



ประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

เรื่อง รับสมัครสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการ เป็นข้าราชการครู
และบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งอาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๙

ด้วยสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จะดำเนินการรับสมัครสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคล
เข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งอาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๙

อาศัยอำนาจตามมาตรา ๖ และมาตรา ๖๗ แห่งพระราชบัญญัติสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
พ.ศ. ๒๕๕๐ มาตรา ๔๕ มาตรา ๔๖ มาตรา ๔๗ มาตรา ๕๓ (๖) แห่งพระราชบัญญัติระเบียบข้าราชการครู
และบุคลากรทางการศึกษา ๒๕๔๗ และที่แก้ไขเพิ่มเติม และข้อบังคับสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ว่าด้วยการบรรจุ
และแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งอาจารย์ พ.ศ. ๒๕๕๖
ประกาศสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ลงวันที่ ๒๔ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๘ เรื่อง เกณฑ์คะแนนทดสอบ
ความสามารถภาษาอังกฤษในการสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและ
บุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งอาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๘ หนังสือสำนักงาน ก.พ.
ที่ นร ๑๐๑๒.๓/ว ๙ ลงวันที่ ๙ เมษายน ๒๕๖๗ เรื่อง การกำหนดอัตราเงินเดือนสำหรับคุณวุฒิที่ ก.พ. รับรอง
และหนังสือสำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษาวิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม ที่ อว ๐๒๐๙/ว ๑ ลงวันที่
๓๐ เมษายน ๒๕๖๗ เรื่อง การปรับอัตราเงินเดือนแรกบรรจุและการปรับเงินเดือนชดเชยผู้ได้รับผลกระทบ
สำหรับข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษาประกอบด้วย มติคณะอนุกรรมการบริหารงานบุคคลสถาบัน
บัณฑิตพัฒนศิลป์ ในการประชุมครั้งที่ ๒/๒๕๖๙ เมื่อวันที่ ๘ เมษายน ๒๕๖๙ มติคณะกรรมการดำเนินการ
สอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่ง
อาจารย์ พ.ศ. ๒๕๖๙ ในการประชุมครั้งที่ ๑/๒๕๖๙ เมื่อวันที่ ๑๔ พฤษภาคม ๒๕๖๙ จึงประกาศรับสมัคร
สอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่ง
อาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๙ ดังรายละเอียดต่อไปนี้

๑. ตำแหน่งที่จะบรรจุและแต่งตั้ง เงินเดือนที่จะรับ

ตำแหน่งอาจารย์ จำนวน ๒๑ อัตรา ๑๕ สาขาวิชา (รายละเอียดตามเอกสารแนบท้าย ๑)
โดยให้ได้รับเงินเดือน ดังนี้

ตำแหน่งอาจารย์ คุณวุฒิปริญญาโท อัตราเงินเดือน ๒๑,๑๘๐ บาท สำหรับผู้ได้รับคุณวุฒิ
ปริญญาโททั่วไป

๒. คุณสมบัติของผู้มีสิทธิสมัครสอบแข่งขัน

๒.๑ เป็นผู้ที่มีคุณสมบัติทั่วไปตามมาตรา ๓๐ แห่งพระราชบัญญัติระเบียบข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา พ.ศ. ๒๕๔๗

- ๑) มีสัญชาติไทย
- ๒) มีอายุไม่ต่ำกว่าสิบแปดปีบริบูรณ์
- ๓) เป็นผู้เลื่อมใสในการปกครองระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุขตามรัฐธรรมนูญแห่งพระราชอาณาจักรไทย
- ๔) ไม่เป็นผู้ดำรงตำแหน่งทางการเมือง สมาชิกสภาท้องถิ่น หรือผู้บริหารท้องถิ่น
- ๕) ไม่เป็นคนไร้ความสามารถ วิกลจริตหรือจิตฟั่นเฟือนไม่สมประกอบ หรือเป็นโรคตามที่กำหนดในกฎ ก.ค.ศ.

๖) ไม่เป็นผู้อยู่ในระหว่างถูกสั่งพักราชการ ถูกสั่งให้ออกจากราชการไว้ก่อนตามพระราชบัญญัตินี้หรือตามกฎหมายอื่น หรือถูกสั่งพัก หรือเพิกถอนใบอนุญาตประกอบวิชาชีพครูตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในกฎหมายองค์กรวิชาชีพนั้น ๆ

๗) ไม่เป็นผู้บกพร่องในศีลธรรมอันดีสำหรับการเป็นผู้ประกอบวิชาชีพครูและบุคลากรทางการศึกษา

- ๘) ไม่เป็นกรรมการบริหารพรรคการเมืองหรือเจ้าหน้าที่ในพรรคการเมือง
- ๙) ไม่เป็นบุคคลล้มละลาย
- ๑๐) ไม่เป็นผู้เคยต้องโทษจำคุกโดยคำพิพากษาถึงที่สุดให้จำคุก เว้นแต่โทษสำหรับความผิดที่ได้กระทำโดยประมาทหรือความผิดลหุโทษ

๑๑) ไม่เป็นผู้เคยถูกลงโทษให้ออก ปลดออก หรือไล่ออกจากรัฐวิสาหกิจ องค์กรมหาชน หรือหน่วยงานรัฐ หรือองค์การระหว่างประเทศ

๑๒) ไม่เป็นผู้เคยถูกลงโทษให้ออก ปลดออก หรือไล่ออก เพราะกระทำผิดวินัยตามพระราชบัญญัตินี้หรือตามกฎหมายอื่น

๑๓) ไม่เป็นผู้เคยกระทำการทุจริตในการการสอบเข้ารับราชการหรือเข้าปฏิบัติงานในหน่วยงานของรัฐ

