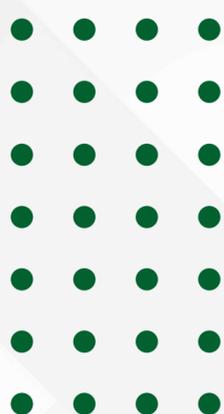




สถิติการศึกษา ๒๕๖๘

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์



ฝ่ายทะเบียนและประมวลผล
กองส่งเสริมวิชาการและงานวิจัย
สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์



คำนำ

ข้อมูลสถิติด้านการศึกษาของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ปีการศึกษา ๒๕๖๘ ที่นำเสนอในเอกสารฉบับนี้เป็นข้อมูลที่ได้สำรวจและจัดเก็บระดับการศึกษาขั้นพื้นฐานและอาชีวศึกษา ข้อมูล ณ วันที่ ๑๐ มิถุนายน ๒๕๖๘ ข้อมูลระดับอุดมศึกษา ณ วันที่ ๑ กรกฎาคม ๒๕๖๘ โดยจำแนกเป็นข้อมูลพื้นฐานทางการศึกษาของทุกระดับและทุกหน่วยงานในสังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ สำหรับการนำเสนอข้อมูลสถิติได้นำเสนอผ่านตารางและแผนภูมิเปรียบเทียบ เพื่อแสดงความสัมพันธ์ระหว่างกลุ่มและประเภทข้อมูลที่มีความเกี่ยวข้องกัน เพื่อประโยชน์ในการวางแผน การตัดสินใจ และการบริหารจัดการในภารกิจต่าง ๆ ของผู้ปฏิบัติงานและผู้บริหารการศึกษา รวมถึงผู้ที่สนใจทั้งภายในและภายนอกสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ในการรวบรวมข้อมูลสถิติด้านการศึกษาของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ปีการศึกษา ๒๕๖๘ กองส่งเสริมวิชาการและงานวิจัย ได้รับความร่วมมือเป็นอย่างดีจากหน่วยงานภายในสังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ทั้ง ๑๘ แห่ง จึงหวังเป็นอย่างยิ่งว่าเอกสารทางสถิติการศึกษานี้จะมีประโยชน์กับทุกส่วนราชการและบุคคลที่เกี่ยวข้องทุกระดับ และขอขอบคุณเป็นอย่างยิ่งถ้าหากท่านมีข้อเสนอแนะหรือความคิดเห็นที่จะเป็นประโยชน์ต่อการรวบรวมและนำเสนอข้อมูลและสถิติด้านการศึกษาต่อ ๆ ไปให้มีคุณค่าเพิ่มมากยิ่งขึ้น

ฝ่ายทะเบียนและประมวลผล
กองส่งเสริมวิชาการและงานวิจัย

สารบัญ

	หน้า
ประวัติสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์	๑
แหล่งที่มาของข้อมูล	๓
สรุปสถิติการศึกษา ๒๕๖๘ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์	๕
ตารางประกอบรายงานข้อมูลสถิติ	๑๓
คณะผู้จัดทำ	๕๐
ภาคผนวก	
- ระเบียบกระทรวงศึกษาธิการ ว่าด้วย การบริหารข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษา พ.ศ. ๒๕๖๐	
- กฎกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม ว่าด้วยหลักเกณฑ์ วิธีการ และระยะเวลาการเปิดเผยและการส่งข้อมูลการอุดมศึกษา พ.ศ.๒๕๖๖	
- ระเบียบสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ว่าด้วย ปีการศึกษา การเปิดและปิดการศึกษาของ วิทยาลัยระดับมัธยมศึกษาตอนต้น ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพและระดับ ประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พ.ศ. ๒๕๖๔	

สารบัญตาราง

ตารางประกอบรายงาน	หน้า
ตารางที่ ๑ จำนวนครู อาจารย์และบุคลากรของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จำแนกตามหน่วยงาน ปีการศึกษา ๒๕๖๘ (บุคลากรที่ทำหน้าที่สอนและสนับสนุนการสอน)	๑๔
ตารางที่ ๒ ระดับการศึกษาที่เปิดสอนในแต่ละคณะ วิทยาลัยประจำปีการศึกษา ๒๕๖๘	๑๕
ตารางที่ ๓ จำนวนผู้เรียนทั้งหมดของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ปีการศึกษา ๒๕๖๘ จำแนกตามคณะ วิทยาลัย และระดับการศึกษา	๑๖
ตารางที่ ๔ จำนวนผู้เรียนทั้งหมดของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ปีการศึกษา ๒๕๖๘ จำแนกตามคณะ วิทยาลัย และชั้นปีการศึกษา	๑๙
ตารางที่ ๕ จำนวนนักเรียนวิทยาลัยนาฏศิลป์ทุกแห่ง ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๘ แยกตามระดับชั้น และเพศ	๒๐
ตารางที่ ๖ จำนวนนักเรียนวิทยาลัยช่างศิลป์ทุกแห่ง ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๘ แยกตามระดับชั้น และเพศ	๒๑
ตารางที่ ๗ จำนวนนักศึกษาระดับอุดมศึกษา สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ปีการศึกษา ๒๕๖๘ หลักสูตรศิลปบัณฑิต แยกตามสังกัด ระดับชั้นและเพศ	๒๒
ตารางที่ ๘ จำนวนนักศึกษาระดับอุดมศึกษา สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ปีการศึกษา ๒๕๖๘ หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต แยกตามสังกัด ระดับชั้นและเพศ	๒๓
ตารางที่ ๙ จำนวนนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา (ป.บัณฑิต-โท-เอก) สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ปีการศึกษา ๒๕๖๘ แยกตามคณะ ระดับชั้นและเพศ	๒๔
ตารางที่ ๑๐ จำนวนนักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนต้น และประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) ของวิทยาลัยนาฏศิลป์ทุกแห่ง ปีการศึกษา ๒๕๖๘ แยกตามระดับชั้นและสาขาวิชา	๒๕
ตารางที่ ๑๑ จำนวนนักเรียนระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๑ ของวิทยาลัยนาฏศิลป์ทุกแห่ง ปีการศึกษา ๒๕๖๘ แยกตามสาขาวิชา	๒๗
ตารางที่ ๑๒ จำนวนนักเรียนระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๒ ของวิทยาลัยนาฏศิลป์ทุกแห่ง ปีการศึกษา ๒๕๖๘ แยกตามสาขาวิชา	๒๘

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
ตารางที่ ๑๓	จำนวนนักเรียนระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๓ ของวิทยาลัยนาฏศิลป์ทุกแห่ง ปีการศึกษา ๒๕๖๘ แยกตามสาขาวิชา ๒๙
ตารางที่ ๑๔	จำนวนนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพปีที่ ๑ (ปวช.๑) ของวิทยาลัยนาฏศิลป์ทุกแห่งปีการศึกษา ๒๕๖๘ แยกตามสาขาวิชา ๓๐
ตารางที่ ๑๕	จำนวนนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพปีที่ ๒ (ปวช.๒) ของวิทยาลัยนาฏศิลป์ทุกแห่งปีการศึกษา ๒๕๖๘ แยกตามสาขาวิชา ๓๑
ตารางที่ ๑๖	จำนวนนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพปีที่ ๓ (ปวช.๓) ของวิทยาลัยนาฏศิลป์ทุกแห่งปีการศึกษา ๒๕๖๘ แยกตามสาขาวิชา ๓๒
ตารางที่ ๑๗	จำนวนนักเรียนหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) และประกาศนียบัตรวิชาชีพ ชั้นสูง (ปวส.) ของวิทยาลัยช่างศิลป์ทุกแห่ง ปีการศึกษา ๒๕๖๘ แยกตามสาขาวิชา ๓๔
ตารางที่ ๑๘	จำนวนนักศึกษาระดับปริญญาตรี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ปีการศึกษา ๒๕๖๘ แยกระดับชั้น/สาขาวิชา ๓๕
ตารางที่ ๑๙	จำนวนนักศึกษาระดับปริญญาตรี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ปีการศึกษา ๒๕๖๘ หลักสูตรศิลปบัณฑิต (ศล.บ.) แยกตามระดับชั้น/สาขาวิชา ๓๗
ตารางที่ ๒๐	จำนวนนักศึกษาระดับปริญญาตรี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ปีการศึกษา ๒๕๖๘ หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต (ศษ.บ) แยกตามระดับชั้น/สาขาวิชา ๓๙
ตารางที่ ๒๑	จำนวนนักศึกษาระดับปริญญาตรี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ปีการศึกษา ๒๕๖๘ หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต (ศษ.บ) แยกตามระดับชั้น/สาขาวิชา (ต่อ) ๔๐
ตารางที่ ๒๒	จำนวนนักศึกษาระดับปริญญาตรี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ปีการศึกษา ๒๕๖๘ หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต (ศษ.บ) แยกตามระดับชั้น/สาขาวิชา (ต่อ) ๔๑
ตารางที่ ๒๓	จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาทุกระดับการศึกษา สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๗ ๔๔

สารบัญแผนภูมิ

	หน้า
แผนภูมิที่ ๑	แสดงจำนวนผู้เรียนทั้งหมดของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จำแนกระดับการศึกษา ปีการศึกษา ๒๕๖๘ ๑๗
แผนภูมิที่ ๒	แสดงจำนวนผู้เรียนทั้งหมดของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ปีการศึกษา ๒๕๖๘ จำแนกตามสังกัดและประเภทการศึกษา ๑๘
แผนภูมิที่ ๓	แสดงจำนวนนักเรียนระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน – อาชีวะ ของวิทยาลัยนาฏศิลป์ทุกแห่งจำแนกแยกตามสาขาวิชา ปีการศึกษา ๒๕๖๘ ๒๖
แผนภูมิที่ ๔	แสดงจำนวนนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) ของวิทยาลัยช่างศิลป์ทุกแห่ง ปีการศึกษา ๒๕๖๘ ๓๓
แผนภูมิที่ ๕	แสดงจำนวนนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ของวิทยาลัยช่างศิลป์ทุกแห่ง ปีการศึกษา ๒๕๖๘ ๓๓
แผนภูมิที่ ๖	แสดงจำนวนนักศึกษาระดับอุดมศึกษา คณะศิลปวิจิตร ปีการศึกษา ๒๕๖๘ ๓๖
แผนภูมิที่ ๗	แสดงจำนวนนักศึกษาระดับปริญญาตรี หลักสูตรศิลปบัณฑิต คณะศิลปนาฏดุริยางค์ ปีการศึกษา ๒๕๖๘ ๓๘
แผนภูมิที่ ๘	แสดงจำนวนนักศึกษาระดับอุดมศึกษา ปริญญาตรี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต แยกตามสถานศึกษา ปีการศึกษา ๒๕๖๘ ๔๒
แผนภูมิที่ ๙	แสดงจำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมตอนต้น (ม.๓) ปีการศึกษา ๒๕๖๗ ๔๔
แผนภูมิที่ ๑๐	แสดงจำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.๓) จากวิทยาลัยนาฏศิลป์ ปีการศึกษา ๒๕๖๗ ๔๔
แผนภูมิที่ ๑๑	แสดงจำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.๓) จากวิทยาลัยช่างศิลป์ ปีการศึกษา ๒๕๖๗ ๔๕
แผนภูมิที่ ๑๒	แสดงจำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.๒) จากวิทยาลัยช่างศิลป์ ปีการศึกษา ๒๕๖๗ ๔๕
แผนภูมิที่ ๑๓	แสดงจำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี ปีการศึกษา ๒๕๖๗ ๔๖
แผนภูมิที่ ๑๔	แสดงจำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโท ปีการศึกษา ๒๕๖๗ ๔๗
แผนภูมิที่ ๑๕	แสดงจำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอก ปีการศึกษา ๒๕๖๗ ๔๘

ประวัติสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ เป็นสถานศึกษาในสังกัดกระทรวงวัฒนธรรม มีอำนาจหน้าที่ตามที่ระบุในวัตถุประสงค์ของสถาบัน มาตรา ๘ แห่งพระราชบัญญัติสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๕๐ ว่า “ให้การศึกษาและส่งเสริมวิชาการตั้งแต่ระดับพื้นฐานถึงวิชาชีพชั้นสูงด้านนาฏศิลป์ ดุริยางค์ศิลป์ คีตศิลป์และช่างศิลป์ทั้งไทยและสากล รวมทั้งศิลปวัฒนธรรมระดับท้องถิ่นและระดับนานาชาติ ทำการสอน ทำการแสดง ทำการวิจัยและให้บริการทางวิชาการ ตลอดจนส่งเสริม สืบสาน สร้างสรรค์ ทะนุบำรุง และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมอันเป็นเอกลักษณ์ของชาติ และศิลปวัฒนธรรมที่หลากหลายของชุมชน ในท้องถิ่น”

นาม “บัณฑิตพัฒนศิลป์” เป็นนามที่สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี องค์อุปถัมภ์มรดกวัฒนธรรมไทย โปรดเกล้าฯพระราชทาน เมื่อวันที่ ๒๗ มีนาคม ๒๕๔๐ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ เดิมเป็นสถาบันอุดมศึกษาในสังกัดกรมศิลปากร กระทรวงศึกษาธิการ ได้รับการสถาปนาขึ้นตามพระราชบัญญัติการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรีในสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๔๑ โดยมีบทบาทหน้าที่ในการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี ด้านนาฏศิลป์ ดุริยางค์ศิลป์ และช่างศิลป์ทั้งไทยและสากล การดำเนินการจัดตั้งสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ เมื่อวันที่ ๒ พฤศจิกายน ๒๕๔๑ มีการประกาศใช้พระราชบัญญัติการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรีในสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๔๑ ในราชกิจจานุเบกษา เล่มที่ ๑๑๕ ตอนที่ ๗๙ หน้า ๑๓ - ๒๓ และมีผลบังคับใช้ตั้งแต่วันที่ ๓ พฤศจิกายน ๒๕๔๑

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ดำเนินการสอนครั้งแรกใน ๓ คณะวิชา คือ คณะศิลปวิจารณ์ คณะศิลปนาฏดุริยางค์ และคณะศิลปศึกษา ตั้งแต่วันที่ ๔ มิถุนายน ๒๕๔๒ เป็นหลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ๒ ปี สำหรับผู้ที่สำเร็จการศึกษาระดับประกาศนียบัตรนาฏศิลป์ชั้นสูง (ปนส.) จากวิทยาลัยนาฏศิลป์ทุกแห่งและผู้สำเร็จการศึกษาระดับประกาศนียบัตรศิลปกรรมวิชาชีพชั้นสูง (ศ.ปวส.) จากวิทยาลัยช่างศิลป์ทุกแห่ง

ในการศึกษา ๒๕๔๗ ได้ขยายการผลิตบัณฑิต โดยเปิดสอนหลักสูตรปริญญาตรี (๔ ปี) ในคณะศิลปวิจารณ์และคณะศิลปนาฏดุริยางค์ เปิดสอนหลักสูตรปริญญาตรี (๕ ปี) ในคณะศิลปศึกษา และเปิดเครือข่ายห้องเรียนคณะศิลปศึกษา ในวิทยาลัยนาฏศิลปภูมิภาค

ปีการศึกษา ๒๕๔๘ ได้ขยายการผลิตบัณฑิตระดับปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) คณะศิลปวิจารณ์ ในห้องเรียนเครือข่ายวิทยาลัยช่างศิลปสุพรรณบุรี

ปีการศึกษา ๒๕๕๐ ได้ขยายการผลิตบัณฑิตระดับปริญญาตรีคณะศิลปนาฏดุริยางค์ ในห้องเรียนเครือข่ายวิทยาลัยนาฏศิลปกาฬสินธุ์และวิทยาลัยนาฏศิลปร้อยเอ็ด

ปีการศึกษา ๒๕๕๓ ได้ขยายการผลิตบัณฑิตระดับปริญญาตรี คณะศิลปศึกษา ในห้องเรียนเครือข่ายวิทยาลัยนาฏศิลป์ และขยายการผลิตบัณฑิตระดับปริญญาโท สาขาวิชานาฏศิลป์ไทย และสาขาวิชาดุริยางค์ศิลป์ไทย

ปีการศึกษา ๒๕๕๔ ได้ขยายการผลิตบัณฑิตระดับปริญญาตรี คณะศิลปวิจิตรในห้องเรียน
เครือข่ายวิทยาลัยช่างศิลป์

ปัจจุบันสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ เป็นสถานศึกษาในสังกัดกระทรวงวัฒนธรรม ดำเนินการ
ตามพระราชบัญญัติสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๕๐ ซึ่งประกาศในราชกิจจานุเบกษาเล่มที่ ๑๒๔
ตอนที่ ๓๒ วันที่ ๙ กรกฎาคม ๒๕๕๐ มีผลบังคับใช้ตั้งแต่วันที่ ๑๐ กรกฎาคม ๒๕๕๐ ส่งผลให้สถาบัน
บัณฑิตพัฒนศิลป์เป็นนิติบุคคลที่สามารถจัดการเรียนการสอนในระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน
ระดับต่ำกว่าปริญญา และระดับปริญญา โดยหลักสูตรที่สูงกว่าปริญญาตรีประกอบด้วย หลักสูตรดุริยางค์
หลักสูตรมหาบัณฑิต และหลักสูตรประกาศนียบัตรบัณฑิต โดยมีการจัดการเรียนการสอน
ภายใต้คณะ ๓ คณะ หลักสูตรระดับปริญญาตรี มีการจัดการเรียนการสอนทั้งในคณะ ๓ คณะ
วิทยาลัยนาฏศิลป์ ๑๒ แห่ง และวิทยาลัยช่างศิลป์ ๓ แห่ง สำหรับหลักสูตรที่ต่ำกว่าปริญญาตรี
มีการจัดการเรียนการสอนในวิทยาลัยนาฏศิลป์ ๑๒ แห่ง วิทยาลัยช่างศิลป์ ๓ แห่ง
โดยสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์มุ่งเน้นพัฒนาหลักสูตรทางการศึกษาให้สามารถเพิ่มศักยภาพของผู้เรียน
ที่เน้นทักษะด้านวิชาชีพนาฏศิลป์ ดุริยางค์ศิลป์ คีตศิลป์และทัศนศิลป์ตามกฎกระทรวงจัดตั้งส่วนราชการ
ในสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ กระทรวงวัฒนธรรม พ.ศ. ๒๕๕๑ วันที่ ๑๑ เมษายน พ.ศ. ๒๕๕๑
ประกอบด้วยหน่วยงาน ดังนี้

- | | |
|----------------------------------|------------------------------------|
| ๑. สำนักงานอธิการบดี | ๑๒. วิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี |
| ๒. คณะศิลปศึกษา | ๑๓. วิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี |
| ๓. คณะศิลปนาฏดุริยางค์ | ๑๔. วิทยาลัยนาฏศิลป์พัทลุง |
| ๔. คณะศิลปวิจิตร | ๑๕. วิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี |
| ๕. วิทยาลัยนาฏศิลป์ | ๑๖. วิทยาลัยนาฏศิลป์นครราชสีมา |
| ๖. วิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่ | ๑๗. วิทยาลัยช่างศิลป์ |
| ๗. วิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช | ๑๘. วิทยาลัยช่างศิลป์สุพรรณบุรี |
| ๘. วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง | ๑๙. วิทยาลัยช่างศิลป์นครศรีธรรมราช |
| ๙. วิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด | |
| ๑๐. วิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย | |
| ๑๑. วิทยาลัยนาฏศิลป์กาฬสินธุ์ | |

แหล่งที่มาของข้อมูล

๑. สำนักงานอธิการบดี กองส่งเสริมวิชาการและงานวิจัย

เลขที่ ๑๑๙/๑๙ หมู่ ๓ ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม ๗๓๑๗๐
โทรศัพท์ ๐-๒๔๘๒-๒๑๗๖-๗๘ ต่อ ๓๔๑ โทรสาร ๐๒-๔๘๒-๒๑๗๓ เว็บไซต์ : www.bpi.ac.th

๒. คณะศิลปวิจิตร

เลขที่ ๑๑๙/๑๙ หมู่ ๓ ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม ๗๓๑๗๐
โทรศัพท์ ๐-๒๓๒๖-๙๐๒๑ โทรสาร ๐๒-๔๘๒-๒๑๘๘ เว็บไซต์ : <http://ffa.bpi.ac.th>

๓. คณะศิลปนาฏดุริยางค์

เลขที่ ๑๑๙/๑๙ หมู่ ๓ ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม ๗๓๑๗๐
โทรศัพท์ ๐๘๘-๙๒๔-๑๖๓๕ โทรสาร ๐๒-๒๒๕-๒๑๐๓ เว็บไซต์ : <http://fda.bpi.ac.th>

๔. คณะศิลปศึกษา

เลขที่ ๑๑๙/๑๙ หมู่ ๓ ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม ๗๓๑๗๐
โทรศัพท์ ๐-๒๔๘๒-๒๑๗๖-๗๘ ต่อ ๓๔๑ โทรสาร ๐๒-๔๘๒-๒๑๗๓ เว็บไซต์ : <http://fed.bpi.ac.th>

๕. วิทยาลัยนาฏศิลป์

เลขที่ ๑๑๙/๑๐ หมู่ ๓ ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม ๗๓๑๗๐
โทรศัพท์ ๐-๒๔๘๒-๒๑๗๐ โทรสาร ๐๒-๔๘๒-๑๓๑๓ เว็บไซต์ : <http://cda.bpi.ac.th>

๖. วิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่

เลขที่ ๑ ถนนสุรวงศ์ ซอย ๒ ตำบลหายยา อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ ๕๐๑๐๐
โทรศัพท์ ๐-๕๓๒๗-๑๕๙๖, ๐-๕๓๒๘-๓๕๖๑-๒ โทรสาร ๐-๕๓๒๘-๓๕๖๐ เว็บไซต์ : <http://cdacm.bpi.ac.th>

๗. วิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช

เลขที่ ๑๓๐ หมู่ที่ ๑๑ ตำบลท่าเรือ อำเภอเมือง จังหวัดนครศรีธรรมราช ๘๐๐๐๐
โทรศัพท์ ๐-๗๕๔๔-๖๑๕๖ โทรสาร ๐-๗๕๔๔-๖๑๕๔ เว็บไซต์ : <http://cdans.bpi.ac.th>

๘. วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง

เลขที่ ๒๘ ถนนโพธิ์พระยา-ท่าเรือ ตำบลบางแก้ว อำเภอเมือง จังหวัดอ่างทอง ๑๔๐๐๐
โทรศัพท์ ๐-๓๕๖๑-๑๕๔๘ โทรสาร ๐-๓๕๖๒-๐๑๐๘ เว็บไซต์ : <http://cdaat.bpi.ac.th>

๙. วิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด

เลขที่ ๒๕ ถนนกองพลสืบ ตำบลในเมือง อำเภอเมือง จังหวัดร้อยเอ็ด ๕๔๐๐๐
โทรศัพท์ ๐-๔๓๕๑-๑๒๔๔ โทรสาร ๐-๔๓๕๑-๑๒๔๔ เว็บไซต์ : <http://cdare.bpi.ac.th>

๑๐. วิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย

เลขที่ ๒/๓๗ ถนนจรดวิถีถ่อง ตำบลบ้านกล้วย อำเภอเมือง จังหวัดสุโขทัย ๖๔๐๐๐
โทรศัพท์ ๐-๕๕๖๑-๑๘๒๐ โทรสาร ๐-๕๕๖๑-๓๕๐๘ เว็บไซต์ : <http://cdask.bpi.ac.th>

แหล่งที่มาของข้อมูล (ต่อ)

๑๑. วิทยาลัยนาฏศิลปกาฬสินธุ์

เลขที่ ๑๓ ถนนสนามบิน ตำบลกาฬสินธุ์ อำเภอเมือง จังหวัดกาฬสินธุ์ ๔๖๐๐๐
โทรศัพท์ ๐-๔๓๘๑-๑๓๑๗ โทรสาร ๐-๔๓๘๒-๑๓๘๙ เว็บไซต์ : <http://cdaks.bpi.ac.th>

๑๒. วิทยาลัยนาฏศิลปลพบุรี

เลขที่ ๑๒๑/๙ ถนนรามเดโช ตำบลทะเลชุบศร อำเภอเมือง จังหวัดลพบุรี ๑๕๐๐๐
โทรศัพท์ ๐-๓๖๔๑-๒๑๕๐ โทรสาร ๐-๓๖๔๑-๒๔๔๗ เว็บไซต์ : <http://cdalb.bpi.ac.th>

๑๓. วิทยาลัยนาฏศิลปจันทบุรี

เลขที่ ๖๒ ถนนชวนะอุทิศ ตำบลวัดใหม่ อำเภอเมือง จังหวัดจันทบุรี ๒๒๐๐๐
โทรศัพท์ ๐-๓๙๓๑-๓๒๑๔ โทรสาร ๐-๓๙๓๑-๓๒๑๔ เว็บไซต์ : <http://cdacb.bpi.ac.th>

๑๔. วิทยาลัยนาฏศิลปพัทลุง

เลขที่ ๑๕๐ หมู่ ๑ ตำบลควนมะพร้าว อำเภอเมือง จังหวัดพัทลุง ๙๓๐๐๐
โทรศัพท์ ๐-๗๔๖๑-๑๙๖๐ โทรสาร ๐-๗๔๖๑-๑๙๖๐ เว็บไซต์ : <http://cdapt.bpi.ac.th>

๑๕. วิทยาลัยนาฏศิลปสุพรรณบุรี

เลขที่ ๑๑๙ หมู่ที่ ๑ ตำบลสนามชัย อำเภอเมือง จังหวัดสุพรรณบุรี ๗๒๐๐๐
โทรศัพท์ ๐-๓๕๕๓-๕๒๔๗ โทรสาร ๐-๓๕๕๓-๕๒๔๘ เว็บไซต์ : <http://cdasp.bpi.ac.th>

๑๖. วิทยาลัยนาฏศิลปนครราชสีมา

เลขที่ ๔๔๔ ถนนมิตรภาพ ตำบลโคกกรวด อำเภอเมือง จังหวัดนครราชสีมา ๙๐๒๘๐
โทรศัพท์ ๐-๔๔๔๖-๕๑๕๒ ต่อ ๑๐๓ โทรสาร ๐-๔๔๔๖-๕๑๕๓ เว็บไซต์ : <http://cdanr.bpi.ac.th>

๑๗. วิทยาลัยช่างศิลป์

เลขที่ ๖๐ ถนนฉลองกรุง แขวงลาดกระบัง เขตลาดกระบัง จังหวัดกรุงเทพฯ ๑๐๕๒๐
โทรศัพท์ ๐-๒๓๒๖-๔๐๐๒-๔ โทรสาร ๐-๒๓๒๖-๔๐๑๓ เว็บไซต์ : <http://cfa.bpi.ac.th>

๑๘. วิทยาลัยช่างศิลป์สุพรรณบุรี

เลขที่ ๑๖ หมู่ ๔ ถนนมาลัยแมน ตำบลรั้วใหญ่ อำเภอเมือง จังหวัดสุพรรณบุรี ๗๒๐๐๐
โทรศัพท์ ๐-๓๕๕๕-๕๓๗๐ โทรสาร ๐-๓๕๕๕-๕๓๗๐ ต่อ ๘๐๘ เว็บไซต์ : <http://cfasp.bpi.ac.th>

๑๙. วิทยาลัยช่างศิลป์นครศรีธรรมราช

เลขที่ ๒๐๐ หมู่ ๒ ถนนนคร-นพิตำ ตำบลทอนหงส์ อำเภอพรหมคีรี จังหวัดนครศรีธรรมราช ๘๐๓๒๐
โทรศัพท์ ๐-๗๕๓๙-๔๓๕๕ โทรสาร ๐-๗๕๓๙-๔๓๕๖ เว็บไซต์ : <http://cfans.bpi.ac.th>

สรุปสถิติการศึกษา
สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
ปีการศึกษา ๒๕๖๘

สรุปสถิติการศึกษา สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ปีการศึกษา ๒๕๖๘

๑. หลักสูตรที่เปิดสอน

ในปีการศึกษา ๒๕๖๘ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จัดการเรียนการสอนในระดับการศึกษา
ขั้นพื้นฐาน ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง ระดับปริญญาตรี ระดับประกาศนียบัตรบัณฑิต ระดับปริญญาโท
และระดับปริญญาเอก จำแนกหน่วยงานที่เปิดสอน ดังนี้

ระดับปริญญาเอก

ชื่อหลักสูตร/สาขาวิชา

๑. หลักสูตรศิลปดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชานาฏศิลป์
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๗)
๒. หลักสูตรศิลปดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาดุริยางคศิลป์
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๗)
๓. หลักสูตรศึกษาศาสตรดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชานาฏศิลป์ศึกษา
(หลักสูตรใหม่ พ.ศ. ๒๕๖๘)
๔. หลักสูตรศึกษาศาสตรดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีศึกษา
(หลักสูตรใหม่ พ.ศ. ๒๕๖๘)

หน่วยงานที่เปิดสอน

คณะศิลปนาฏดุริยางค์ และ
โครงการบัณฑิตศึกษา
คณะศิลปนาฏดุริยางค์ และ
โครงการบัณฑิตศึกษา
คณะศิลปศึกษา
คณะศิลปศึกษา

ระดับปริญญาโท

ชื่อหลักสูตร/สาขาวิชา

๑. หลักสูตรศิลปมหาบัณฑิต สาขาวิชานาฏศิลป์
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๗)
๒. หลักสูตรศิลปมหาบัณฑิต สาขาวิชาดุริยางคศิลป์
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๗)
๓. หลักสูตรศิลปมหาบัณฑิต สาขาวิชาทัศนศิลป์
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๗)
๔. หลักสูตรศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชานาฏศิลป์ศึกษา
(หลักสูตรใหม่ พ.ศ. ๒๕๖๗)
๕. หลักสูตรศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีศึกษา
(หลักสูตรใหม่ พ.ศ. ๒๕๖๗)

หน่วยงานที่เปิดสอน

คณะศิลปนาฏดุริยางค์ และ
โครงการบัณฑิตศึกษา
คณะศิลปนาฏดุริยางค์ และ
โครงการบัณฑิตศึกษา
คณะศิลปวิจิตร และ
โครงการบัณฑิตศึกษา
คณะศิลปศึกษา
คณะศิลปศึกษา

ระดับประกาศนียบัตรบัณฑิต

๑. หลักสูตรประกาศนียบัตรบัณฑิตวิชาชีพครู
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๘)

