



ประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

เรื่อง การขึ้นบัญชีและยกเลิบบัญชีผู้สอบแข่งขันได้ในการสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งอาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๗

ตามประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ลงวันที่ ๑ มีนาคม ๒๕๖๗ เรื่อง การรับสมัครสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งอาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๗ นั้น

บัดนี้ การดำเนินการสอบแข่งขัน ได้เสร็จสิ้นแล้ว จึงขอประกาศการขึ้นบัญชีและยกเลิบบัญชีผู้สอบแข่งขันได้ในการสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งอาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๗ ตามบัญชีรายละเอียดแนบท้ายนี้

ทั้งนี้ ขอแจ้งให้ผู้สอบแข่งขันได้ทราบว่า

๑. บัญชีผู้สอบแข่งขันได้ใช้ได้ไม่เกินสองปี นับตั้งแต่วันประกาศขึ้นบัญชีผู้สอบแข่งขันได้ เว้นแต่มีการประกาศขึ้นบัญชีผู้สอบแข่งขันได้ ในกลุ่มวิชา หรือสาขาวิชาเอกเดียวกันครั้งใหม่ แล้วบัญชีผู้สอบแข่งขันได้ครั้งนี้เป็นอันยกเลิก

๒. ผู้สอบแข่งขันได้จะถูกยกเลิกการขึ้นบัญชี เมื่อผู้นั้นมีกรณีใดกรณีหนึ่ง ดังต่อไปนี้

๒.๑ ได้รับการบรรจุและแต่งตั้งตามบัญชีนี้แล้ว

๒.๒ ขอสละสิทธิการบรรจุและแต่งตั้ง

๒.๓ ไม่มารายงานตัวเพื่อรับการบรรจุและแต่งตั้งตามวัน เวลา ที่กำหนด

๒.๔ ไม่อาจรับการบรรจุและแต่งตั้งได้ตามวันที่กำหนดได้

๓. การเรียกตัวผู้สอบแข่งขันได้มารายงานตัวเพื่อบรรจุและแต่งตั้งครั้งแรก ให้ถือประกาศขึ้นบัญชีผู้สอบแข่งขันได้เป็นการเรียกตัวผู้มีสิทธิได้รับการบรรจุและแต่งตั้งตามลำดับที่ประกาศผลการสอบแข่งขัน สำหรับการเรียกตัวในครั้งต่อไป สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์จะทำหนังสือเรียกตัวผู้สอบแข่งขันได้โดยตรงเป็นรายบุคคลก่อนวันรายงานตัวไม่น้อยกว่าห้าวัน นับแต่วันประทับตราลงทะเบียนของไปรษณีย์ต้นทาง ตามที่อยู่ปรากฏในเอกสารการรับสมัครสอบแข่งขัน หากมีการเปลี่ยนแปลงที่อยู่หรือหมายเลขโทรศัพท์ สำหรับการติดต่อจะต้องแจ้งเปลี่ยนแปลงเป็นลายลักษณ์อักษรให้สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ทราบด้วย

/๔. เอกสาร...

๔. เอกสารและหลักฐานที่ต้องนำไปแสดงในวันรายงานตัว ดังนี้

๔.๑ ปริญญาบัตร หรือหนังสือรับรองคุณวุฒิ และระเบียบแสดงผลการเรียน ฉบับภาษาไทย (ถ้ามี) ฉบับจริงพร้อมสำเนา ระดับปริญญาตรี จำนวน ๑ ชุด, ระดับปริญญาโท จำนวน ๑ ชุด

๔.๒ บัตรประจำตัวประชาชน ฉบับจริง พร้อมสำเนา จำนวน ๒ ชุด

๔.๓ ทะเบียนบ้านฉบับเจ้าบ้าน ฉบับจริง พร้อมสำเนา จำนวน ๒ ชุด

๔.๔ หลักฐานการเปลี่ยนชื่อ - ชื่อสกุล, ทะเบียนสมรส, ใบสำคัญการหย่า (ถ้ามี) ฉบับจริง พร้อมสำเนา จำนวน ๑ ฉบับ

๔.๕ ใบรับรองแพทย์ซึ่งออกให้ไม่เกิน ๑ เดือน ฉบับจริง และแสดงว่าไม่เป็นโรคต้องห้าม ตาม กฎ ก.ค.ศ. ว่าด้วยโรค พ.ศ. ๒๕๔๙ ดังนี้