สำหรับผู้ดำรงตำแหน่งตามวรรคหนึ่ง ข้อ ๒.๑ ๔) และ ๘) ให้มีสิทธิสมัครสอบแข่งขันได้ แต่จะมีสิทธิได้รับการบรรจุและแต่งตั้งเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษาตามที่สอบแข่งขันได้ก็ต่อเมื่อพ้นจากตำแหน่งนั้น ๆ แล้ว

๒.๒ เป็นผู้สำเร็จการศึกษาวุฒิปริญญาโททางการศึกษา หรือปริญญาโทสาขาอื่นที่ ก.พ. หรือ ก.ค.ศ. รับรองเป็นคุณสมบัติเฉพาะตำแหน่ง เพื่อประโยชน์ในการบรรจุและแต่งตั้งเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งอาจารย์ และกำหนดอัตราเงินเดือนไว้ ตามเอกสารแนบท้าย ๑

๒.๓ ในกรณีที่ผู้สมัครมีคุณสมบัติไม่ตรงตามที่ประกาศกำหนด ผู้สมัครรายใดปกปิดหรือแจ้งข้อความอันเป็นเท็จที่เจ้าหน้าที่ที่รับสมัครไม่สามารถตรวจสอบได้ในขณะรับสมัคร หากตรวจสอบภายหลังพบว่าผู้สมัครผู้ใดเป็นผู้ขาดคุณสมบัติตามที่ประกาศกำหนด ให้ถือว่าบุคคลนั้นเป็นผู้ขาดคุณสมบัติที่จะได้รับการบรรจุและแต่งตั้งในตำแหน่งดังกล่าว หรือหากผู้ใดได้รับการบรรจุและแต่งตั้งแล้ว ให้ผู้มีอำนาจสั่งบรรจุและแต่งตั้งเพิกถอนคำสั่งนั้นโดยพลันและจะเรียกข้อเท็จจริงใด ๆ ก็ได้ทั้งสิ้น

๒.๔ ไม่เป็นพระภิกษุ สามเณร นักบวช นักพรต โดยทางราชการไม่รับสมัครสอบและไม่ให้เข้าสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งครูผู้ช่วย ตามคำสั่งมหาเถรสมาคม ที่ ๑/๒๕๖๔ เรื่อง กรณีพระภิกษุสามเณรเรียนวิชา หรือสอบแข่งขัน หรือสอบคัดเลือกอย่างคฤหัสถ์ พ.ศ.๒๕๖๔ สั่ง ณ วันที่ ๒๘ กันยายน ๒๕๖๔

๓. การรับสมัครสอบ

๓.๑ ผู้ประสงค์จะสมัครสอบ ให้สมัครได้ทางอินเทอร์เน็ต ตั้งแต่วันที่ ๘ - ๑๕ มิถุนายน ๒๕๖๙ ตลอด ๒๔ ชั่วโมง (ไม่เว้นวันหยุดราชการ) ตามขั้นตอน ดังนี้

๓.๑.๑ เข้าไปเว็บไซต์ <https://bpi.thaijobjob.com/> หัวข้อ “การสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งอาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๙”

๓.๑.๒ เลือกแถบรายการ “สมัครสอบ” กรอกใบสมัครสอบ โดยกรอกข้อความให้ถูกต้องและครบถ้วน ปฏิบัติตามขั้นตอนที่กำหนด พร้อมอัปโหลด (Upload) รูปถ่ายสีหน้าตรง ไม่สวมหมวกและไม่สวมแว่นตาดำ ถ่ายไว้ไม่เกิน ๖ เดือน ขนาด ๑ x ๑.๕ นิ้ว โดยใช้รูปแบบไฟล์รูปภาพและขนาดตามที่ระบบกำหนด เมื่อบันทึกข้อมูลเรียบร้อยแล้วจะไม่สามารถแก้ไขข้อมูลนั้นได้ ระบบจะกำหนดแบบฟอร์มการชำระเงินผ่าน บจม. ธนาคารกรุงไทย ให้โดยอัตโนมัติ

๓.๑.๓ ให้ผู้สมัครสอบ แนบไฟล์เอกสาร เป็นนามสกุล .pdf หรือ .jpeg โดยให้จัดทำในรูปแบบไฟล์ขนาดกระดาษ A๔ ซึ่งเอกสารแต่ละรายการต้องมีขนาดไฟล์ไม่เกิน ๑,๐๒๔ KB (๑ MB) ซึ่งหลักฐานในการสมัคร มีดังนี้

๓.๑.๓.๑ สำเนาปริญญาบัตรหรือสำเนาหนังสือรับรองคุณวุฒิ และสำเนาระเบียนแสดงผลการเรียน (Transcript) ครบทุกหน้า ที่ระบุสาขาวิชาที่สมัครสอบแข่งขัน โดยจะต้องได้รับอนุมัติจากผู้มีอำนาจไม่หลังวันเปิดรับสมัครสอบแข่งขันวันสุดท้าย

๓.๑.๓.๒ เอกสารรับรองคุณวุฒิปริญญาโท หรือปริญญาอื่นที่ ก.พ. รับรองคุณวุฒิการศึกษาของสถาบันการศึกษา หรือเอกสารรับรองคุณวุฒิที่เป็นคุณวุฒิที่ ก.ค.ศ. รับรองคุณวุฒิการศึกษาของสถาบันการศึกษา

๓.๑.๓.๓ สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน ที่ยังไม่หมดอายุ

๓.๑.๓.๔ หลักฐานการสอบวัดความสามารถภาษาอังกฤษของสถาบันภาษา (ถ้ามี)

๓.๑.๓.๕ หลักฐานอื่น ๆ (ถ้ามี) เช่น หนังสือสำคัญการเปลี่ยนชื่อ - ชื่อสกุล
ทั้งนี้ หลักฐานการสอบวัดความสามารถภาษาอังกฤษของสถาบันภาษา
ให้เป็นไปตามประกาศสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ลงวันที่ ๒๔ กรกฎาคม ๒๕๖๘ เรื่อง เกณฑ์คะแนน
ทดสอบความสามารถภาษาอังกฤษ ในการสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการเป็นข้าราชการ
ครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งอาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๘ (รายละเอียด
ตามเอกสารแนบท้าย ๒)

