



ประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

เรื่อง รายชื่อผู้มีสิทธิเข้ารับการคัดเลือก และกำหนดวัน เวลา สถานที่ในการดำเนินการคัดเลือกบุคคล
เพื่อบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา
ตำแหน่งครูผู้ช่วย กรณีที่มีความจำเป็นหรือมีเหตุพิเศษ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
พ.ศ. ๒๕๖๘

ตามประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ลงวันที่ ๓๐ เมษายน ๒๕๖๘ เรื่อง การรับสมัคร
คัดเลือกบุคคลเพื่อบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งครูผู้ช่วย
กรณีที่มีความจำเป็นหรือมีเหตุพิเศษ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๘ ระหว่างวันที่ ๗ - ๒๓
พฤษภาคม ๒๕๖๘ นั้น

บัดนี้ การรับสมัครได้ดำเนินการเสร็จสิ้นแล้ว สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ได้ตรวจสอบคุณสมบัติ
ตามเอกสารและข้อเท็จจริงที่ผู้สมัครคัดเลือกได้ยื่นและรับรองตนเองในใบสมัครว่าเป็นผู้ที่มีคุณสมบัติทั่วไปและ
คุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่งตรงตามประกาศรับสมัครคัดเลือก สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จึงประกาศ
รายชื่อผู้มีสิทธิเข้ารับการคัดเลือก พร้อมทั้งกำหนดวัน เวลา สถานที่ และข้อปฏิบัติของผู้เข้ารับการคัดเลือก
ดังนี้

๑. รายชื่อผู้มีสิทธิเข้ารับการคัดเลือก

รายชื่อผู้มีสิทธิเข้ารับการคัดเลือกเพื่อบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครู
และบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งครูผู้ช่วย กรณีที่มีความจำเป็นหรือมีเหตุพิเศษ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
พ.ศ. ๒๕๖๘ (ตามบัญชีแนบท้ายประกาศนี้)

๒. กำหนดวัน เวลา และสถานที่สอบภาค ก และภาค ข

ให้ผู้เข้ารับการคัดเลือกทุกสาขาวิชาเอก สอบภาค ก ความรอบรู้ ความสามารถทั่วไป
และความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับคุณธรรม จริยธรรมและอุดมการณ์ของความเป็นครู มาตรฐานวิชาชีพทาง
การศึกษา และมาตรฐานการศึกษาขั้นพื้นฐาน และภาค ข ความรู้ความสามารถที่ใช้เฉพาะตำแหน่ง ในระหว่าง
วันที่ ๗ - ๘ มิถุนายน ๒๕๖๘ เวลา ๐๙.๐๐ - ๑๖.๓๐ น. ณ คณะศิลปศึกษา ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล
จังหวัดนครปฐม (ตามบัญชีแนบท้ายประกาศ)

/๓. เอกสาร...

๓. เอกสารที่ต้องนำไปในวันสอบ ภาค ก และ ภาค ข

ผู้เข้าสอบต้องนำบัตรประจำตัวสอบไปแสดงควบคู่กับบัตรประจำตัวประชาชน หรือบัตรประจำตัวเจ้าหน้าที่ของรัฐ หรือบัตรอื่นที่ออกให้โดยหน่วยงานของรัฐ ฉบับจริง ซึ่งมีรูปถ่าย และเลขประจำตัวประชาชน ๑๓ หลัก มาแสดงตนทุกครั้งและทุกวิชาที่เข้าสอบ กรณีสมัครทางไปรษณีย์ให้ติดต่อขอรับบัตรประจำตัวสอบก่อนเวลา ณ ห้องกรรมการกลางประจำสนามสอบ เพื่อใช้เป็นหลักฐานแสดงต่อกรรมการกำกับการสอบ มิฉะนั้นจะมีได้รับอนุญาตให้เข้าห้องสอบ

๔. ข้อปฏิบัติของผู้เข้าสอบ

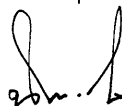
ให้ผู้เข้าสอบปฏิบัติตามข้อปฏิบัติของผู้สอบตามระเบียบข้อปฏิบัติแนบท้ายประกาศนี้ โดยเคร่งครัด