หน่วยงานที่เปิดสอน

คณะศิลปศึกษา

ระดับปริญญาตรี**ชื่อหลักสูตร/สาขาวิชา**

๑. หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานาฏศิลป์ศึกษา (๔ ปี) (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๗)	หน่วยงานที่เปิดสอน คณะศิลปศึกษา และ วิทยาลัยนาฏศิลป์ ๑๒ แห่ง
๒. หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีศึกษา (๔ ปี) (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๗)	คณะศิลปศึกษา และ วิทยาลัยนาฏศิลป์ ๑๒ แห่ง
๓. หลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชานาฏศิลป์ไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๕)	คณะศิลปนาฏดุริยางค์
๔. หลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาดุริยางคศิลป์ไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๕)	คณะศิลปนาฏดุริยางค์
๕. หลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาทัศนศิลป์ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๕)	คณะศิลปวิจิตร
๖. หลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบตกแต่งภายใน (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๕)	คณะศิลปวิจิตร
๗. หลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาคอมพิวเตอร์กราฟิก และสื่อสร้างสรรค์ (หลักสูตรใหม่ พ.ศ. ๒๕๖๕)	คณะศิลปวิจิตร
๘. หลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาทัศนศิลป์ (ต่อเนื่อง) (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๗)	วิทยาลัยช่างศิลป์
๙. หลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาศิลปกรรม (หลักสูตรใหม่ พ.ศ. ๒๕๖๗)	วิทยาลัยช่างศิลป์
๑๐. หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปศึกษา (๔ ปี) (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๗)	วิทยาลัยช่างศิลป์สุพรรณบุรี
๑๑. หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปศึกษา (๔ ปี) (หลักสูตรใหม่ พ.ศ. ๒๕๖๘)	วิทยาลัยช่างศิลป์นครศรีธรรมราช

ระดับต่ำกว่าปริญญาตรี**ชื่อหลักสูตร/สาขาวิชา**

- หลักสูตรศิลปกรรมระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง
พ.ศ. ๒๕๖๔

หน่วยงานที่เปิดสอน

วิทยาลัยช่างศิลป์
วิทยาลัยช่างศิลป์สุพรรณบุรี และ
วิทยาลัยช่างศิลป์นครศรีธรรมราช

ระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน – ระดับอาชีวศึกษา**ชื่อหลักสูตร/สาขาวิชา**

- หลักสูตรนาฏดุริยางคศิลป์ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น
(ปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๒)
- หลักสูตรนาฏดุริยางคศิลป์ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ
(หลักสูตรปรับปรุง) พ.ศ. ๒๕๖๗
- หลักสูตรช่างศิลป์ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ
พ.ศ. ๒๕๖๖

หน่วยงานที่เปิดสอน

วิทยาลัยนาฏศิลป์ ๑๒ แห่ง

วิทยาลัยนาฏศิลป์ ๑๒ แห่ง

วิทยาลัยช่างศิลป์

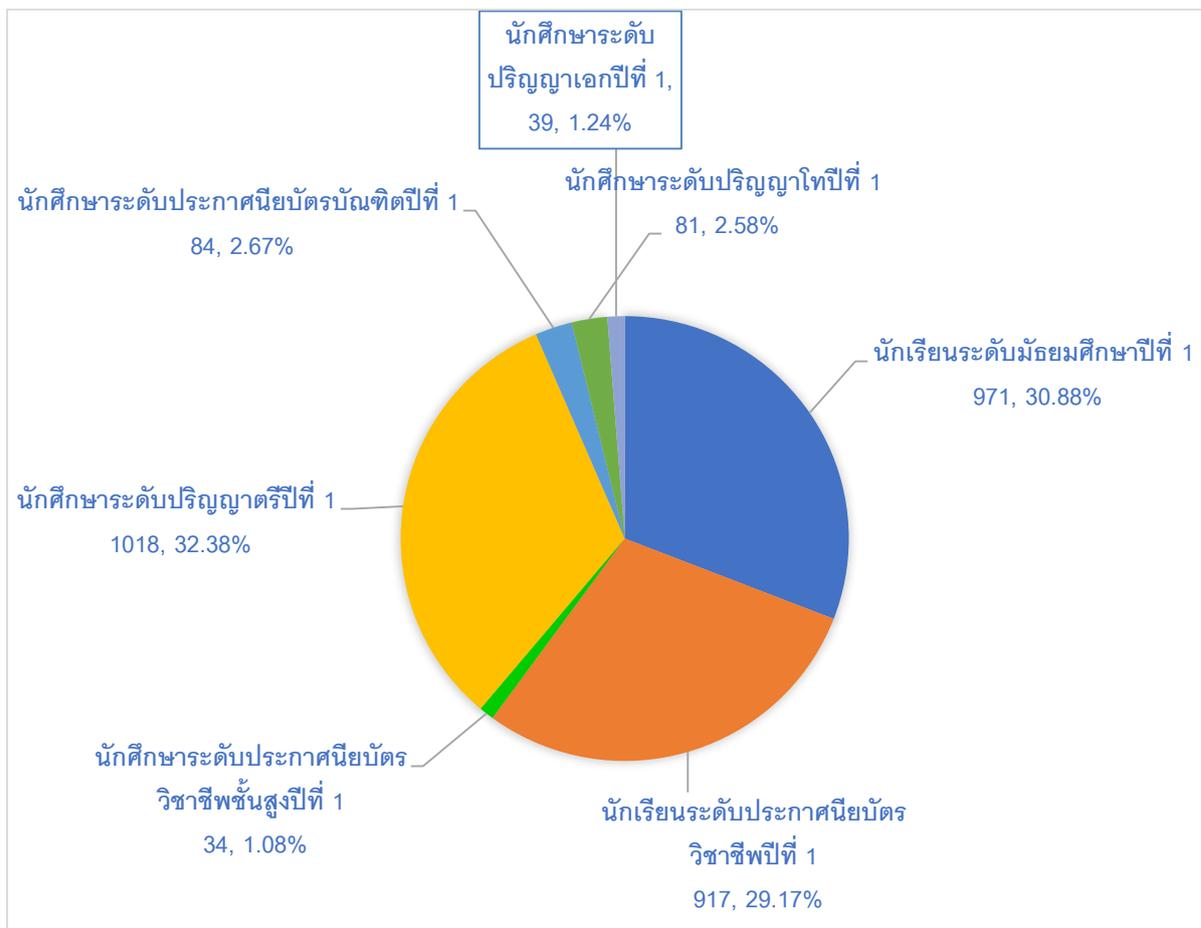
วิทยาลัยช่างศิลป์สุพรรณบุรี และ
วิทยาลัยช่างศิลป์นครศรีธรรมราช

๒. นักเรียน นักศึกษาใหม่

ปีการศึกษา ๒๕๖๘ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ มีนักเรียนและนักศึกษาเข้าใหม่รวมทั้งสิ้นจำนวน ๓,๑๔๔ คน จำแนกตามระดับการศึกษา ดังนี้

นักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนต้น	จำนวน	๙๗๑	คน คิดเป็นร้อยละ	๓๐.๘๘
นักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ	จำนวน	๙๑๗	คน คิดเป็นร้อยละ	๒๙.๑๗
นักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง	จำนวน	๓๔	คน คิดเป็นร้อยละ	๑.๐๘
นักศึกษาระดับปริญญาตรี	จำนวน	๑,๐๑๘	คน คิดเป็นร้อยละ	๓๒.๓๘
นักศึกษาระดับประกาศนียบัตรบัณฑิต	จำนวน	๘๔	คน คิดเป็นร้อยละ	๒.๖๗
นักศึกษาระดับปริญญาโท	จำนวน	๘๑	คน คิดเป็นร้อยละ	๒.๕๘
นักศึกษาระดับปริญญาเอก	จำนวน	๓๙	คน คิดเป็นร้อยละ	๑.๒๔

แผนภูมิที่ ๑ จำนวนนักเรียน นักศึกษาใหม่ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๘ จำแนกตามระดับการศึกษา



๓. นักเรียน นักศึกษาทั้งสิ้น

ปีการศึกษา ๒๕๖๘ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ มีนักเรียนและนักศึกษารวมทั้งสิ้น จำนวน ๘,๙๘๒ คน จำแนกตามระดับการศึกษา ดังนี้

นักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนต้น	จำนวน	๒,๒๔๘	คน	คิดเป็นร้อยละ	๒๕.๐๓
นักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ	จำนวน	๒,๖๖๖	คน	คิดเป็นร้อยละ	๒๙.๖๘
นักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง	จำนวน	๘๑	คน	คิดเป็นร้อยละ	๐.๙๐
นักศึกษาระดับปริญญาตรี	จำนวน	๓,๕๒๔	คน	คิดเป็นร้อยละ	๓๙.๒๓
นักศึกษาระดับประกาศนียบัตรบัณฑิต	จำนวน	๑๖๖	คน	คิดเป็นร้อยละ	๑.๘๕
นักศึกษาระดับปริญญาโท	จำนวน	๒๐๙	คน	คิดเป็นร้อยละ	๒.๓๓
นักศึกษาระดับปริญญาเอก	จำนวน	๘๘	คน	คิดเป็นร้อยละ	๐.๙๘

แผนภูมิที่ ๒ จำนวนนักเรียน นักศึกษาทั้งสิ้น ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๘ จำแนกตามระดับการศึกษา

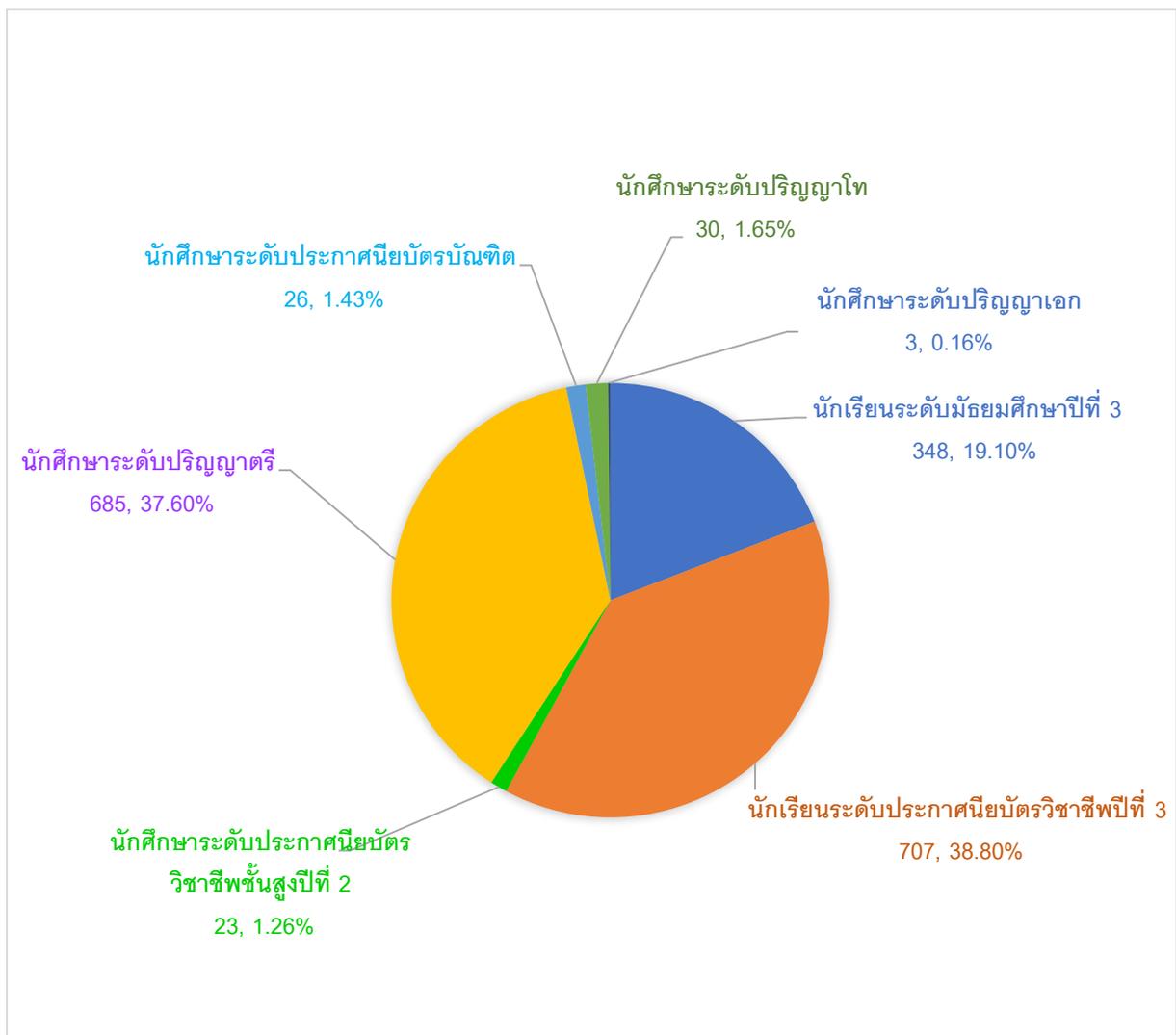


๔. ผู้สำเร็จการศึกษา

ปีการศึกษา ๒๕๖๗ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ มีนักเรียนและนักศึกษาสำเร็จการศึกษาทั้งสิ้น จำนวน ๑,๘๒๒ คน จำแนกตามระดับการศึกษา ดังนี้

นักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนต้น	จำนวน ๓๔๘ คน	คิดเป็นร้อยละ ๑๙.๑๒
นักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ	จำนวน ๗๐๗ คน	คิดเป็นร้อยละ ๓๘.๘๕
นักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง	จำนวน ๒๓ คน	คิดเป็นร้อยละ ๑.๒๖
นักศึกษาระดับปริญญาตรี	จำนวน ๖๘๕ คน	คิดเป็นร้อยละ ๓๗.๖๔
นักศึกษาระดับประกาศนียบัตรบัณฑิต	จำนวน ๒๖ คน	คิดเป็นร้อยละ ๑.๔๓
นักศึกษาระดับปริญญาโท	จำนวน ๓๐ คน	คิดเป็นร้อยละ ๑.๕๔
นักศึกษาระดับปริญญาเอก	จำนวน ๓ คน	คิดเป็นร้อยละ ๐.๑๖

แผนภูมิที่ ๓ จำนวนผู้สำเร็จการศึกษา ปีการศึกษา ๒๕๖๗ จำแนกตามระดับการศึกษา

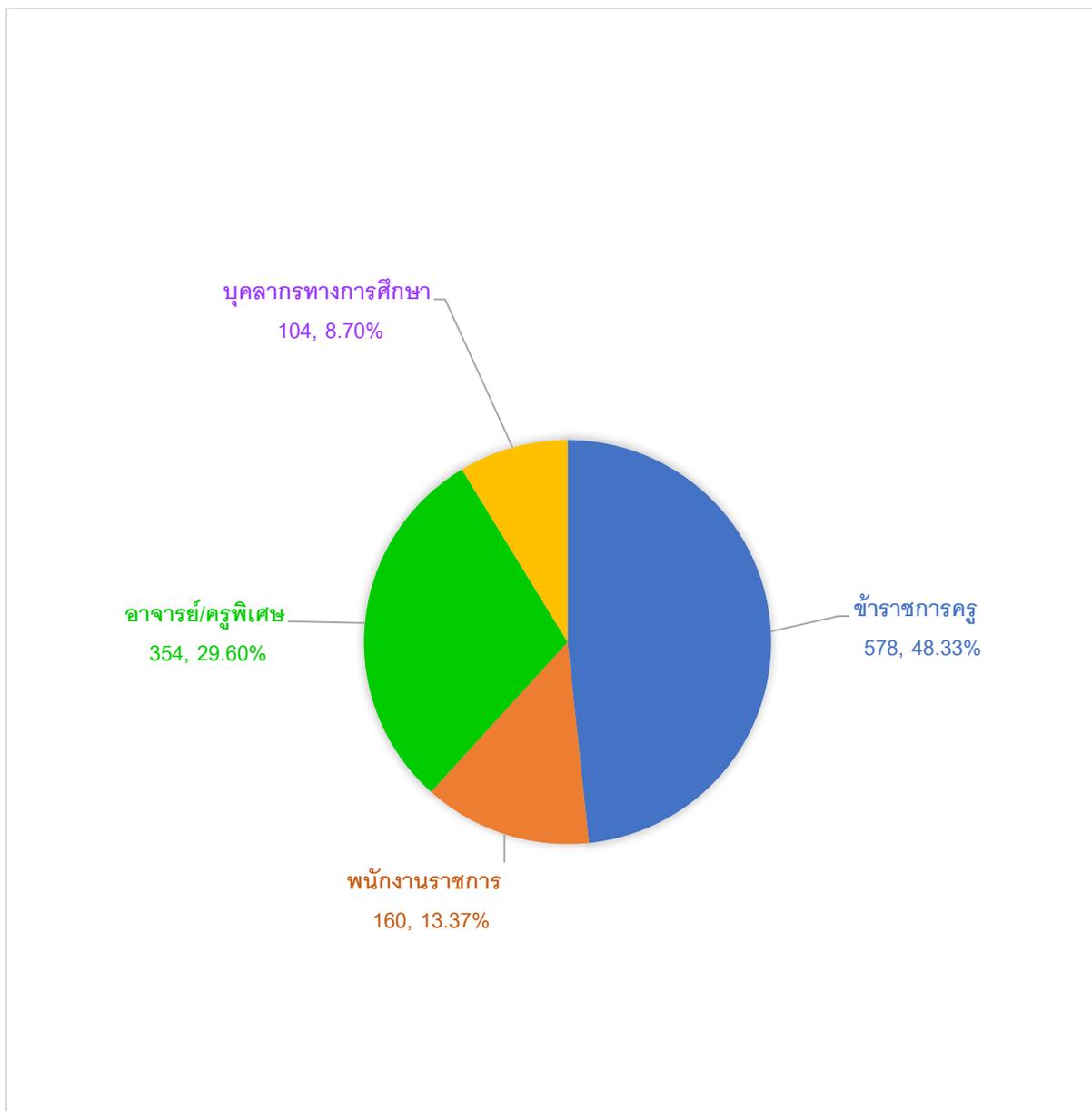


๕. บุคลากร

ปีการศึกษา ๒๕๖๘ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ มีบุคลากรทั้งสิ้น จำนวน ๑,๑๙๖ คน จำแนกตามประเภทบุคลากร ดังนี้

ข้าราชการครู	จำนวน	๕๗๘ คน	คิดเป็นร้อยละ	๔๘.๓๓
พนักงานราชการ	จำนวน	๑๖๐ คน	คิดเป็นร้อยละ	๑๓.๓๗
อาจารย์ / ครูพิเศษ	จำนวน	๓๕๔ คน	คิดเป็นร้อยละ	๒๙.๖๐
บุคลากรทางการศึกษา	จำนวน	๑๐๔ คน	คิดเป็นร้อยละ	๘.๗๐

แผนภูมิที่ ๕ จำนวนบุคลากร สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ปีการศึกษา ๒๕๖๘ จำแนกตามประเภทบุคลากร



ตารางประกอบรายงาน

Text Tables

www.bpi.ac.th

ตารางที่ 1 จำนวนครู อาจารย์และบุคลากรทางการศึกษาของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จำแนกตามหน่วยงาน ปีการศึกษา 2568 (บุคลากรที่ทำหน้าที่สอนและสนับสนุนการสอน)															
หน่วยงาน	ข้าราชการครู			พนักงานราชการ			อาจารย์			บุคลากรทางการศึกษา			รวม		
	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม
สำนักงานอธิการบดี	-	-	-	24	38	62	-	-	-	19	35	54	43	73	116
คณะศิลปวิจิตร	-	-	-	4	6	10	14	10	24	1	3	4	19	19	38
คณะศิลปนาฏดุริยางค์	-	-	-	3	6	9	10	6	16	3	1	4	16	13	29
คณะศิลปศึกษา	-	-	-	4	7	11	17	14	31	-	5	5	21	26	47
วิทยาลัยนาฏศิลป์	59	48	107	5	3	8	18	12	30	-	2	2	82	65	147
วิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่	21	20	41	3	3	6	10	5	15	1	3	4	35	31	66
วิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช	22	23	45	3	4	7	10	9	19	-	1	1	35	37	72
วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง	26	19	45	3	1	4	15	6	21	1	1	2	45	27	72
วิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด	25	19	44	2	1	3	14	9	23	-	3	3	41	32	73
วิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย	19	13	32	2	4	6	13	6	19	-	2	2	34	25	59
วิทยาลัยนาฏศิลป์กาฬสินธุ์	11	15	26	3	5	8	15	9	24	1	2	3	30	31	61
วิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี	21	16	37	-	3	3	9	11	20	-	2	2	30	32	62
วิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี	15	17	32	1	4	5	12	6	18	-	1	1	28	28	56
วิทยาลัยนาฏศิลป์พัทลุง	14	23	37	2	2	4	6	4	10	-	3	3	22	32	54
วิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี	20	19	39	2	-	2	8	5	13	-	2	2	30	26	56
วิทยาลัยนาฏศิลป์นครราชสีมา	12	14	26	-	3	3	9	10	19	-	3	3	21	30	51
วิทยาลัยช่างศิลป์	13	22	35	1	2	3	18	14	32	1	4	5	33	42	75
วิทยาลัยช่างศิลป์สุพรรณบุรี	11	11	22	1	1	2	7	7	14	-	2	2	19	21	40
วิทยาลัยช่างศิลป์นครศรีธรรมราช	4	6	10	3	1	4	3	3	6	-	2	2	10	12	22
รวม	293	285	578	66	94	160	208	146	354	27	77	104	594	602	1,196

ที่มา : กองบริหารทรัพยากรบุคคล สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ณ วันที่ 1 สิงหาคม 2568

ตารางที่ 2 ระดับการศึกษาที่เปิดสอนในแต่ละคณะ วิทยาลัยประจำปีการศึกษา 2568

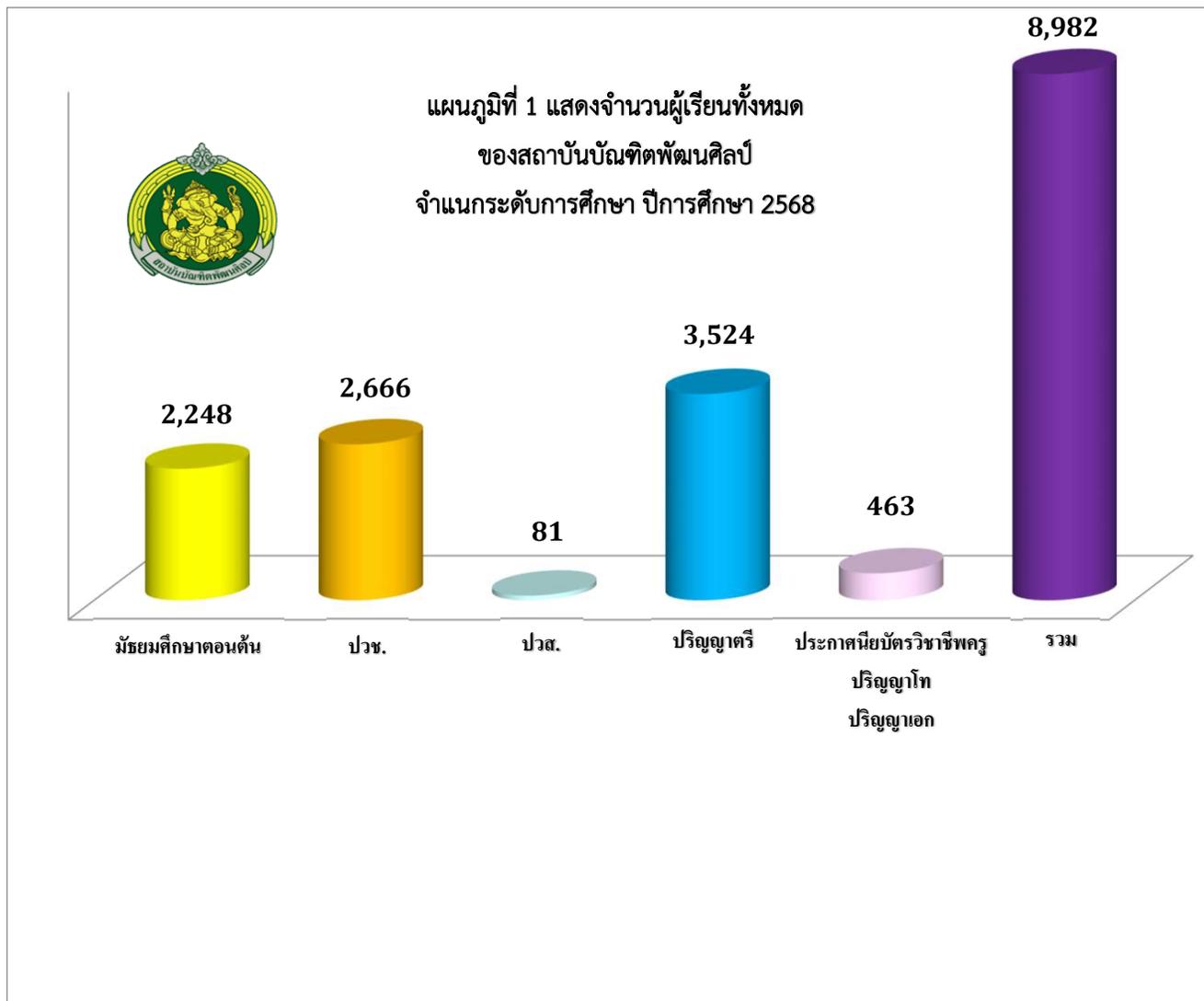
คณะ / วิทยาลัย	ระดับการศึกษา						
	มัธยมศึกษา ตอนต้น	ประกาศนียบัตร วิชาชีพ	ประกาศนียบัตร วิชาชีพชั้นสูง	ปริญญาตรี	ประกาศนียบัตรบัณฑิต	ปริญญาโท	ปริญญาเอก
คณะศิลปวิจิตร				/		/	
คณะศิลปนาฏดุริยางค์				/		/	/
คณะศิลปศึกษา				/	/	/	/
วิทยาลัยช่างศิลป์		/	/	/			
วิทยาลัยช่างศิลปสุพรรณบุรี		/	/	/			
วิทยาลัยช่างศิลปนครศรีธรรมราช		/	/	/			
วิทยาลัยนาฏศิลป์	/	/		/			
วิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่	/	/		/			
วิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช	/	/		/			
วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง	/	/		/			
วิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด	/	/		/			
วิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย	/	/		/			
วิทยาลัยนาฏศิลป์กาฬสินธุ์	/	/		/			
วิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี	/	/		/			
วิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี	/	/		/			
วิทยาลัยนาฏศิลป์พัทลุง	/	/		/			
วิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี	/	/		/			
วิทยาลัยนาฏศิลป์นครราชสีมา	/	/		/			

ที่มา : ฝ่ายทะเบียนและประมวลผล ข้อมูล ณ วันที่ 10 มิถุนายน 2568

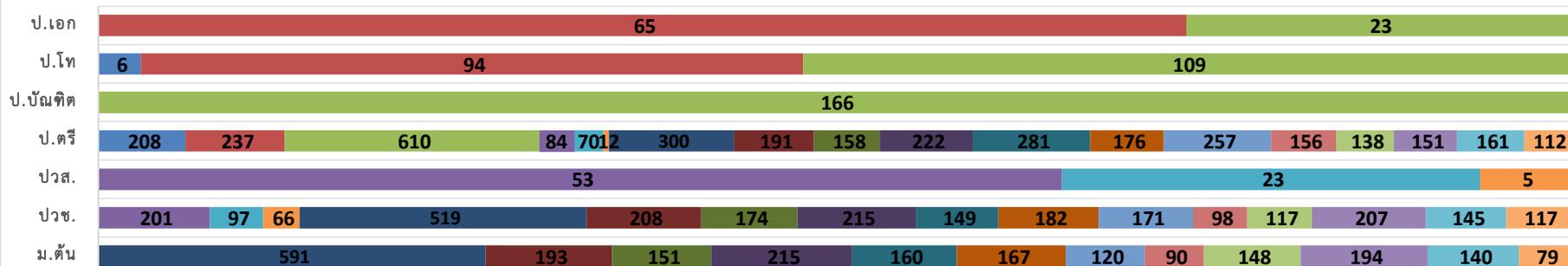
ตารางที่ 3 จำนวนผู้เรียนทั้งหมดของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ปีการศึกษา 2568 จำแนกตามคณะ วิทยาลัย และระดับการศึกษา

คณะ วิทยาลัย/ระดับชั้น	ม.ต้น	ปวช.	ปวส.	ป.ตรี	ป.บัณฑิต	ป.โท	ป.เอก	รวม
1 คณะศิลปวิจิตร				208		6		214
2 คณะศิลปนาฏดุริยางค์				237		94	65	396
3 คณะศิลปศึกษา				610	166	109	23	908
4 วิทยาลัยช่างศิลป์		201	53	84				338
5 วิทยาลัยช่างศิลปสุพรรณบุรี		97	23	70				190
6 วิทยาลัยช่างศิลปนครศรีธรรมราช		66	5	12				83
7 วิทยาลัยนาฏศิลป์	591	519		300				1,410
8 วิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่	193	208		191				592
9 วิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช	151	174		158				483
10 วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง	215	215		222				652
11 วิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด	160	149		281				590
12 วิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย	167	182		176				525
13 วิทยาลัยนาฏศิลป์กาฬสินธุ์	120	171		257				548
14 วิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี	90	98		156				344
15 วิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี	148	117		138				403
16 วิทยาลัยนาฏศิลป์พัทลุง	194	207		151				552
17 วิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี	140	145		161				446
18 วิทยาลัยนาฏศิลป์นครราชสีมา	79	117		112				308
รวม	2,248	2,666	81	3,524	166	209	88	8,982

ที่มา : ฝ่ายทะเบียนและประมวลผล ข้อมูลระดับ ม.ต้น ปวช. ปวส. ณ วันที่ 10 มิถุนายน 2568 ระดับอุดมศึกษา ณ วันที่ 1 กรกฎาคม 2568



แผนภูมิที่ 2 แสดงจำนวนผู้เรียนทั้งหมดของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ปีการศึกษา 2568 จำแนกตามสังกัดและประเภทการศึกษา



	ม.ต้น	ปวช.	ปวส.	ป.ตรี	ป.บัณฑิต	ป.โท	ป.เอก
คณะศิลปวิจิตร				208		6	
คณะศิลปนาฏดุริยางค์				237		94	65
คณะศิลปศึกษา				610	166	109	23
วิทยาลัยช่างศิลป์		201	53	84			
วิทยาลัยช่างศิลปสุพรรณบุรี		97	23	70			
วิทยาลัยช่างศิลปนครศรีธรรมราช		66	5	12			
วิทยาลัยนาฏศิลป์	591	519		300			
วิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่	193	208		191			
วิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช	151	174		158			
วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง	215	215		222			
วิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด	160	149		281			
วิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย	167	182		176			
วิทยาลัยนาฏศิลป์กาฬสินธุ์	120	171		257			
วิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี	90	98		156			
วิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี	148	117		138			
วิทยาลัยนาฏศิลป์พัทลุง	194	207		151			
วิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี	140	145		161			
วิทยาลัยนาฏศิลป์นครราชสีมา	79	117		112			