๓.๑.๔ พิมพ์แบบฟอร์มการชำระเงิน ลงกระดาษ ขนาด A๔ จำนวน ๑ แผ่น
หรือหากไม่มีเครื่องพิมพ์ในขณะนั้น ให้บันทึกข้อมูลเก็บไว้ในรูปแบบไฟล์ (File) ลงในสื่อบันทึกข้อมูล
ในกรณีที่ไม่สามารถพิมพ์แบบฟอร์มการชำระเงิน หรือไม่สามารถบันทึกข้อมูลได้
ผู้สมัครสอบสามารถเข้าไปพิมพ์แบบฟอร์มการชำระเงิน หรือบันทึกข้อมูลลงในสื่อบันทึกข้อมูลใหม่ได้อีก

๓.๒ ชำระเงินค่าธรรมเนียมในการสมัครสอบ ตั้งแต่วันที่ ๘ - ๑๖ มิถุนายน ๒๕๖๙
ผู้สมัครสอบสามารถชำระเงินได้ ๓ ช่องทาง คือ

๓.๒.๑ การชำระเงินผ่านเคาน์เตอร์ บจม. ธนาคารกรุงไทย

ผู้สมัครสอบนำแบบฟอร์มการชำระเงิน ตามข้อ ๓.๑.๔ ไปชำระค่าธรรมเนียม
ในการสมัครสอบที่เคาน์เตอร์ บจม. ธนาคารกรุงไทย ทุกสาขาทั่วประเทศ ภายในวันที่ ๑๖ มิถุนายน ๒๕๖๙
ตามวันและเวลาทำการของธนาคาร และให้เก็บหลักฐานการชำระเงินไว้ด้วย ทั้งนี้ ผู้สมัครสอบต้องตรวจสอบ
ความถูกต้องของข้อมูลในหลักฐาน การชำระเงิน หากพบว่าไม่ถูกต้อง ให้รีบติดต่อ บจม. ธนาคารกรุงไทย สาขา
ที่ชำระเงินภายใน ๒๔ ชั่วโมง หลังจากชำระเงินแล้ว

๓.๒.๒ การชำระเงินผ่านเครื่อง ATM ของ บจม. ธนาคารกรุงไทย

ผู้สมัครสอบที่มีบัตร ATM ของ บจม. ธนาคารกรุงไทย สามารถ เลือกชำระเงิน
ผ่านเครื่อง ATM ของ บจม. ธนาคารกรุงไทย โดยนำแบบฟอร์มการชำระเงิน ตามข้อ ๓.๑.๔ ไปทำรายการ
ชำระเงินผ่านเครื่อง ATM ของ บจม. ธนาคารกรุงไทย โดยเลือกประเภทบริการ "บริการอื่น ๆ" เลือก "ชำระ
ค่าบริการ/เติมเงินมือถือ" เลือก "สาธารณูปโภค/อื่น ๆ" และเลือก "สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์" โดยต้องชำระเงิน
ภายในเวลา ๒๒.๐๐ น. ของวันที่ ๑๖ มิถุนายน ๒๕๖๙ และให้เก็บหลักฐาน การชำระเงิน (Slip) ไว้เป็น
หลักฐานด้วย

๓.๒.๓ การชำระเงินผ่านทางแอปพลิเคชัน Krungthai NEXT

ผู้สมัครสอบซึ่งมีบัญชีเงินฝากของ บจม. ธนาคารกรุงไทย ที่ได้ลงทะเบียน
(Register) ขอใช้บริการ KTB NETBANK แล้ว สามารถนำ QR Code ไปทำรายการชำระเงินผ่านแอปพลิเคชัน
"Krungthai Next" และปฏิบัติตามขั้นตอนที่ระบบกำหนดไว้ และให้เก็บหลักฐานการชำระเงิน (Slip)
ไว้เป็นหลักฐานด้วย โดยต้องชำระเงินภายในเวลา ๒๒.๐๐ น. ของวันที่ ๑๖ มิถุนายน ๒๕๖๙

หมายเหตุ ห้ามชำระเงินค่าธรรมเนียมในการสมัครสอบล่วงหน้าก่อนวันที่ **๘ มิถุนายน ๒๕๖๙** และหลังวันที่ **๑๖ มิถุนายน ๒๕๖๙** โดยกำหนดให้ผู้สมัครชำระเงินค่าธรรมเนียมให้ตรงกับวันที่ประกาศ ตามข้อ ๓.๒.๑ , ๓.๒.๒ , ๓.๒.๓ เท่านั้น หากผู้สมัครไม่ปฏิบัติตามที่กำหนด สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จะถือว่าผู้สมัครละสิทธิ์ในการสมัครสอบแข่งขันฯ ทั้งนี้ สถาบันฯ จะไม่คืนค่าธรรมเนียมในการสมัครสอบ ไม่ว่ากรณีใด ๆ และผู้สมัครจะไม่มีสิทธิ์ได้รับการประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์เข้าสอบแข่งขันฯ

๓.๓ ค่าธรรมเนียมการสมัครสอบ จำนวน ๑,๒๓๐ บาท ซึ่งประกอบด้วย

(๑) ค่าธรรมเนียม จำนวน ๑,๒๐๐ บาท

(๒) ค่าธรรมเนียมธนาคารรวมค่าบริการทางอินเทอร์เน็ต จำนวน ๓๐ บาท

หมายเหตุ ค่าธรรมเนียมในการสมัครสอบ จะไม่จ่ายคืนให้ไม่ว่ากรณีใด ๆ ทั้งสิ้น

๓.๔ ผู้ที่ชำระค่าธรรมเนียมสอบแล้ว จะได้รับเลขประจำตัวสอบโดยจะกำหนดเลข ประจำตัวสอบตามลำดับของการชำระค่าธรรมเนียมสอบ และสามารถเข้าไปพิมพ์ใบสมัครพร้อมเลขประจำตัว สอบได้ เมื่อสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์เข้าสอบแข่งขันเรียบร้อยแล้ว