๕. การประกาศรายชื่อผู้ผ่าน ภาค ก และ ภาค ข

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จะประกาศรายชื่อผู้ผ่าน ภาค ก ความรอบรู้ และความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับความประพฤติและการปฏิบัติของวิชาชีพครู และ ภาค ข ความรู้ความสามารถที่ใช้เฉพาะตำแหน่ง เพื่อมีสิทธิเข้ารับการประเมิน ภาค ค ความเหมาะสมกับตำแหน่งและวิชาชีพ โดยเรียงตามลำดับเลขประจำตัวสอบ แยกตามประเภทวิชา ภายในวันศุกร์ที่ ๑๓ มิถุนายน ๒๕๖๘ ณ กองบริหารทรัพยากรบุคคล สำนักงานอธิการบดี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ เลขที่ ๑๑๙/๑๙ หมู่ ๓ ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม และทางเว็บไซต์ www.bpi.ac.th หัวข้อข่าวประชาสัมพันธ์ “การประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิเข้าสอบภาค ค”

ทั้งนี้ จะต้องเป็นผู้ที่ได้คะแนนการสอบ ภาค ก ความรอบรู้ และความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับความประพฤติและการปฏิบัติของวิชาชีพครู และ ภาค ข ความรู้ความสามารถที่ใช้เฉพาะตำแหน่ง แต่ละภาค ไม่น้อยกว่าร้อยละหกสิบ จึงจะมีสิทธิเข้ารับการประเมิน ภาค ค ความเหมาะสมกับตำแหน่งและวิชาชีพ

ประกาศ ณ วันที่ ๓๐ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๘



(นางนิภา โสภาสัมฤทธิ์)

อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

รายชื่อผู้มีสิทธิเข้ารับการคัดเลือกเพื่อบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการ
เป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งครูผู้ช่วย กรณีที่มีความจำเป็นหรือมีเหตุพิเศษ

สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. 2568

(แนบท้ายประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ลงวันที่ 30 พฤษภาคม 2568)

สาขาวิชา คณิตศาสตร์

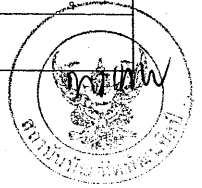
เลขประจำตัวสอบ	ชื่อ - ชื่อสกุล	หมายเหตุ
6803010001	นางสาว พิมพ์ณัช เมืองวงษ์	



รายชื่อผู้มีสิทธิเข้ารับการคัดเลือกเพื่อบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการ
เป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งครูผู้ช่วย กรณีที่มีความจำเป็นหรือมีเหตุพิเศษ
สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. 2568
(แนบท้ายประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ลงวันที่ 30 พฤษภาคม 2568)

สาขาวิชา วิทยาศาสตร์

เลขประจำตัวสอบ	ชื่อ - ชื่อสกุล	หมายเหตุ
6803020001	นางสาว ปรางค์ทอง จันลาพันธ์	



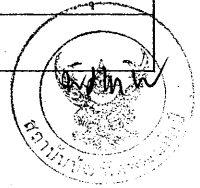
รายชื่อผู้มีสิทธิเข้ารับการศึกษาเพื่อบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการ
เป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งครูผู้ช่วย กรณีที่มีความจำเป็นหรือมีเหตุพิเศษ

สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. 2568

(แนบท้ายประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ลงวันที่ 30 พฤษภาคม 2568)

สาขาวิชา นาฏศิลป์ไทย (ละครพระ)

เลขประจำตัวสอบ	ชื่อ - ชื่อสกุล			หมายเหตุ
6803040001	นางสาว	อภินันท์	จันทร์เสนา	



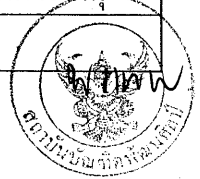
รายชื่อผู้มีสิทธิเข้ารับการศึกษาเพื่อบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการ
เป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งครูผู้ช่วย กรณีที่มีความจำเป็นหรือมีเหตุพิเศษ

สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. 2568

(แนบท้ายประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ลงวันที่ 30 พฤษภาคม 2568)

สาขาวิชา ดุริยางค์ไทย (จะเข้)

เลขประจำตัวสอบ	ชื่อ - ชื่อสกุล			หมายเหตุ
6803050001	นาง	ประภาวดี	จันทร์รอด	



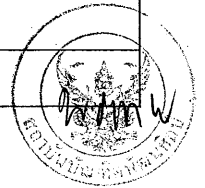
รายชื่อผู้มีสิทธิเข้ารับการศึกษาเพื่อบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการ
เป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งครูผู้ช่วย กรณีที่มีความจำเป็นหรือมีเหตุพิเศษ

สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. 2568

(แนบท้ายประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ลงวันที่ 30 พฤษภาคม 2568)