ตารางที่ 4 จำนวนผู้เรียนทั้งหมดของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ปีการศึกษา 2568 จำแนกตามคณะ วิทยาลัย และชั้นปีการศึกษา

คณะ วิทยาลัย/ระดับชั้น	ม.1	ม.2	ม.3	ปวช.1	ปวช.2	ปวช.3	ปวส.1	ปวส.2	ป.ตรี 1	ป.ตรี 2	ป.ตรี 3	ป.ตรี 4	ตกค้าง	ป.บัณฑิต	ป.โท	ป.เอก	รวม
คณะศิลปวิจิตร									88	52	17	33	18		6		214
คณะศิลปนาฏดุริยางค์									75	48	50	57	7		94	65	396
คณะศิลปศึกษา									168	174	138	127	3	166	109	23	908
วิทยาลัยช่างศิลป์				85	57	59	26	27	47	33	-	-	4				338
วิทยาลัยช่างศิลปสุพรรณบุรี				38	31	28	8	15	25	17	20	8	-				190
วิทยาลัยช่างศิลปนครศรีธรรมราช				21	22	23	-	5	12	-	-	-	-				83
วิทยาลัยนาฏศิลป์	286	196	109	169	164	186			88	74	83	46	9				1,410
วิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่	76	76	41	70	73	65			49	55	48	37	2				592
วิทยาลัยนาฏศิลปนครศรีธรรมราช	75	43	33	59	64	51			37	37	47	34	3				483
วิทยาลัยนาฏศิลปอ่างทอง	91	67	57	71	79	65			65	61	52	43	1				652
วิทยาลัยนาฏศิลปร้อยเอ็ด	67	61	32	50	54	45			81	77	64	55	4				590
วิทยาลัยนาฏศิลปสุโขทัย	66	66	35	65	42	75			20	52	44	51	9				525
วิทยาลัยนาฏศิลปกาฬสินธุ์	46	48	26	45	63	63			79	84	47	40	7				548
วิทยาลัยนาฏศิลปลพบุรี	38	28	24	34	36	28			39	36	44	36	1				344
วิทยาลัยนาฏศิลปจันทบุรี	50	54	44	42	45	30			28	41	42	24	3				403
วิทยาลัยนาฏศิลปพัทลุง	81	61	52	75	61	71			44	43	27	37	-				552
วิทยาลัยนาฏศิลปสุพรรณบุรี	63	39	38	51	51	43			37	41	34	40	9				446
วิทยาลัยนาฏศิลปนครราชสีมา	32	31	16	42	39	36			36	28	18	19	11				308
รวม	971	770	507	917	881	868	34	47	1,018	953	775	687	91	166	209	88	8,982
	2,248			2,666			81		3,524				463				
				2,747					3,987								

ที่มา : ฝ่ายทะเบียนและประมวลผล ข้อมูลระดับ ม.ต้น ปวช. ปวส. ณ วันที่ 10 มิถุนายน 2568 ระดับอุดมศึกษา ณ วันที่ 1 กรกฎาคม 2568

ตารางที่ 5 จำนวนนักเรียนวิทยาลัยนาฏศิลป์ทุกแห่ง ประจำปีการศึกษา 2568 แยกตามระดับชั้น และเพศ

วิทยาลัยนาฏศิลป์	ม.1			ม.2			ม.3			ปวช.1			ปวช.2			ปวช.3		
	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม
วิทยาลัยนาฏศิลป์	101	185	286	88	108	196	45	64	109	83	86	169	63	101	164	66	120	186
วิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่	32	44	76	23	53	76	14	27	41	30	40	70	47	26	73	23	42	65
วิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช	29	46	75	13	30	43	9	24	33	23	36	59	29	35	64	16	35	51
วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง	39	52	91	23	44	67	16	41	57	33	38	71	32	47	79	33	32	65
วิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด	41	26	67	23	38	61	18	14	32	32	18	50	31	23	54	24	21	45
วิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย	32	34	66	26	40	66	18	17	35	38	27	65	23	19	42	43	32	75
วิทยาลัยนาฏศิลป์กาฬสินธุ์	22	24	46	25	23	48	13	13	26	28	17	45	36	27	63	34	29	63
วิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี	14	24	38	12	16	28	12	12	24	23	11	34	16	20	36	15	13	28
วิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี	14	36	50	11	43	54	12	32	44	15	27	42	22	23	45	12	18	30
วิทยาลัยนาฏศิลป์พัทลุง	32	49	81	26	35	61	21	31	52	38	37	75	19	42	61	25	46	71
วิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี	21	42	63	20	19	39	18	20	38	20	31	51	22	29	51	23	20	43
วิทยาลัยนาฏศิลป์นครราชสีมา	11	21	32	13	18	31	6	10	16	17	25	42	26	13	39	23	13	36
รวม	388	583	971	303	467	770	202	305	507	380	393	773	366	405	771	337	421	758
	2,248									2,302								
	4,550																	

หมายเหตุ : รวมจำนวนเด็กเข้าชั้น

ที่มา : ฝ่ายทะเบียนและประมวลผล ข้อมูล ณ วันที่ 10 มิถุนายน 2568

ตารางที่ 6 จำนวนนักเรียนวิทยาลัยช่างศิลป์ทุกแห่ง ประจำปีการศึกษา 2568 แยกตามระดับชั้น และเพศ

วิทยาลัยช่างศิลป์	ปวช.1			ปวช.2			ปวช.3			รวม ปวช.			ปวส.1			ปวส.2			รวม ปวส.			รวมทั้งหมด		
	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม
วิทยาลัยช่างศิลป์	45	40	85	28	29	57	25	34	59	98	103	201	17	9	26	11	16	27	28	25	53	126	128	254
วิทยาลัยช่างศิลป์สุพรรณบุรี	19	19	38	15	16	31	9	19	28	43	54	97	6	2	8	6	9	15	12	11	23	55	65	120
วิทยาลัยช่างศิลป์นครศรีธรรมราช	9	12	21	14	8	22	14	9	23	37	29	66	0	0	0	1	4	5	1	4	5	38	33	71
รวม	73	71	144	57	53	110	48	62	110	178	186	364	23	11	34	18	29	47	41	40	81	219	226	445
	364												81						445					
	445																							

หมายเหตุ : รวมจำนวนเด็กเข้าชั้น

ที่มา : ฝ่ายทะเบียนและประมวลผล ข้อมูล ณ วันที่ 10 มิถุนายน 2568

ตารางที่ 7 จำนวนนักศึกษาระดับอุดมศึกษา สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีการศึกษา 2568 หลักสูตรศิลปบัณฑิต แยกตามสังกัด ระดับชั้นและเพศ

หลักสูตรศิลปบัณฑิต ปีการศึกษา 2568	ปริญญาตรีปี 1 (รหัส 68)			ปริญญาตรีปี 2 (รหัส 67)			ปริญญาตรีปี 3 (รหัส 66)			ปริญญาตรีปี 4 (รหัส 65)			ตกค้าง (รหัส 64 - 61)			รวม		
	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม
คณะศิลปวิจิตร	44	44	88	26	26	52	10	7	17	23	10	33	10	8	18	113	95	208
วิทยาลัยช่างศิลป์	23	24	47	21	12	33	0	0	0	0	0	0	4	0	4	48	36	84
รวม	67	68	135	47	38	85	10	7	17	23	10	33	14	8	22	161	131	292
คณะศิลปนาฏดุริยางค์	27	48	75	24	24	48	22	28	50	29	28	57	4	3	7	106	131	237
รวม	27	48	75	24	24	48	22	28	50	29	28	57	4	3	7	106	131	237
รวมทั้งหมด	94	116	210	71	62	133	32	35	67	52	38	90	18	11	29	267	262	529

ที่มา : ข้อมูลจากโปรแกรมประมวลผลของฝ่ายทะเบียนและประมวลผล ณ วันที่ 1 กรกฎาคม 2568

ตารางที่ 8 จำนวนนักเรียนระดับอุดมศึกษา สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีการศึกษา 2568 หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต แยกตามสังกัด ระดับชั้นและเพศ

หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต ปีการศึกษา 2568	ปริญญาตรีปี 1 (รหัส 68)			ปริญญาตรีปี 2 (รหัส 67)			ปริญญาตรีปี 3 (รหัส 66)			ปริญญาตรีปี 4 (รหัส 65)			ตกค้าง (รหัส 64 - 61)			รวม		
	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม									
คณะศิลปศึกษา	66	102	168	87	87	174	50	88	138	49	78	127	2	1	3	254	356	610
วิทยาลัยนาฏศิลป์	42	46	88	44	30	74	42	41	83	31	15	46	9	0	9	168	132	300
วิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่	19	30	49	26	29	55	18	30	48	12	25	37	1	1	2	76	115	191
วิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช	15	22	37	11	26	37	15	32	47	13	21	34	1	2	3	55	103	158
วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง	38	27	65	35	26	61	25	27	52	20	23	43	1	0	1	119	103	222
วิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด	38	43	81	44	33	77	33	31	64	37	18	55	4	0	4	156	125	281
วิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย	10	10	20	30	22	52	25	19	44	22	29	51	7	2	9	94	82	176
วิทยาลัยนาฏศิลป์กาฬสินธุ์	48	31	79	41	43	84	23	24	47	17	23	40	3	4	7	132	125	257
วิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี	17	22	39	21	15	36	22	22	44	20	16	36	0	1	1	80	76	156
วิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี	11	17	28	18	23	41	18	24	42	8	16	24	2	1	3	57	81	138
วิทยาลัยนาฏศิลป์พัทลุง	19	25	44	13	30	43	8	19	27	10	27	37	0	0	0	50	101	151
วิทยาลัยนาฏศิลป์นครราชสีมา	23	13	36	17	11	28	10	8	18	10	9	19	7	4	11	67	45	112
วิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี	21	16	37	15	26	41	12	22	34	15	25	40	7	2	9	70	91	161
วิทยาลัยช่างศิลปนครศรีธรรมราช	7	5	12												0	7	5	12
วิทยาลัยช่างศิลปสุพรรณบุรี	8	17	25	7	10	17	8	12	20	3	5	8	0	0	0	26	44	70
รวมทั้งหมด	382	426	808	409	411	820	309	399	708	267	330	597	44	18	62	1,411	1,584	2,995

ที่มา : ฝ่ายทะเบียนและประมวลผล ข้อมูล ณ วันที่ 1 กรกฎาคม 2568

ตารางที่ 9 จำนวนนักศึกษาในระดับมัธยมศึกษา (ป.บัณฑิต-โท-เอก) สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีการศึกษา 2568 แยกตามคณะ ระดับชั้นและเพศ

คณะศิลปศึกษา									
หลักสูตร	ปีที่ 1			ปีที่ 2			รวม		
	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม
- ประกาศนียบัตรบัณฑิตวิชาชีพครู	36	48	84	36	46	82	72	94	166
รวม ป.บัณฑิตฯ	36	48	84	36	46	82	72	94	166
ปริญญาโท	ปีที่ 1			ปีที่ 2			รวม		
	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม
- ดนตรีศึกษา	24	7	31	18	8	26	42	15	57
- นาฏศิลป์ศึกษา	12	13	25	14	13	27	26	26	52
รวม ป.โท	36	20	56	32	21	53	68	41	109
ปริญญาเอก	ปีที่ 1			ปีที่ 2			รวม		
	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม
- ดนตรีศึกษา	9	2	11	0	0	0	9	2	11
- นาฏศิลป์ศึกษา	9	3	12	0	0	0	9	3	12
รวม ป.เอก	9	2	11	0	0	0	18	5	23

หมายเหตุ : หลักสูตร ป.บัณฑิตมีระยะเวลาเรียนตามหลักสูตร 2 ปี

คณะศิลปนาฏดุริยางค์																					
ปริญญาโท	ปีที่ 1			ปีที่ 2			ปีที่ 3			ปีที่ 4			ปีที่ 5			ปีที่ 6			รวม		
	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม									
- นาฏศิลป์ไทย	3	7	10	12	12	24	10	4	14	0	5	5	10	3	13	0	0	0	35	31	66
- ดุริยางคศิลป์ไทย	4	6	10	0	0	0	3	2	5	6	6	12	1	0	1	0	0	0	14	14	28
รวม ป.โท	7	13	20	12	12	24	13	6	19	6	11	17	11	3	14	0	0	0	49	45	94
ปริญญาเอก	ปีที่ 1			ปีที่ 2			ปีที่ 3			ปีที่ 4			ปีที่ 5			ปีที่ 6			รวม		
	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม									
- นาฏศิลป์ไทย	2	2	4	6	4	10	7	6	13	1	0	1	0	0	0	3	6	9	19	18	37
- ดุริยางคศิลป์ไทย	4	0	4	7	4	11	6	0	6	4	0	4	0	0	0	2	1	3	23	5	28
รวม ป.เอก	6	2	8	13	8	21	13	6	19	5	0	5	0	0	0	5	7	12	37	16	65
รวมคณะศิลปนาฏฯ (โท+เอก)	13	15	28	25	20	45	26	12	38	11	11	22	11	3	14	5	7	12	86	61	159

คณะศิลปวิจิตร																					
ปริญญาโท	ปีที่ 1			ปีที่ 2			ปีที่ 3			ปีที่ 4			ปีที่ 5			ปีที่ 6			รวม		
	ชาย	หญิง	รวม																		
- ทัศนศิลป์	5	0	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	6	0	6
รวมคณะศิลปวิจิตร	5	0	5	0	1	0	1	0	0	0	6	0	6								

ที่มา : ข้อมูลจากโครงการบัณฑิตศึกษา ข้อมูล ณ วันที่ 1 กรกฎาคม 2568

ตารางที่ 10 จำนวนนักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนต้นและประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) ของวิทยาลัยนาฏศิลป์ทุกแห่ง ปีการศึกษา 2568 แยกตามระดับชั้นและสาขาวิชา

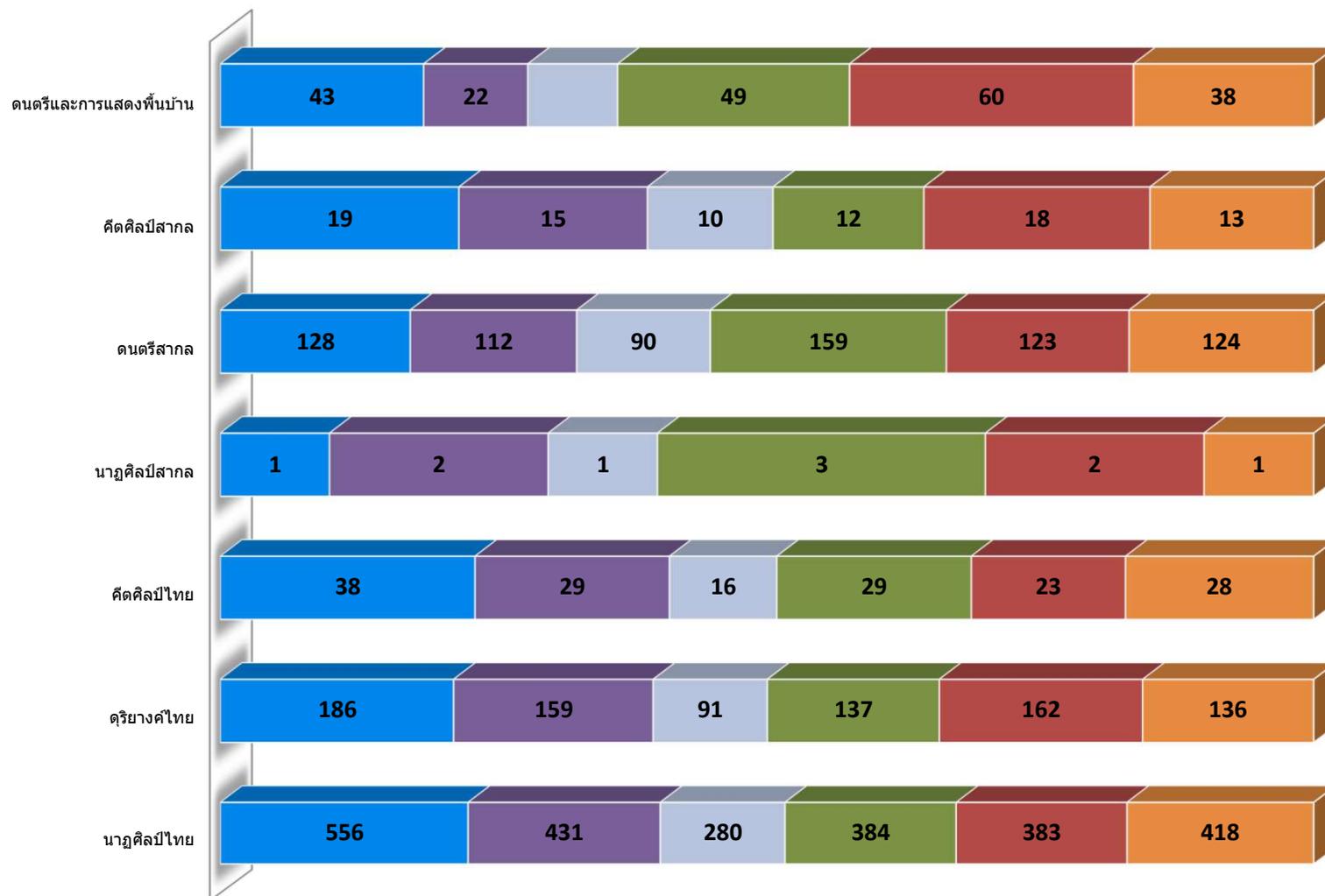
วิทยาลัย	วิทยาลัยนาฏศิลป์ 12 แห่ง							
	นาฏศิลป์ไทย	ดุริยางค์ไทย	คีตศิลป์ไทย	นาฏศิลป์สากล	ดนตรีสากล	คีตศิลป์สากล	ดนตรีและการแสดง พื้นบ้าน	รวม
ระดับมัธยมศึกษาปีที่ 1	556	186	38	1	128	19	43	971
ระดับมัธยมศึกษาปีที่ 2	431	159	29	2	112	15	22	770
ระดับมัธยมศึกษาปีที่ 3	280	91	16	1	90	10	19	507
ประกาศนียบัตรวิชาชีพปีที่ 1	384	137	29	3	159	12	49	773
ประกาศนียบัตรวิชาชีพปีที่ 2	383	162	23	2	123	18	60	771
ประกาศนียบัตรวิชาชีพปีที่ 3	418	136	28	1	124	13	38	758
รวม	2452	871	163	10	736	87	231	4550

วิทยาลัย	วิทยาลัยนาฏศิลป์ 12 แห่ง																							
	นาฏศิลป์ไทย			ดุริยางค์ไทย			คีตศิลป์ไทย			นาฏศิลป์สากล			ดนตรีสากล			คีตศิลป์สากล			ดนตรีและการแสดง พื้นบ้าน			รวม		
	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม
ระดับมัธยมศึกษาปีที่ 1	136	420	556	125	61	186	7	31	38	0	1	1	73	55	128	4	15	19	38	5	43	383	588	971
ระดับมัธยมศึกษาปีที่ 2	116	315	431	95	64	159	5	24	29	0	2	2	59	53	112	5	10	15	14	8	22	294	476	770
ระดับมัธยมศึกษาปีที่ 3	70	210	280	66	25	91	5	11	16	0	1	1	47	43	90	4	6	10	14	5	19	206	301	507
ประกาศนียบัตรวิชาชีพปีที่ 1	136	248	384	89	48	137	5	24	29	0	3	3	109	50	159	1	11	12	29	20	49	369	404	773
ประกาศนียบัตรวิชาชีพปีที่ 2	113	270	383	115	47	162	8	15	23	0	2	2	79	44	123	1	17	18	48	12	60	364	407	771
ประกาศนียบัตรวิชาชีพปีที่ 3	121	297	418	100	36	136	7	21	28	0	1	1	77	47	124	1	12	13	27	11	38	333	425	758
รวม	692	1760	2452	590	281	871	37	126	163	0	10	10	444	292	736	16	71	87	170	61	231	1949	2601	4550

ที่มา : ฝ่ายทะเบียนและประมวลผล ข้อมูล ณ วันที่ 10 มิถุนายน 2567

แผนภูมิที่ 3 แสดงจำนวนนักเรียนระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน - อาชีวะ ของวิทยาลัยนาฏศิลป์ทุกแห่ง
แยกตามระดับชั้นและสาขาวิชา ปีการศึกษา 2568

■ ระดับมัธยมศึกษาปีที่ 1 ■ ระดับมัธยมศึกษาปีที่ 2 ■ ระดับมัธยมศึกษาปีที่ 3
■ ประกาศนียบัตรวิชาชีพปีที่ 1 ■ ประกาศนียบัตรวิชาชีพปีที่ 2 ■ ประกาศนียบัตรวิชาชีพปีที่ 3



ตารางที่ 11 จำนวนนักเรียนระดับมัธยมศึกษาปีที่ 1 ของวิทยาลัยนาฏศิลป์ทุกแห่ง ปีการศึกษา 2568 แยกตามสาขาวิชา

วิทยาลัย	มัธยมศึกษาปีที่ 1																							
	นาฏศิลป์ไทย			ดุริยางค์ไทย			คีตศิลป์ไทย			นาฏศิลป์สากล			ดนตรีสากล			คีตศิลป์สากล			ดนตรีและการแสดง พื้นบ้าน			รวม		
	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม
วิทยาลัยนาฏศิลป์	32	130	162	29	14	43	3	8	11	0	1	1	31	21	52	4	13	17	0	0	0	99	187	286
วิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่	5	30	35	16	0	16	1	1	2	0	0	0	4	6	10	0	2	2	7	4	11	33	43	76
วิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช	17	37	54	12	5	17	0	4	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	29	46	75
วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง	11	37	48	13	5	18	1	2	3	0	0	0	13	9	22	0	0	0	0	0	0	38	53	91
วิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด	15	16	31	1	6	7	1	4	5	0	0	0	5	0	5	0	0	0	18	1	19	40	27	67
วิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย	10	26	36	15	6	21	0	0	0	0	0	0	7	2	9	0	0	0	0	0	0	32	34	66
วิทยาลัยนาฏศิลป์กาฬสินธุ์	6	15	21	3	3	6	0	6	6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	13	0	13	22	24	46
วิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี	7	17	24	7	2	9	0	1	1	0	0	0	0	4	4	0	0	0	0	0	0	14	24	38
วิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี	2	20	22	8	5	13	0	3	3	0	0	0	4	8	12	0	0	0	0	0	0	14	36	50
วิทยาลัยนาฏศิลป์พัทลุง	12	42	54	10	5	15	1	1	2	0	0	0	8	2	10	0	0	0	0	0	0	31	50	81
วิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี	10	33	43	10	9	19	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	20	43	63
วิทยาลัยนาฏศิลป์นครราชสีมา	9	17	26	1	1	2	0	0	0	0	0	0	1	3	4	0	0	0	0	0	0	11	21	32
รวม	136	420	556	125	61	186	7	31	38	0	1	1	73	55	128	4	15	19	38	5	43	383	588	971

ที่มา : ฝ่ายทะเบียนและประมวลผล ข้อมูล ณ วันที่ 10 มิถุนายน 2568

ตารางที่ 12 จำนวนนักเรียนระดับมัธยมศึกษาปีที่ 2 ของวิทยาลัยนาฏศิลป์ทุกแห่ง ปีการศึกษา 2568 แยกตามสาขาวิชา

วิทยาลัย	มัธยมศึกษาปีที่ 2																							
	นาฏศิลป์ไทย			ดุริยางค์ไทย			คีตศิลป์ไทย			นาฏศิลป์สากล			ดนตรีสากล			คีตศิลป์สากล			ดนตรีและการแสดง พื้นบ้าน			รวม		
	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม
วิทยาลัยนาฏศิลป์	35	72	107	22	14	36	2	1	3	0	2	2	16	17	33	5	10	15	0	0	0	80	116	196
วิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่	7	35	42	8	2	10	0	1	1	0	0	0	4	7	11	0	0	0	4	8	12	23	53	76
วิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช	3	25	28	10	5	15	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	13	30	43	
วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง	8	26	34	10	11	21	0	5	5	0	0	0	5	2	7	0	0	0	0	0	23	44	67	
วิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด	6	22	28	4	3	7	2	3	5	0	0	0	10	10	20	0	0	0	1	0	1	23	38	61
วิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย	12	30	42	10	6	16	0	3	3	0	0	0	4	1	5	0	0	0	0	0	26	40	66	
วิทยาลัยนาฏศิลป์กาฬสินธุ์	11	15	26	1	3	4	0	3	3	0	0	0	3	3	6	0	0	0	9	0	9	24	24	48
วิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี	6	13	19	2	1	3	0	1	1	0	0	0	4	1	5	0	0	0	0	0	12	16	28	
วิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี	4	26	30	6	6	12	0	4	4	0	0	0	1	7	8	0	0	0	0	0	11	43	54	
วิทยาลัยนาฏศิลป์พัทลุง	8	31	39	8	1	9	0	1	1	0	0	0	10	2	12	0	0	0	0	0	26	35	61	
วิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี	12	9	21	7	8	15	1	2	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	20	19	39	
วิทยาลัยนาฏศิลป์นครราชสีมา	4	11	15	7	4	11	0	0	0	0	0	0	2	3	5	0	0	0	0	0	13	18	31	
รวม	116	315	431	95	64	159	5	24	29	0	2	2	59	53	112	5	10	15	14	8	22	294	476	770

ที่มา : ฝ่ายทะเบียนและประมวลผล ข้อมูล ณ วันที่ 10 มิถุนายน 2568

ตารางที่ 13 จำนวนนักเรียนระดับมัธยมศึกษาปีที่ 3 ของวิทยาลัยนาฏศิลป์ทุกแห่ง ปีการศึกษา 2568 แยกตามสาขาวิชา

วิทยาลัย	มัธยมศึกษาปีที่ 3																							
	นาฏศิลป์ไทย			ดุริยางค์ไทย			คีตศิลป์ไทย			นาฏศิลป์สากล			ดนตรีสากล			คีตศิลป์สากล			ดนตรีและการแสดง พื้นบ้าน			รวม		
	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม
วิทยาลัยนาฏศิลป์	20	41	61	12	3	15	0	1	1	0	1	1	10	13	23	3	5	8	0	0	0	45	64	109
วิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่	4	11	15	5	5	10	1	0	1	0	0	0	2	6	8	1	1	2	1	4	5	14	27	41
วิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช	4	17	21	5	4	9	0	3	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	9	24	33
วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง	8	26	34	6	1	7	0	1	1	0	0	0	4	11	15	0	0	0	0	0	0	18	39	57
วิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด	3	11	14	3	1	4	0	1	1	0	0	0	5	1	6	0	0	0	6	1	7	17	15	32
วิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย	3	11	14	11	4	15	0	0	0	0	0	0	4	2	6	0	0	0	0	0	0	18	17	35
วิทยาลัยนาฏศิลป์กาฬสินธุ์	2	9	11	0	2	2	1	1	2	0	0	0	3	1	4	0	0	0	7	0	7	13	13	26
วิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี	12	6	18	3	0	3	0	1	1	0	0	0	0	2	2	0	0	0	0	0	0	15	9	24
วิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี	2	24	26	3	4	7	1	0	1	0	0	0	6	4	10	0	0	0	0	0	0	12	32	44
วิทยาลัยนาฏศิลป์พัทลุง	6	28	34	5	1	6	0	1	1	0	0	0	10	1	11	0	0	0	0	0	0	21	31	52
วิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี	5	18	23	11	0	11	2	2	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	18	20	38
วิทยาลัยนาฏศิลป์นครราชสีมา	1	8	9	2	0	2	0	0	0	0	0	0	3	2	5	0	0	0	0	0	0	6	10	16
รวม	70	210	280	66	25	91	5	11	16	0	1	1	47	43	90	4	6	10	14	5	19	206	301	507

ที่มา : ฝ่ายทะเบียนและประมวลผล ข้อมูล ณ วันที่ 10 มิถุนายน 2568

ตารางที่ 14 จำนวนนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพปีที่ 1 (ปวช.1) ของวิทยาลัยนาฏศิลป์ทุกแห่ง ปีการศึกษา 2568 แยกตามสาขาวิชา

วิทยาลัย	ประกาศนียบัตรวิชาชีพปีที่ 1 (ปวช.1)																							
	นาฏศิลป์ไทย			ดุริยางค์ไทย			คีตศิลป์ไทย			นาฏศิลป์สากล			ดนตรีสากล			คีตศิลป์สากล			ดนตรีและการแสดง พื้นบ้าน			รวม		
	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม
วิทยาลัยนาฏศิลป์	29	43	72	17	11	28	0	6	6	0	3	3	36	15	51	1	8	9	0	0	0	83	86	169
วิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่	9	25	34	12	2	14	1	6	7	0	0	0	4	5	9	0	2	2	4	0	4	30	40	70
วิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช	7	29	36	8	5	13	1	0	1	0	0	0	6	3	9	0	0	0	0	0	0	22	37	59
วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง	15	31	46	7	5	12	1	2	3	0	0	0	9	1	10	0	0	0	0	0	0	32	39	71
วิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด	7	8	15	2	2	4	0	1	1	0	0	0	6	0	6	0	0	0	15	9	24	30	20	50
วิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย	10	15	25	16	2	18	0	2	2	0	0	0	12	8	20	0	0	0	0	0	0	38	27	65
วิทยาลัยนาฏศิลป์กาฬสินธุ์	8	10	18	1	1	2	1	2	3	0	0	0	5	1	6	0	1	1	6	9	15	21	24	45
วิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี	11	6	17	5	4	9	0	1	1	0	0	0	6	1	7	0	0	0	0	0	0	22	12	34
วิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี	8	14	22	3	5	8	0	2	2	0	0	0	4	6	10	0	0	0	0	0	0	15	27	42
วิทยาลัยนาฏศิลป์พัทลุง	16	28	44	8	4	12	0	0	0	0	0	0	13	6	19	0	0	0	0	0	0	37	38	75
วิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี	13	24	37	6	6	12	1	1	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	20	31	51
วิทยาลัยนาฏศิลป์นครราชสีมา	3	15	18	4	1	5	0	1	1	0	0	0	8	4	12	0	0	0	4	2	6	19	23	42
รวม	136	248	384	89	48	137	5	24	29	0	3	3	109	50	159	1	11	12	29	20	49	369	404	773