๓.๕ ในกรณีมีเหตุผลความจำเป็น อาจขยายกำหนดเวลารับสมัครสอบได้ โดยการขยาย แต่ละครั้งให้ขยายได้ไม่เกินสิบห้าวันทำการ ทั้งนี้ จะต้องประกาศขยายเวลานั้นก่อนวันปิดรับสมัครสอบ

๔. เงื่อนไขในการรับสมัครสอบ

๔.๑ ผู้สมัครสอบสมัครได้เพียงครั้งเดียวเท่านั้น

๔.๒ ผู้สมัครสอบเลือกสมัครสอบได้เพียง ๑ สาขาวิชา เท่านั้น เมื่อเลือกแล้วจะเปลี่ยนแปลงแก้ไขไม่ได้

๔.๓ ผู้สมัครสอบต้องเป็นผู้ที่มีคุณวุฒิการศึกษาตรงตามคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่ง ของผู้มีสิทธิ์สมัครในข้อ ๑ และข้อ ๒.๒ โดยต้องเป็นผู้สำเร็จการศึกษาและได้รับอนุมัติจากผู้มีอำนาจอนุมัติ ภายในวันที่เปิดรับสมัครสอบวันสุดท้าย ในวันที่ **๑๕ มิถุนายน ๒๕๖๙**

๔.๔ การสมัครสอบตามขั้นตอนข้างต้น ถือว่าผู้สมัครเป็นผู้ลงลายมือชื่อ และรับรอง ความถูกต้องของข้อมูลดังกล่าว ตามพระราชบัญญัติว่าด้วยธุรกรรมทางอิเล็กทรอนิกส์ พ.ศ. ๒๕๔๔ และที่แก้ไขเพิ่มเติม ดังนั้น หากผู้สมัครจงใจกรอกข้อมูลอันเป็นเท็จ อาจมีความผิดฐานแจ้งความเท็จ ต่อเจ้าหน้าที่พนักงานตามประมวลกฎหมายอาญา มาตรา ๑๓๗

๔.๕ ผู้สมัครสอบต้องรับผิดชอบในการตรวจสอบและรับรองตนเองว่าเป็นผู้มีคุณสมบัติ ตรงตามประกาศรับสมัคร และต้องกรอกรายละเอียดต่าง ๆ ให้ถูกต้องครบถ้วนตรงตามความเป็นจริง ในกรณีที่ มีความผิดพลาดอันเกิดจากผู้สมัครสอบ หรือตรวจสอบว่าเอกสารหลักฐานคุณวุฒิ ซึ่งผู้สมัครนำมายื่นไม่ตรง หรือไม่เป็นไปตามประกาศรับสมัครสอบ หรือคุณวุฒิที่ยื่นสมัครสอบ ก.พ. และ ก.ค.ศ. มิได้รับรองว่าเป็นคุณวุฒิใน การบรรจุและแต่งตั้งเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา และไม่ได้กำหนดอัตราเงินเดือนไว้ สถาบัน บัณฑิตพัฒนศิลป์จะถือว่าผู้สมัครสอบเป็นผู้ขาดคุณสมบัติในการสมัครสอบครั้งนี้มาตั้งแต่ต้น และจะไม่คืน ค่าธรรมเนียมในการสมัครสอบในทุกกรณี

กรณีผู้สมัครสอบแข่งขันที่มีคุณวุฒิการศึกษาไม่ตรงตามประกาศรับสมัครสอบแข่งขันฯ ฉบับนี้ จะไม่ได้รับการประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์เข้าสอบแข่งขันฯ

๕. การประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิเข้าสอบ

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จะประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิเข้าสอบ วัน เวลา สถานที่สอบ และข้อปฏิบัติของผู้เข้ารับการสอบ ภายในวันพฤหัสบดีที่ ๒๒ มิถุนายน ๒๕๖๙ ณ กองบริหารทรัพยากรบุคคล สำนักงานอธิการบดี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ เลขที่ ๑๑๙/๑๙ หมู่ ๓ ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม และทางเว็บไซต์ <https://bpi.thaijobjob.com/> และทาง <https://www.bpi.ac.th> หัวข้อ “ข่าวประชาสัมพันธ์”

๖. หลักสูตรและวิธีการสอบแข่งขัน

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จะดำเนินการสอบแข่งขันโดยการสอบข้อเขียน (แบบปรนัย) การปฏิบัติ การสัมภาษณ์ (รายละเอียดตามเอกสารแนบท้าย ๓) ซึ่งประกอบด้วย

๖.๑ ภาควิชาความรู้ความสามารถทั่วไป (คะแนนเต็ม ๕๐ คะแนน)

๖.๒ ภาควิชาความรู้ความสามารถที่ใช้เฉพาะตำแหน่ง (คะแนนเต็ม ๒๐๐ คะแนน)

๖.๓ ภาควิชาความเหมาะสมกับตำแหน่ง (คะแนนเต็ม ๕๐ คะแนน)

๗. หลักฐานการสมัครสอบ

๗.๑ เอกสารหลักฐานที่ต้องนำมาในวันสอบแข่งขัน ภาควิชาความรู้ความสามารถทั่วไป

๑) ใบสมัครที่พิมพ์จากอินเทอร์เน็ต ที่มีการอัปโหลดรูปถ่ายหน้าตรง ไม่สวมหมวก และไม่สวมแว่นตาดำ ถ่ายไว้ไม่เกิน ๖ เดือน และลงลายมือชื่อในใบสมัครสอบให้ครบถ้วน จำนวน ๑ ฉบับ