สาขาวิชา ดุริยางค์ไทย (ขออู้)

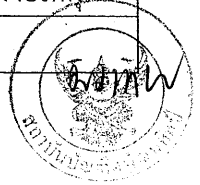
เลขประจำตัวสอบ	ชื่อ - ชื่อสกุล	หมายเหตุ
6803060001	นาย ฌพลีษฐ์ มุขแม่นเหมือน	
6803060002	ว่าที่ ร.ต.หญิง พิชามณูย์ สืบสิงห์	
6803060003	นาย พงษ์ดนัย จิตรสม	



รายชื่อผู้มีสิทธิเข้ารับการคัดเลือกเพื่อบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการ
เป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งครูผู้ช่วย กรณีที่มีความจำเป็นหรือมีเหตุพิเศษ
สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. 2568
(แนบท้ายประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ลงวันที่ 30 พฤษภาคม 2568)

สาขาวิชา คีตศิลป์ไทย

เลขประจำตัวสอบ	ชื่อ - ชื่อสกุล	หมายเหตุ
6803070001	นางสาว โขติกา พรหมมี	



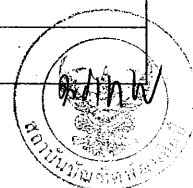
รายชื่อผู้มีสิทธิเข้ารับการคัดเลือกเพื่อบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการ
เป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งครูผู้ช่วย กรณีที่มีความจำเป็นหรือมีเหตุพิเศษ

สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. 2568

(แนบท้ายประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ลงวันที่ 30 พฤษภาคม 2568)

สาขาวิชา นาฏศิลป์ไทย (โขนพระ)

เลขประจำตัวสอบ	ชื่อ - ชื่อสกุล			หมายเหตุ
6803030001	นาย	दनัย	จันทรศรี	
6803030002	นาย	นินรณัฐ	หงษ์ทองสุริชัย	



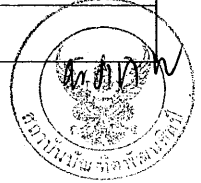
รายชื่อผู้มีสิทธิเข้ารับการคัดเลือกเพื่อบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการ
เป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งครูผู้ช่วย กรณีที่มีความจำเป็นหรือมีเหตุพิเศษ

สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. 2568

(แนบท้ายประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ลงวันที่ 30 พฤษภาคม 2568)

สาขาวิชา คีตศิลป์ไทย (ขับร้องพื้นบ้านภาคกลาง)

เลขประจำตัวสอบ	ชื่อ - ชื่อสกุล	หมายเหตุ
6803080001	นาย ชายนพ หุ่นทอง	



ข้อปฏิบัติของผู้เข้าสอบ

(แบบท้ายประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประกาศ ณ วันที่ ๓๐ พฤษภาคม ๒๕๖๘)

๑. ก่อนเวลาเข้าห้องสอบ

๑.๑ ตรวจสอบความพร้อมของวัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ในการสอบ ได้แก่ ปากกา ดินสอ 2B หรือ 2B ขึ้นไป ยางลบ กบเหลาดินสอหรือมีดเหลาดินสอ บัตรประจำตัวประชาชน หรือบัตรประจำตัวเจ้าหน้าที่ของรัฐ หรือบัตรอื่นที่ออกให้โดยหน่วยงานของรัฐซึ่งมีรูปถ่าย และเลขประจำตัวประชาชน ๑๓ หลัก ให้เรียบร้อย

๑.๒ ต้องเข้าสอบตามวัน เวลา และสถานที่สอบที่กำหนดไว้ ทั้งนี้ ถือเป็นหน้าที่ของผู้สอบที่จะต้องทราบวัน เวลา สถานที่สอบของตนเอง

๑.๓ แต่งกายให้สุภาพเรียบร้อยตามประเพณีนิยม และประพฤติตนเป็นสุภาพชน กล่าวคือ

สุภาพสตรี ให้สวมเสื้อ (ห้ามสวมเสื้อไม่มีแขน) และกระโปรงแบบสุภาพ ไม่สวมเสื้อคลุม สวมรองเท้าหุ้มส้นหรือรัดส้น

สุภาพบุรุษ สวมเสื้อ และกางเกงขายาวแบบสุภาพ (ห้ามกางเกงยีนส์) โดยสอดชายเสื้อไว้ในกางเกง ไม่สวมเสื้อคลุม สวมรองเท้าหุ้มส้น