ที่มา : ฝ่ายทะเบียนและประมวลผล ข้อมูล ณ วันที่ 10 มิถุนายน 2568

ตารางที่ 15 จำนวนนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพปีที่ 2 (ปวช.2) ของวิทยาลัยนาฏศิลป์ทุกแห่ง ปีการศึกษา 2568 แยกตามสาขาวิชา

วิทยาลัย	ประกาศนียบัตรวิชาชีพปีที่ 2 (ปวช.2)																							
	นาฏศิลป์ไทย			ดุริยางค์ไทย			คีตศิลป์ไทย			นาฏศิลป์สากล			ดนตรีสากล			คีตศิลป์สากล			ดนตรีและการแสดง พื้นบ้าน			รวม		
	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม
วิทยาลัยนาฏศิลป์	21	55	76	19	9	28	2	1	3	0	2	2	19	18	37	1	17	18	0	0	0	62	102	164
วิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่	15	21	36	24	1	25	1	4	5	0	0	0	6	1	7	0	0	0	0	0	0	46	27	73
วิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช	12	26	38	12	6	18	1	2	3	0	0	0	3	2	5	0	0	0	0	0	0	28	36	64
วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง	11	31	42	13	9	22	0	1	1	0	0	0	8	6	14	0	0	0	0	0	0	32	47	79
วิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด	6	14	20	5	3	8	1	1	2	0	0	0	6	0	6	0	0	0	18	0	18	36	18	54
วิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย	8	11	19	10	2	12	0	0	0	0	0	0	5	6	11	0	0	0	0	0	0	23	19	42
วิทยาลัยนาฏศิลป์กาฬสินธุ์	6	15	21	1	1	2	1	2	3	0	0	0	4	2	6	0	0	0	23	8	31	35	28	63
วิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี	6	17	23	3	2	5	0	1	1	0	0	0	7	0	7	0	0	0	0	0	0	16	20	36
วิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี	3	14	17	7	3	10	0	0	0	0	0	0	12	6	18	0	0	0	0	0	0	22	23	45
วิทยาลัยนาฏศิลป์พัทลุง	11	39	50	5	2	7	0	0	0	0	0	0	3	1	4	0	0	0	0	0	0	19	42	61
วิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี	11	20	31	10	8	18	1	1	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	22	29	51
วิทยาลัยนาฏศิลป์นครราชสีมา	3	7	10	6	1	7	1	2	3	0	0	0	6	2	8	0	0	0	7	4	11	23	16	39
รวม	113	270	383	115	47	162	8	15	23	0	2	2	79	44	123	1	17	18	48	12	60	364	407	771

ที่มา : ฝ่ายทะเบียนและประมวลผล ข้อมูล ณ วันที่ 10 มิถุนายน 2568

ตารางที่ 16 จำนวนนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพปีที่ 3 (ปวช.3) ของวิทยาลัยนาฏศิลป์ทุกแห่ง ปีการศึกษา 2568 แยกตามสาขาวิชา

วิทยาลัย	ประกาศนียบัตรวิชาชีพปีที่ 3 (ปวช.3)																							
	นาฏศิลป์ไทย			ดุริยางค์ไทย			คีตศิลป์ไทย			นาฏศิลป์สากล			ดนตรีสากล			คีตศิลป์สากล			ดนตรีและการแสดง พื้นบ้าน			รวม		
	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม
วิทยาลัยนาฏศิลป์	35	82	117	16	6	22	1	6	7	0	1	1	13	14	27	1	11	12	0	0	0	66	120	186
วิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่	8	30	38	14	7	21	1	2	3	0	0	0	2	0	2	0	1	1	0	0	0	25	40	65
วิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช	12	27	39	2	4	6	0	1	1	0	0	0	3	2	5	0	0	0	0	0	0	17	34	51
วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง	15	20	35	12	7	19	0	2	2	0	0	0	6	3	9	0	0	0	0	0	0	33	32	65
วิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด	3	12	15	3	2	5	0	4	4	0	0	0	12	1	13	0	0	0	6	2	8	24	21	45
วิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย	13	22	35	21	4	25	0	2	2	0	0	0	7	6	13	0	0	0	0	0	0	41	34	75
วิทยาลัยนาฏศิลป์กาฬสินธุ์	7	16	23	0	0	0	1	2	3	0	0	0	10	3	13	0	0	0	15	9	24	33	30	63
วิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี	9	11	20	3	1	4	0	0	0	0	0	0	3	1	4	0	0	0	0	0	0	15	13	28
วิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี	6	12	18	3	0	3	0	0	0	0	0	0	2	7	9	0	0	0	0	0	0	11	19	30
วิทยาลัยนาฏศิลป์พัทลุง	4	35	39	6	2	8	2	1	3	0	0	0	13	8	21	0	0	0	0	0	0	25	46	71
วิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี	7	22	29	11	0	11	2	1	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	20	23	43
วิทยาลัยนาฏศิลป์นครราชสีมา	2	8	10	9	3	12	0	0	0	0	0	0	6	2	8	0	0	0	6	0	6	23	13	36
รวม	121	297	418	100	36	136	7	21	28	0	1	1	77	47	124	1	12	13	27	11	38	333	425	758

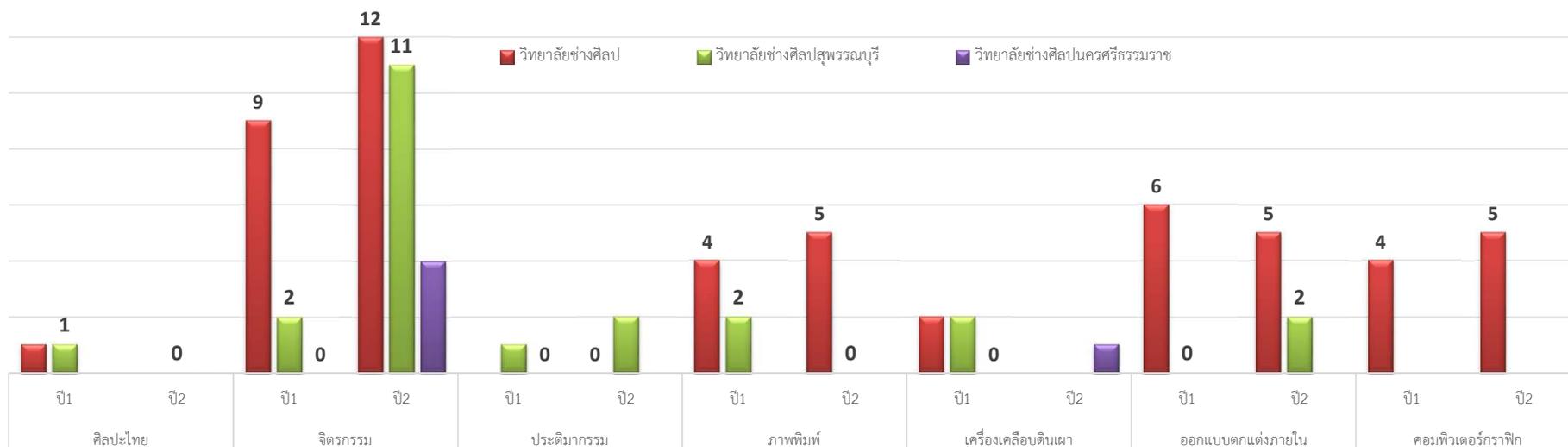
ที่มา : ฝ่ายทะเบียนและประมวลผล ข้อมูล ณ วันที่ 10 มิถุนายน 2568

แผนภูมิที่ 4 แสดงจำนวนนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) ของวิทยาลัยช่างศิลป์ทุกแห่ง



แผนภูมิที่ 5 แสดงจำนวนนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)

ของวิทยาลัยช่างศิลป์ทุกแห่ง ปีการศึกษา 2568



ตารางที่ 17 จำนวนนักเรียนหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) และประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ของวิทยาลัยช่างศิลป์ทุกแห่ง ปีการศึกษา 2568 แยกตามสาขาวิชา

วิทยาลัย	ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)																										
	ปวช.1			ปวช.2			ปวช.3			รวม																	
	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม															
วิทยาลัยช่างศิลป์	37	48	85	28	29	57	25	34	59	90	111	201															
วิทยาลัยช่างศิลปสุพรรณบุรี	19	19	38	15	16	31	9	19	28	43	54	97															
วิทยาลัยช่างศิลปนครศรีธรรมราช	9	12	21	14	8	22	14	9	23	37	29	66															
รวม	65	79	144	57	53	110	48	62	110	170	194	364															
วิทยาลัย	ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูงปีที่ 1 (ปวส.1)																										
	ศิลปะไทย			ช่างศิลป์ห่ม			จิตรกรรม			ประติมากรรม			ภาพพิมพ์			เครื่องเคลือบดินเผา			ออกแบบตกแต่งภายใน			คอมพิวเตอร์กราฟิก			รวม		
	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม
วิทยาลัยช่างศิลป์	0	0	0	1	0	1	5	4	9	0	0	0	3	1	4	1	1	2	5	1	6	2	2	4	17	9	26
วิทยาลัยช่างศิลปสุพรรณบุรี	1	0	1	0	0	0	2	0	2	1	0	1	2	0	2	0	2	2	0	0	0	0	0	0	6	2	8
วิทยาลัยช่างศิลปนครศรีธรรมราช	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
รวม	1	0	1	1	0	1	7	4	11	1	0	1	5	1	6	1	3	4	5	1	6	2	2	4	23	11	34
วิทยาลัย	ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูงปีที่ 2 (ปวส.2)																										
	ศิลปะไทย			ช่างศิลป์ห่ม			จิตรกรรม			ประติมากรรม			ภาพพิมพ์			เครื่องเคลือบดินเผา			ออกแบบตกแต่งภายใน			คอมพิวเตอร์กราฟิก			รวม		
	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม
วิทยาลัยช่างศิลป์	0	0	0	0	0	0	3	9	12	0	0	0	4	1	5	0	0	0	3	2	5	1	4	5	11	16	27
วิทยาลัยช่างศิลปสุพรรณบุรี	0	0	0	0	0	0	5	6	11	1	1	2	0	0	0	0	0	0	2	2	0	0	0	6	9	15	
วิทยาลัยช่างศิลปนครศรีธรรมราช	0	0	0	0	0	0	0	4	4	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	4	5	
รวม	0	0	0	0	0	0	8	19	27	1	1	2	4	1	5	1	0	1	3	4	7	1	4	5	18	29	47

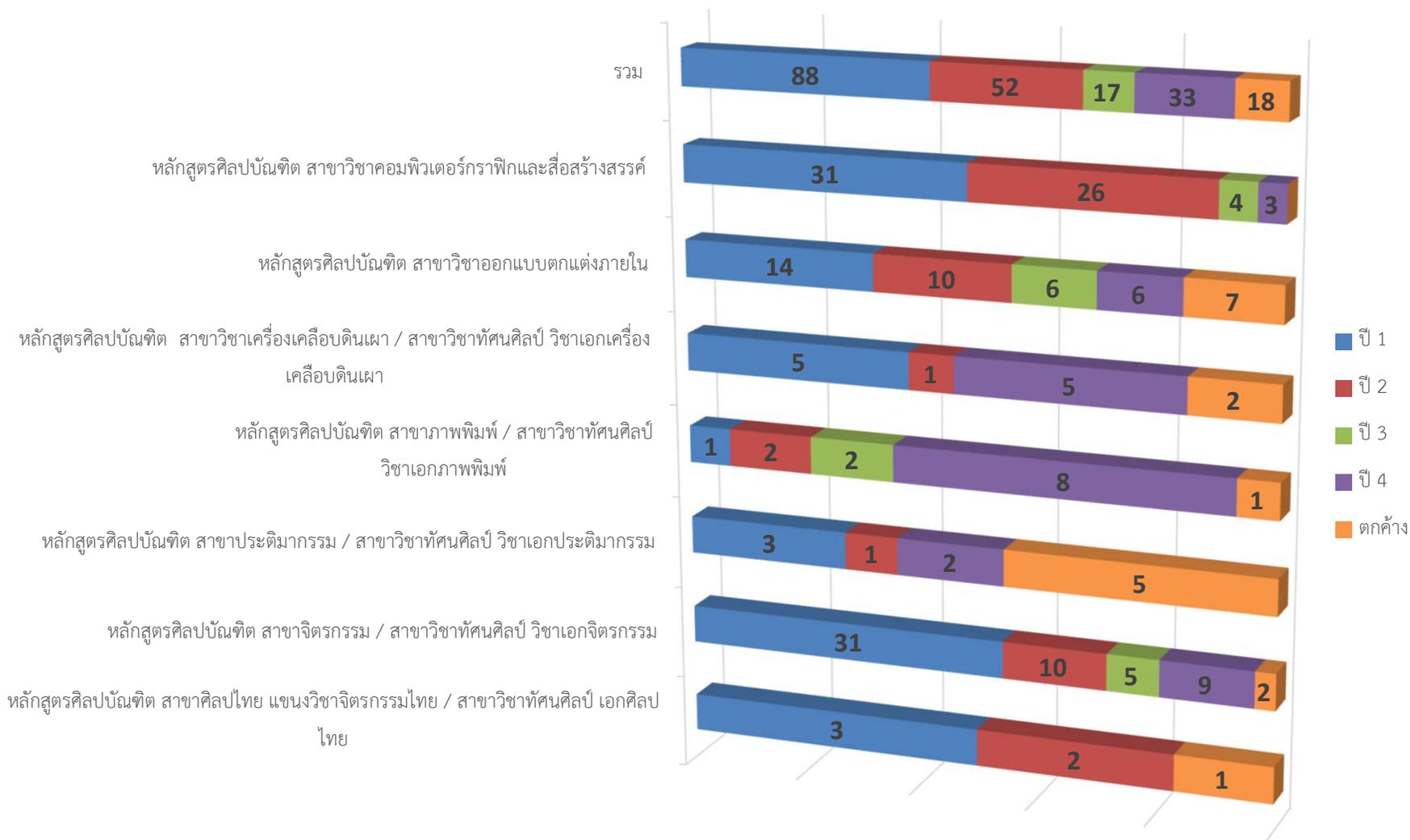
ที่มา : ฝ่ายทะเบียนและประมวลผล ข้อมูล ณ วันที่ 10 มิถุนายน 2568

ตารางที่ 18 จำนวนนักศึกษาระดับปริญญาตรี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ปีการศึกษา 2568 แยกตามระดับชั้น/สาขาวิชา

คณะศิลปวิจิตร																		
หลักสูตรศิลปบัณฑิต (ศล.บ.) 4 ปี	ชั้นปีที่ 1			ชั้นปีที่ 2			ชั้นปีที่ 3			ชั้นปีที่ 4			ตกค้าง			รวม		
	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม									
สาขาวิชาทัศนศิลป์ (วิชาเอกศิลป์ไทย)	1	2	3	1	1	2	0	0	0	0	0	0	1	0	1	3	3	6
สาขาวิชาทัศนศิลป์ (วิชาเอกจิตรกรรม)	14	17	31	6	4	10	5	0	5	5	4	9	2	0	2	32	25	57
สาขาวิชาทัศนศิลป์ (วิชาเอกประติมากรรม)	3	0	3	1	0	1	0	0	0	2	0	2	5	0	5	11	0	11
สาขาวิชาทัศนศิลป์ (วิชาเอกภาพพิมพ์)	0	1	1	2	0	2	2	0	2	6	2	8	1	0	1	11	3	14
สาขาวิชาทัศนศิลป์ (วิชาเอกเครื่องเคลือบดินเผา)	2	3	5	0	1	1	0	0	0	4	1	5	0	2	2	6	7	13
สาขาวิชาออกแบบตกแต่งภายใน	6	8	14	6	4	10	3	3	6	4	2	6	1	6	7	20	23	43
สาขาวิชาคอมพิวเตอร์กราฟิกและสื่อสร้างสรรค์	18	13	31	10	16	26	0	4	4	2	1	3	0	0	0	30	34	64
รวม	44	44	88	26	26	52	10	7	17	23	10	33	10	8	18	113	95	208
วิทยาลัยช่างศิลป์																		
หลักสูตรศิลปบัณฑิต (ศล.บ.) 4 ปี	ชั้นปีที่ 1			ชั้นปีที่ 2			ชั้นปีที่ 3			ชั้นปีที่ 4			ตกค้าง			รวม		
	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม									
สาขาวิชาจิตรกรรม	17	20	37	9	3	12	0	0	0	0	0	0	0	0	0	26	23	49
รวม	17	20	37	9	3	12	0	0	0	0	0	0	0	0	0	26	23	49
วิทยาลัยช่างศิลป์																		
หลักสูตรศิลปบัณฑิต (ต่อเนื่อง) 2 ปี	ชั้นปีที่ 1			ชั้นปีที่ 2			ชั้นปีที่ 3			ชั้นปีที่ 4			ตกค้าง			รวม		
	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม									
สาขาวิชาทัศนศิลป์ วิชาเอกศิลป์ไทย	1	0	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	2
สาขาวิชาทัศนศิลป์ วิชาเอกจิตรกรรม	3	2	5	11	8	19	0	0	0	0	0	0	4	0	4	18	10	28
สาขาวิชาทัศนศิลป์ วิชาเอกเครื่องเคลือบดินเผา	2	2	4	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	2	5
รวม	6	4	10	12	9	21	0	0	0	0	0	0	4	0	4	22	13	35
วิทยาลัยช่างศิลป์สุพรรณบุรี																		
หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต (ศษ.บ.) 4 ปี	ชั้นปีที่ 1			ชั้นปีที่ 2			ชั้นปีที่ 3			ชั้นปีที่ 4			ตกค้าง			รวม		
	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม									
สาขาวิชาศิลปศึกษา	8	17	25	7	10	17	8	12	20	3	5	8	0	0	0	26	44	70
รวม	8	17	25	7	10	17	8	12	20	3	5	8	0	0	0	26	44	70
วิทยาลัยช่างศิลป์นครศรีธรรมราช																		
หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต (ศษ.บ.) 4 ปี	ชั้นปีที่ 1			ชั้นปีที่ 2			ชั้นปีที่ 3			ชั้นปีที่ 4			ตกค้าง			รวม		
	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม									
สาขาวิชาศิลปศึกษา	7	5	12	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	7	5	12
รวม	7	5	12	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	7	5	12

ที่มา : ฝ่ายทะเบียนและประมวลผล ข้อมูล ณ วันที่ 1 กรกฎาคม 2568

แผนภูมิที่ 6 แสดงจำนวนนักศึกษาระดับอุดมศึกษา สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
คณะศิลปวิจิตร ปีการศึกษา 2568

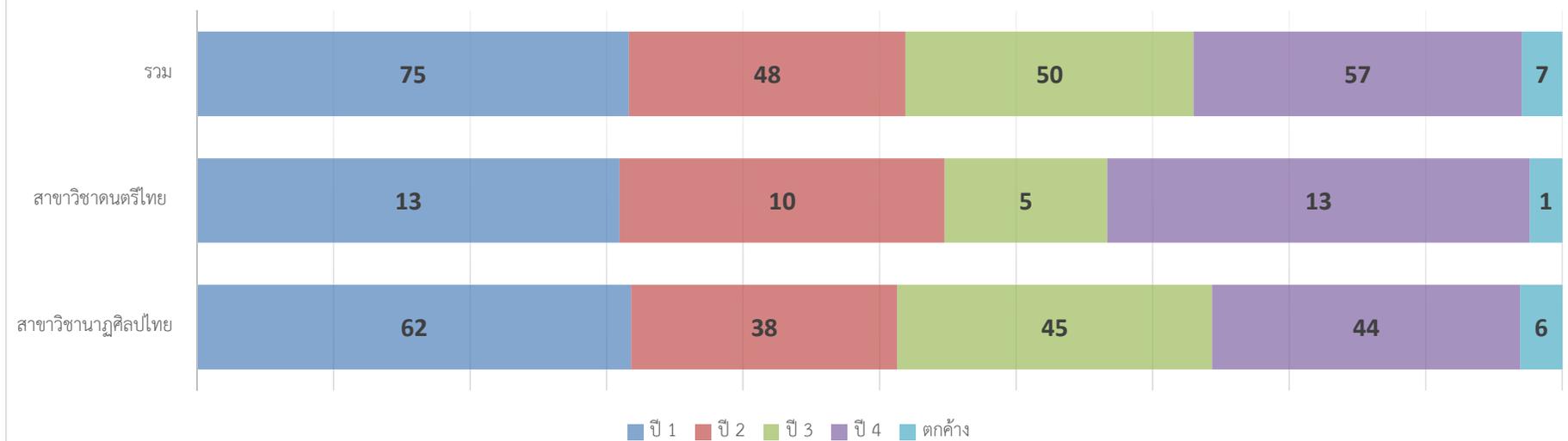


ตารางที่ 19 จำนวนนักศึกษาระดับปริญญาตรี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ปีการศึกษา 2568 หลักสูตรศิลปบัณฑิต (ศล.บ.) แยกตามระดับชั้น/สาขาวิชา

คณะศิลปนาฏดุริยางค์																		
สาขาวิชา	ชั้นปีที่ 1			ชั้นปีที่ 2			ชั้นปีที่ 3			ชั้นปีที่ 4			ตกค้าง			รวม		
	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม									
สาขาวิชานาฏศิลป์ไทย	20	42	62	16	22	38	19	26	45	19	25	44	3	3	6	77	118	195
สาขาวิชาดุริยางคศิลป์ไทย	7	6	13	8	2	10	3	2	5	10	3	13	1	0	1	29	13	42
รวม	27	48	75	24	24	48	22	28	50	29	28	57	4	3	7	106	131	237

ที่มา : ข้อมูลจากโปรแกรมประมวลผลของฝ่ายทะเบียนและประมวลผล ณ วันที่ 1 กรกฎาคม 2568

แผนภูมิที่ 7 แสดงจำนวนนักศึกษาระดับปริญญาตรี
หลักสูตรศิลปบัณฑิต
คณะศิลปนาฏดุริยางค์ ปีการศึกษา 2568



ตารางที่ 20 จำนวนนักศึกษาระดับปริญญาตรี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ปีการศึกษา 2568 หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต (ศษ.บ.) แยกตามระดับชั้น/สาขาวิชา

คณะศิลปศึกษา																		
สาขาวิชา	ชั้นปีที่ 1			ชั้นปีที่ 2			ชั้นปีที่ 3			ชั้นปีที่ 4			ตกค้าง			รวม		
	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม
สาขาวิชานาฏศิลป์ศึกษา	35	87	122	34	74	108	24	75	99	23	63	86	1	1	2	117	300	417
สาขาวิชาดนตรีศึกษา (วิชาเอกดนตรีไทย)	13	8	21	32	5	37	14	11	25	6	7	13	0	0	0	65	31	96
สาขาวิชาดนตรีศึกษา (วิชาเอกดนตรีสากล)	18	7	25	21	8	29	12	2	14	20	8	28	1	0	1	72	25	97
รวม	66	102	168	87	87	174	50	88	138	49	78	127	2	1	3	254	356	610
วิทยาลัยนาฏศิลป์																		
สาขาวิชา	ชั้นปีที่ 1			ชั้นปีที่ 2			ชั้นปีที่ 3			ชั้นปีที่ 4			ตกค้าง			รวม		
	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม
สาขาวิชานาฏศิลป์ศึกษา	20	30	50	24	20	44	15	30	45	11	12	23	1	0	1	71	92	163
สาขาวิชาดนตรีศึกษา (วิชาเอกดนตรีไทย)	14	8	22	12	7	19	24	6	30	13	2	15	6	0	6	69	23	92
สาขาวิชาดนตรีศึกษา (วิชาเอกดนตรีสากล)	8	8	16	8	3	11	3	5	8	7	1	8	2	0	2	28	17	45
รวม	42	46	88	44	30	74	42	41	83	31	15	46	9	0	9	168	132	300
วิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่																		
สาขาวิชา	ชั้นปีที่ 1			ชั้นปีที่ 2			ชั้นปีที่ 3			ชั้นปีที่ 4			ตกค้าง			รวม		
	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม
สาขาวิชานาฏศิลป์ศึกษา	10	23	33	14	28	42	7	25	32	5	23	28	1	0	1	37	99	136
สาขาวิชาดนตรีศึกษา (วิชาเอกดนตรีไทย)	9	7	16	12	1	13	11	5	16	7	2	9	1	0	1	40	15	55
รวม	19	30	49	26	29	55	18	30	48	12	25	37	2	0	2	77	114	191
วิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช																		
สาขาวิชา	ชั้นปีที่ 1			ชั้นปีที่ 2			ชั้นปีที่ 3			ชั้นปีที่ 4			ตกค้าง			รวม		
	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม
สาขาวิชานาฏศิลป์ศึกษา	9	21	30	4	20	24	7	22	29	9	16	25	1	2	3	30	81	111
สาขาวิชาดนตรีศึกษา (วิชาเอกดนตรีไทย)	6	1	7	7	6	13	8	10	18	4	5	9	0	0	0	25	22	47
รวม	15	22	37	11	26	37	15	32	47	13	21	34	1	2	3	55	103	158
วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง																		
สาขาวิชา	ชั้นปีที่ 1			ชั้นปีที่ 2			ชั้นปีที่ 3			ชั้นปีที่ 4			ตกค้าง			รวม		
	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม
สาขาวิชานาฏศิลป์ศึกษา	15	18	33	21	22	43	13	19	32	9	19	28	1	0	1	59	78	137
สาขาวิชาดนตรีศึกษา (วิชาเอกดนตรีไทย)	18	5	23	10	3	13	12	8	20	11	4	15	0	0	0	51	20	71
สาขาวิชาดนตรีศึกษา (วิชาเอกดนตรีสากล)	5	4	9	4	1	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	9	5	14
รวม	38	27	65	35	26	61	25	27	52	20	23	43	1	0	1	119	103	222

ที่มา : ข้อมูลจากโปรแกรมประมวลผลของฝ่ายทะเบียนและประมวลผล ณ วันที่ 1 กรกฎาคม 2568

ตารางที่ 21 จำนวนนักศึกษาระดับปริญญาตรี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ปีการศึกษา 2568 หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต (ศษ.บ.) แยกตามระดับชั้น/สาขาวิชา

วิทยาลัยนาฏศิลปร้อยเอ็ด																		
สาขาวิชา	ชั้นปีที่ 1			ชั้นปีที่ 2			ชั้นปีที่ 3			ชั้นปีที่ 4			ตกค้าง			รวม		
	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม									
สาขาวิชานาฏศิลป์ศึกษา	5	25	30	12	16	28	6	21	27	9	12	21	2	0	2	34	74	108
สาขาวิชาดนตรีศึกษา (วิชาเอกดนตรีไทย)	1	1	2	3	1	4	2	5	7	0	2	2	1	0	1	7	9	16
สาขาวิชาดนตรีศึกษา (วิชาเอกดนตรีสากล)	3	0	3	9	4	13	7	1	8	8	4	12	0	0	0	27	9	36
สาขาวิชานาฏศิลป์ศึกษา (วิชาเอกนาฏศิลป์พื้นบ้าน)	12	17	29	6	11	17	0	0	0	0	0	0	0	0	0	18	28	46
สาขาวิชาดนตรีศึกษา (วิชาเอกดนตรีพื้นบ้าน)	17	0	17	14	1	15	18	4	22	20	0	20	1	0	1	70	5	75
รวม	38	43	81	44	33	77	33	31	64	37	18	55	4	0	4	156	125	281
วิทยาลัยนาฏศิลปสุโขทัย																		
สาขาวิชา	ชั้นปีที่ 1			ชั้นปีที่ 2			ชั้นปีที่ 3			ชั้นปีที่ 4			ตกค้าง			รวม		
	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม									
สาขาวิชานาฏศิลป์ศึกษา	4	9	13	9	14	23	6	17	23	5	22	27	3	2	5	27	64	91
สาขาวิชาดนตรีศึกษา (วิชาเอกดนตรีไทย)	3	1	4	12	4	16	12	1	13	9	3	12	4	0	4	40	9	49
สาขาวิชาดนตรีศึกษา (วิชาเอกดนตรีสากล)	3	0	3	9	4	13	7	1	8	8	4	12	0	0	0	27	9	36
รวม	10	10	20	30	22	52	25	19	44	22	29	51	7	2	9	94	82	176
วิทยาลัยนาฏศิลปกาฬสินธุ์																		
	ชั้นปีที่ 1			ชั้นปีที่ 2			ชั้นปีที่ 3			ชั้นปีที่ 4			ตกค้าง			รวม		
	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม									
สาขาวิชานาฏศิลป์ศึกษา	25	29	54	14	37	51	5	15	20	6	8	14	0	3	3	50	92	142
สาขาวิชาดนตรีศึกษา (วิชาเอกดนตรีไทย)	6	0	6	1	1	2	7	1	8	4	2	6	1	0	1	19	4	23
สาขาวิชาดนตรีศึกษา (วิชาเอกดนตรีสากล)	5	0	5	10	2	12	0	0	0	0	0	0	0	0	0	15	2	17
สาขาวิชานาฏศิลป์ศึกษา (วิชาเอกนาฏศิลป์พื้นบ้าน)	0	1	1	0	0	0	11	8	19	7	13	20	2	1	3	20	23	43
สาขาวิชาดนตรีศึกษา (วิชาเอกดนตรีพื้นบ้าน)	12	1	13	16	3	19	0	0	0	0	0	0	0	0	0	28	4	32
รวม	48	31	79	41	43	84	23	24	47	17	23	40	3	4	7	132	125	257
วิทยาลัยนาฏศิลปพบุรี																		
สาขาวิชา	ชั้นปีที่ 1			ชั้นปีที่ 2			ชั้นปีที่ 3			ชั้นปีที่ 4			ตกค้าง			รวม		
	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม									
สาขาวิชานาฏศิลป์ศึกษา	7	15	22	7	11	18	12	18	30	9	12	21	0	0	0	35	56	91
สาขาวิชาดนตรีศึกษา (วิชาเอกดนตรีไทย)	9	5	14	10	4	14	8	3	11	11	3	14	0	0	0	38	15	53
สาขาวิชาดนตรีศึกษา (วิชาเอกดนตรีสากล)	1	2	3	4	0	4	2	1	3	0	1	1	0	1	1	7	5	12
รวม	17	22	39	21	15	36	22	22	44	20	16	36	0	1	1	80	76	156