๒) บัตรประจำตัวประชาชน หรือบัตรประจำตัวเจ้าหน้าที่ของรัฐ หรือใบอนุญาตขับรถ ฉบับจริงที่ยังไม่หมดอายุเท่านั้น ซึ่งมีรูปถ่าย ชื่อตัว-ชื่อสกุล และเลขประจำตัวประชาชน ๑๓ หลัก ปรากฏชัดเจน

๗.๒ เอกสารหลักฐานที่ต้องยื่นในวันสอบแข่งขัน ภาควิชาความเหมาะสมกับตำแหน่ง

๑) ใบสมัครที่พิมพ์จากอินเทอร์เน็ต ที่มีการอัปโหลดรูปถ่ายหน้าตรง ขนาด ๑ นิ้ว ไม่สวมหมวก ไม่สวมแว่นตาดำ ถ่ายไว้ไม่เกิน ๖ เดือน และลงลายมือชื่อในใบสมัครให้ครบถ้วน จำนวน ๑ ฉบับ

๒) สำเนาปริญญาบัตรหรือสำเนาหนังสือรับรองคุณวุฒิ และสำเนาระเบียนแสดงผลการเรียน (Transcript) ที่ระบุสาขาวิชาที่สมัครสอบแข่งขัน โดยจะต้องได้รับอนุมัติจากผู้มีอำนาจไม่หลังวันเปิดรับสมัครสอบแข่งขันวันสุดท้ายในวันที่ ๑๑ มิถุนายน ๒๕๖๙ จำนวน ๑ ฉบับ

๓) เอกสารรับรองคุณวุฒิปริญญาโท หรือปริญญาอื่นที่ ก.พ. รับรองคุณวุฒิการศึกษาของสถาบันการศึกษา ซึ่งสามารถตรวจสอบคุณวุฒิได้จากเว็บไซต์ของสำนักงาน ก.พ. <http://qualification.otepc.go.th> หรือเอกสารรับรองคุณวุฒิที่เป็นคุณวุฒิที่ ก.ค.ศ. รับรอง ซึ่งสามารถตรวจสอบคุณวุฒิได้จากเว็บไซต์ของสำนักงาน ก.ค.ศ. <http://otepc.go.th> และตามหนังสือสำนักงาน ก.ค.ศ. ที่ ศธ ๐๒๐๖.๖/ว ๑๓ ลงวันที่ ๒๔ พฤษภาคม ๒๕๖๔ ทั้งนี้ การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรของสถาบันการศึกษาใด จะถือตามกฎหมาย กฎ หรือระเบียบเกี่ยวกับการสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรของสถาบันการศึกษานั้นเป็นเกณฑ์ และหากปรากฏภายหลังว่าผู้สมัครสอบแข่งขันรายใดมีคุณวุฒิการศึกษาไม่ตรงตามประกาศรับสมัครสอบแข่งขัน จะถือว่าผู้สมัครสอบรายนั้น เป็นผู้ขาดคุณสมบัติและไม่มีสิทธิได้รับการบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งอาจารย์

กรณีผู้ประสงค์จะสมัครสอบเป็นผู้สำเร็จการศึกษาจากต่างประเทศ ต้องไปติดต่อและดำเนินการที่สำนักงาน ก.พ. เพื่อขอหนังสือรับรองคุณวุฒิ

๔) สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน ที่ยังไม่หมดอายุ จำนวน ๑ ฉบับ

๕) หลักฐานอื่นๆ (ถ้ามี) เช่น หนังสือสำคัญการเปลี่ยนชื่อ-ชื่อสกุล ทะเบียนสมรส เป็นต้น จำนวน ๑ ฉบับ

๖) สำเนาเอกสารการสอบวัดความสามารถภาษาอังกฤษของสถาบันภาษา (ถ้ามี) ตามประกาศสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ลงวันที่ ๒๔ กรกฎาคม ๒๕๖๘ เรื่อง เกณฑ์คะแนนทดสอบความสามารถภาษาอังกฤษ ในการสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งอาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๘ หรือตามที่สภาสถาบันกำหนด

สำเนาเอกสาร ตามข้อ ๗.๒ ทุกฉบับให้ผู้สมัครสอบเขียนรับรองว่า “สำเนาถูกต้อง”
ลงลายมือชื่อ วัน/เดือน/ปี และระบุเลขประจำตัวสอบกำกับไว้มุมบนขวาทุกหน้าของสำเนาเอกสาร แล้วบรรจุใส่ซองขนาด A๔ โดยระบุสาขาวิชาที่สมัครสอบ ชื่อ – ชื่อสกุล เลขประจำตัวสอบไว้ที่หน้าซอง แล้วนำมายื่นในวันสอบภาคความเหมาะสมกับตำแหน่ง

๘. เกณฑ์การตัดสิน

เกณฑ์การตัดสินว่าผู้ใดเป็นผู้สอบแข่งขันได้ผู้หนึ่งต้องสอบครบทุกภาคโดยต้องได้คะแนนในแต่ละภาคไม่น้อยกว่าร้อยละหกสิบ โดยจะเรียงตามลำดับคะแนนรวมทุกภาคจากมากไปหาน้อย แยกตามสาขาวิชา กรณีที่มีผู้สอบแข่งขันได้ ได้คะแนนรวมเท่ากัน ให้ผู้สอบแข่งขันที่ได้คะแนน ภาคความรู้ความสามารถที่ใช้เฉพาะตำแหน่งมากกว่าเป็นผู้อยู่ในลำดับที่สูงกว่า หากได้คะแนน ภาคความรู้ความสามารถที่ใช้เฉพาะตำแหน่งเท่ากัน ให้ผู้สอบแข่งขันที่ได้คะแนน ภาคความเหมาะสมกับตำแหน่งมากกว่าเป็นผู้อยู่ในลำดับที่สูงกว่า ถ้าได้คะแนน ภาคความเหมาะสมกับตำแหน่งเท่ากัน ให้ผู้สอบแข่งขันที่ได้คะแนน ภาคความรู้ความสามารถทั่วไปมากกว่า เป็นผู้อยู่ในลำดับที่สูงกว่า หากได้คะแนนภาคความรู้ความสามารถทั่วไปเท่ากันอีก ให้ผู้ที่ได้เลขประจำตัวสอบก่อนเป็นผู้อยู่ในลำดับที่สูงกว่า