๑.๔ ตรวจสอบชื่อและห้องสอบของตนเองจากแผนผังห้องสอบและที่นั่งสอบ และรออยู่ในบริเวณนั้น หากหาชื่อและห้องสอบของตนเองไม่พบ ให้รีบติดต่อกรรมการกลางประจำสนามสอบ

๑.๕ ควรไปถึงสนามสอบก่อนเวลาสอบอย่างน้อย ๓๐ นาที และห้ามเข้าห้องสอบก่อนได้รับอนุญาตจากกรรมการกำกับการสอบ

๒. ก่อนเวลาสอบ

๒.๑ กรรมการกำกับการสอบจะเชิญผู้เข้าสอบเข้าห้องสอบก่อนเวลาสอบอย่างน้อย ๑๕ นาที

๒.๒ ห้ามนำอุปกรณ์สิ่งของดังต่อไปนี้เข้าห้องสอบโดยเด็ดขาด ได้แก่ เครื่องมืออิเล็กทรอนิกส์ทุกชนิด เช่น โทรศัพท์เคลื่อนที่ (มือถือ) นาฬิกาเชื่อมต่อมือถือ (Smart Watch) วิทยุติดตัว วิทยุสื่อสาร เครื่องบันทึกภาพ เครื่องบันทึกเสียง เครื่องคำนวณ หรืออุปกรณ์ที่ใช้ในการคำนวณได้ ตำรา หนังสือ บันทึกข้อความ เอกสารหรือกระดาษสิ่งพิมพ์อื่นใด รวมทั้งวัสดุอุปกรณ์อื่น เช่น กระเป๋าคาดอก กระเป๋าสะพาย หากพบว่าผู้ใดนำสิ่งของดังกล่าวเข้าห้องสอบจะถือว่าเจตนากระทำการทุจริตในการสอบและต้องยุติการสอบทันที

๒.๓ ผู้เข้าสอบต้องนั่งตามที่นั่งสอบที่กำหนดไว้

๒.๔ หากได้รับกระดาษคำตอบ ที่มีรอยยับหรือฉีกขาด ให้รีบนำไปเปลี่ยนกรรมการกำกับการสอบ

๒.๕ ห้ามผู้เข้าสอบทำข้อสอบก่อนมีสัญญาณให้ลงมือทำข้อสอบ

๒.๖ ให้ใช้ปากกาสีน้ำเงินหรือสีดำเท่านั้น ในการเขียนเลขประจำตัวผู้เข้าสอบและรหัสวิชาที่สอบบนกระดาษคำตอบ

๒.๗ ให้ผู้เข้าสอบเขียนเลขประจำตัวผู้เข้าสอบและรหัสวิชาที่สอบ และลงลายมือชื่อผู้เข้าสอบในกระดาษคำตอบ

/๒.๘ ให้ใช้...

๒.๘ ให้ใช้ดินสอดำ 2B หรือ 2B ขึ้นไป ระบายรหัสประจำตัวผู้เข้าสอบและรหัสวิชาสอบให้ถูกต้อง

๒.๙ ต้องเชื่อฟังและปฏิบัติตามคำสั่งและข้อแนะนำของกรรมการกำกับห้องสอบโดยเคร่งครัด

๒.๑๐ ลงลายมือชื่อ และพิมพ์ลายนิ้วมือในบัญชีลายมือชื่อผู้เข้าสอบและกระดาษคำตอบ

๒.๑๑ ให้ตรวจทานการเขียนเลขประจำตัวผู้เข้าสอบและรหัสวิชาที่สอบและการลงลายมือชื่อของผู้เข้าสอบบนกระดาษคำตอบก่อนที่กรรมการกำกับห้องสอบจะลงลายมือชื่อบนกระดาษคำตอบ

๒.๑๒ ผู้เข้าสอบต้องแสดงบัตรประจำตัวประชาชน หรือบัตรประจำตัวอื่นที่เจ้าหน้าที่ของรัฐออกให้ เพื่อให้กรรมการกำกับการสอบตรวจสอบว่าผู้เข้าสอบเป็นบุคคลเดียวกันกับผู้สมัครสอบ

๓. ในเวลาสอบ

๓.๑ เริ่มเปิดข้อสอบเมื่อได้รับสัญญาณให้ลงมือสอบจากกรรมการกำกับการสอบ

๓.๒ ตรวจสอบจำนวนข้อและจำนวนหน้าของข้อสอบ ถ้าไม่ครบหรือหน้าใดพิมพ์ไม่ชัดเจน ให้รีบแจ้งกรรมการกำกับห้องสอบทันทีเพื่อเปลี่ยนฉบับใหม่