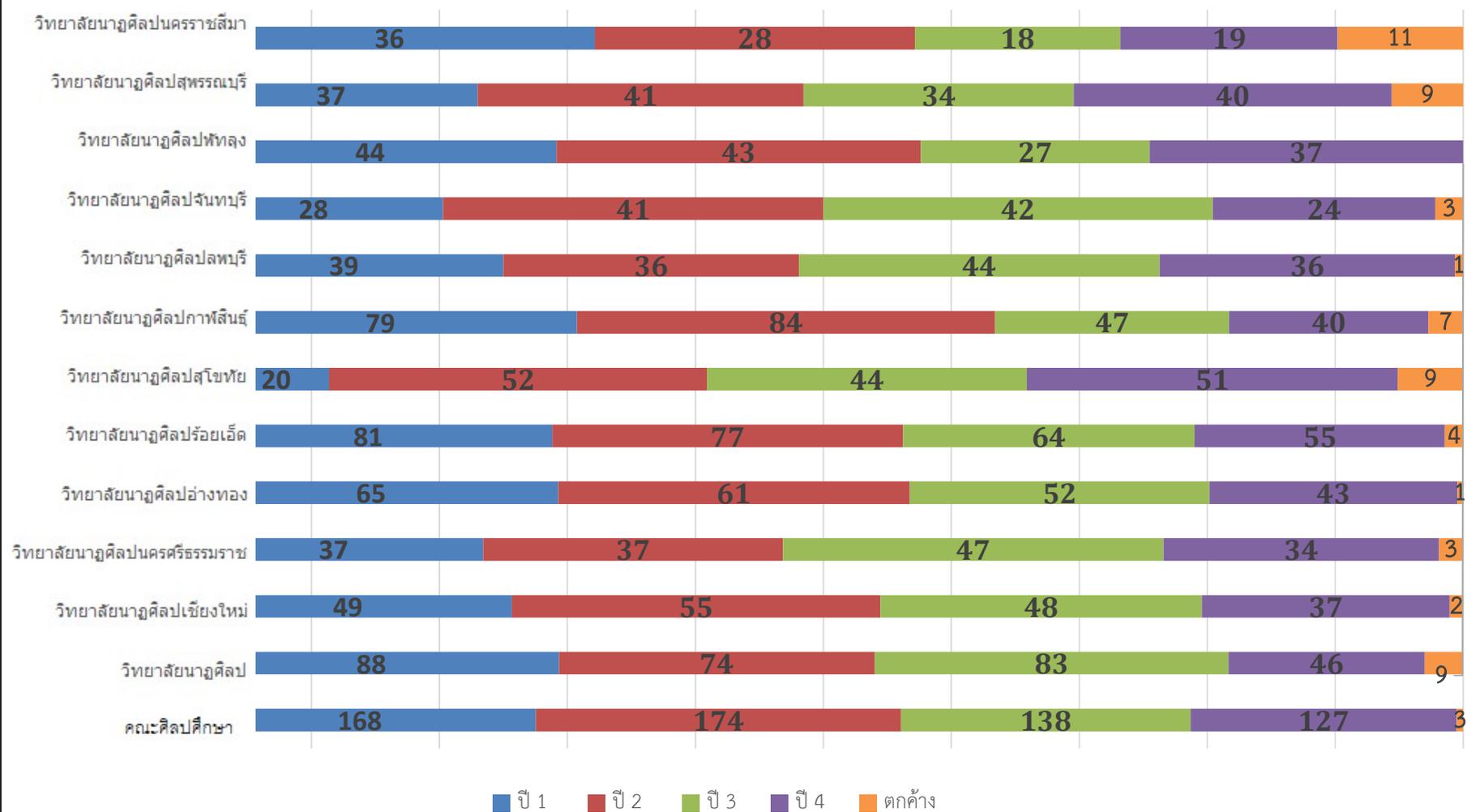
ที่มา : ข้อมูลจากโปรแกรมประมวลผลของฝ่ายทะเบียนและประมวลผล ณ วันที่ 1 กรกฎาคม 2568

ตารางที่ 22 จำนวนนักศึกษาระดับปริญญาตรี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ปีการศึกษา 2568 หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต (ศษ.บ.) แยกตามระดับชั้น/สาขาวิชา

วิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี																		
สาขาวิชา	ชั้นปีที่ 1			ชั้นปีที่ 2			ชั้นปีที่ 3			ชั้นปีที่ 4			ตกค้าง			รวม		
	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม									
สาขาวิชานาฏศิลป์ศึกษา	2	14	16	6	16	22	2	17	19	2	14	16	0	1	1	12	62	74
สาขาวิชาดนตรีศึกษา (วิชาเอกดนตรีไทย)	5	2	7	5	5	10	7	4	11	2	2	4	2	0	2	21	13	34
สาขาวิชาดนตรีศึกษา (วิชาเอกดนตรีสากล)	4	1	5	7	2	9	9	3	12	4	0	4	0	0	0	24	6	30
รวม	11	17	28	18	23	41	18	24	42	8	16	24	2	1	3	57	81	138
วิทยาลัยนาฏศิลป์พัทลุง																		
สาขาวิชา	ชั้นปีที่ 1			ชั้นปีที่ 2			ชั้นปีที่ 3			ชั้นปีที่ 4			ตกค้าง			รวม		
	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม									
สาขาวิชานาฏศิลป์ศึกษา	11	24	35	11	28	39	4	16	20	7	25	32	0	0	0	33	93	126
สาขาวิชาดนตรีศึกษา (วิชาเอกดนตรีไทย)	8	1	9	2	2	4	4	3	7	3	2	5	0	0	0	17	8	25
รวม	19	25	44	13	30	43	8	19	27	10	27	37	0	0	0	50	101	151
วิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี																		
สาขาวิชา	ชั้นปีที่ 1			ชั้นปีที่ 2			ชั้นปีที่ 3			ชั้นปีที่ 4			ตกค้าง			รวม		
	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม									
สาขาวิชานาฏศิลป์ศึกษา	11	14	25	10	16	26	1	17	18	7	23	30	4	1	5	33	71	104
สาขาวิชาดนตรีศึกษา (วิชาเอกดนตรีไทย)	10	2	12	5	10	15	11	5	16	8	2	10	3	1	4	37	20	57
รวม	21	16	37	15	26	41	12	22	34	15	25	40	7	2	9	70	91	161
วิทยาลัยนาฏศิลป์นครราชสีมา																		
สาขาวิชา	ชั้นปีที่ 1			ชั้นปีที่ 2			ชั้นปีที่ 3			ชั้นปีที่ 4			ตกค้าง			รวม		
	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม									
สาขาวิชานาฏศิลป์ศึกษา	6	6	12	9	6	15	1	6	7	2	7	9	2	3	5	20	28	48
สาขาวิชาดนตรีศึกษา (วิชาเอกดนตรีไทย)	3	5	8	2	0	2	3	1	4	5	1	6	1	1	2	14	8	22
สาขาวิชาดนตรีศึกษา (วิชาเอกดนตรีสากล)	13	1	14	4	2	6	5	0	5	3	0	3	3	0	3	28	3	31
สาขาวิชานาฏศิลป์ศึกษา (วิชาเอกนาฏศิลป์พื้นบ้าน)	1	1	2	2	3	5	1	1	2	0	1	1	1	0	1	5	6	11
รวม	23	13	36	17	11	28	10	8	18	10	9	19	7	4	11	67	45	112

ที่มา : ข้อมูลจากโปรแกรมประมวลผลของฝ่ายทะเบียนและประมวลผล ณ วันที่ 1 กรกฎาคม 2568

แผนภูมิที่ 8 แสดงจำนวนนักศึกษาระดับปริญญาตรี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต แยกตามสถานศึกษา ปีการศึกษา 2568

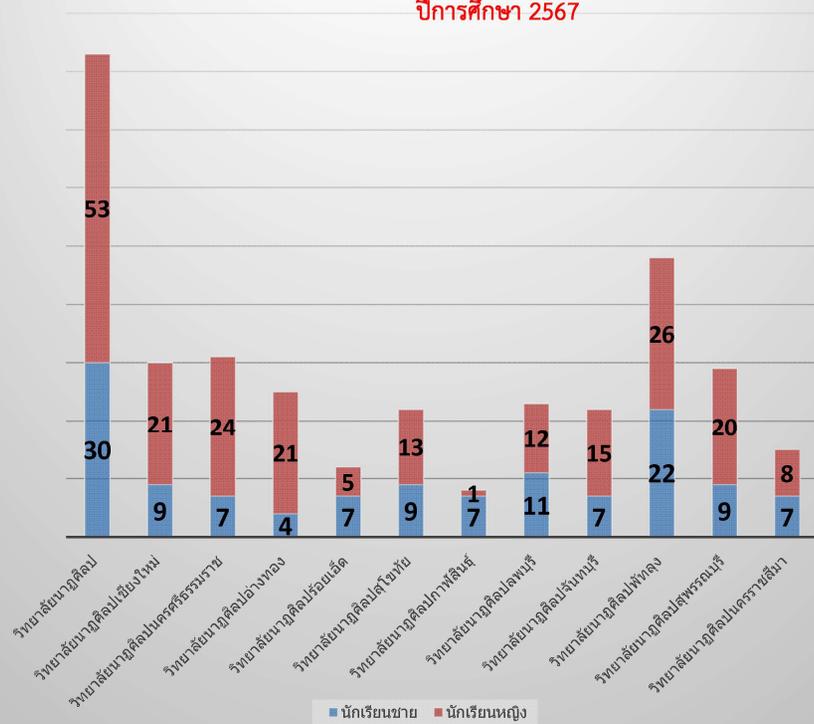


ตารางที่ 23 จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาทุกระดับการศึกษา สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีการศึกษา 2567

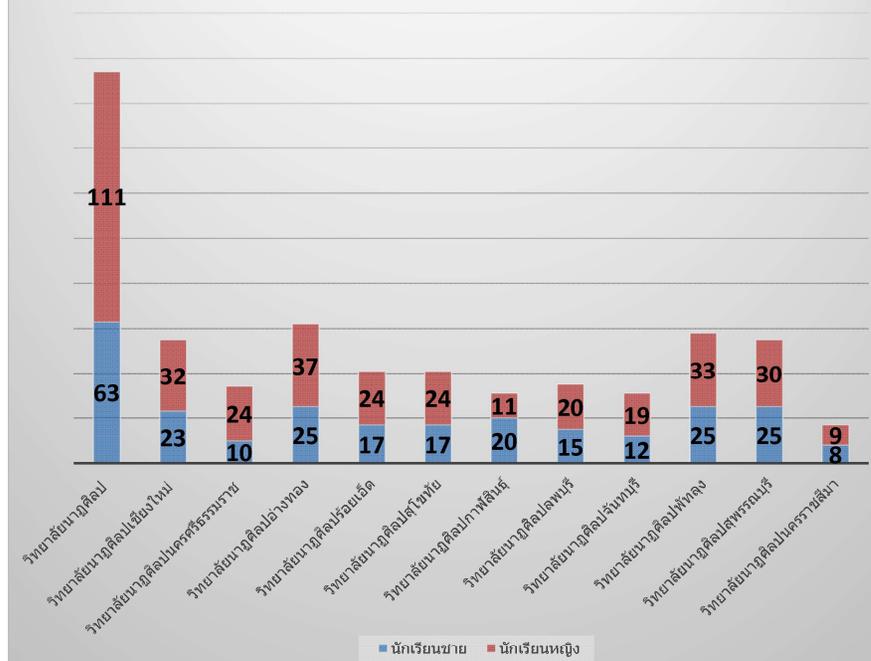
คณะ/วิทยาลัย	ม.3			ปวช.3			ปวส.2			ปริญญาตรี			ป.บัณฑิต			ปริญญาโท			ปริญญาเอก			รวม สถานศึกษา
	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	ชาย	หญิง	รวม	
คณะศิลปวิจิตร										13	8	21				1	1	2				23
คณะศิลปนาฏดุริยางค์										13	14	27				20	8	28	3	0	3	58
คณะศิลปศึกษา										57	94	151	15	11	26							177
วิทยาลัยช่างศิลป์				17	25	42	8	6	14	3	3	6										62
วิทยาลัยช่างศิลปสุพรรณบุรี				9	11	20	5	4	9	13	2	15										44
วิทยาลัยช่างศิลปนครศรีธรรมราช				7	4	11	0	0	0													11
วิทยาลัยนาฏศิลป์	30	53	83	63	111	174				30	23	53										310
วิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่	9	21	30	23	32	55				19	18	37										122
วิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช	7	24	31	10	24	34				7	13	20										85
วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง	4	21	25	25	37	62				18	19	37										124
วิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด	7	5	12	17	24	41				26	20	46										99
วิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย	9	13	22	17	24	41				14	23	37										100
วิทยาลัยนาฏศิลป์กาฬสินธุ์	7	1	8	20	11	31				30	26	56										95
วิทยาลัยนาฏศิลป์พลพบุรี	11	12	23	15	20	35				16	21	37										95
วิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี	7	15	22	12	19	31				14	35	49										102
วิทยาลัยนาฏศิลป์พัทลุง	22	26	48	25	33	58				9	35	44										150
วิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี	9	20	29	25	30	55				9	15	24										108
วิทยาลัยนาฏศิลป์นครราชสีมา	7	8	15	8	9	17				12	13	25										57
รวม	129	219	348	293	414	707	13	10	23	303	382	685	15	11	26	21	9	30	3	0	3	1822

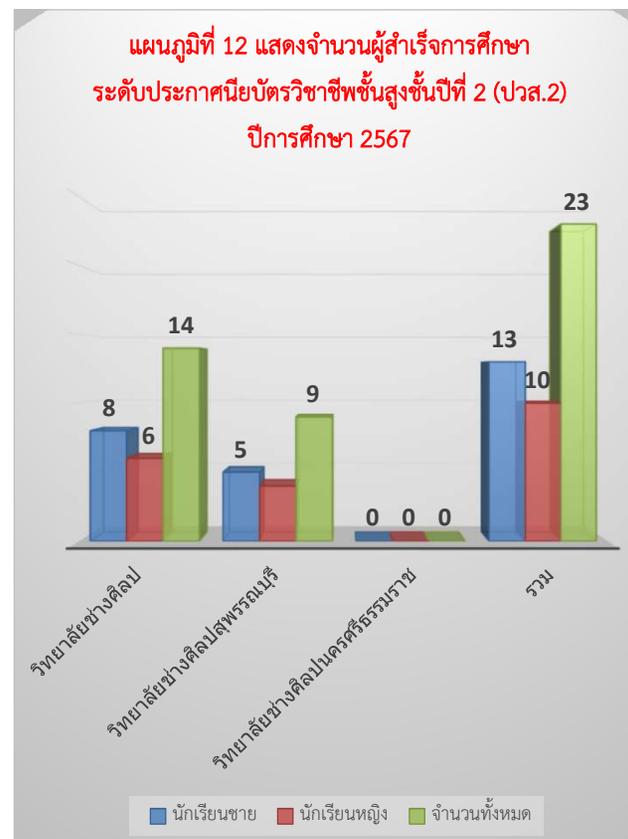
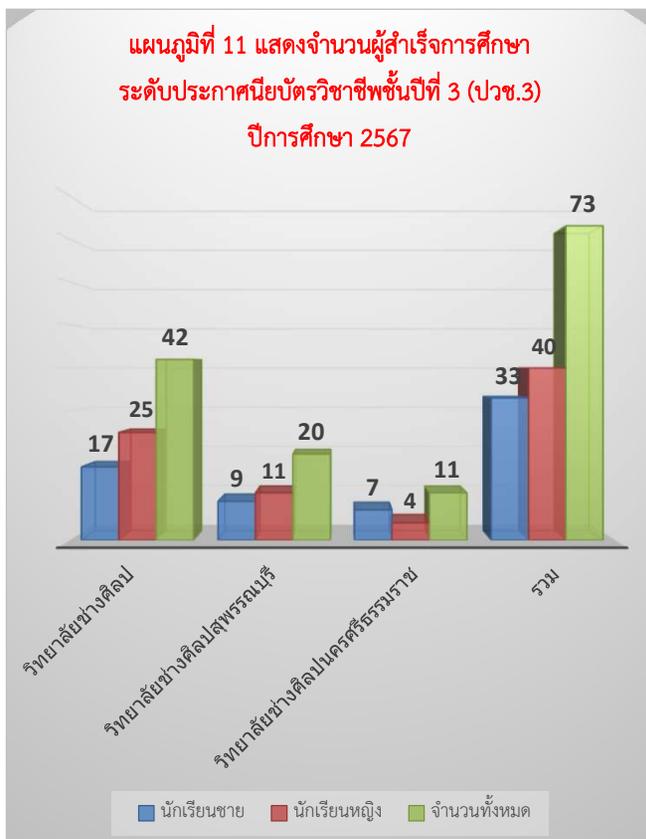
ที่มา : ข้อมูล ณ วันที่ 1 กรกฎาคม 2568

แผนภูมิที่ 9 แสดงจำนวนผู้สำเร็จการศึกษา
ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.3)
ปีการศึกษา 2567

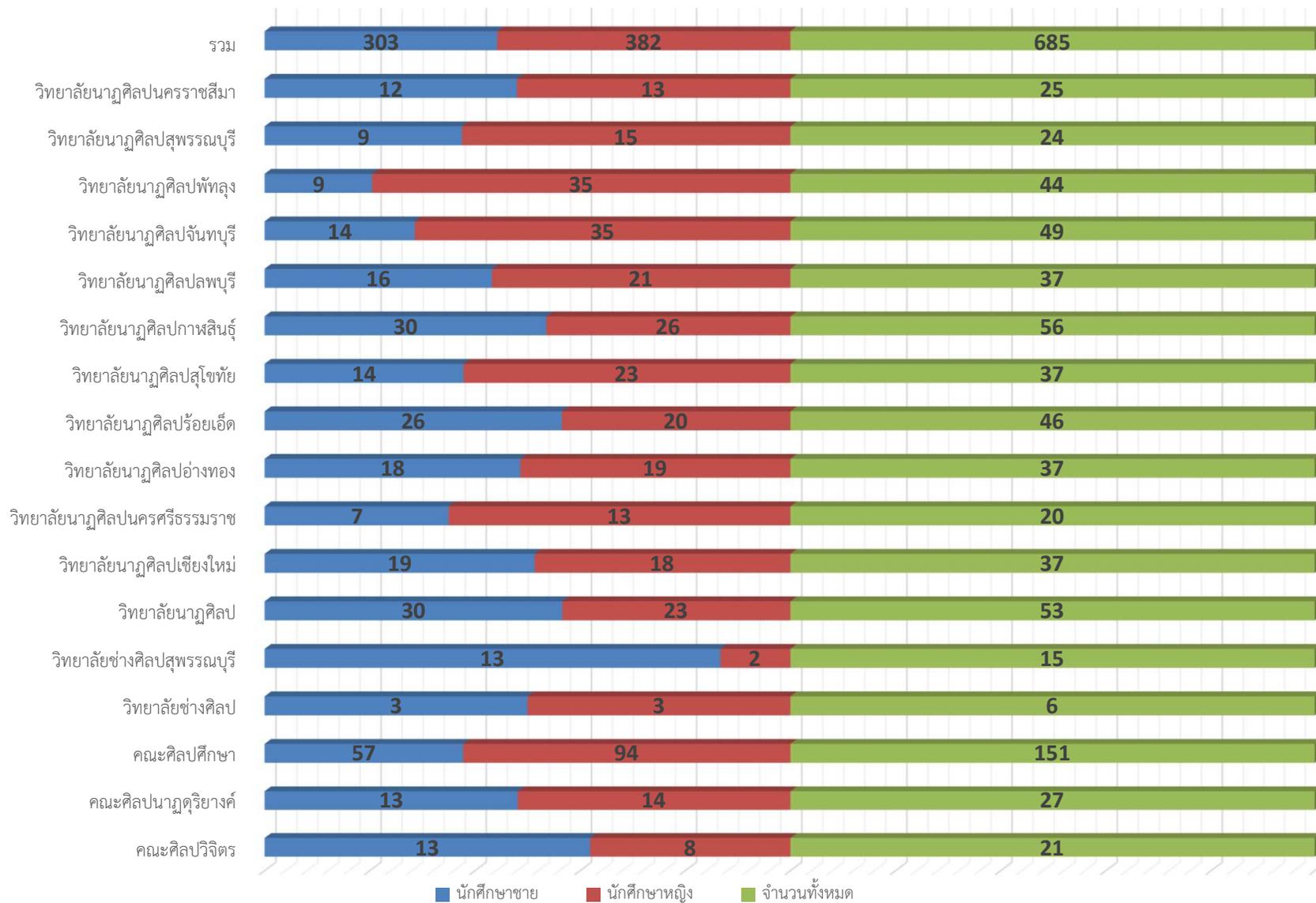


แผนภูมิที่ 10 แสดงจำนวนผู้สำเร็จการศึกษา
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.3)
จากวิทยาลัยนาฏศิลป์ทั้ง 12 แห่ง ปีการศึกษา 2567



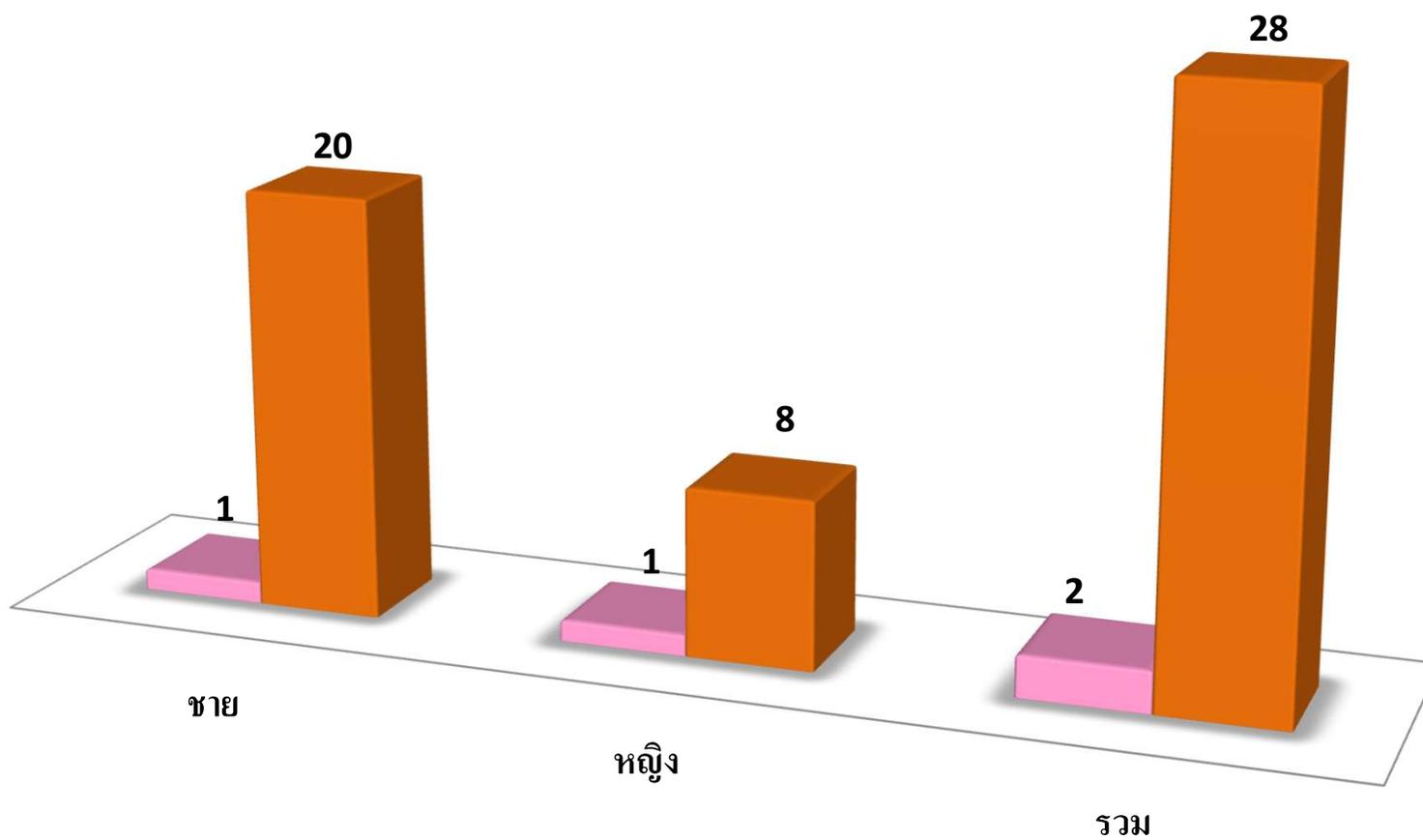


แผนภูมิที่ 13 แสดงจำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี
ปีการศึกษา 2567



แผนภูมิที่ 14 แสดงจำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโท ปีการศึกษา 2567

■ คณะศิลปวิจิตร ■ คณะศิลปนาฏดุริยางค์



คณะผู้จัดทำ

ที่ปรึกษา :

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ประวีณา เอี่ยมยี่สุน
รองอธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

รวบรวมข้อมูล :

๑. นางสาวกานันท์ บุชบา ผู้อำนวยการกองส่งเสริมวิชาการและงานวิจัย
๒. นายธนวิทย์ ธรรมกุล นักวิชาการศึกษา
(ข้อมูลระดับพื้นฐานและอาชีวศึกษา)
๓. นางสาวณัชชา พัฒนุช นักวิชาการศึกษา
(ข้อมูลระดับอุดมศึกษา)
๔. นางสาวทิพวรรณ สุขศิริมีช นักวิชาการศึกษาปฏิบัติการ
๕. นายธนาकर ยอดเพชร นักวิชาการศึกษา
๖. นางสาวกัลยกร เรืองเทศ นักวิชาการศึกษา

จัดทำและวิเคราะห์ข้อมูล นำเสนอข้อมูลต้นฉบับ :

นายธนวิทย์ ธรรมกุล นักวิชาการศึกษา

บรรณาธิการ :

นางสาวกานันท์ บุชบา
ผู้อำนวยการกองส่งเสริมวิชาการและงานวิจัย

หน่วยงานเจ้าของเรื่อง :

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
ฝ่ายทะเบียนและประมวลผล
119/19 หมู่ 3 ต.ศาลายา อ.พุทธมณฑล จ.นครปฐม 73170
โทรศัพท์ 0 248 2176-76 ต่อ 346

ภาคผนวก





กฎกระทรวง

กำหนดหลักเกณฑ์ วิธีการ และระยะเวลา
การเปิดเผยและการส่งข้อมูลการอุดมศึกษา
พ.ศ. ๒๕๖๖

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๔ วรรคหนึ่ง และมาตรา ๔๒ แห่งพระราชบัญญัติการอุดมศึกษา พ.ศ. ๒๕๖๒ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม ออกกฎกระทรวงไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ในกฎกระทรวงนี้

“ข้อมูลการอุดมศึกษา” หมายความว่า ข้อมูลเกี่ยวกับสถาบันอุดมศึกษาและการดำเนินงานที่อยู่ในความรับผิดชอบของสถาบันอุดมศึกษา ข้อมูลเกี่ยวกับการจัดการศึกษาและมาตรฐานการศึกษา การวิจัยและนวัตกรรม การให้บริการทางวิชาการ รวมทั้งข้อมูลอื่นที่เกี่ยวข้อง

“ฐานข้อมูลการอุดมศึกษา” หมายความว่า ฐานข้อมูลที่รวบรวม วิเคราะห์ สังเคราะห์ และเผยแพร่ข้อมูลการอุดมศึกษา เพื่อประโยชน์ในการจัดทำแผนด้านการอุดมศึกษา การพัฒนาคุณภาพและมาตรฐานการศึกษา การวิจัยและนวัตกรรม ตลอดจนการมีส่วนร่วมของสาธารณชนในการตรวจสอบสถาบันอุดมศึกษา และการพัฒนาประเทศบนฐานความรู้ รวมทั้งเป็นแหล่งอ้างอิงข้อมูลด้านการอุดมศึกษาของประเทศ และให้หมายความรวมถึงฐานข้อมูลมาตรฐานการอุดมศึกษาด้วย

“การจัดส่งข้อมูล” หมายความว่า การนำเข้าสู่ข้อมูลสู่ฐานข้อมูลการอุดมศึกษา เพื่อให้สามารถเข้าถึงและนำข้อมูลมาใช้อย่างถูกต้อง

“สถาบันอุดมศึกษา” หมายความว่า สถาบันที่จัดการอุดมศึกษาระดับปริญญาและระดับต่ำกว่าปริญญาทั้งที่เป็นของรัฐและของเอกชน

“สภานโยบาย” หมายความว่า สภานโยบายการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรมแห่งชาติตามกฎหมายว่าด้วยสภานโยบายการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรมแห่งชาติ

“ปลัดกระทรวง” หมายความว่า ปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม

“สำนักงานปลัดกระทรวง” หมายความว่า สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรมตามกฎหมายว่าด้วยระเบียบบริหารราชการกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม

“กระทรวง” หมายความว่า กระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม

หมวด ๑

บททั่วไป

ข้อ ๒ การดำเนินการตามกฎหมายกระทรวงนี้ ต้องยึดหลักการ ดังต่อไปนี้

(๑) ไม่สร้างภาระเกินสมควรให้แก่ผู้มีหน้าที่ปฏิบัติตามกฎหมายกระทรวงนี้

(๒) มีความร่วมมือระหว่างหน่วยงานที่รับผิดชอบฐานข้อมูลการอุดมศึกษา ฐานข้อมูลมาตรฐานการอุดมศึกษา และฐานข้อมูลด้านวิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม

(๓) มีเอกภาพในการดำเนินการระบบข้อมูลสารสนเทศกลางด้านการอุดมศึกษา และด้านวิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม

(๔) ให้ผู้มีส่วนได้เสียที่ต้องการใช้ข้อมูลสามารถเข้าถึงฐานข้อมูลตามสิทธิได้โดยสะดวก เพื่อนำไปใช้ประโยชน์

(๕) มีข้อมูลที่เพียงพอเพื่อตอบสนองวัตถุประสงค์และความต้องการของผู้มีส่วนได้เสียทุกกลุ่ม

(๖) มีการเชื่อมโยงข้อมูลทั้งในประเทศและต่างประเทศให้ครบถ้วนและไร้รอยต่อเพื่อตอบสนองผู้มีส่วนได้เสียทุกกลุ่ม รวมทั้งต้องไม่มีการนำเข้าข้อมูลซ้ำซ้อน

(๗) มีการจัดเก็บและการเชื่อมโยงข้อมูลเป็นไปตามมาตรฐาน กฎหมาย และกฎเกณฑ์ที่เกี่ยวข้อง

(๘) ยกระดับความปลอดภัยของข้อมูล การคุ้มครองข้อมูลส่วนบุคคล รวมทั้งการกำหนดชั้นความลับให้ผู้ใช้งานสามารถเข้าถึงข้อมูลตามกฎหมายและกฎเกณฑ์ที่เกี่ยวข้อง