- ๑) โรคเรื้อนในระยะติดต่อหรือในระยะที่ปรากฏอาการ เป็นที่รังเกียจแก่สังคม
- ๒) โรควัณโรคในระยะติดต่อ
- ๓) โรคเท้าช้าง ในระยะที่ปรากฏอาการ เป็นที่รังเกียจแก่สังคม
- ๔) โรคติดยาเสพติดให้โทษ
- ๕) โรคพิษสุราเรื้อรัง

๔.๖ ใบรับรองการตรวจสุขภาพจิต ที่ออกให้จากโรงพยาบาลของรัฐหรือเอกชน ในระยะเวลาตรวจไม่เกิน ๓ เดือน (กรณีขอรับการตรวจแล้วยังไม่ได้รับผลการตรวจจากโรงพยาบาล อนุมัติให้นำสำเนาใบนี้ไปเป็นหลักฐานมาแสดงต่อเจ้าหน้าที่รับรายงานตัว และส่งผลตรวจให้สถาบันภายหลัง)

๔.๗ รูปถ่ายหน้าตรงไม่สวมหมวก ไม่สวมแว่นตาดำ ถ่ายครั้งเดียวกันและถ่ายมาแล้วไม่เกิน ๖ เดือน ขนาด ๑ นิ้ว จำนวน ๘ รูป (แต่งกายด้วยเครื่องแบบชุดปกติขาว สังกัดกระทรวงวัฒนธรรม ระดับอินทหรณระดับปฏิบัติการ)

๔.๘ สำเนาสมุดบัญชีธนาคารกรุงไทย (ประเภทออมทรัพย์) จำนวน ๑ ฉบับ

๔.๙ หลักฐานอื่น ๆ (ถ้ามี) จำนวน ๑ ฉบับ

อนึ่ง หากตรวจพบภายหลังพบว่าผู้สอบแข่งขันได้รายใดมีคุณสมบัติหรือคุณวุฒิไม่ตรงตามคุณสมบัติเฉพาะตำแหน่งหรือขาดคุณสมบัติทั่วไป ตามมาตรา ๓๐ และมาตรา ๔๒ แห่งพระราชบัญญัติระเบียบข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา พ.ศ. ๒๕๔๗ และที่แก้ไขเพิ่มเติม หรือตามประกาศรับสมัคร จะไม่ได้รับการพิจารณาบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา หรือถ้าเป็นผู้ได้รับการบรรจุและแต่งตั้งแล้วจะยกเลิกคำสั่งบรรจุและแต่งตั้งนั้น หรือสั่งให้ออกจากราชการแล้วแต่กรณี โดยไม่มีเงื่อนไขใด ๆ ทั้งสิ้น และจะเรียกร้องสิทธิใด ๆ ไม่ได้ นับแต่วันที่ตรวจสอบพบ

ประกาศ ณ วันที่ ๒ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๗



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์อำนวยการ นวลอนงค์)  
รองอธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์  
รักษาราชการแทนอธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

รายชื่อผู้สอบแข่งขันได้ใน การสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการ  
เป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งอาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. 2567

(แนบท้ายประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ลงวันที่ 2 พฤษภาคม 2567)

สาขาวิชา ภาษาอังกฤษ

| ลำดับที่ | เลขประจำตัวสอบ | ชื่อ - ชื่อสกุล |          |              | หมายเหตุ |
|----------|----------------|-----------------|----------|--------------|----------|
| 1        | 6701010006     | นาย             | พงศ์ชนต์ | ภูมิวารินทร์ |          |
| 2        | 6701010007     | นางสาว          | กวิณธร   | ชุมทอง       |          |
| 3        | 6701010002     | นาย             | เจตริน   | อาชาฤทธิ์    |          |
| 4        | 6701010004     | นาย             | ปรมินทร์ | ปราชระโทก    |          |
| 5        | 6701010003     | นางสาว          | ศรีสุดา  | แจ่มเจ็ดริ้ว |          |
| 6        | 6701010001     | นาย             | พรเทพ    | แซ่ดี        |          |