๓.๓ ลงมือทำข้อสอบโดยปฏิบัติตามคำสั่งและข้อแนะนำของกรรมการกลางประจำสนามสอบ และกรรมการกำกับการสอบโดยเคร่งครัด รวมทั้งระเบียบแบบแผนที่เกี่ยวข้องกับการสอบ

๓.๔ ให้ใช้ดินสอดำ 2B หรือ 2B ขึ้นไป เท่านั้นในการทำข้อสอบในกระดาษคำตอบแบบปรนัย

๓.๕ กรณีที่ต้องใช้กระดาษทดหรือใช้กระดาษร่างเค้าโครงการตอบ ให้ทำในที่ว่างของหน้ากระดาษข้อสอบ

๓.๖ เมื่อมีข้อสงสัยหรือมีกิจจำเป็น ห้ามลุกจากที่นั่ง ให้ยกมือขึ้นเพื่อแจ้งกรรมการกำกับการสอบ

๓.๗ เมื่ออยู่ในห้องสอบ ขณะสอบไม่พูดหรือติดต่อกับผู้เข้าสอบอื่น หรือบุคคลภายนอก เว้นแต่จะได้รับอนุญาตและอยู่ในความดูแลของกรรมการกำกับการสอบ

๓.๘ หากกระทำการทุจริตในการสอบหรือพยายามกระทำการทุจริตในการสอบวิชาใด ไม่ว่าจะกระทำโดยวิธีใดหรือให้บุคคลอื่นกระทำการให้ เมื่อได้สอบสวนแล้วพบว่าผิดจริงถือว่าสอบตก

๓.๙ รมตระวังมิให้ผู้เข้าสอบคนอื่นมีโอกาศคัดลอกคำตอบของตน

๓.๑๐ การส่งข้อสอบให้ยกมือขึ้น เพื่อให้กรรมการกำกับห้องสอบมาเก็บข้อสอบ และกระดาษคำตอบที่โต๊ะ และอนุญาตให้ออกจากห้องสอบได้เมื่อครบเวลา ๑ ชั่วโมงเป็นต้นไป

๓.๑๑ ห้ามนำข้อสอบและกระดาษคำตอบออกนอกห้องสอบโดยเด็ดขาด

๔. หลังเวลาสอบ

หากยังมีการสอบวิชาต่อไปในวันเดียวกัน ควรพักอยู่ในบริเวณสนามสอบ หรือไม่ไกลจากสนามสอบเพื่อทราบความเคลื่อนไหวของการสอบหรือกรรมการกลางประจำสนามสอบ อาจจะมีการเรียกตัวในบางกรณี

รายละเอียดการกำหนดวัน เวลา สถานที่การคัดเลือกบุคคลเพื่อบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการครูและ
บุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งครูผู้ช่วย กรณีที่มีความจำเป็นหรือมีเหตุพิเศษ
สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๘
(แบบท้ายประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ลงวันที่ ๓๐ พฤษภาคม ๒๕๖๘)

วัน/เวลา	วิชาที่สอบ	คะแนนเต็ม	หมายเหตุ
วันเสาร์ที่ ๗ มิถุนายน ๒๕๖๘ เวลา ๐๙.๐๐ – ๑๐.๐๐ น. เวลา ๑๑.๐๐ – ๑๒.๐๐ น.	ภาค ก ความรอบรู้ และความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับ ความประพฤติและการปฏิบัติของวิชาชีพครู - วิชา ความรอบรู้ - วิชา ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับความประพฤติและ การปฏิบัติของวิชาชีพครู	(๑๐๐) ๕๐ ๕๐	สอบปรนัย
เวลา ๑๓.๓๐ – ๑๔.๓๐ น.	ภาค ข ความรู้ความสามารถที่ใช้เฉพาะตำแหน่ง - วิชา ความรู้ความสามารถเกี่ยวกับวิชาการศึกษา	(๑๕๐) ๕๐	สอบปรนัย
วันอาทิตย์ที่ ๘ มิถุนายน ๒๕๖๘ เวลา ๐๙.๐๐ – ๑๒.๐๐ น. (สำหรับกลุ่มวิชาสามัญ)	ภาค ข ความรู้ความสามารถที่ใช้เฉพาะตำแหน่ง วิชา ความรู้ความสามารถเกี่ยวกับสาขาวิชาเอก - สาขาวิชาคณิตศาสตร์ - สาขาวิชาวิทยาศาสตร์	๑๐๐	สอบปรนัย
เวลา ๐๙.๐๐ เป็นต้นไป (สำหรับกลุ่มวิชาชีพเฉพาะ)	ภาค ข ความรู้ความสามารถที่ใช้เฉพาะตำแหน่ง วิชา ความรู้ความสามารถเกี่ยวกับสาขาวิชาเอก - สาขาวิชานาฏศิลป์ไทย (โขนพระ) - สาขาวิชานาฏศิลป์ไทย (ละครพระ) - สาขาวิชาดุริยางค์ไทย (จะเข้) - สาขาวิชาดุริยางค์ไทย (ซออู้) - สาขาวิชาคีตศิลป์ไทย - สาขาวิชาคีตศิลป์ไทย (ขับร้องพื้นบ้านภาคกลาง)	๑๐๐	สอบปฏิบัติ