๙. การบรรจุและแต่งตั้ง

๙.๑ ผู้สอบแข่งขันได้จะได้รับการบรรจุและแต่งตั้งตามประกาศรายชื่อผู้สอบแข่งขันได้ แต่ละสาขาวิชา และบรรจุแต่งตั้งในคณะหรือวิทยาลัยที่มีตำแหน่งว่าง ซึ่งมีคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่งที่ตรงกันกับบัญชีที่ขึ้นไว้ โดยผู้ที่ได้ลำดับที่ในบัญชีผู้สอบแข่งขันได้ที่สูงกว่ามีสิทธิเลือกหน่วยงานที่จะบรรจุก่อน

๙.๒ เป็นผู้ที่มีคุณสมบัติทั่วไปครบตามมาตรา ๓๐ และมีคุณสมบัติตรงตามคุณสมบัติเฉพาะตำแหน่งที่ประกาศรับสมัครสอบแข่งขัน หากผู้สอบแข่งขันได้รายใด มีคุณสมบัติไม่ตรงตามคุณสมบัติเฉพาะตำแหน่ง หรือขาดคุณสมบัติทั่วไป ตามมาตรา ๓๐ แห่งพระราชบัญญัติระเบียบข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา พ.ศ. ๒๕๔๗ และที่แก้ไขเพิ่มเติม หรือคุณสมบัติที่ยื่นสมัครสอบ ก.พ. หรือ ก.ค.ศ. มิได้รับรองว่าเป็นคุณสมบัติเพื่อประโยชน์ในการบรรจุและแต่งตั้งเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา และไม่ได้กำหนดอัตราเงินเดือนไว้ จะไม่ได้รับการพิจารณาบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการโดยไม่มีเงื่อนไขใด ๆ ทั้งสิ้น

**๙.๓ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ไม่รับโอนข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา
ข้าราชการอื่น และพนักงานส่วนท้องถิ่นที่มีความประสงค์จะโอนโดยผลการสอบแข่งขัน**

๙.๔ การบรรจุและแต่งตั้งครั้งแรกจะยึดถือประกาศรายชื่อผู้สอบแข่งขันได้ เป็นหนังสือเรียกตัวผู้มีสิทธิได้รับการบรรจุและแต่งตั้งให้มารายงานตัว จึงเป็นหน้าที่ของผู้สอบแข่งขันได้ ที่จะต้องรับทราบประกาศรายชื่อผู้สอบแข่งขันได้

๙.๕ ผู้ที่สอบแข่งขันได้และมารายงานตัว ณ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์แล้ว จะต้องไป รายงานตัวที่คณะหรือวิทยาลัยที่จะบรรจุแต่งตั้งภายในระยะเวลาที่สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์กำหนด และจะได้รับการบรรจุแต่งตั้งไม่ก่อนวันที่ไปรายงานตัวปฏิบัติหน้าที่ในคณะหรือวิทยาลัยนั้น ๆ

๙.๖ การเรียกตัวครั้งถัดไป สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์จะทำหนังสือถึงผู้สอบแข่งขันได้ โดยตรงเป็นรายบุคคลก่อนวันรายงานตัวไม่น้อยกว่า ๕ วัน เมื่อผู้สอบแข่งขันได้ได้รับหนังสือเรียกตัวแล้ว ไม่มารายงานตัวเพื่อรับการบรรจุและแต่งตั้งภายในกำหนด หรือเมื่อได้รับหนังสือส่งตัวแล้วไม่ไปรายงานตัว เพื่อปฏิบัติหน้าที่ในคณะหรือวิทยาลัยที่ได้รับการบรรจุและแต่งตั้งตามกำหนด ให้ถือว่าสละสิทธิการรับ การบรรจุและแต่งตั้ง จะเรียกร้องสิทธิใด ๆ ไม่ได้

๙.๗ ผู้สอบแข่งขันได้และได้รับการบรรจุและแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งอาจารย์แล้ว หากจะขอย้ายหรือโอนไปดำรงตำแหน่งนอกคณะหรือวิทยาลัยที่ได้รับการบรรจุและแต่งตั้ง จะต้องมียุทธศาสตร์ ปฏิบัติหน้าที่อยู่ในคณะหรือวิทยาลัยที่ได้รับการบรรจุและแต่งตั้งไม่น้อยกว่า ๒ ปี

๙.๘ ในกรณีภายหลังหากตรวจสอบพบว่า เป็นผู้ขาดคุณสมบัติตามที่ กำหนด ในประกาศรับสมัครจะไม่พิจารณาบรรจุและแต่งตั้งมาตั้งแต่ต้น ทั้งนี้ หากผู้ใดได้รับการบรรจุและแต่งตั้งแล้ว จะยกเลิกคำสั่งบรรจุและแต่งตั้งโดยมิต้องบอกกล่าวล่วงหน้า และผู้ได้รับการบรรจุและแต่งตั้งไปแล้ว จะเรียกร้องสิทธิใด ๆ มิได้

๙.๙ เฉพาะผู้สอบแข่งขันได้ต้องมีใบรับรองการตรวจสุขภาพจิตที่ออกให้จากโรงพยาบาล ของรัฐหรือเอกชนในระหว่างการตรวจไม่เกิน ๓ เดือน นับถึงวันรายงานตัวเข้ารับการบรรจุและแต่งตั้ง โดยให้นำ ใบรับรองดังกล่าวมายื่นในวันรายงานตัวเพื่อบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการ

๑๐. การยกเลิกการขึ้นบัญชีเฉพาะรายของผู้สอบแข่งขันได้

๑๐.๑ ผู้สอบแข่งขันได้ไม่มารายงานตัวเพื่อเข้ารับการบรรจุและแต่งตั้งตามวัน เวลา ที่สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์กำหนด หรือเมื่อได้รับหนังสือส่งตัวแล้วไม่ไปรายงานตัวเพื่อปฏิบัติหน้าที่ ในคณะหรือวิทยาลัยที่ได้รับการบรรจุและแต่งตั้งตามวัน เวลา และสถานที่ที่สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์กำหนด

๑๐.๒ ผู้สอบแข่งขันได้รับการบรรจุและแต่งตั้งในตำแหน่งที่สอบแข่งขันได้ไปแล้ว

๑๐.๓ ผู้สอบแข่งขันได้ขอสละสิทธิการบรรจุและแต่งตั้งในตำแหน่งที่สอบแข่งขันได้ โดยแสดงเจตนาสละสิทธิเป็นหนังสือ

๑๐.๔ ผู้สอบแข่งขันได้มีเหตุไม่อาจเข้าปฏิบัติหน้าที่ได้ตามกำหนดเวลาที่ จะบรรจุ และแต่งตั้งในตำแหน่งที่สอบแข่งขันได้

๑๑. เงื่อนไขการบรรจุและแต่งตั้งผู้สอบแข่งขันได้ ที่หน่วยงานที่มีการจัดการศึกษา หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต ในกรณีที่ไม่มีความรู้การศึกษาจากสาขาศึกษาศาสตร์หรือครุศาสตร์ ที่สูงกว่าระดับปริญญาตรี ต้องรับผิดชอบพัฒนาตนเองให้มีคุณวุฒิการศึกษาจากสาขาศึกษาศาสตร์หรือครุศาสตร์ ที่สูงกว่าระดับปริญญาตรี ภายในระยะเวลา ๒ ปี หลังจากการบรรจุและแต่งตั้ง

๑๒. ในกรณีผู้สอบแข่งขันได้ ผู้นั้นต้องมีคะแนนภาษาอังกฤษตามเกณฑ์ที่สภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์กำหนด หากไม่เป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนด จะต้องพัฒนาให้ผ่านเกณฑ์ภายในระยะเวลา ๒ ปี หลังจากการบรรจุและแต่งตั้ง ถ้าผลการพัฒนาภาษาอังกฤษไม่ผ่าน ให้ถือว่าผู้นั้นขาดคุณสมบัติในการบรรจุและแต่งตั้งเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา

สภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จะดำเนินการสอบแข่งขันด้วยความเสมอภาค โปร่งใส และยุติธรรม ดังนั้น หากมีผู้ใดแอบอ้างว่าสามารถช่วยเหลือให้สอบได้ หรือช่วยให้ได้รับการบรรจุหรือมีพฤติกรรมในทำนองเดียวกันนี้โปรดอย่าหลงเชื่อ และกรุณาแจ้งให้สภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ทราบ โดยสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จะเก็บข้อมูลไว้เป็นความลับ

ประกาศ ณ วันที่ ๒๘ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๙



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์สมเกียรติ ภูมิภักดิ์)

อธิการบดีสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

คุณสมบัติเฉพาะสาขาวิชา ของสาขาวิชาที่เปิดสอบ
ในการสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครู
และบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งอาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๙
(รายละเอียดแนบท้ายประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ลงวันที่ ๒๘ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๙)

ลำดับ ที่	สาขาวิชา	จำนวน (อัตรา)	คุณสมบัติที่รับ	อัตราเงินเดือน	หมายเหตุ
๑	วิจัยและวัดผลการศึกษา	๒	ปริญญาโท ในสาขาวิชาศึกษาศาสตร์ ทางใดทางหนึ่ง ดังนี้ - ทางการวิจัย - ทางการวิจัยการศึกษา - ทางวิธีวิทยาการวิจัยการศึกษา - ทางการวิจัยและประเมินผล ทางการศึกษา - ทางการวัดและประเมินผล การศึกษา	คุณสมบัติปริญญาโททั่วไป อัตราเงินเดือน ๒๑,๑๘๐ บาท	
๒	จิตวิทยาและการแนะแนว	๒	ปริญญาโท ในสาขาวิชาศึกษาศาสตร์ ทางใดทางหนึ่ง ดังนี้ - ทางการแนะแนว - ทางจิตวิทยาและการแนะแนว - ทางจิตวิทยาการศึกษาและการ แนะแนว - ทางจิตวิทยาการศึกษา		
๓	เทคโนโลยีสารสนเทศ ทางการศึกษา	๑	ปริญญาโท ในสาขาวิชาศึกษาศาสตร์ หรือสาขาวิชาคอมพิวเตอร์ หรือ สาขาวิชาสารสนเทศศาสตร์ ทางใดทางหนึ่ง ดังนี้ - ทางคอมพิวเตอร์ - ทางเทคโนโลยีสารสนเทศ - ทางเทคโนโลยีคอมพิวเตอร์เพื่อ การศึกษา - ทางเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา - ทางเทคโนโลยีการศึกษา		