รายชื่อผู้สอบแข่งขันได้ใน การสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการ  
เป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งอาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. 2567

(แนบท้ายประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ลงวันที่ 2 พฤษภาคม 2567)

สาขาวิชา ภาษาไทย

| ลำดับที่ | เลขประจำตัวสอบ | ชื่อ - ชื่อสกุล |            |            | หมายเหตุ |
|----------|----------------|-----------------|------------|------------|----------|
| 1        | 6701020011     | นาย             | ชินภัทร    | หนูสงค์    |          |
| 2        | 6701020003     | นาย             | สิทธิพันธ์ | บุญสวยขวัญ |          |
| 3        | 6701020001     | นาง             | กัณกร      | พวงระย้า   |          |
| 4        | 6701020007     | นางสาว          | บุษกร      | ไชยราช     |          |
| 5        | 6701020004     | ว่าที่ ร.ต.     | กฤษฎา      | ปานเทวีญ   | **       |
| 6        | 6701020008     | นางสาว          | ศุภลักษณ์  | หอมชื่น    | **       |
| 7        | 6701020002     | นางสาว          | จุฑารัตน์  | ริสุทธิ์   |          |
| 8        | 6701020010     | นาย             | นพรัตน์    | คงคอน      | **       |
| 9        | 6701020009     | นางสาว          | ศิรินภา    | ณ ศรีสุข   | **       |



หมายเหตุ : ผู้ที่มีเครื่องหมาย \*\* เป็นผู้ที่ยังไม่ผ่านการทดสอบความสามารถภาษาอังกฤษ

รายชื่อผู้สอบแข่งขันได้ใน การสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการ  
เป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งอาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. 2567

(แนบท้ายประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ลงวันที่ 2 พฤษภาคม 2567)

สาขาวิชา จิตวิทยาการศึกษา

| ลำดับที่ | เลขประจำตัวสอบ | ชื่อ - ชื่อสกุล         | หมายเหตุ |
|----------|----------------|-------------------------|----------|
| 1        | 6701030001     | นางสาว ศิริวรรณ พันฉลาด | **       |

หมายเหตุ : ผู้ที่มีเครื่องหมาย \*\* เป็นผู้ที่ยังไม่ผ่านการทดสอบความสามารถภาษาอังกฤษ



รายชื่อผู้สอบแข่งขันได้ใน การสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการ  
เป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งอาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. 2567

(แบบทำยประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ลงวันที่ 2 พฤษภาคม 2567)

สาขาวิชา ทัศนศิลป์

| ลำดับที่ | เลขประจำตัวสอบ | ชื่อ - ชื่อสกุล |              |                | หมายเหตุ |
|----------|----------------|-----------------|--------------|----------------|----------|
| 1        | 6701040011     | นาย             | สักราติ      | ศรีสุข         | **       |
| 2        | 6701040003     | นาย             | วิชัย        | ณ พัทลุง       | **       |
| 3        | 6701040012     | นาย             | แทนกมล       | เครีรัตน์      | **       |
| 4        | 6701040016     | นาย             | วนะ          | วรรณยางกูร     |          |
| 5        | 6701040005     | นาย             | ณัฐวุฒิ      | แตงวัฒนไพบูลย์ | **       |
| 6        | 6701040004     | นาย             | พงษ์พิสุทธิ์ | รัตนวิเชียร    | **       |
| 7        | 6701040007     | นาย             | ภัทรพล       | ผุดมาก         | **       |



หมายเหตุ : ผู้ที่มีเครื่องหมาย \*\* เป็นผู้ที่ยังไม่ผ่านการทดสอบความสามารถภาษาอังกฤษ

รายชื่อผู้สอบแข่งขันได้ใน การสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการ  
เป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งอาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. 2567

(แนบท้ายประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ลงวันที่ 2 พฤษภาคม 2567)

สาขาวิชา ศิลปศึกษา

| ลำดับที่ | เลขประจำตัวสอบ | ชื่อ - ชื่อสกุล |          |         | หมายเหตุ |
|----------|----------------|-----------------|----------|---------|----------|
| 1        | 6701050005     | นาย             | ธนพร     | ศรีหงษ์ | **       |
| 2        | 6701050002     | นางสาว          | จิราวรรณ | เรวัตโต | **       |

