการ เฉพาะเจาะจง	๒	๒	ต่ำ
๒.	การเตรียมการจัดซื้อ จัดจ้าง	คณะกรรมการกำหนดขอบเขต ของงาน (TOR) มีการกำหนด คุณสมบัติของผู้เข้าเสนอราคาที่ เอื้อต่อผู้ประกอบการบางราย	๑	๒	ต่ำ
๓.	การจัดหาพัสดุ	คณะกรรมการพิจารณาผลเอื้อ ประโยชน์ให้ผู้ประกอบการเฉพาะ ราย และอาจมีการรับของขวัญ สินน้ำใจ การเลี้ยงรับรอง ซึ่งจะ นำไปสู่การเอื้อประโยชน์ให้กับ คู่สัญญา	๓	๑	ต่ำ
๔	การบริหารสัญญาจ้าง	มีการเปลี่ยนแปลงแก้ไขสัญญาใน การปรับลดรับเพิ่มงานที่เอื้อ ประโยชน์ให้ผู้รับจ้าง	๒	๓	ปานกลาง
		ผู้ควบคุมงานก่อสร้าง และ คณะกรรมการตรวจรับพัสดุนาน จ้างปฏิบัติหน้าที่อาจมีการรับ สินน้ำใจกับผู้รับจ้าง	๔	๕	สูงมาก
๕.	การเบิกจ่ายเงิน	มีการประวิงเวลาของเจ้าหน้าที่ และผู้อนุมัติเบิกจ่ายเพื่อเรียกรับ ผลประโยชน์บางประการ	๑	๑	ต่ำ

แบบรายงานที่ ๓ แบบรายงานแผนบริหารจัดการความเสี่ยงการทุจริต

แผนบริหารจัดการความเสี่ยงการทุจริต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖

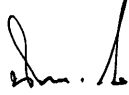
ลำดับ ที่	ชื่อความเสี่ยง		ระดับความเสี่ยง		
	มาตรการควบคุม ความเสี่ยงการทุจริต	วิธีดำเนินการ	ระยะเวลา ดำเนินการ	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
๑	<p>ชื่อความเสี่ยง: โครงการก่อสร้างอาคารปฏิบัติดุริยางคศิลป์ ๗ ชั้น วิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี</p> <p>ประเด็นความเสี่ยงทุจริต: มีการเปลี่ยนแปลงแก้ไขสัญญาในการปรับลดปรับเพิ่มงานที่เอื้อประโยชน์ให้ผู้รับจ้าง</p>		ระดับความเสี่ยง: ปานกลาง		
	<p>๑. หัวหน้าส่วนราชการมีการประกาศเจตจำนงความซื่อสัตย์ให้หน่วยงานในสังกัดทราบและถือปฏิบัติ</p>	<p>๑.๑ ประกาศเจตนาฯ ไม่รับของขวัญและของกำนัลทุกชนิดจากการปฏิบัติหน้าที่ (No gift Policy) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ เพื่อแสดงเจตนาอย่างเข้มแข็ง โดยอธิการบดี ผู้บริหาร ข้าราชการครู บุคลากรทางการศึกษาและบุคลากรของสถาบันฯ ทุกคน ประกาศจะไม่รับของขวัญและของกำนัลทุกชนิดจากการปฏิบัติหน้าที่ทั้งในก่อนขณะหรือหลังจากการปฏิบัติหน้าที่ที่จะส่งผลให้เกิดการทุจริตและประพฤติมิชอบ โดยมีการดำเนินงานเพื่อปลูกจิตสำนึกหรือสร้างวัฒนธรรมของบุคลากร เสริมสร้างความรู้ความเข้าใจ และมีการติดตามและรายงานผลตามนโยบาย เพื่อให้มั่นใจว่ามีการกำกับติดตามนโยบายไปสู่การปฏิบัติอย่างเป็นรูปธรรม</p> <p>๑.๒ ประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ เรื่อง มาตรการส่งเสริมคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงาน สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ เพื่อกำหนดมาตรการ ปรับปรุงการดำเนินงานและนำไปสู่การปฏิบัติอย่างเป็นรูปธรรมทั่วทั้งองค์กร เพื่อให้ทุกภาคส่วนสร้างการรับรู้และการมีส่วนร่วมในการปฏิบัติให้เป็นไปตามรูปธรรม มีความโปร่งใสและเป็นไปตามหลักธรรมาภิบาล และมีการติดตามและรายงานผลการดำเนินงานตามมาตรการดังกล่าว</p>	<p>ธันวาคม ๒๕๖๕</p>	-	อธิการบดีฯ
			<p>กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖</p>	-	

แผนบริหารจัดการความเสี่ยงการทุจริต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖

ลำดับ ที่	ชื่อความเสี่ยง		ระดับความเสี่ยง		
	มาตรการควบคุม ความเสี่ยงการทุจริต	วิธีดำเนินการ	ระยะเวลา ดำเนินการ	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
	๒. ดำเนินการควบคุม กำกับและตรวจสอบการดำเนินการก่อสร้างอย่างต่อเนื่อง และรัดกุม เพื่อป้องกันการความผิดพลาดและความเสียหายของทางราชการ	๒.๑ สถาบันฯ จัดประชุม คณะกรรมการกำกับติดตาม เร่งรัด การใช้จ่ายงบประมาณโดยมีการ กำชับ มอบหมายให้ผู้บังคับบัญชา ของวิทยาลัยปฏิบัติตามระเบียบ กฎหมายของทางราชการอย่างเคร่งครัดในการบริหารสัญญาเพื่อ ประโยชน์ของทางราชการ และให้ การดำเนินงานเป็นไปด้วยความ โปร่งใส ตรวจสอบได้ ๒.๒ วิทยาลัยจัดประชุมกำกับ ติดตาม การดำเนินการจัดจ้าง โดยมีการ กำชับและมอบหมายผู้รับผิดชอบที่ เกี่ยวข้องปฏิบัติตามระเบียบ กฎหมายของทางราชการอย่างเคร่งครัดในการบริหารสัญญาเพื่อ ประโยชน์ของทางราชการ และให้ การดำเนินงานเป็นไปด้วยความ โปร่งใส ตรวจสอบได้และรายงาน ความก้าวหน้า ปัญหา อุปสรรค	มีนาคม ๒๕๖๖ มีนาคม - กันยายน ๒๕๖๖	- -	คณะกรรมการ ติดตาม เร่งรัด การใช้จ่าย งบประมาณ - ผู้อำนวยการ วิทยาลัยนาฏ ศิลป์จันทบุรี - ผู้ควบคุม งาน - คณะกรรมการ ตรวจรับพัสดุ งานก่อสร้าง
๕	<p>ชื่อความเสี่ยง: โครงการก่อสร้างอาคารปฏิบัติดุริยางคศิลป์ ๗ ชั้น วิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี</p> <p>ประเด็นความเสี่ยงทุจริต: ผู้ควบคุมงานก่อสร้าง และคณะกรรมการตรวจรับพัสดุงานจ้างปฏิบัติหน้าที่อาจมีการรับสินน้ำใจกับผู้รับจ้าง</p>		ระดับความเสี่ยง: สูงมาก		
	๑. หัวหน้าส่วนราชการมีการประกาศเจตจำนงความซื่อสัตย์ให้หน่วยงานในสังกัดทราบและถือปฏิบัติ	๑.๑ ประกาศเจตนาธรรม ไม่รับของขวัญและของกำนัลทุกชนิดจากการปฏิบัติหน้าที่ (No gift Policy) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ เพื่อแสดงเจตนาอย่างเข้มแข็ง โดยอธิการบดี ผู้บริหาร ข้าราชการครู บุคลากรทางการศึกษาและบุคลากรของสถาบันฯ ทุกคน ประกาศจะไม่รับของขวัญและของกำนัลทุกชนิดจากการปฏิบัติหน้าที่ทั้งในก่อนขณะหรือหลังจากการปฏิบัติหน้าที่ที่จะส่งผลให้เกิดการทุจริตและประพฤติมิชอบ โดยมีการดำเนินงานเพื่อปลูกจิตสำนึกหรือสร้างวัฒนธรรมของบุคลากร เสริมสร้างความรู้ความเข้าใจ และมีการติดตามและรายงาน	ธันวาคม ๒๕๖๕	-	อธิการบดี

แผนบริหารจัดการความเสี่ยงการทุจริต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖

ลำดับ ที่	ชื่อความเสี่ยง		ระดับความเสี่ยง		
	มาตรการควบคุม ความเสี่ยงการทุจริต	วิธีดำเนินการ	ระยะเวลา ดำเนินการ	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
		ผลตามนโยบาย เพื่อให้มั่นใจว่ามีการกำกับติดตามนำนโยบายไปสู่การปฏิบัติอย่างเป็นรูปธรรม ๑.๒ ประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ เรื่อง มาตรการส่งเสริมคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงาน สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ เพื่อ กำหนดมาตรการ ปรับปรุงการดำเนินงานและนำไปสู่การปฏิบัติ เป็นรูปธรรมทั่วทั้งองค์กร เพื่อให้ทุกภาคส่วนสร้างการรับรู้และการมีส่วนร่วมในการปฏิบัติให้ เป็นไปตามรูปธรรม มีความโปร่งใส และเป็นไปตามหลักธรรมาภิบาล และมีการติดตามและรายงานผลการดำเนินงานตามมาตรการ ดังกล่าว	กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖	-	
๒.	ผู้อำนวยการวิทยาลัยกำกับดูแลผู้ควบคุมงาน และ คณะกรรมการตรวจรับพัสดุงานก่อสร้าง ให้เป็นไปตามสัญญา และเป็นไปตามระเบียบอย่างเคร่งครัด และมีนโยบาย ดำเนินการด้านวินัยหากมีผลความเสียหายเกิดขึ้น	๒.๑ ผู้อำนวยการวิทยาลัยกำกับดูแล การดำเนินการของคณะกรรมการตรวจรับพัสดุงานก่อสร้าง ตรวจสอบ รายงานการปฏิบัติงานของผู้รับจ้าง และเหตุการณ์แวดล้อมที่ผู้ควบคุมงานของหน่วยงานของรัฐรายงาน โดยตรวจสอบกับแบบรูปรายการละเอียดและข้อกำหนดในสัญญา หรือข้อตกลงทุกสัปดาห์ รวมทั้ง รับทราบหรือพิจารณาการสั่งหยุดงานหรือพักงานของผู้ควบคุมงาน ๒.๒ ผู้อำนวยการวิทยาลัยมีนโยบาย การไม่รับสินบนและไม่เรียกร้องผลประโยชน์ในการปฏิบัติหน้าที่	มีนาคม - กันยายน ๒๕๖๖	-	- ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี - ผู้ควบคุมงาน - คณะกรรมการตรวจรับพัสดุงานก่อสร้าง
			มกราคม - กันยายน ๒๕๖๖	-	- ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี

ลงชื่อ..... 

(นางนิภา ไสภาสัมฤทธิ์)

ตำแหน่ง อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

วันที่ ๒๓ เดือน กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๖

แบบรายงานที่ ๔ แบบรายงานประมาณการงบประมาณโครงการจัดซื้อจัดจ้าง

แบบแสดงรายละเอียดประมาณการงบประมาณโครงการจัดซื้อจัดจ้าง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖

ศูนย์ปฏิบัติการต่อต้านการทุจริต กระทรวงวัฒนธรรม

หน่วยงาน สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ส่วนราชการที่ดำเนินการจัดซื้อจัดจ้าง สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

โครงการจัดซื้อจัดจ้างประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖

ชื่อโครงการ โครงการก่อสร้างอาคารปฏิบัติดุริยางคศิลป์ ๗ ชั้น วิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี

งบประมาณ ๒๓๔,๐๔๕,๘๐๐ บาท วิธีจัดซื้อจัดจ้าง วิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (e-bidding)

ระยะเวลาดำเนินการ ปี ๒๕๖๖ - ๒๕๖๘

เงินงบประมาณ

เงินนอกงบประมาณ

ส่วนราชการที่ดำเนินการจัดซื้อจัดจ้าง..... (กรณีงบประมาณจังหวัด/กลุ่มจังหวัด)

เข้าร่วมโครงการ IP

มีแผนเข้าร่วมโครงการ IP

เข้าร่วมโครงการ CoST

มีแผนเข้าร่วมโครงการ CoST

ที่	รายการ	รายละเอียด (ประเภท จำนวน คุณลักษณะ(Spec) อื่นๆ)	ประมาณ การงบประมาณ (Cost breakdown)	รวมงบประมาณ (บาท)
๑	โครงการก่อสร้างอาคารปฏิบัติดุริยางคศิลป์ ๗ ชั้น วิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี	อาคาร ค.ส.ล จำนวน ๗ ชั้น พื้นที่ ๘,๗๒๖.๗๘ ตร.ม. รายละเอียดดังนี้ ชั้นที่ ๑. ๑,๒๐๖.๓๕ ตร.ม. ชั้นที่ ๒. ๑,๑๖๗.๖๒ ตร.ม. ชั้นที่ ๓. ๑,๑๑๐.๔๒ ตร.ม. ชั้นที่ ๔. ๑,๑๑๓.๙๐ ตร.ม. ชั้นที่ ๕. ๑,๑๒๙.๙๑ ตร.ม. ชั้นที่ ๖. ๑,๑๘๙.๖๗ ตร.ม. ชั้นที่ ๗. ๑,๐๔๘.๖๙ ตร.ม.	ปี ๒๕๖๖ ตั้งงบประมาณ ๔๖,๘๐๙,๒๐๐ บาท ปี ๒๕๖๗ ตั้งงบประมาณ ๙๓,๖๑๘,๓๐๐ บาท ปี ๒๕๖๘ ตั้งงบประมาณ ๙๓,๖๑๘,๓๐๐ บาท	๒๓๔,๐๔๕,๘๐๐
รวมงบประมาณทั้งสิ้น				๒๓๔,๐๔๕,๘๐๐