ข้อ ๓ การดำเนินการเกี่ยวกับข้อมูลข่าวสารที่ไม่ต้องเปิดเผย ข้อมูลข่าวสารส่วนบุคคล ข้อมูลส่วนบุคคล และข้อมูลที่เป็นความลับทางการค้า ที่อยู่ในความครอบครองของกระทรวงและสถาบันอุดมศึกษาตามกฎหมายกระทรวงนี้ ต้องปฏิบัติตามกฎหมายว่าด้วยข้อมูลข่าวสารของราชการ กฎหมายว่าด้วยการคุ้มครองข้อมูลส่วนบุคคล หรือกฎหมายว่าด้วยความลับทางการค้า แล้วแต่กรณี

ในกรณีสถาบันอุดมศึกษาเอกชน การดำเนินการเกี่ยวกับข้อมูลข่าวสารที่ไม่ต้องเปิดเผย และข้อมูลข่าวสารส่วนบุคคล ให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไขที่ปลัดกระทรวงกำหนด โดยต้องมีมาตรฐานไม่ต่ำกว่าหลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไขที่กำหนดในกฎหมายว่าด้วยข้อมูลข่าวสารของราชการ

ข้อ ๔ การดำเนินการเกี่ยวกับข้อมูลการอุดมศึกษาตามกฎหมายกระทรวงนี้ ให้เป็นความรับผิดชอบของผู้บริหารสูงสุดของสถาบันอุดมศึกษา โดยต้องรับรองความครบถ้วนและถูกต้องของข้อมูลนั้น

หมวด ๒

หลักเกณฑ์ วิธีการ และระยะเวลาการเปิดเผยข้อมูลการอุดมศึกษา
ของสถาบันอุดมศึกษาต่อสาธารณะ

ข้อ ๕ เพื่อประโยชน์ในการติดตามและตรวจสอบการดำเนินงานของสถาบันอุดมศึกษา สถาบันอุดมศึกษาต้องเปิดเผยข้อมูลเกี่ยวกับการดำเนินงานของสถาบันอุดมศึกษาดังต่อไปนี้ ต่อสาธารณะ

(๑) ข้อมูลเกี่ยวกับสถาบันอุดมศึกษาซึ่งต้องประกอบด้วยข้อมูลพื้นฐานเกี่ยวกับสถาบันอุดมศึกษา และข้อมูลการนำองค์กรตามที่กำหนดในบัญชี ๑ ท้ายกฎกระทรวงนี้

(๒) ข้อมูลเกี่ยวกับการดำเนินงานตามวัตถุประสงค์ หน้าที่ และอำนาจของสถาบันอุดมศึกษา ตามที่กำหนดในบัญชี ๒ ท้ายกฎกระทรวงนี้

(๓) ข้อมูลเกี่ยวกับผลการดำเนินงานตามวัตถุประสงค์ หน้าที่ และอำนาจของสถาบันอุดมศึกษา ตามที่กำหนดในบัญชี ๓ ท้ายกฎกระทรวงนี้

ข้อ ๖ ให้สถาบันอุดมศึกษาเปิดเผยข้อมูลตามที่กำหนดในบัญชี ๑ บัญชี ๒ และบัญชี ๓ ท้ายกฎกระทรวงนี้ ในรูปแบบอิเล็กทรอนิกส์ตามที่ปลัดกระทรวงกำหนดซึ่งต้องสามารถนำไปใช้ในการประมวลผลเพื่อการอื่นได้ โดยเปิดเผยผ่านทางระบบเทคโนโลยีสารสนเทศหรือวิธีการอื่นใดที่ประชาชนทั่วไปสามารถเข้าถึงได้โดยสะดวก

ข้อ ๗ ให้สถาบันอุดมศึกษาเปิดเผยข้อมูลตามข้อ ๕ ภายในระยะเวลาที่กำหนดในบัญชี ๑ บัญชี ๒ และบัญชี ๓ ท้ายกฎกระทรวงนี้

ในกรณีที่มีความจำเป็นและเหมาะสม ปลัดกระทรวงโดยความเห็นชอบของคณะกรรมการ การอุดมศึกษาหรือคณะกรรมการมาตรฐานการอุดมศึกษา แล้วแต่กรณี อาจกำหนดระยะเวลาแตกต่าง จากที่กำหนดไว้ในวรรคหนึ่งได้ แต่ต้องไม่เกินหนึ่งร้อยแปดสิบวัน

การดำเนินการตามวรรคสอง ปลัดกระทรวงต้องรับฟังความคิดเห็นของสถาบันอุดมศึกษา ก่อนการดำเนินการ

หมวด ๓

หลักเกณฑ์ วิธีการ และระยะเวลาการจัดส่งข้อมูลการอุดมศึกษาของสถาบันอุดมศึกษา
ให้แก่กระทรวง

ข้อ ๘ เพื่อประโยชน์ในการจัดทำแผนด้านการอุดมศึกษาและการพัฒนาคุณภาพการอุดมศึกษา การวิจัยและนวัตกรรม ตลอดจนการมีส่วนร่วมของสาธารณชนในการตรวจสอบสถาบันอุดมศึกษา ให้สถาบันอุดมศึกษาจัดส่งข้อมูลเกี่ยวกับการจัดการศึกษาและมาตรฐานการศึกษา การวิจัยและนวัตกรรม และการให้บริการทางวิชาการดังต่อไปนี้ ให้แก่สำนักงานปลัดกระทรวง

- (๑) ข้อมูลสถานศึกษาของสถาบันอุดมศึกษา
- (๒) ข้อมูลบุคลากรในสถาบันอุดมศึกษา
- (๓) ข้อมูลผู้เรียนของสถาบันอุดมศึกษา
- (๔) ข้อมูลผู้สำเร็จการศึกษา
- (๕) ข้อมูลการมีงานทำของผู้สำเร็จการศึกษา
- (๖) ข้อมูลหลักสูตรที่ให้ปริญญา
- (๗) ข้อมูลหลักสูตรที่ไม่ได้ให้ปริญญา
- (๘) ข้อมูลการประกันคุณภาพการศึกษาเพื่อการประเมินคุณภาพการศึกษา
- (๙) ข้อมูลการสะสมหน่วยกิตและการเทียบโอนหน่วยกิต
- (๑๐) ข้อมูลวิทยานิพนธ์ รายงานการค้นคว้าอิสระ และผลงานอื่นที่นำเสนอเพื่อให้สำเร็จการศึกษา
- (๑๑) ข้อมูลวารสารวิชาการซึ่งสถาบันอุดมศึกษาเป็นผู้ออกและเผยแพร่ตามเกณฑ์มาตรฐานที่ได้รับการยอมรับระดับนานาชาติหรือระดับชาติ เช่น ฐานข้อมูลศูนย์ดัชนีการอ้างอิงวารสารไทย ฐานข้อมูล International Statistical Institute ฐานข้อมูล Scopus
- (๑๒) ข้อมูลงานวิจัยและนวัตกรรม
- (๑๓) ข้อมูลนักวิจัย
- (๑๔) ข้อมูลเครื่องมืออุปกรณ์ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ห้องปฏิบัติการ หรือโรงงานต้นแบบ ตามที่ปลัดกระทรวงประกาศกำหนด
- (๑๕) ข้อมูลการให้บริการทางวิชาการ
- (๑๖) ข้อมูลทุนการศึกษาของผู้เรียนและบุคลากรในสถาบันอุดมศึกษา
- (๑๗) ข้อมูลความร่วมมือทางด้านวิชาการและการจัดการศึกษากับเครือข่ายทั้งในประเทศและต่างประเทศ
- (๑๘) ข้อมูลแผนการรับผู้เรียนประจำปีการศึกษา

ข้อ ๙ ในการจัดส่งข้อมูล ให้สถาบันอุดมศึกษานำเข้าข้อมูลผ่านระบบเทคโนโลยีสารสนเทศตามแพลตฟอร์ม รูปแบบ รายการ และมาตรฐานทางเทคนิคที่ปลัดกระทรวงกำหนด โดยคำนึงถึงความเข้ากันได้และการใช้งานร่วมกับเครื่องมือและอุปกรณ์ที่สถาบันอุดมศึกษามีอยู่

ข้อ ๑๐ ให้สถาบันอุดมศึกษาจัดส่งข้อมูลตามข้อ ๘ ภายในระยะเวลาที่กำหนดในบัญชี ๔ ท้ายกฎกระทรวงนี้

ในกรณีที่มีความจำเป็นและเหมาะสม ปลัดกระทรวงโดยความเห็นชอบของคณะกรรมการการอุดมศึกษาหรือคณะกรรมการมาตรฐานการอุดมศึกษา แล้วแต่กรณี อาจกำหนดระยะเวลาที่แตกต่างจากที่กำหนดไว้ในวรรคหนึ่งได้ แต่ต้องไม่เกินหนึ่งร้อยแปดสิบวัน

การดำเนินการตามวรรคสอง ปลัดกระทรวงต้องรับฟังความคิดเห็นของสถาบันอุดมศึกษา ก่อนการดำเนินการ

ข้อ ๑๑ ในการจัดส่งข้อมูลตามข้อ ๘ (๑๒) ให้สถาบันอุดมศึกษาแจ้งหรือเชื่อมโยงข้อมูลงานวิจัยและนวัตกรรมกับสำนักงานการวิจัยแห่งชาติ ตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่สภานโยบายกำหนด ตามกฎหมายว่าด้วยการส่งเสริมวิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม โดยถือว่าสถาบันอุดมศึกษานั้น ได้จัดส่งข้อมูลให้แก่สำนักงานปลัดกระทรวงตามหมวดนี้แล้ว

ข้อ ๑๒ ให้สำนักงานปลัดกระทรวงแจ้งหรือเชื่อมโยงข้อมูลตามข้อ ๘ (๑๓) และ (๑๔) ที่ได้รับจากสถาบันอุดมศึกษากับสำนักงานการวิจัยแห่งชาติด้วย

ข้อ ๑๓ ให้สำนักงานปลัดกระทรวงและสำนักงานการวิจัยแห่งชาติแจ้งหรือเชื่อมโยงข้อมูลตามข้อ ๘ (๑๒) (๑๓) และ (๑๔) ที่ตนได้รับเพื่อประโยชน์ในการบูรณาการข้อมูลระหว่างกันและลดภาระของสถาบันอุดมศึกษาในการจัดส่งข้อมูลให้แก่หน่วยงานของรัฐ

หมวด ๔

การบริหารจัดการข้อมูลการอุดมศึกษา

ข้อ ๑๔ เพื่อประโยชน์ในการบริหารจัดการที่ดีของข้อมูลการอุดมศึกษาอันจะทำให้ข้อมูลมีความสมบูรณ์อย่างต่อเนื่อง และผู้ใช้งานตลอดจนประชาชนสามารถเข้าถึงและใช้ประโยชน์ได้อย่างมีประสิทธิภาพ สำนักงานปลัดกระทรวงอาจกำหนดมาตรการในการกำกับดูแลข้อมูล การติดตามการบริหารจัดการข้อมูล และแนวปฏิบัติอื่นของสถาบันอุดมศึกษาของรัฐได้ ทั้งนี้ ตามหลักธรรมาภิบาลข้อมูลภาครัฐ

ข้อ ๑๕ ให้สำนักงานปลัดกระทรวงมีหน้าที่จัดทำแพลตฟอร์มเชื่อมโยงข้อมูลเข้าสู่ฐานข้อมูลการอุดมศึกษา เพื่อประโยชน์ในการให้บริการข้อมูล ณ จุดเดียว แก่หน่วยงานในกระทรวง สถาบันอุดมศึกษา หน่วยงานอื่น และสาธารณชน รวมถึงการเชื่อมโยงข้อมูลและแลกเปลี่ยนข้อมูลกับฐานข้อมูลด้านวิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม และฐานข้อมูลอื่นกับหน่วยงานอื่นของรัฐและหน่วยงานภาคเอกชน

มาตรฐานข้อมูลตามวรรคหนึ่ง ต้องสอดคล้องกับมาตรฐานข้อมูลด้านเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารตามกฎหมายว่าด้วยการปฏิบัติราชการทางอิเล็กทรอนิกส์

ข้อ ๑๖ ให้สำนักงานปลัดกระทรวงมีมาตรการและกลไกในการส่งเสริมและสนับสนุนการดำเนินงานของสถาบันอุดมศึกษาในการจัดส่งข้อมูลตามกฎกระทรวงนี้

ข้อ ๑๗ ในกรณีที่สำนักงานปลัดกระทรวงพบว่าสถาบันอุดมศึกษาเปิดเผยหรือจัดส่งข้อมูลการอุดมศึกษาตามกฎกระทรวงนี้ไม่ถูกต้อง ไม่ครบถ้วน หรือไม่ดำเนินการภายในระยะเวลาที่กำหนด ให้สำนักงานปลัดกระทรวงแจ้งเป็นลายลักษณ์อักษรให้สถาบันอุดมศึกษาดำเนินการให้เป็นไปตามกฎกระทรวงนี้ภายในระยะเวลาที่ปลัดกระทรวงกำหนด

ในกรณีที่สถาบันอุดมศึกษาไม่ดำเนินการภายในระยะเวลาที่ปลัดกระทรวงกำหนดตามวรรคหนึ่ง ให้สำนักงานปลัดกระทรวงแจ้งเตือนเป็นลายลักษณ์อักษรแก่สถาบันอุดมศึกษาเพื่อดำเนินการให้แล้วเสร็จภายในสามสิบวัน หากสถาบันอุดมศึกษาไม่ดำเนินการภายในระยะเวลาดังกล่าว ให้สำนักงานปลัดกระทรวง

แจ้งให้คณะกรรมการการอุดมศึกษาหรือคณะกรรมการมาตรฐานการอุดมศึกษาทราบ แล้วแต่กรณี และประกาศให้สาธารณชนทราบเป็นการทั่วไป

ข้อ ๑๘ ให้สำนักงานปลัดกระทรวงติดตามผลการดำเนินงานด้านข้อมูลการอุดมศึกษา ตามกฎกระทรวงนี้ และรายงานคณะกรรมการการอุดมศึกษาและคณะกรรมการมาตรฐานการอุดมศึกษา ทราบเพื่อรายงานให้รัฐมนตรีทราบต่อไป ทุกปีงบประมาณ

บทเฉพาะกาล

ข้อ ๑๙ ให้สำนักงานปลัดกระทรวงจัดทำคู่มือหรือแนวทางปฏิบัติตามหลักเกณฑ์ วิธีการ และระยะเวลาการเปิดเผยและการจัดส่งข้อมูลการอุดมศึกษาของสถาบันอุดมศึกษาตามกฎกระทรวงนี้ ให้แล้วเสร็จและแจ้งให้สถาบันอุดมศึกษาทราบภายในหนึ่งร้อยแปดสิบวันนับแต่วันที่กฎกระทรวงนี้ ใช้บังคับ

ข้อ ๒๐ ในวาระเริ่มแรก การเปิดเผยข้อมูลของสถาบันอุดมศึกษาต่อสาธารณะตามหมวด ๒ หลักเกณฑ์ วิธีการ และระยะเวลาการเปิดเผยข้อมูลการอุดมศึกษาของสถาบันอุดมศึกษาต่อสาธารณะ ให้สถาบันอุดมศึกษาดำเนินการให้แล้วเสร็จภายในหนึ่งปีนับแต่วันที่กฎกระทรวงนี้ใช้บังคับ โดยถือว่าเป็นการเปิดเผยข้อมูลต่อสาธารณะตามระยะเวลาที่กำหนดไว้ในกฎกระทรวงนี้

ข้อ ๒๑ ในวาระเริ่มแรก การจัดส่งข้อมูลของสถาบันอุดมศึกษาแก่กระทรวงตามหมวด ๓ หลักเกณฑ์ วิธีการ และระยะเวลาการจัดส่งข้อมูลการอุดมศึกษาของสถาบันอุดมศึกษาให้แก่กระทรวง ให้สถาบันอุดมศึกษาดำเนินการให้แล้วเสร็จภายในหนึ่งปีนับแต่วันที่สำนักงานปลัดกระทรวงแจ้งให้สถาบันอุดมศึกษานำเข้าข้อมูลตามแพลตฟอร์ม รูปแบบ รายการ และมาตรฐานทางเทคนิค ที่ปลัดกระทรวงกำหนดตามข้อ ๙ โดยถือว่าเป็นการจัดส่งข้อมูลแก่กระทรวงตามระยะเวลาที่กำหนดไว้ในกฎกระทรวงนี้

ให้ไว้ ณ วันที่ ๗ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๖

เอนก เหล่าธรรมทัศน์

รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม

บัญชี ๑
ข้อมูลเกี่ยวกับสถาบันอุดมศึกษา

ลำดับที่	รายการ	รายละเอียด	ระยะเวลา การเปิดเผยข้อมูล
๑	ข้อมูลพื้นฐานเกี่ยวกับสถาบันอุดมศึกษา		
	๑.๑ ประวัติความเป็นมา		เมื่อมีการ เปลี่ยนแปลง
	๑.๒ การจัดตั้ง	(๑) กฎหมายจัดตั้งสถาบันอุดมศึกษา (๒) ใบอนุญาตจัดตั้งสถาบันอุดมศึกษา เอกชนและข้อกำหนดของ สถาบันอุดมศึกษาเอกชนตามกฎหมาย ว่าด้วยสถาบันอุดมศึกษาเอกชน	เมื่อมีการ เปลี่ยนแปลง
	๑.๓ สถานที่ตั้ง	(๑) ที่อยู่และช่องทางที่สามารถติดต่อได้ (๒) พื้นที่จัดการศึกษา โดยแจ้งขนาด และที่ตั้ง	เมื่อมีการ เปลี่ยนแปลง
	๑.๔ โครงสร้างองค์กรกำกับดูแล สถาบันอุดมศึกษา	(๑) สภาสถาบันอุดมศึกษา (ข้อมูลเกี่ยวกับนายกสภา สถาบันอุดมศึกษาและกรรมการ สภาสถาบันอุดมศึกษา โดยเปิดเผย รายชื่อ ประวัติ ประสบการณ์ ความรู้ ความสามารถ วาระการดำรงตำแหน่ง การเข้าร่วมประชุม หลักเกณฑ์ การประเมินผลการปฏิบัติหน้าที่ และอัตราค่าตอบแทน) (๒) หน่วยงานที่ปฏิบัติงานธุรการ ของสภาสถาบันอุดมศึกษา (๓) คณะกรรมการที่แต่งตั้งขึ้น โดยสภาสถาบันอุดมศึกษา ตามที่กฎหมายหรือข้อบังคับ ของสถาบันอุดมศึกษากำหนดไว้ เป็นการเฉพาะ และหน้าที่และอำนาจ ของคณะกรรมการดังกล่าว	ภายในหกสิบวัน นับแต่วันที่สิ้นสุด ปีการศึกษา โดยเปิดเผยอย่างน้อย ปีละหนึ่งครั้ง และเมื่อมีการ เปลี่ยนแปลง

ลำดับที่	รายการ	รายละเอียด	ระยะเวลา การเปิดเผยข้อมูล
		(โดยเปิดเผยรายชื่อ วาระการดำรงตำแหน่ง การเข้าร่วมประชุม รายงานผล การปฏิบัติหน้าที่ และอัตราค่าตอบแทน)	
	๑.๕ โครงสร้างการบริหาร	<p>(๑) โครงสร้างองค์กรของฝ่ายบริหาร</p> <p>(๒) โครงสร้างการแบ่งส่วนงานทั้งตามกฎหมายและการแบ่งส่วนงานภายใน</p> <p>(๓) รูปแบบการบริหารซึ่งแสดงนวัตกรรม เช่น การจัดการศึกษาที่แตกต่างจากมาตรฐานการอุดมศึกษา การจัดตั้ง ส่วนงานเฉพาะกิจหรือส่วนงาน เสมือนจริง</p> <p>(๔) ผู้บริหารสถาบันอุดมศึกษา ได้แก่ อธิการบดี รองอธิการบดี คณบดี หรือเทียบเท่า</p> <p>(โดยเปิดเผยรายชื่อผู้ดำรงตำแหน่ง ประวัติ ประสบการณ์ ความรู้ ความสามารถ หลักเกณฑ์การได้มา วาระการดำรงตำแหน่ง หลักเกณฑ์ การประเมินผลการปฏิบัติหน้าที่ และอัตราค่าตอบแทน)</p>	ภายในหกสิบวัน นับแต่วันที่สิ้นสุดปีการศึกษา โดยเปิดเผยอย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง และเมื่อมีการเปลี่ยนแปลง
	๑.๖ ข้อมูลพื้นฐานระบบธรรมาภิบาลของสถาบันอุดมศึกษา	<p>(๑) นโยบายธรรมาภิบาล ประมวลจริยธรรม นายกสภาสถาบันอุดมศึกษาและ กรรมการสภาสถาบันอุดมศึกษา ผู้บริหาร บุคลากรของสถาบัน อุดมศึกษา และผู้เรียน</p> <p>(๒) ระบบการรับฟัง การวิเคราะห์ และการตอบสนองความต้องการของผู้เรียน ผู้ใช้บัณฑิต ท้องถิ่น และสังคมในการดำเนินการตาม วัตถุประสงค์ของสถาบันอุดมศึกษา</p> <p>(๓) ข้อมูลการร้องเรียนและกระบวนการจัดการเรื่องร้องเรียน รวมทั้งข้อมูล เกี่ยวกับการตรวจสอบสถาบัน อุดมศึกษาโดยองค์กรอื่น</p>	ภายในหกสิบวัน นับแต่วันที่สิ้นสุดปีการศึกษา โดยเปิดเผยอย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง และเมื่อมีการเปลี่ยนแปลง

ลำดับที่	รายการ	รายละเอียด	ระยะเวลา การเปิดเผยข้อมูล
		(๔) ข้อมูลผลการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานหรือผลการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของหน่วยงานภาครัฐ	
	๑.๗ โครงสร้างการบริหารงานบุคคล	(๑) จำนวนบุคลากรที่จำแนกตามสถานะ (๒) จำนวนบุคลากรสายวิชาการที่จำแนกตามวุฒิการศึกษาและตำแหน่งทางวิชาการ (๓) ข้อมูลเกี่ยวกับหลักเกณฑ์และวิธีการได้มาซึ่งบุคลากร (๔) หลักเกณฑ์การบริหารงานบุคลากรสายวิชาการและบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการ	ภายในหกสิบวันนับแต่วันที่สิ้นสุดปีการศึกษา โดยเปิดเผยอย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง และเมื่อมีการเปลี่ยนแปลง
	๑.๘ ข้อมูลพื้นฐานเกี่ยวกับการบริหารงบประมาณ	(๑) งบประมาณแผ่นดิน (๒) งบประมาณรายจ่ายประจำปีของสถาบันอุดมศึกษา (๓) เงินอุดหนุน (๔) รายได้จากค่าเล่าเรียนและค่าธรรมเนียม รายได้จากการทำงานวิจัยและนวัตกรรม (๕) รายได้จากทรัพย์สินทางปัญญาและการร่วมทุน (๖) รายได้จากบริการทางวิชาการและรายได้อื่น เช่น ดอกเบี้ย ค่าเช่า (๗) การจัดการรายได้และหน่วยงานที่จัดการรายได้ (๘) การบริหารเงินนอกงบประมาณ (๙) กองทุนที่จัดตั้งขึ้นในสถาบันอุดมศึกษา	เมื่อสภาสถาบันอุดมศึกษาอนุมัติ รายงานการเงินตามที่กำหนดในกฎหมายจัดตั้งสถาบันอุดมศึกษาหรือกฎหมายว่าด้วยสถาบันอุดมศึกษา เอกชน แล้วแต่กรณี
	๑.๙ หลักสูตรที่มีการจัดการเรียนการสอน	(๑) หลักสูตรที่มีการจัดการเรียนการสอน โดยได้แจ้งให้สำนักงานปลัดกระทรวงทราบแล้ว และหลักสูตรที่มีการรับรองจากคณะกรรมการมาตรฐานการอุดมศึกษา	ภายในหกสิบวันนับแต่วันที่สิ้นสุดปีการศึกษา โดยเปิดเผยอย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง

ลำดับที่	รายการ	รายละเอียด	ระยะเวลา การเปิดเผยข้อมูล
		<p>(หลักสูตรปกติ หลักสูตรภาคพิเศษ และหลักสูตรนานาชาติ)</p> <p>(๒) หลักสูตรที่สอดคล้องกับมาตรฐานของสภาวิชาชีพ โดยสภาวิชาชีพได้รับรองให้ผู้เรียนหรือบัณฑิตในหลักสูตรเข้าศึกษาต่อหรือเป็นสมาชิกเพื่อประกอบวิชาชีพที่อยู่ในความดูแลของสภาวิชาชีพได้</p> <p>(๓) ข้อมูลอัตราค่าเล่าเรียน อัตราค่าเล่าเรียนเฉลี่ยต่อปีการศึกษา (หลักสูตรปกติ หลักสูตรภาคพิเศษ หลักสูตรนานาชาติ)</p>	
	<p>๑.๑๐ ระบบและสิ่งอำนวยความสะดวกหรือสนับสนุนการศึกษาหรือการเรียนรู้ของผู้เรียน สำหรับกรณีทั่วไป</p>	<p>(๑) ข้อมูลจำนวนห้องเรียน ห้องปฏิบัติการ ห้องทดลอง ห้องปฏิบัติการจำลอง หอพัก และห้องสมุด</p> <p>(๒) การให้ทุนและความช่วยเหลือของสถาบันอุดมศึกษาเพื่อสนับสนุนผู้เรียนในสถาบันอุดมศึกษา</p>	<p>ภายในหกสิบวัน นับแต่วันที่สิ้นสุดปีการศึกษา โดยเปิดเผยอย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง</p>
	<p>๑.๑๑ ระบบและสิ่งอำนวยความสะดวกหรือสนับสนุนการศึกษาหรือการเรียนรู้ของผู้เรียน สำหรับกรณีผู้ที่ต้องได้รับความช่วยเหลือเป็นพิเศษ</p>	<p>(๑) ข้อมูลจำนวนห้องเรียน ห้องปฏิบัติการ ห้องทดลอง ห้องปฏิบัติการจำลอง หอพัก และห้องสมุด</p> <p>(๒) สิ่งอำนวยความสะดวกสำหรับผู้เรียนที่ต้องได้รับความช่วยเหลือเป็นพิเศษ</p> <p>(๓) การให้ทุนและความช่วยเหลือของสถาบันอุดมศึกษาเพื่อสนับสนุนผู้เรียนที่ต้องได้รับความช่วยเหลือเป็นพิเศษในสถาบันอุดมศึกษา</p>	<p>ภายในหกสิบวัน นับแต่วันที่สิ้นสุดปีการศึกษา โดยเปิดเผยอย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง</p>
	<p>๑.๑๒ ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่ออนาคต</p>	<p>(๑) ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการจัดการเรียนการสอนและบริหารจัดการ</p> <p>(๒) ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อให้บริการและอำนวยความสะดวกต่อผู้เรียน โดยเฉพาะบริการระบบการเข้าถึงเครือข่ายอินเทอร์เน็ต</p>	<p>ภายในหกสิบวัน นับแต่วันที่สิ้นสุดปีการศึกษา โดยเปิดเผยอย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง</p>

ลำดับที่	รายการ	รายละเอียด	ระยะเวลา การเปิดเผยข้อมูล
		(๓) การเป็นสมาชิกฐานข้อมูลสำคัญของโลกและประเทศ	
๒	ข้อมูลการนำองค์กร		
	๒.๑ วิสัยทัศน์ พันธกิจ ค่านิยมหลัก ปรัชญา เป้าหมาย ของสถาบันอุดมศึกษา		เมื่อมีการ เปลี่ยนแปลง
	๒.๒ นโยบายของสถาบันอุดมศึกษา		เมื่อมีการ เปลี่ยนแปลง
	๒.๓ พันธกิจของสถาบันอุดมศึกษา ที่มีต่อผู้เรียน บุคลากร สังคม และประเทศ ซึ่งประกาศ ต่อสาธารณะ		เมื่อมีการ เปลี่ยนแปลง
	๒.๔ แผนพัฒนาสถาบันอุดมศึกษา และแผนปฏิบัติการประจำปี	(๑) สรุปแผนพัฒนาสถาบันอุดมศึกษา	เมื่อมีการ เปลี่ยนแปลง
		(๒) สรุปแผนปฏิบัติการประจำปี	ปีละหนึ่งครั้ง เมื่อสภาสถาบัน อุดมศึกษารับรองแล้ว และเมื่อมีการ เปลี่ยนแปลง
	๒.๕ โครงการสำคัญ ที่แสดงลักษณะเด่น ของสถาบันอุดมศึกษา		ปีละหนึ่งครั้ง เมื่อสภาสถาบัน อุดมศึกษารับรองแล้ว และเมื่อมีการ เปลี่ยนแปลง
	๒.๖ ข้อมูลการพัฒนาศักยภาพ ของผู้เรียนและคุณลักษณะ ของผู้สำเร็จการศึกษา		เมื่อมีการ เปลี่ยนแปลง
	๒.๗ ข้อมูลการพัฒนาศักยภาพ ของบุคลากร	เส้นทางความก้าวหน้าในสายอาชีพ สมรรถนะหลัก และสมรรถนะเฉพาะ ลักษณะงาน	เมื่อมีการ เปลี่ยนแปลง

บัญชี ๒

ข้อมูลเกี่ยวกับการดำเนินงานตามวัตถุประสงค์ หน้าที่ และอำนาจของสถาบันอุดมศึกษา

ลำดับที่	รายการ	รายละเอียด	ระยะเวลา การเปิดเผยข้อมูล
๑	การผลิตบัณฑิตและการพัฒนาศักยภาพของผู้เรียน	ตามแนวทางที่กำหนดให้สถาบันอุดมศึกษาดำเนินการด้านการจัดการเรียนการสอนที่กำหนดโดยกฎกระทรวงว่าด้วยมาตรฐานการจัดการศึกษาระดับอุดมศึกษา	ภายในหกสิบวันนับแต่วันที่สิ้นสุดปีการศึกษา โดยเปิดเผยอย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง
๒	การพัฒนางานวิจัยและการส่งเสริมการสรั้งนวัตกรรม	ตามแนวทางที่กำหนดให้สถาบันอุดมศึกษาดำเนินการด้านการวิจัยและการสรั้งนวัตกรรมที่กำหนดโดยกฎกระทรวงว่าด้วยมาตรฐานการจัดการศึกษาระดับอุดมศึกษา	ภายในหกสิบวันนับแต่วันที่สิ้นสุดปีการศึกษา โดยเปิดเผยอย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง
๓	การบริหารและการพัฒนาบุคลากร	(๑) การพัฒนาบุคลากรสายวิชาการเพื่อให้มีการพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง (๒) การพัฒนาบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการ (๓) ข้อมูลการให้ทุนเพื่อการพัฒนาดังกล่าว	ภายในหกสิบวันนับแต่วันที่สิ้นสุดปีการศึกษา โดยเปิดเผยอย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง
๔	การประกันคุณภาพการศึกษา	ข้อมูลเกี่ยวกับระบบการประกันคุณภาพการศึกษาที่สถาบันอุดมศึกษาใช้	ภายในหนึ่งร้อยยี่สิบวันนับแต่วันที่สิ้นสุดปีการศึกษา
๕	ข้อมูลหลักสูตรและรายวิชาที่ให้ผู้เรียนเรียนรู้จากประสบการณ์จริงในรูปแบบที่หลากหลายนอกเหนือจากการบรรยายและการปฏิบัติในชั้นเรียน	(๑) การจัดการเรียนการสอนแบบโครงงาน (๒) การจัดการเรียนการสอนแบบสหกิจศึกษา (๓) การศึกษาเชิงบูรณาการกับการทำงานและรูปแบบนวัตกรรมอื่นทางการศึกษา	ภายในหกสิบวันนับแต่วันที่สิ้นสุดปีการศึกษา โดยเปิดเผยอย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง
๖	การบริการวิชาการ	(๑) การบริการวิชาการตามแนวทางที่กำหนดให้สถาบันอุดมศึกษาดำเนินการด้านการบริการวิชาการแก่สังคมที่กำหนดโดยกฎกระทรวงว่าด้วยมาตรฐานการจัดการศึกษาระดับอุดมศึกษา	ภายในหกสิบวันนับแต่วันที่สิ้นสุดปีการศึกษา โดยเปิดเผยอย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง

ลำดับที่	รายการ	รายละเอียด	ระยะเวลา การเปิดเผยข้อมูล
		(๒) ข้อมูลโครงการหรือกิจกรรมการบริการ วิชาการที่ตอบสนองความต้องการ และสร้างประโยชน์ให้แก่ชุมชน สังคม และประเทศ	
๗	การทะนุบำรุงศิลปะ และวัฒนธรรม	ตามแนวทางที่กำหนดให้สถาบันอุดมศึกษา ดำเนินการที่กำหนดโดยกฎกระทรวง ว่าด้วยมาตรฐานการจัดการศึกษา ระดับอุดมศึกษา	ภายในหกสิบวันนับแต่ วันที่สิ้นสุดปีการศึกษา โดยเปิดเผยอย่างน้อย ปีละหนึ่งครั้ง
๘	ข้อมูลเครือข่ายความร่วมมือ ในการจัดการศึกษา	ข้อมูลเครือข่ายทั้งในประเทศและ ต่างประเทศ โดยระบุหน่วยงานและ ลักษณะของความร่วมมือ (ศิษย์เก่า ภาครัฐ ภาคเอกชน และภาคประชาสังคม)	ภายในหกสิบวันนับแต่ วันที่สิ้นสุดปีการศึกษา โดยเปิดเผยอย่างน้อย ปีละหนึ่งครั้ง
๙	การได้รับรางวัล การรับรอง หรือการประกาศเกียรติคุณอื่น จากหน่วยงานทั้งในประเทศ ต่างประเทศ และระหว่าง ประเทศ		ภายในหกสิบวันนับแต่ วันที่สิ้นสุดปีการศึกษา โดยเปิดเผยอย่างน้อย ปีละหนึ่งครั้ง

บัญชี ๓

ข้อมูลเกี่ยวกับผลการดำเนินงานตามวัตถุประสงค์ หน้าที่ และอำนาจของสถาบันอุดมศึกษา

ลำดับที่	รายการ	ระยะเวลา การเปิดเผยข้อมูล
๑	ข้อมูลสถิติผู้สมัครเข้าศึกษา ผู้ได้รับการคัดเลือกให้เข้าศึกษา และผู้เรียนที่กำลังศึกษา รวมทั้งข้อมูลสถิตินักเรียนของสถานศึกษา ในสังกัดสถาบันอุดมศึกษา (โรงเรียนสาธิต หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง) โดยภาพรวม และแยกเป็นรายหลักสูตรหรือรายโครงการ	ภายในหกสิบวันนับแต่ วันที่สิ้นสุดปีการศึกษา โดยเปิดเผยอย่างน้อย ปีละหนึ่งครั้ง
๒	ข้อมูลของผู้เรียนซึ่งออกจากการศึกษาในสถาบันอุดมศึกษา และสาเหตุการลาออก โดยภาพรวมและแยกเป็นรายหลักสูตร หรือรายโครงการ	ภายในหกสิบวันนับแต่ วันที่สิ้นสุดปีการศึกษา โดยเปิดเผยอย่างน้อย ปีละหนึ่งครั้ง
๓	ข้อมูลสถิติผู้สำเร็จการศึกษา โดยภาพรวมและแยกเป็นรายหลักสูตร หรือรายโครงการ	ภายในหกสิบวันนับแต่ วันที่สิ้นสุดปีการศึกษา โดยเปิดเผยอย่างน้อย ปีละหนึ่งครั้ง
๔	ข้อมูลสถิติการมีงานทำของบัณฑิต ประเภทหน่วยงานที่บัณฑิตทำงาน เงินเดือนหรือรายได้เฉลี่ยของบัณฑิต ความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต	ภายในหกสิบวันนับแต่ วันที่บัณฑิตสำเร็จ การศึกษาแล้วหนึ่งปี การศึกษา โดยเปิดเผย อย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง
๕	ข้อมูลการศึกษาต่อของบัณฑิต	ภายในหกสิบวันนับแต่ วันที่สิ้นสุดปีการศึกษา โดยเปิดเผยอย่างน้อย ปีละหนึ่งครั้ง
๖	ข้อมูลสถิติรายปีเกี่ยวกับบทความวิชาการ หนังสือ หรือตำรา ที่เผยแพร่ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติหรือระดับชาติ ซึ่งระบุแหล่งที่เผยแพร่ผลงานวิชาการนั้น	ภายในหกสิบวันนับแต่ วันที่สิ้นสุดปีการศึกษา โดยเปิดเผยอย่างน้อย ปีละหนึ่งครั้ง
๗	ข้อมูลสถิติบทความวิจัย ผลงานวิจัย ที่เผยแพร่ในวารสารวิชาการระดับ นานาชาติหรือระดับชาติ ซึ่งระบุแหล่งที่เผยแพร่ผลงานวิจัยนั้น ๆ และข้อมูลสถิติโครงการวิจัยซึ่งมิใช่วิทยานิพนธ์ที่อยู่ระหว่างดำเนินการ	ภายในหกสิบวันนับแต่ วันที่สิ้นสุดปีการศึกษา โดยเปิดเผยอย่างน้อย ปีละหนึ่งครั้ง

ลำดับที่	รายการ	ระยะเวลา การเปิดเผยข้อมูล
๘	ข้อมูลสถิติการสร้างสรรค์นวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์ สิทธิบัตร อนุสิทธิบัตร ทรัพย์สินทางปัญญาอื่น หรืองานสร้างสรรค์อื่น และข้อมูลสถิติโครงการนวัตกรรมหรืองานสร้างสรรค์ที่อยู่ระหว่างดำเนินการ	ภายในหกสิบวันนับแต่วันที่สิ้นสุดปีการศึกษา โดยเปิดเผยอย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง
๙	ข้อมูลสถิติการนำผลงานวิจัยและนวัตกรรมไปใช้ประโยชน์เชิงพาณิชย์ หรือเชิงสาธารณะ หรือเพื่อการศึกษาวิจัยต่อยอด เช่น การตั้งวิสาหกิจเริ่มต้น การร่วมลงทุน การอนุญาตให้ใช้สิทธิหรือการขายทรัพย์สินทางปัญญา	ภายในหกสิบวันนับแต่วันที่สิ้นสุดปีการศึกษา โดยเปิดเผยอย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง
๑๐	ข้อมูลสถิติของการนำผลงานวิจัยและนวัตกรรมเกี่ยวกับเทคโนโลยีที่เหมาะสมไปใช้ให้เกิดประโยชน์แก่ท้องถิ่นหรือชุมชน	ภายในหกสิบวันนับแต่วันที่สิ้นสุดปีการศึกษา โดยเปิดเผยอย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง
๑๑	ข้อมูลสถิติวิทยานิพนธ์ระดับปริญญาโทหรือปริญญาเอก รวมทั้งวิทยานิพนธ์ซึ่งได้รับอนุมัติหัวข้อให้ศึกษาวิจัย	ภายในหกสิบวันนับแต่วันที่สิ้นสุดปีการศึกษา โดยเปิดเผยอย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง
๑๒	ข้อมูลผลการจัดอันดับของสถาบันอุดมศึกษาเปรียบเทียบภายในประเทศ ผลการจัดอันดับของสถาบันอุดมศึกษาในระดับโลก รางวัลที่ได้รับ ผลงานนักศึกษา และผลงานบุคลากร	ภายในหกสิบวันนับแต่วันที่สิ้นสุดปีการศึกษา โดยเปิดเผยอย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง
๑๓	ข้อมูลสรุปผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในและภายนอก ในระดับหลักสูตร ระดับคณะ และระดับสถาบัน และข้อมูลสรุปแผนพัฒนาคุณภาพการศึกษาของสถาบันอุดมศึกษา	ภายในสามสิบวันนับแต่วันที่สภาสถาบัน อุดมศึกษารับทราบผลการประเมินและเมื่อได้แจ้งผลการประเมินคุณภาพดังกล่าวต่อสำนักงานปลัดกระทรวง
๑๔	ข้อมูลผลการให้บริการทางวิชาการแก่ชุมชน สังคม และประเทศ	ภายในหกสิบวันนับแต่วันที่สิ้นสุดปีการศึกษา โดยเปิดเผยอย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง

บัญชี ๔

ระยะเวลาการจัดส่งข้อมูลของสถาบันอุดมศึกษาให้แก่กระทรวง

ลำดับที่	รายการ	ระยะเวลา การจัดส่งข้อมูล
๑	ข้อมูลสถานศึกษาของสถาบันอุดมศึกษา	ภายในวันที่ ๑ ตุลาคม ของทุกปี หรือเมื่อมีการเปลี่ยนแปลง
๒	ข้อมูลบุคลากรในสถาบันอุดมศึกษา	ปีการศึกษาละสองครั้ง ภายในวันที่ ๒๑ กันยายน และวันที่ ๒๔ กุมภาพันธ์ ของปีการศึกษาเดียวกัน หรือเมื่อมีการ ร้องขอ
๓	ข้อมูลผู้เรียนของสถาบันอุดมศึกษา	ปีการศึกษาละสองครั้ง ภายในวันที่ ๒๑ กันยายน และวันที่ ๒๔ กุมภาพันธ์ ของปีการศึกษาเดียวกัน หรือเมื่อมีการ ร้องขอ
๔	ข้อมูลผู้สำเร็จการศึกษา	ปีการศึกษาละสองครั้ง ภายในวันที่ ๒๔ กุมภาพันธ์ และวันที่ ๒๑ กันยายน ของปีการศึกษาเดียวกัน หรือเมื่อมีการ ร้องขอ
๕	ข้อมูลการมีงานทำของผู้สำเร็จการศึกษา	อย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง
๖	ข้อมูลหลักสูตรที่ให้ปริญญา	เมื่อมีการเปิดหลักสูตรใหม่ หรือเมื่อมี การปรับปรุง ยุบรวม หรือยกเลิกหลักสูตร
๗	ข้อมูลหลักสูตรที่ไม่ได้ให้ปริญญา	อย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง ภายในหกสิบวัน นับแต่วันที่สิ้นสุดปีการศึกษา
๘	ข้อมูลการประกันคุณภาพการศึกษาเพื่อการประเมิน คุณภาพการศึกษา	ภายในสามสิบวันนับแต่วันที่ สภาสถาบันอุดมศึกษารับทราบ ผลการประเมินคุณภาพภายนอก

ลำดับที่	รายการ	ระยะเวลา การจัดส่งข้อมูล
		และต้องจัดส่งข้อมูลการประเมินคุณภาพภายในเป็นรายปีหรืออย่างน้อยหนึ่งครั้งก่อนปีที่มีการประเมินคุณภาพภายนอก
๙	ข้อมูลการสะสมหน่วยกิตและการเทียบโอนหน่วยกิต	อย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง ภายในหกสิบวันนับแต่วันที่สิ้นสุดปีการศึกษา
๑๐	ข้อมูลวิทยานิพนธ์ รายงานการค้นคว้าอิสระ และผลงานอื่นที่นำเสนอเพื่อให้สำเร็จการศึกษา	ให้จัดส่งข้อมูลทุกภาคการศึกษาที่มีผู้สำเร็จการศึกษา
๑๑	ข้อมูลวารสารวิชาการซึ่งสถาบันอุดมศึกษาเป็นผู้ออกและเผยแพร่ตามเกณฑ์มาตรฐานที่ได้รับการยอมรับระดับนานาชาติหรือระดับชาติ เช่น ฐานข้อมูลศูนย์ดัชนีการอ้างอิงวารสารไทย ฐานข้อมูล International Statistical Institute ฐานข้อมูล Scopus	ภายในเดือนมีนาคมของทุกปี และในระหว่างรอบระยะเวลาดังกล่าว เมื่อมีการออกวารสารวิชาการของสถาบันอุดมศึกษาเพิ่มเติม
๑๒	ข้อมูลงานวิจัยและนวัตกรรม	ตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่สภานโยบายกำหนดตามกฎหมายว่าด้วยการส่งเสริมวิทยาศาสตร์วิจัยและนวัตกรรมตามข้อ ๑๑
๑๓	ข้อมูลนักวิจัย	ปีการศึกษาละสองครั้ง ภายในวันที่ ๒๑ กันยายน และวันที่ ๒๔ กุมภาพันธ์ ของปีการศึกษาเดียวกัน หรือเมื่อมีการร้องขอ
๑๔	ข้อมูลเครื่องมืออุปกรณ์ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ห้องปฏิบัติการ หรือโรงงานต้นแบบตามที่ปลัดกระทรวงประกาศกำหนด	ภายในหกสิบวันนับแต่วันสิ้นปีงบประมาณหรือวันสิ้นปีบัญชี แล้วแต่กรณี
๑๕	ข้อมูลการให้บริการทางวิชาการ	ภายในหกสิบวันนับแต่วันสิ้นปีงบประมาณหรือวันสิ้นปีบัญชี แล้วแต่กรณี

ลำดับที่	รายการ	ระยะเวลา การจัดส่งข้อมูล
๑๖	ข้อมูลทุนการศึกษาของผู้เรียนและบุคลากร ในสถาบันอุดมศึกษา	อย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง ภายในหกสิบวัน นับแต่วันที่สิ้นสุดปีการศึกษา
๑๗	ข้อมูลความร่วมมือทางด้านวิชาการและการจัด การศึกษากับเครือข่ายทั้งในประเทศและต่างประเทศ	อย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง ภายในหกสิบวัน นับแต่วันที่สิ้นสุดปีการศึกษา
๑๘	ข้อมูลแผนการรับผู้เรียนประจำปีการศึกษา	ภายในหกสิบวันก่อนวันที่เริ่มต้น ปีการศึกษา

หมายเหตุ :- เหตุผลในการประกาศใช้กฎกระทรวงฉบับนี้ คือ โดยที่มาตรา ๔๒ แห่งพระราชบัญญัติ การอุดมศึกษา พ.ศ. ๒๕๖๒ บัญญัติให้สถาบันอุดมศึกษาต้องเปิดเผยข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินงานของ สถาบันอุดมศึกษานั้นแก่สาธารณะ และให้สถาบันอุดมศึกษามีหน้าที่ส่งข้อมูลเกี่ยวกับการจัดการศึกษาและ มาตรฐานการศึกษา การวิจัยและนวัตกรรม การให้บริการทางวิชาการ และข้อมูลอื่นที่เกี่ยวข้องให้แก่ กระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม เพื่อประโยชน์ในการจัดทำแผนด้านการอุดมศึกษา และการพัฒนาคุณภาพการอุดมศึกษา การวิจัยและนวัตกรรม ตลอดจนการมีส่วนร่วมของสาธารณชน ในการตรวจสอบสถาบันอุดมศึกษา ทั้งนี้ ตามหลักเกณฑ์ วิธีการ และระยะเวลาที่กำหนดในกฎกระทรวง จึงจำเป็นต้องออกกฎกระทรวงนี้



ระเบียบกระทรวงศึกษาธิการ
ว่าด้วยการบริหารข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษา
พ.ศ. ๒๕๖๐

โดยที่เป็นการสมควรปรับปรุงระเบียบกระทรวงศึกษาธิการว่าด้วยการบริหารข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๔ เพื่อให้การบริหารและการใช้ข้อมูลครอบคลุมส่วนราชการ หน่วยงานของรัฐ และสถานศึกษาทั้งของรัฐและเอกชนที่จัดการศึกษาเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ ประกอบกับกระทรวงศึกษาธิการมีการปรับเปลี่ยนโครงสร้างการบริหารและการจัดการศึกษาในภูมิภาคตามคำสั่งหัวหน้าคณะรักษาความสงบแห่งชาติ ที่ ๑๙/๒๕๖๐ เรื่อง การปฏิรูปการศึกษาในภูมิภาคของกระทรวงศึกษาธิการ ลงวันที่ ๓ เมษายน ๒๕๖๐ กำหนดให้มีสำนักงานศึกษาธิการภาค และสำนักงานศึกษาธิการจังหวัด

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๕ และมาตรา ๑๒ แห่งพระราชบัญญัติระเบียบบริหารราชการกระทรวงศึกษาธิการ พ.ศ. ๒๕๔๖ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงศึกษาธิการจึงวางระเบียบไว้ ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ระเบียบนี้เรียกว่า “ระเบียบกระทรวงศึกษาธิการว่าด้วยการบริหารข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษา พ.ศ.๒๕๖๐”

ข้อ ๒ ระเบียบนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศเป็นต้นไป

ข้อ ๓ ให้ยกเลิกระเบียบกระทรวงศึกษาธิการว่าด้วยการบริหารข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๔

ข้อ ๔ ในระเบียบนี้

“ข้อมูลพื้นฐาน” หมายความว่า ข้อมูลที่ดำเนินการจัดเก็บทุกปีการศึกษา โดยรวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับสถานศึกษา นักเรียน นักศึกษา ครู คณาจารย์ บุคลากร และข้อมูลอื่นที่เกี่ยวข้อง

“ข้อมูลเฉพาะกิจ” หมายความว่า ข้อมูลที่ส่วนราชการ หน่วยงาน และสถานศึกษาจัดเก็บตามนโยบาย ความจำเป็นเร่งด่วน หรือตามความจำเป็นของพื้นที่

“สารสนเทศ” หมายความว่า ข้อมูล สถิติ และข่าวสารที่ผ่านการตรวจสอบและประมวลผลด้วยวิธีการต่างๆ ไม่ว่าจะจัดทำในรูปแบบใด

“รหัสมาตรฐานกลาง” หมายความว่า ตัวเลขหรือตัวอักษรที่คณะกรรมการบริหารข้อมูลสารสนเทศด้านศึกษากำหนดแทนข้อมูล

“ผู้จัดเก็บข้อมูล” หมายความว่าบุคคลที่ได้รับการแต่งตั้งหรือมอบหมายให้รับผิดชอบในการจัดเก็บ รวบรวม ตรวจสอบ ประมวลผล และรายงานข้อมูลพื้นฐานหรือข้อมูลเฉพาะกิจ

“เจ้าหน้าที่” หมายความว่า บุคคลที่ได้รับการแต่งตั้งหรือได้รับมอบหมายให้ปฏิบัติหน้าที่

“คณะกรรมการ” หมายความว่า คณะกรรมการบริหารข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษา

“สถานศึกษา” หมายความว่า โรงเรียน วิทยาลัย สถาบัน มหาวิทยาลัยหรือสถานศึกษาที่เรียกชื่ออย่างอื่นที่มีหน้าที่หรือมีวัตถุประสงค์ในการจัดการศึกษา

“หน่วยงาน” หมายความว่า สำนักงานเลขาธิการคุรุสภา สำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมสวัสดิการและสวัสดิภาพครูและบุคลากรทางการศึกษา สำนักงานคณะกรรมการข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา สำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมการศึกษาเอกชน สำนักงานส่งเสริมการศึกษา นอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย สำนักบริหารงานการศึกษาพิเศษ สังกัดสำนักงานคณะกรรมการ การศึกษาขั้นพื้นฐาน ศูนย์เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร สังกัดสำนักงานปลัดกระทรวงศึกษาธิการ สำนักงานศึกษาธิการภาค สำนักงานศึกษาธิการจังหวัด สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา และหมายความรวมถึงหน่วยงานอื่นของรัฐที่มีอำนาจหน้าที่ วัตถุประสงค์ หรือส่งเสริมสนับสนุนในการจัดการศึกษาด้วย

“ส่วนราชการ” หมายความว่า สำนักงานปลัดกระทรวงศึกษาธิการ สำนักงานเลขาธิการ สภาการศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน สำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา และหมายความรวมถึงส่วนราชการอื่นของรัฐที่มีฐานะเป็นกรม ตามกฎหมายว่าด้วยระเบียบบริหารราชการแผ่นดินที่มีอำนาจหน้าที่ วัตถุประสงค์ หรือส่งเสริมสนับสนุน ในการจัดการศึกษาด้วย

“สำนักงานศึกษาธิการภาค” หมายความว่า สำนักงานศึกษาธิการภาค ๑ - ๑๘ ตามคำสั่งหัวหน้า คณะรักษาความสงบแห่งชาติ ที่ ๑๙/๒๕๖๐ ลงวันที่ ๓ เมษายน ๒๕๖๐

“สำนักงานศึกษาธิการจังหวัด” หมายความว่า สำนักงานศึกษาธิการจังหวัด ตามคำสั่งหัวหน้า คณะรักษาความสงบแห่งชาติ ที่ ๑๙/๒๕๖๐ ลงวันที่ ๓ เมษายน ๒๕๖๐

“จังหวัด” หมายความว่า จังหวัดตามกฎหมายว่าด้วยระเบียบบริหารราชการแผ่นดินรวมถึง กรุงเทพมหานครด้วย

“ภาค” หมายความว่า พื้นที่จังหวัดที่อยู่ภายในความรับผิดชอบของแต่ละสำนักงานศึกษาธิการภาค ตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง จัดตั้งสำนักงานศึกษาธิการภาค สำนักงานปลัดกระทรวง กระทรวงศึกษาธิการ ลงวันที่ ๒๒ มีนาคม ๒๕๕๙

“รัฐมนตรี” หมายความว่า รัฐมนตรีว่าการกระทรวงศึกษาธิการ

ข้อ ๕ ให้ปลัดกระทรวงศึกษาธิการรักษาการให้เป็นไปตามระเบียบนี้และให้มีอำนาจตีความ และวินิจฉัยชี้ขาดปัญหาเกี่ยวกับการปฏิบัติตามระเบียบนี้

หมวด ๑

บททั่วไป

ข้อ ๖ การบริหารจัดการข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษา มีวัตถุประสงค์ ดังต่อไปนี้

(๑) เพื่อใช้ในการวางแผน ตัดสินใจ กำหนดนโยบาย และทิศทางการพัฒนาการศึกษาของ ส่วนราชการ หน่วยงานและสถานศึกษา

(๒) เพื่อสร้างโอกาส ความเสมอภาค ในการเข้าถึงข้อมูลและการบริการทางการศึกษา

(๓) เพื่อบูรณาการฐานข้อมูลของส่วนราชการ หน่วยงานและสถานศึกษาเข้าด้วยกันให้เป็นระบบ

(๔) เพื่อการบริหารราชการแผ่นดิน และการบริการประชาชน

ข้อ ๗ ให้เป็นหน้าที่ของหัวหน้าส่วนราชการ หน่วยงาน สถานศึกษา ที่จะต้องทำการสำรวจตรวจสอบ ให้ผู้จัดเก็บข้อมูลหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย ปฏิบัติงานให้แล้วเสร็จตามเวลาที่กำหนดให้ถูกต้อง รวดเร็ว ทันสมัย และพัฒนาเจ้าหน้าที่ผู้จัดเก็บข้อมูล ให้ปฏิบัติงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ

ข้อ ๘ ให้ส่วนราชการจัดทำแผนพัฒนาระบบข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษา และแผนปฏิบัติการด้านการพัฒนาระบบข้อมูลสารสนเทศประจำปีให้สอดคล้องกับแผนพัฒนาดิจิทัลเพื่อการศึกษาของกระทรวงศึกษาธิการ

ข้อ ๙ เพื่อเป็นการอำนวยความสะดวกแก่ประชาชนเกี่ยวกับข้อมูลพื้นฐานและข้อมูลเฉพาะกิจให้หน่วยงานที่เกี่ยวข้องสามารถจัดให้มีระบบเครือข่ายสารสนเทศของหน่วยงานให้ส่วนราชการ หน่วยงานและประชาชนสามารถได้รับรู้ ตรวจสอบ หรือขอรับบริการดูข้อมูลข่าวสารได้ภายใต้บังคับกฎหมายว่าด้วยข้อมูลข่าวสารของราชการ

ข้อ ๑๐ ในกรณีผู้มีอำนาจหน้าที่รับผิดชอบการดำเนินการตามระเบียบนี้ตั้งใจไม่ปฏิบัติตามระเบียบหรือปฏิบัติโดยประมาทเลินเล่อจนเป็นเหตุให้เกิดความเสียหายแก่ทางราชการ ผู้นั้นจะต้องรับผิดชอบทางปกครอง ทางแพ่ง ทางอาญา และทางวินัยแล้วแต่กรณีตามกฎหมายและระเบียบว่าด้วยการนั้น

หมวด ๒

คณะกรรมการบริหารข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษา

ข้อ ๑๑ ให้มีคณะกรรมการคณะหนึ่ง เรียกว่า “คณะกรรมการบริหารข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษา” ประกอบด้วย

(๑) รัฐมนตรีหรือผู้ที่รัฐมนตรีมอบหมาย เป็นประธานกรรมการ

(๒) กรรมการโดยตำแหน่งจำนวนสิบหกคน ได้แก่ ปลัดกระทรวงการท่องเที่ยวและการกีฬา ปลัดกระทรวงกลาโหม ปลัดกระทรวงการพัฒนาศักยภาพและความมั่นคงของมนุษย์ ปลัดกระทรวงวัฒนธรรม ปลัดกระทรวงสาธารณสุข ปลัดกระทรวงศึกษาธิการ เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน เลขาธิการคณะกรรมการการอาชีวศึกษา เลขาธิการคณะกรรมการการอุดมศึกษา เลขาธิการสภาการศึกษา อธิบดีกรมการปกครอง อธิบดีกรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น ปลัดกรุงเทพมหานคร ปลัดเมืองพัทยา ผู้บัญชาการตำรวจแห่งชาติ และผู้อำนวยการสำนักงานพระพุทธศาสนาแห่งชาติ

(๓) กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิจำนวนสี่คน ซึ่งรัฐมนตรีแต่งตั้งจากผู้ที่มีความรู้ ความเชี่ยวชาญและประสบการณ์สูงด้านบริหาร ด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ ทั้งนี้ ต้องแต่งตั้งจากด้านเทคโนโลยีสารสนเทศอย่างน้อยจำนวนสองคน

(๔) รองปลัดกระทรวงศึกษาธิการที่รับผิดชอบด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ เป็นกรรมการและเลขานุการ

(๕) ผู้อำนวยการศูนย์เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร สำนักงานปลัดกระทรวงศึกษาธิการ เป็นกรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

ให้รองปลัดกระทรวงศึกษาธิการที่รับผิดชอบด้านเทคโนโลยีสารสนเทศแต่งตั้งเจ้าหน้าที่เป็นผู้ช่วยเลขานุการได้อีกตามความเหมาะสม

ข้อ ๑๒ ให้กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิตามข้อ ๑๑ (๓) อยู่ในตำแหน่งคราวละสี่ปีและอาจได้รับการแต่งตั้งอีกได้

ในกรณีที่กรรมการพ้นจากตำแหน่งตามวาระ แต่ยังไม่ได้แต่งตั้งกรรมการใหม่ ให้กรรมการนั้นปฏิบัติหน้าที่ไปพลางก่อนจนกว่าจะได้แต่งตั้งกรรมการใหม่เข้ารับหน้าที่

ข้อ ๑๓ นอกจากการพ้นจากตำแหน่งตามวาระตามข้อ ๑๒ กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิพ้นจากตำแหน่งเมื่อ

- (๑) ตาย
- (๒) ลาออก
- (๓) รัฐมนตรีให้ออกเพราะประพฤติเสื่อมเสียหรือหย่อนความสามารถ
- (๔) ขาดการประชุมติดต่อกันสามครั้งโดยไม่มีเหตุอันสมควร

ข้อ ๑๔ การประชุมของคณะกรรมการต้องมีกรรมการมาประชุมไม่น้อยกว่ากึ่งหนึ่งของจำนวนกรรมการทั้งหมด จึงจะเป็นองค์ประชุม

ในการประชุมถ้าประธานกรรมการไม่อยู่ในที่ประชุมหรือไม่สามารถปฏิบัติหน้าที่ได้ให้ที่ประชุมเลือกกรรมการคนหนึ่งทำหน้าที่เป็นประธานในที่ประชุม

ในการประชุมถ้าประธานกรรมการไม่อยู่ในที่ประชุมหรือไม่สามารถปฏิบัติหน้าที่ได้ให้ที่ประชุมเลือกกรรมการคนหนึ่งทำหน้าที่เป็นประธานในที่ประชุม

การวินิจฉัยชี้ขาดของที่ประชุมให้ถือเสียงข้างมาก กรรมการคนหนึ่งให้มีเสียงหนึ่งในการลงคะแนน ถ้าคะแนนเสียงเท่ากันให้ประธานในที่ประชุมออกเสียงเพิ่มขึ้นอีกเสียงหนึ่งเป็นเสียงชี้ขาด

ข้อ ๑๕ ให้คณะกรรมการมีอำนาจหน้าที่ ดังต่อไปนี้

- (๑) กำหนดนโยบายการพัฒนาาระบบข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษา
- (๒) กำกับ เร่งรัด ติดตาม และประเมินผลนโยบายด้านการพัฒนาาระบบข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษา

(๓) เสนอแนะและให้คำปรึกษาแก่รัฐมนตรีเกี่ยวกับการพัฒนาาระบบข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษา

(๔) พิจารณาและให้ความเห็นชอบแผนพัฒนาาระบบข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษา และแผนปฏิบัติการด้านข้อมูลสารสนเทศประจำปี ประกาศแบบรายการข้อมูล ฐานข้อมูลกลาง และรหัสมาตรฐานกลาง

(๕) ออกประกาศ คำสั่ง หลักเกณฑ์และแนวปฏิบัติเพื่อดำเนินการใดๆ ให้เป็นไปตามระเบียบนี้

(๖) มอบหมายให้ส่วนราชการ หน่วยงาน คณะกรรมการบริหารข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษาภาค และคณะกรรมการบริหารข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษาจังหวัด ปฏิบัติหน้าที่แทนคณะกรรมการในด้านการพัฒนาและดำเนินการระบบข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษา

(๗) แต่งตั้งคณะอนุกรรมการ คณะทำงาน หรือมอบหมายให้กรรมการคนใดคนหนึ่งดำเนินการใด ๆ อันอยู่ในอำนาจหน้าที่ของคณะกรรมการได้ตามความเหมาะสม

ข้อ ๑๖ ให้ศูนย์เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร สำนักงานปลัดกระทรวงศึกษาธิการมีอำนาจหน้าที่ดังต่อไปนี้

(๑) รับผิดชอบเกี่ยวกับการดำเนินงานอันอยู่ในอำนาจหน้าที่ของคณะกรรมการ

(๒) จัดทำข้อเสนอเกี่ยวกับแผนพัฒนาาระบบข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษาและแผนปฏิบัติการด้านข้อมูลสารสนเทศประจำปี

(๓) ศึกษา วิเคราะห์ ข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษาในภาพรวมระดับกระทรวงศึกษาธิการและระดับประเทศให้สอดคล้องกับนโยบายและแผนพัฒนาาระบบข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษา

(๔) จัดเก็บ รวบรวม ประมวลผล และนำเสนอข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษาในระดับสถานศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค ระดับหน่วยงาน ระดับส่วนราชการ และภาพรวมระดับประเทศ

(๕) จัดประชุมและรายงานผลการดำเนินงานการพัฒนาข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษาประจำปี และจัดทำรายงานสารสนเทศทางการศึกษาเพื่อเสนอต่อคณะกรรมการและกระทรวงศึกษาธิการทราบ อย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง

(๖) ปฏิบัติหน้าที่อื่นตามที่คณะกรรมการมอบหมาย

หมวด ๓

คณะกรรมการบริหารข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษาภาค

ข้อ ๑๗ ให้มีคณะกรรมการคณะหนึ่ง เรียกว่า “คณะกรรมการบริหารข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษาภาค” ทุกภาค ประกอบด้วย

(๑) ผู้ตรวจราชการกระทรวงศึกษาธิการ เป็นที่ปรึกษา

(๒) ศึกษาธิการภาค เป็นประธานกรรมการ

(๓) กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิจำนวนสี่คน ซึ่งประธานกรรมการแต่งตั้งจากภาคเอกชน ภาคประชาสังคม ผู้เชี่ยวชาญหรือผู้มีประสบการณ์สูงด้านการบริหาร ด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ ทั้งนี้ ต้องแต่งตั้งจากด้านเทคโนโลยีสารสนเทศอย่างน้อยจำนวนสองคน

(๔) ศึกษาธิการจังหวัดทุกจังหวัดที่อยู่ภายในภาคนั้น เป็นกรรมการ

(๕) รองศึกษาธิการภาคที่ได้รับมอบหมาย เป็นกรรมการและเลขานุการ

ให้รองศึกษาธิการภาคที่ได้รับมอบหมายแต่งตั้งเจ้าหน้าที่เป็นผู้ช่วยเลขานุการได้อีกตามความเหมาะสม

ข้อ ๑๘ วาระการดำรงตำแหน่ง การพ้นจากตำแหน่ง และการประชุมของคณะกรรมการตามข้อ ๑๗ ให้นำความในข้อ ๑๒ ข้อ ๑๓ และข้อ ๑๔ มาใช้บังคับโดยอนุโลม

ข้อ ๑๙ ให้คณะกรรมการบริหารข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษาภาคมีอำนาจหน้าที่ ดังต่อไปนี้

(๑) อำนวยการและประสานราชการเพื่อกำหนดแนวทางการบริหารข้อมูลสารสนเทศระดับจังหวัดและระดับภาค ให้เป็นไปในแนวทางเดียวกันเพื่อให้สอดคล้องกับยุทธศาสตร์และบทบาทการพัฒนาภาค

(๒) ให้ข้อเสนอแนะ หรือให้คำแนะนำในการบริหารข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษาแก่คณะกรรมการบริหารข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษาจังหวัด

(๓) กำกับ ติดตาม และประเมินผลการดำเนินงานบริหารข้อมูลสารสนเทศด้านศึกษาระดับจังหวัด

(๔) บริหารข้อมูลสารสนเทศด้านศึกษาระดับภาคและระดับจังหวัดเพื่อการวางแผนการจัดการศึกษา และสนับสนุนการตรวจราชการและติดตามประเมินผลการดำเนินงานตามนโยบายและยุทธศาสตร์ของกระทรวงศึกษาธิการในพื้นที่รับผิดชอบ

(๕) ออกประกาศ คำสั่ง หลักเกณฑ์ และแนวปฏิบัติเพื่อดำเนินการใดๆ ให้เป็นไปตามระเบียบนี้

(๖) ส่งเสริม ประสานความร่วมมือระหว่างภาครัฐ ภาคเอกชน ภาคประชาสังคม และองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นในการบูรณาการข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษาเพื่อพัฒนาการศึกษาระดับภาค

(๗) แต่งตั้งคณะอนุกรรมการ หรือคณะทำงาน เพื่อดำเนินการใด ๆ อันอยู่ในอำนาจหน้าที่ของคณะกรรมการบริหารข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษาภาค

(๘) ปฏิบัติหน้าที่อื่นตามที่คณะกรรมการมอบหมาย

ข้อ ๒๐ ให้สำนักงานศึกษาธิการภาคมีอำนาจหน้าที่ ดังต่อไปนี้

(๑) รับผิดชอบเกี่ยวกับการดำเนินงานอันอยู่ในอำนาจหน้าที่ของคณะกรรมการบริหารข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษภาค

(๒) ศึกษา วิเคราะห์ ข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษาระดับภาคให้สอดคล้องกับนโยบายและแผนพัฒนาระบบข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษาของกระทรวงศึกษาธิการ

(๓) ให้การสนับสนุนข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษาแก่คณะกรรมการบริหารข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษภาค

(๔) จัดประชุมและรายงานผลการดำเนินงานด้านการบริหารข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษาระดับภาคและรายงานสารสนเทศทางการศึกษาระดับภาคเพื่อเสนอคณะกรรมการบริหารข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษภาคและคณะกรรมการ

(๕) ปฏิบัติหน้าที่อื่นตามที่คณะกรรมการมอบหมาย

หมวด ๔

คณะกรรมการบริหารข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษาจังหวัด

ข้อ ๒๑ ให้มีคณะกรรมการคณะหนึ่ง เรียกว่า “คณะกรรมการบริหารข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษาจังหวัด” ทุกจังหวัด ดังต่อไปนี้

(๑) ในกรุงเทพมหานคร ให้มีคณะกรรมการบริหารข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษากรุงเทพมหานคร ประกอบด้วย

(ก) ปลัดกระทรวงศึกษาธิการ เป็นประธานกรรมการ

(ข) กรรมการโดยตำแหน่งได้แก่ ผู้แทนกรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น ผู้แทนสำนักงานคณะกรรมการอาชีวศึกษา ผู้แทนสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา ผู้แทนสำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมการศึกษาเอกชน ผู้แทนสำนักงานพระพุทธศาสนาแห่งชาติ ผู้แทนกองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษากรุงเทพมหานคร ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาในเขตพื้นที่กรุงเทพมหานคร ผู้อำนวยการสำนักงานส่งเสริมการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยกรุงเทพมหานคร ผู้อำนวยการสำนักบริหารงานการศึกษาพิเศษ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ผู้อำนวยการสำนักการศึกษากรุงเทพมหานคร

(ค) กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิจำนวนสองคน ซึ่งปลัดกระทรวงศึกษาธิการแต่งตั้งจากผู้ที่มีความรู้ความเชี่ยวชาญและประสบการณ์สูงด้านบริหาร ด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ ทั้งนี้ ต้องแต่งตั้งจากด้านเทคโนโลยีสารสนเทศอย่างน้อยจำนวนหนึ่งคน

(ง) ศึกษาธิการจังหวัดกรุงเทพมหานคร เป็นกรรมการและเลขานุการ

(จ) รองศึกษาธิการจังหวัดกรุงเทพมหานคร เป็นกรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

(๒) ในจังหวัดอื่น ให้มีคณะกรรมการบริหารข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษาจังหวัด ประกอบด้วย

(ก) ผู้ว่าราชการจังหวัดหรือผู้ที่ผู้ว่าราชการจังหวัดมอบหมาย เป็นประธาน

(ข) กรรมการโดยตำแหน่ง ได้แก่ ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาทุกเขต ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่ศึกษามัธยมศึกษาในเขตพื้นที่ที่รับผิดชอบ ผู้อำนวยการสำนักงานพระพุทธศาสนาจังหวัด ผู้อำนวยการสำนักงานส่งเสริมการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยจังหวัด ท้องถิ่นจังหวัด นายกสมาคมหรือประธานชมรมโรงเรียนเอกชนประจำจังหวัดหรือผู้อำนวยการสำนักงานการศึกษาเอกชนจังหวัด และประธานคณะกรรมการอาชีวศึกษาจังหวัด ในกรณีที่จังหวัดใดมีโรงเรียนการศึกษาพิเศษ โรงเรียนการศึกษาสงเคราะห์ และโรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดน สังกัดสำนักงานตำรวจแห่งชาติ ให้มีผู้แทนของหน่วยงานดังกล่าวเพิ่มเป็นกรรมการโดยตำแหน่งด้วย

(ค) กรรมการจากสถาบันอุดมศึกษาของรัฐหรือเอกชน ซึ่งผู้ว่าราชการจังหวัดแต่งตั้งจำนวนหนึ่งคน

(ง) กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิจำนวนสามคนซึ่งผู้ว่าราชการจังหวัดแต่งตั้งจากผู้ที่มีความรู้ ความเชี่ยวชาญและประสบการณ์สูงด้านบริหาร ด้านเทคโนโลยีสารสนเทศโดย ทั้งนี้ ต้องแต่งตั้งจากด้านเทคโนโลยีสารสนเทศอย่างน้อยจำนวนหนึ่งคน

(จ) ศึกษาธิการจังหวัด เป็นกรรมการและเลขานุการ

(ฉ) รองศึกษาธิการจังหวัดเป็นผู้ช่วยเลขานุการ

ให้ศึกษาธิการจังหวัดแต่งตั้งเจ้าหน้าที่เป็นผู้ช่วยเลขานุการได้อีกตามความเหมาะสม

ข้อ ๒๒ วาระการดำรงตำแหน่ง การพ้นจากตำแหน่ง และการประชุมของคณะกรรมการตามข้อ ๒๑ ให้นำความในข้อ ๑๒ ข้อ ๑๓ และข้อ ๑๔ มาใช้บังคับโดยอนุโลม

ข้อ ๒๓ ให้คณะกรรมการบริหารข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษาจังหวัดมีอำนาจหน้าที่ดังต่อไปนี้

(๑) เสนอแนะ ให้ข้อคิดเห็น และคำปรึกษาแก่คณะกรรมการศึกษาธิการจังหวัดเกี่ยวกับการพัฒนาระบบข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษา

(๒) กำกับ เร่งรัด ติดตาม และประเมินผลตามนโยบายด้านการพัฒนาระบบข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษาของกระทรวงศึกษาธิการในระดับจังหวัด

(๓) ออกประกาศ คำสั่ง หลักเกณฑ์ และแนวปฏิบัติเพื่อให้หน่วยงานในระดับจังหวัด สถานศึกษาดำเนินการใดๆ ให้เป็นไปตามระเบียบนี้

(๔) แต่งตั้งคณะอนุกรรมการ คณะทำงาน หรือมอบหมายกรรมการคนใดคนหนึ่ง เพื่อดำเนินการใด ๆ อันอยู่ในอำนาจหน้าที่ของคณะกรรมการบริหารข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษาจังหวัด

(๕) ปฏิบัติหน้าที่อื่นตามที่คณะกรรมการมอบหมาย

ข้อ ๒๔ ให้สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดมีอำนาจหน้าที่ ดังต่อไปนี้

(๑) รับผิดชอบเกี่ยวกับการดำเนินงานอันอยู่ในอำนาจหน้าที่ของคณะกรรมการบริหารข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษาจังหวัด

(๒) ศึกษา วิเคราะห์ และประมวลผลข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษาในภาพรวมของจังหวัด ให้สอดคล้องกับนโยบายและแผนพัฒนาระบบข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษา และแผนพัฒนาจังหวัด

(๓) กำหนดขอบเขตข้อมูลเฉพาะกิจสำหรับการบริหารจัดการในจังหวัด เพื่อให้หน่วยงานระดับจังหวัดจัดเก็บข้อมูลได้ตามความเหมาะสม

(๔) ประสานการจัดเก็บ รวบรวมข้อมูลพื้นฐาน ข้อมูลเฉพาะกิจให้ครบทุกหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ให้มีความสมบูรณ์ ถูกต้อง และเป็นปัจจุบัน

(๕) จัดระบบ ส่งเสริม และประสานงานเครือข่ายข้อมูลสารสนเทศ และเทคโนโลยีดิจิทัล เพื่อการศึกษา

(๖) พัฒนาบุคลากรด้านข้อมูลสารสนเทศระดับจังหวัด ให้มีความรู้เกี่ยวกับการจัดเก็บและการวิเคราะห์ข้อมูล

(๗) จัดประชุมและรายงานผลการดำเนินงานด้านการบริหารข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษา ระดับจังหวัด และรายงานสารสนเทศทางการศึกษาระดับจังหวัด เพื่อเสนอคณะกรรมการบริหารข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษาจังหวัด คณะกรรมการบริหารข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษาภาค และคณะกรรมการ

(๘) ปฏิบัติหน้าที่อื่นตามที่คณะกรรมการบริหารข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษาจังหวัด มอบหมาย

หมวด ๕

การจัดเก็บและการจัดส่งข้อมูลพื้นฐานและข้อมูลเฉพาะกิจ

ข้อ ๒๕ ให้ส่วนราชการ หน่วยงาน หรือสถานศึกษาแล้วแต่กรณี จัดเก็บ รวบรวม ตรวจสอบ ประมวลผล และจัดส่งข้อมูลพื้นฐานประจำปีตามหลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไขที่คณะกรรมการประกาศ กำหนด

ในกรณีที่มีความจำเป็นเร่งด่วนและเพื่อประโยชน์ต่อทางราชการ ส่วนราชการ หน่วยงาน หรือสถานศึกษาอาจจัดเก็บ รวบรวม ตรวจสอบ ประมวลผล และจัดส่งข้อมูลพื้นฐาน นอกเหนือจากหลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไขที่คณะกรรมการประกาศกำหนดก็ได้

ข้อ ๒๖ ให้ศูนย์เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร สำนักงานปลัดกระทรวงศึกษาธิการ จัดเก็บ รวบรวม ประมวลผล และเผยแพร่ข้อมูลพื้นฐานที่ได้รับจากส่วนราชการ หน่วยงาน หรือสถานศึกษาเสนอต่อคณะกรรมการเพื่อดำเนินการต่อไป

ข้อ ๒๗ ให้ส่วนราชการ และหน่วยงาน มีอำนาจประกาศกำหนดการจัดเก็บข้อมูลเฉพาะกิจ ได้ตามความเหมาะสม พร้อมทั้งรายงานให้ต้นสังกัดทราบ

ให้ส่วนราชการ หน่วยงานและสถานศึกษา สนับสนุนการจัดเก็บข้อมูลเฉพาะกิจตามแบบรายการ ภายในระยะเวลาที่ส่วนราชการหรือหน่วยงานประกาศกำหนด

ข้อ ๒๘ ข้อมูลเฉพาะกิจของส่วนราชการ หน่วยงาน และสถานศึกษา ที่ได้จัดเก็บ รวบรวมหรือประมวลผล หากมีส่วนราชการหรือหน่วยงานใดต้องการข้อมูลเฉพาะกิจดังกล่าว ให้มีการจัดส่งโดยปฏิบัติตามหลักเกณฑ์ที่หัวหน้าส่วนราชการหรือหัวหน้าหน่วยงานที่จัดเก็บเป็นผู้กำหนด

หมวด ๖ การทะเบียน

ข้อ ๒๙ ให้หัวหน้าส่วนราชการ หัวหน้าหน่วยงาน และหัวหน้าสถานศึกษาเป็นนายทะเบียนข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษารับผิดชอบการดำเนินการเกี่ยวกับข้อมูลพื้นฐาน ข้อมูลเฉพาะกิจภายในหน่วยงานที่ตนรับผิดชอบ และจะแต่งตั้งผู้ช่วยนายทะเบียนข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษาตามความเหมาะสมด้วยก็ได้

ให้ผู้ช่วยนายทะเบียนข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษามีหน้าที่ปฏิบัติการแทนนายทะเบียนข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษาตามที่ได้รับมอบหมาย

ข้อ ๓๐ ให้นายทะเบียนข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษา มีอำนาจหน้าที่ ดังต่อไปนี้

- (๑) ดำเนินการเกี่ยวกับข้อมูลพื้นฐาน ข้อมูลเฉพาะกิจให้เป็นไปตามระเบียบนี้
- (๒) พิจารณาการให้ข้อมูล และเปิดเผยข้อมูล
- (๓) จัดให้มีระบบการรักษาความปลอดภัยของข้อมูลพื้นฐาน และข้อมูลเฉพาะกิจ
- (๔) ปฏิบัติงานอื่นที่เกี่ยวข้องกับข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษาที่กำหนดไว้ในระเบียบนี้

หมวด ๗ การติดตาม ประเมินผล และการเผยแพร่

ข้อ ๓๑ ให้มีคณะกรรมการติดตามประเมินผลการพัฒนาข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษา จำนวนไม่น้อยกว่าสามคนแต่ไม่เกินเจ็ดคน ซึ่งรัฐมนตรีว่าการกระทรวงศึกษาธิการแต่งตั้งตามข้อเสนอของคณะกรรมการ

ข้อ ๓๒ ให้คณะกรรมการติดตามประเมินผลการพัฒนาข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษามีอำนาจหน้าที่ ดังต่อไปนี้

- (๑) ให้คำแนะนำการดำเนินงานของส่วนราชการ หน่วยงาน สถานศึกษา ให้ปฏิบัติเป็นไปตามระเบียบนี้
- (๒) กำกับ ติดตาม ประเมินผลการดำเนินงานข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษาของ ส่วนราชการ หน่วยงาน สถานศึกษาที่เกี่ยวข้อง
- (๓) เสนอแนะให้คำปรึกษาแก่คณะกรรมการเกี่ยวกับสารสนเทศด้านการศึกษา
- (๔) รายงานผลการประเมิน และผลการดำเนินงานให้คณะกรรมการเพื่อทราบและดำเนินการต่อไป
- (๕) ปฏิบัติงานอื่นตามที่คณะกรรมการมอบหมาย

ข้อ ๓๓ ให้หัวหน้าส่วนราชการ หัวหน้าหน่วยงาน หัวหน้าสถานศึกษา ตรวจสอบและรับรองความถูกต้องของข้อมูลพื้นฐาน และข้อมูลเฉพาะกิจก่อนการจัดส่งหรือเผยแพร่ข้อมูล

ข้อ ๓๔ เพื่อประโยชน์ในการพัฒนาระบบข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษาให้ส่วนราชการ หน่วยงาน และสถานศึกษาที่เกี่ยวข้อง ติดตาม และประเมินผลการปฏิบัติงาน การดำเนินการตามนโยบายและแผนพัฒนาระบบข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษา

ข้อ ๓๕ ให้ส่วนราชการ หน่วยงาน และสถานศึกษา เผยแพร่และประชาสัมพันธ์ข้อมูลพื้นฐาน ข้อมูลเฉพาะกิจ และสารสนเทศเป็นประจำทุกปี

บทเฉพาะกาล

ข้อ ๓๖ บรรดาข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษาที่มีและใช้อยู่ก่อนที่ระเบียบนี้ใช้บังคับให้นำมาใช้ได้เท่าที่ไม่ขัดหรือแย้งกับระเบียบนี้

ข้อ ๓๗ กรณีสถานศึกษาใดยังไม่มีความพร้อมทางด้านเทคโนโลยีในการจัดเก็บ รวบรวม และประมวลผลข้อมูลพื้นฐานและข้อมูลเฉพาะกิจ ให้สถานศึกษาขอรับการสนับสนุนจากหน่วยงานหรือส่วนราชการต้นสังกัด

ข้อ ๓๘ ในวาระเริ่มแรก ในระหว่างที่ยังมิได้มีการแต่งตั้งคณะกรรมการตามระเบียบนี้ คณะกรรมการบริหารข้อมูลสารสนเทศของกระทรวงศึกษาธิการ ตามระเบียบกระทรวงศึกษาธิการ ว่าด้วยการบริหารข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๔ ปฏิบัติหน้าที่ไปพลางก่อนจนกว่าจะมีการแต่งตั้งคณะกรรมการตามระเบียบนี้

ข้อ ๓๙ ในวาระเริ่มแรกที่ยังมิได้มีการแต่งตั้งคณะกรรมการบริหารข้อมูลสารสนเทศ ด้านการศึกษาภาค ให้คณะกรรมการแต่งตั้งคณะอนุกรรมการเฉพาะกิจเป็นการชั่วคราวเพื่อทำหน้าที่แทนไปพลางก่อน จนกว่าจะมีการแต่งตั้งคณะกรรมการบริหารข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษาภาค ตามระเบียบนี้

ข้อ ๔๐ ในวาระเริ่มแรก ในระหว่างที่ยังมิได้มีการแต่งตั้งคณะกรรมการบริหารข้อมูลสารสนเทศ ด้านการศึกษาจังหวัดตามระเบียบนี้ ให้คณะกรรมการบริหารข้อมูลสารสนเทศระดับจังหวัด ตามระเบียบ กระทรวงศึกษาธิการว่าด้วยการบริหารข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๔ ปฏิบัติหน้าที่ไปพลางก่อน จนกว่าจะมีการแต่งตั้งคณะกรรมการบริหารข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษาจังหวัดตามระเบียบนี้

ให้โอนบรรดาอำนาจหน้าที่เกี่ยวกับราชการด้านการบริหารข้อมูลสารสนเทศของสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเขต ๑ ตาม ข้อ ๒๓ แห่งระเบียบกระทรวงศึกษาธิการว่าด้วยการบริหาร ข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๔ ไปเป็นของสำนักงานศึกษาธิการจังหวัดของแต่ละจังหวัด

ข้อ ๔๑ การใดที่คณะกรรมการบริหารข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษา คณะกรรมการบริหาร ข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษาระดับภาค และคณะกรรมการบริหารข้อมูลสารสนเทศระดับจังหวัด ตามระเบียบกระทรวงศึกษาธิการว่าด้วยการบริหารข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๔ ได้ดำเนินการไปแล้ว ให้ถือเป็นการดำเนินการของคณะกรรมการ คณะกรรมการบริหารข้อมูลสารสนเทศภาค และคณะกรรมการบริหารข้อมูลสารสนเทศด้านการศึกษาจังหวัดตามระเบียบนี้

ประกาศ ณ วันที่ ๒๔ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๐

(นายธีระเกียรติ เจริญเศรษฐศิลป์)
รัฐมนตรีว่าการกระทรวงศึกษาธิการ



ระเบียบสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
ว่าด้วยปีการศึกษา การเปิดและปิดการศึกษาของวิทยาลัย
ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ และระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง
พ.ศ. ๒๕๖๔

โดยที่เป็นการสมควรให้มีระเบียบสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ว่าด้วยปีการศึกษา การเปิดและปิดการศึกษาของวิทยาลัย ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ และระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง เพื่อความเหมาะสมในการจัดการศึกษาระดับดังกล่าวของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๗ (๒) แห่งพระราชบัญญัติสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๕๐ ประกอบกับมติสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ในการประชุมครั้งที่ ๗/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๒๒ เดือน กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๔ จึงออกระเบียบไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ระเบียบนี้เรียกว่า “ระเบียบสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ว่าด้วยปีการศึกษา การเปิดและปิดการศึกษาของวิทยาลัย ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ และระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พ.ศ. ๒๕๖๔”

ข้อ ๒ ระเบียบนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศเป็นต้นไป

ข้อ ๓ ในระเบียบนี้

“อธิการบดี” หมายความว่า อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

“วิทยาลัย” หมายความว่า วิทยาลัยนาฏศิลป์และวิทยาลัยช่างศิลป์ในสังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ทุกแห่ง

“ผู้อำนวยการ” หมายความว่า ผู้อำนวยการวิทยาลัย

“กรณีพิเศษ” หมายความว่า กรณีจำเป็นต้องใช้วิทยาลัยเพื่อประชุม สัมมนา ฝึกอบรม จัดสอบ พักแรม จัดกิจกรรมเสริมหลักสูตรหรือกิจกรรมอื่นใดที่เป็นประโยชน์ต่อชุมชนหรือเหตุจำเป็นอื่นที่ไม่อาจเปิดเรียนได้ตามปกติ

“เหตุพิเศษ” หมายความว่า เหตุที่เกิดขึ้นจากสาธารณภัยอันมีผลกระทบต่อสาธารณสุขชนไม่ว่าจะเกิดจากธรรมชาติ มีผู้ทำให้เกิดขึ้น อุบัติเหตุ หรือเหตุอื่นใดซึ่งก่อให้เกิดอันตรายแก่ชีวิต ร่างกายของประชาชน หรือความเสียหายแก่ทรัพย์สินของประชาชนหรือของรัฐ และให้หมายความรวมถึงภัยทางอากาศและการก่อวินาศกรรมด้วย

“ผู้เรียน” หมายความว่า นักเรียน ระดับมัธยมศึกษา ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ และนักศึกษา ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง ที่ศึกษาในวิทยาลัย

“ภาคเรียนฤดูร้อน” หมายความว่า ภาคเรียนที่เปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้เรียนซ้ำในรายวิชาที่สอบตก หรือที่มีปัญหาไม่สามารถเรียนในภาคเรียนตามปกติได้ เพื่อเรียนซ่อมเสริมให้ครบตามโครงสร้างหลักสูตร หรือเพื่อเปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้เรียนเพื่อหาความรู้ ประสบการณ์เพิ่มเติมซึ่งจะให้นับเป็นหน่วยกิตหรือไม่ก็ได้

ข้อ ๔ ในรอบปีการศึกษาหนึ่ง วันเริ่มต้นปีการศึกษา คือวันที่ ๑๖ พฤษภาคม และวันสิ้นปีการศึกษา คือวันที่ ๑๕ พฤษภาคม ของปีถัดไป

ข้อ ๕ ให้วิทยาลัยเปิดและปิดภาคเรียนตามปกติในรอบปีการศึกษาหนึ่งตามที่กำหนดไว้ ดังต่อไปนี้
(๑) ภาคเรียนที่หนึ่ง วันเปิดภาคเรียน วันที่ ๑๖ พฤษภาคม วันปิดภาคเรียนวันที่ ๑๑ ตุลาคม
(๒) ภาคเรียนที่สอง วันเปิดภาคเรียน วันที่ ๑ พฤศจิกายน วันปิดภาคเรียนวันที่ ๑ เมษายน ของปีถัดไป
(๓) ภาคเรียนฤดูร้อนเปิดทำการสอนตั้งแต่วันปิดภาคเรียนที่สองจนถึงวันก่อนเปิดภาคเรียนที่หนึ่ง ของปีการศึกษาถัดไป

วิทยาลัยใดประสงค์จะเปิดและปิดภาคเรียนแตกต่างไปจากที่กำหนดไว้ตามวรรคหนึ่งให้เสนอ อธิการบดีเป็นผู้อนุมัติ

ข้อ ๖ ผู้มีอำนาจสั่งปิดวิทยาลัยเป็นกรณีพิเศษ คือ

(๑) ผู้อำนวยการ สั่งปิดได้ไม่เกินเจ็ดวัน

(๒) อธิการบดี สั่งปิดได้ไม่เกินสิบห้าวัน

เมื่อได้สั่งปิดวิทยาลัยไปแล้ว วิทยาลัยต้องทำการสอนชดเชยให้ครบตามจำนวนวันที่ปิดนั้น

ข้อ ๗ ผู้มีอำนาจสั่งปิดวิทยาลัยเนื่องจากเหตุพิเศษ คือ

(๑) ผู้อำนวยการ สั่งปิดได้ครั้งละไม่เกินเจ็ดวัน

(๒) อธิการบดี สั่งปิดได้ครั้งละไม่เกินสิบห้าวัน

เมื่อผู้มีอำนาจสั่งปิดวิทยาลัยตามวรรคหนึ่งไปแล้ว แต่เหตุการณ์ที่เกิดขึ้นยังไม่สงบหรือมีเหตุจำเป็น ที่จะต้องสั่งปิดต่อไปอีก ให้อยู่ในดุลยพินิจของผู้มีอำนาจสั่งปิด

เมื่อได้สั่งปิดวิทยาลัยไปแล้ว วิทยาลัยต้องทำการสอนชดเชยให้ครบตามจำนวนวันที่ปิดนั้น

ข้อ ๘ ในระหว่างปิดวิทยาลัยชั่วคราวเป็นกรณีพิเศษตามข้อ ๖ หรือเนื่องจากเหตุพิเศษตามข้อ ๗ ผู้มีอำนาจสั่งปิดอาจสั่งให้ครู อาจารย์ และบุคลากรทางการศึกษาของวิทยาลัย มาปฏิบัติงานตามปกติหรือตาม คำสั่งที่ได้รับมอบหมายก็ได้

ข้อ ๙ การสั่งปิดวิทยาลัยตามข้อ ๖ หรือข้อ ๗ ให้ทำคำสั่งเป็นหนังสือ เว้นแต่กรณีมีความจำเป็น เร่งด่วน อาจสั่งด้วยวาจา หรือสั่งโดยการสื่อความหมายในรูปแบบอื่นก็ได้ และให้ทำคำสั่งเป็นหนังสือในโอกาสแรก

ข้อ ๑๐ ให้อธิการบดีรักษาการให้เป็นไปตามระเบียบนี้ และให้มีอำนาจออกประกาศเพื่อการปฏิบัติ ตามระเบียบนี้ รวมทั้งตีความและวินิจฉัยปัญหาเกี่ยวกับการปฏิบัติตามระเบียบนี้

ในกรณีที่มีเหตุจำเป็น สภาสถาบันอาจมีมติด้วยคะแนนเสียงไม่น้อยกว่ากึ่งหนึ่งของกรรมการ สภาสถาบันทั้งหมดเท่าที่มีอยู่ ให้งดใช้ระเบียบนี้ทั้งหมดหรือบางส่วนได้

ประกาศ ณ วันที่ ๒๗ เดือน กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๔



(ศาสตราจารย์กิตติคุณ ดร.บวรศักดิ์ อุวรรณโณ)

นายกสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ฝ่ายทะเบียนและประมวลผล
กองส่งเสริมวิชาการและงานวิจัย
สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

WWW.BPI.AC.TH