หมายเหตุ : ผู้ที่มีเครื่องหมาย \*\* เป็นผู้ที่ยังไม่ผ่านการทดสอบความสามารถภาษาอังกฤษ



รายชื่อผู้สอบแข่งขันได้ใน การสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการ  
เป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งอาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. 2567

(แนบท้ายประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ลงวันที่ 2 พฤษภาคม 2567)

สาขาวิชา ศิลปะไทย (จิตรกรรมไทย)

| ลำดับที่ | เลขประจำตัวสอบ | ชื่อ - ชื่อสกุล       | หมายเหตุ |
|----------|----------------|-----------------------|----------|
| 1        | 6701060003     | นาย วสวัตดี รียาพันธ์ | **       |

หมายเหตุ : ผู้ที่มีเครื่องหมาย \*\* เป็นผู้ที่ยังไม่ผ่านการทดสอบความสามารถภาษาอังกฤษ





รายชื่อผู้สอบแข่งขันได้ใน การสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการ  
เป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งอาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. 2567

(แนบท้ายประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ลงวันที่ 2 พฤษภาคม 2567)

สาขาวิชา ประติมากรรม

| ลำดับที่ | เลขประจำตัวสอบ | ชื่อ - ชื่อสกุล        | หมายเหตุ |
|----------|----------------|------------------------|----------|
| 1        | 6701080001     | นาย วิจารณ์ เสียงเพราะ | **       |



หมายเหตุ : ผู้ที่มีเครื่องหมาย \*\* เป็นผู้ที่ยังไม่ผ่านการทดสอบความสามารถภาษาอังกฤษ

รายชื่อผู้สอบแข่งขันได้ใน การสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการ  
เป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งอาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. 2567

(แนบท้ายประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ลงวันที่ 2 พฤษภาคม 2567)

สาขาวิชา สถาปัตยกรรมไทย

| ลำดับที่ | เลขประจำตัวสอบ | ชื่อ - ชื่อสกุล        | หมายเหตุ |
|----------|----------------|------------------------|----------|
| 1        | 6701090002     | นางสาว สุจิตรา มากกลาง |          |



รายชื่อผู้สอบแข่งขันได้ใน การสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการ  
เป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งอาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. 2567

(แบบทำยประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ลงวันที่ 2 พฤษภาคม 2567)

สาขาวิชา ประติมากรรมไทย

| ลำดับที่ | เลขประจำตัวสอบ | ชื่อ - ชื่อสกุล       | หมายเหตุ |
|----------|----------------|-----------------------|----------|
| 1        | 6701100002     | นาย พงศธร รอดจากทุกข์ | **       |

หมายเหตุ : ผู้ที่มีเครื่องหมาย \*\* เป็นผู้ที่ยังไม่ผ่านการทดสอบความสามารถภาษาอังกฤษ



รายชื่อผู้สอบแข่งขันได้ใน การสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการ  
เป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งอาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. 2567

(แนบท้ายประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ลงวันที่ 2 พฤษภาคม 2567)

สาขาวิชา นาฏศิลป์ไทย (ละครพระ)

| ลำดับที่ | เลขประจำตัวสอบ | ชื่อ - ชื่อสกุล |            |                   | หมายเหตุ |
|----------|----------------|-----------------|------------|-------------------|----------|
| 1        | 6701110001     | นางสาว          | ทิพารินทร์ | เลิศฤทธิ์วิมานแมน | **       |
| 2        | 6701110002     | นางสาว          | อิสราภรณ์  | ยอดประเสริฐสุด    | **       |

หมายเหตุ : ผู้ที่มีเครื่องหมาย \*\* เป็นผู้ที่ยังไม่ผ่านการทดสอบความสามารถภาษาอังกฤษ



รายชื่อผู้สอบแข่งขันได้ในการสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการ  
เป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งอาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. 2567

(แนบท้ายประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ลงวันที่ 2 พฤษภาคม 2567)

สาขาวิชา นาฏศิลป์ไทย (ละครนาง)

| ลำดับที่ | เลขประจำตัวสอบ | ชื่อ - ชื่อสกุล |           |           | หมายเหตุ |
|----------|----------------|-----------------|-----------|-----------|----------|
| 1        | 6701120001     | นางสาว          | รัฐชิตา   | เพียรชนะ  | **       |
| 2        | 6701120003     | นางสาว          | หนึ่งฤทัย | วงษาหาราช | **       |
| 3        | 6701120002     | นางสาว          | กานท์ธิดา | พິงโพธิ์  | **       |