ฝั่งที่นั่งสอบของผู้มีสิทธิเข้ารับการคัดเลือก ภาค ก และ ภาค ข
ในการคัดเลือกบุคคลเพื่อบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งครูผู้ช่วย
กรณีที่มีความจำเป็นหรือมีเหตุพิเศษ
สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. 2568
(แนบท้ายประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ลงวันที่ 30 พฤษภาคม 2568)

วันเสาร์ที่ 7 มิถุนายน 2568

ภาค ก ความรอบรู้ และความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับความประพฤติและการปฏิบัติของวิชาชีพครู

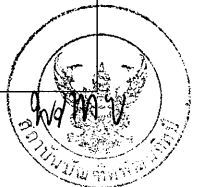
- วิชา ความรอบรู้ เวลา 09.00 – 10.00 น.
- วิชา ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับความประพฤติและการปฏิบัติของวิชาชีพครู เวลา 11.00 – 12.00 น.

ภาค ข ความรู้ความสามารถที่ใช้เฉพาะตำแหน่ง

- วิชา ความรู้ความสามารถเกี่ยวกับวิชาการศึกษา เวลา 13.30 – 14.30 น.

(สถานที่สอบ : คณะศิลปศึกษา สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม)

สาขาวิชาเอก	เลขประจำตัวสอบ	ห้องสอบ
สาขาวิชาคณิตศาสตร์	6803010001	ชั้น 10 ห้อง 1005
สาขาวิชาวิทยาศาสตร์	6803020001	
สาขาวิชานาฏศิลป์ไทย (โขนพระ)	6803030001-6803030002	
สาขาวิชานาฏศิลป์ไทย (ละครพระ)	6803040001	
สาขาวิชาดุริยางค์ไทย (จะเข้)	6803050001	
สาขาวิชาดุริยางค์ไทย (ซอฮู้)	6803060001-6803060003	
สาขาวิชาคีตศิลป์ไทย	6803070001	
สาขาวิชาคีตศิลป์ไทย (ขับร้องพื้นบ้านภาคกลาง)	6803080001	



/วันอาทิตย์...

วันอาทิตย์ที่ 8 มิถุนายน 2568

ภาค ข ความรู้ความสามารถที่ใช้เฉพาะตำแหน่ง

- วิชา ความรู้ความสามารถเกี่ยวกับสาขาวิชาเอก เวลา 09.00 – 12.00 น.

(สถานที่สอบ : คณะศิลปศึกษา สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม)

สาขาวิชาเอก	เลขประจำตัวสอบ	ห้องสอบ	หมายเหตุ
สาขาวิชาคณิตศาสตร์	6803010001	ชั้น 10 ห้อง 1005	สอบปรนัย
สาขาวิชาวิทยาศาสตร์	6803020001		
สาขาวิชานาฏศิลป์ไทย (โขนพระ)	6803030001 - 6803030002	ชั้น 5 ห้อง 505	สอบปฏิบัติ
สาขาวิชานาฏศิลป์ไทย (ละครพระ)	6803040001	ชั้น 4 ห้อง 403	สอบปฏิบัติ
สาขาวิชาดุริยางค์ไทย (จะเข้)	6803050001	ชั้น 8 ห้อง 806	สอบปฏิบัติ
สาขาวิชาดุริยางค์ไทย (ซออู้)	6803060001-6803060003		สอบปฏิบัติ
สาขาวิชาคีตศิลป์ไทย	6803070001	ชั้น 8 ห้อง 804	สอบปฏิบัติ
สาขาวิชาคีตศิลป์ไทย (ขับร้องพื้นบ้านภาคกลาง)	6803080001		สอบปฏิบัติ