หมายเหตุ : ผู้ที่มีเครื่องหมาย \*\* เป็นผู้ที่ยังไม่ผ่านการทดสอบความสามารถภาษาอังกฤษ



รายชื่อผู้สอบแข่งขันได้ใน การสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการ  
เป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งอาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. 2567

(แนบท้ายประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ลงวันที่ 2 พฤษภาคม 2567)

สาขาวิชา นาฏศิลป์ไทย (โขนลิง)

| ลำดับที่ | เลขประจำตัวสอบ | ชื่อ - ชื่อสกุล              | หมายเหตุ |
|----------|----------------|------------------------------|----------|
| 1        | 6701130003     | ว่าที่ร้อยตรี ศิลา ผ่องบุรุษ |          |
| 2        | 6701130001     | นาย ชินกฤต ชัดจำปา           | **       |
| 3        | 6701130004     | นาย พิษณุ กันภัย             | **       |



หมายเหตุ : ผู้ที่มีเครื่องหมาย \*\* เป็นผู้ที่ยังไม่ผ่านการทดสอบความสามารถภาษาอังกฤษ

รายชื่อผู้สอบแข่งขันได้ใน การสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการ  
เป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งอาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. 2567

(แนบท้ายประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ลงวันที่ 2 พฤษภาคม 2567)

สาขาวิชา การแสดงพื้นบ้านภาคอีสาน

| ลำดับที่ | เลขประจำตัวสอบ | ชื่อ - ชื่อสกุล       | หมายเหตุ |
|----------|----------------|-----------------------|----------|
| 1        | 6701140004     | นาย สุวิวัฒน์ แจ่มใส  | **       |
| 2        | 6701140002     | นาย สันติ ยศสมบัติ    | **       |
| 3        | 6701140005     | นางสาว จิตภา วิปราชญ์ | **       |



หมายเหตุ : ผู้ที่มีเครื่องหมาย \*\* เป็นผู้ที่ยังไม่ผ่านการทดสอบความสามารถภาษาอังกฤษ

ลำดับที่รายงานตัวเพื่อบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา

ตำแหน่งอาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๗

(แนบท้ายประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ลงวันที่ ๒ พฤษภาคม ๒๕๖๗)

| ลำดับ | สาขาวิชาเอก             | ลำดับที่<br>รายงานตัว | หมายเหตุ   |
|-------|-------------------------|-----------------------|--|
| ๑     | ภาษาอังกฤษ              | ๑                     | ๑. ให้ไปรายงานตัว ในวันที่<br>๙ พฤษภาคม ๒๕๖๗<br>เวลา ๐๙.๐๐ - ๐๙.๓๐ น.<br>ณ ห้องประชุมชั้น ๕<br>อาคารสำนักงานอธิการบดี<br>สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์<br>ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล<br>จังหวัดนครปฐม<br>๒. วันบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการ<br>วันที่ ๑๖ พฤษภาคม ๒๕๖๗ |
| ๒     | ภาษาไทย                 | ๑                     |  |
| ๓     | จิตวิทยาการศึกษา        | ๑                     |  |
| ๔     | ทัศนศิลป์               | ๑                     |  |
| ๕     | ศิลปศึกษา               | ๑                     |  |
| ๖     | ศิลปะไทย (จิตรกรรมไทย)  | ๑                     |  |
| ๗     | ประติมากรรม             | ๑                     |  |
| ๘     | สถาปัตยกรรมไทย          | ๑                     |  |
| ๙     | ประติมากรรมไทย          | ๑                     |  |
| ๑๐    | นาฏศิลป์ไทย (ละครพระ)   | ๑ - ๒                 |  |
| ๑๑    | นาฏศิลป์ไทย (ละครนาง)   | ๑ - ๓                 |  |
| ๑๒    | นาฏศิลป์ไทย (โขนลิง)    | ๑ - ๓                 |  |
| ๑๓    | การแสดงพื้นบ้านภาคอีสาน | ๑ - ๒                 |  |