ลำดับ ที่	สาขาวิชา	จำนวน (อัตรา)	คุณวุฒิที่รับ	อัตราเงินเดือน	หมายเหตุ
๔	คอมพิวเตอร์กราฟฟิก และสื่อสร้างสรรค์	๑	ปริญญาโท ในสาขาวิชาคอมพิวเตอร์ กราฟฟิกและสื่อสร้างสรรค์ สาขาจิตร ศิลป์และประยุกต์ศิลป์ สาขาวิชา คอมพิวเตอร์ ทางใดทางหนึ่ง ดังนี้ - ทางคอมพิวเตอร์กราฟฟิกและสื่อ สร้างสรรค์ - ทางเทคโนโลยีคอมพิวเตอร์และ สื่อสาร - ทางคอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ สถาปัตยกรรม - ทางคอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ - ทางคอมพิวเตอร์อาร์ต - ทางนฤมิตรศิลป์ - ทางมัณฑนศิลป์ - ทางการออกแบบ - ทางการออกแบบนิเทศศิลป์ - ทางศิลปะการออกแบบ - ทางศิลปะและการออกแบบ - ทางสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ - ทางศิลปะและการออกแบบ สร้างสรรค์ - ทางศิลปะประยุกต์ - ทางทัศนศิลป์และการออกแบบ - ทางทัศนศิลป์ศิลปะการออกแบบและ การจัดการวัฒนธรรม - ทาง Multimedia Design		
๕	ศิลป์ไทย	๒	ปริญญาโท ในสาขาวิชาจิตรศิลป์ หรือสาขาวิชาจิตรศิลป์และประยุกต์ ศิลป์ ทางใดทางหนึ่ง ดังนี้ - ทางทัศนศิลป์ - ทางศิลปะ - ทางศิลปะไทย		

ลำดับ ที่	สาขาวิชา	จำนวน (อัตรา)	คุณสมบัติที่รับ	อัตราเงินเดือน	หมายเหตุ
๖	ศิลปศึกษา	๒	ปริญญาโท ในสาขาวิชาศึกษาศาสตร์ ทางใดทางหนึ่ง ดังนี้ - ทางศิลปศึกษา - ทางศิลปกรรม - ทางทัศนศิลป์		
๗	ดุริยางค์ไทย (ซอด้วง)	๑	ปริญญาโท ในสาขาวิชาศึกษาศาสตร์ ทาง ใดทางหนึ่ง ดังนี้ - ทางดนตรีศึกษา - ทางดุริยางคศิลป์ - ทางดุริยางค์ไทย - ทางดุริยางคศิลป์ไทย - ทางดนตรีไทย - ทางดนตรี หรือปริญญาโท ในสาขาวิชา ดุริยางคศาสตร์ ทางใดทางหนึ่ง ดังนี้ - ทางดุริยางคศิลป์ - ทางดุริยางค์ไทย - ทางดุริยางคศิลป์ไทย - ทางดนตรีไทย - ทางดนตรี - ทางดุริยางคศาสตร์ไทยและเอเชีย		
๘	ดุริยางค์ไทย (ซออู้)	๑	ปริญญาโท ในสาขาวิชาศึกษาศาสตร์ ทางใดทางหนึ่ง ดังนี้ - ทางดนตรีศึกษา - ทางดุริยางคศิลป์ - ทางดุริยางค์ไทย - ทางดุริยางคศิลป์ไทย - ทางดนตรีไทย - ทางดนตรี		

ลำดับ ที่	สาขาวิชา	จำนวน (อัตรา)	คุณสมบัติที่รับ	อัตราเงินเดือน	หมายเหตุ
๘	ดุริยางค์ไทย (ซอฮู้) (ต่อ)		หรือปริญญาโท ในสาขาวิชา ดุริยางคศาสตร์ ทางใดทางหนึ่ง ดังนี้ - ทางดุริยางคศิลป์ - ทางดุริยางค์ไทย - ทางดุริยางคศิลป์ไทย - ทางดนตรีไทย - ทางดนตรี - ทางดุริยางคศาสตร์ไทยและเอเชีย		
๙	ดุริยางค์ไทย (ระนาดเอก)	๑	ปริญญาโท ในสาขาวิชาศึกษาศาสตร์ ทางใดทางหนึ่ง ดังนี้ - ทางดนตรีศึกษา - ทางดุริยางคศิลป์ - ทางดุริยางค์ไทย - ทางดุริยางคศิลป์ไทย - ทางดนตรีไทย - ทางดนตรี หรือปริญญาโท ในสาขาวิชา ดุริยางคศาสตร์ ทางใดทางหนึ่ง ดังนี้ - ทางดุริยางคศิลป์ - ทางดุริยางค์ไทย - ทางดุริยางคศิลป์ไทย - ทางดนตรีไทย - ทางดนตรี - ทางดุริยางคศาสตร์ไทยและเอเชีย		
๑๐	นาฏศิลป์ไทย (ละครพระ)	๓	ปริญญาโท ในสาขาวิชาศึกษาศาสตร์ ทางใดทางหนึ่ง ดังนี้ - ทางนาฏศิลป์ไทยศึกษา - ทางนาฏศิลป์ศึกษา		

ลำดับ ที่	สาขาวิชา	จำนวน (อัตรา)	คุณวุฒิที่รับ	อัตราเงินเดือน	หมายเหตุ
๑๐	นาฏศิลป์ไทย (ละครพระ) (ต่อ)		ปริญญาโท ในสาขาวิชานาฏศิลป์ ทาง ใดทางหนึ่ง ดังนี้ - ทางนาฏศิลป์ - ทางนาฏศิลป์ - ทางนาฏศิลป์ไทย - ทางศิลปะการแสดง		
๑๑	ดนตรีสากล (เครื่องเป่าลม ทองเหลือง)	๑	ปริญญาโท ในสาขาวิชาศึกษาศาสตร์ ทางใดทางหนึ่ง ดังนี้ - ทางดนตรีศึกษา - ทางดุริยางค์สากล - ทางดุริยางคศาสตร์ - ทางดนตรีสากล - ทางดนตรี - ทางดนตรีตะวันตก หรือปริญญาโทในสาขาวิชา ดุริยางคศาสตร์ ทางใดทางหนึ่ง ดังนี้ - ทางดุริยางค์สากล - ทางดุริยางคศาสตร์ - ทางดนตรีสากล - ทางดนตรี - ทางดนตรีตะวันตก - ทางดนตรีวิทยา		
๑๒	ดนตรีสากล (เปียโน)	๑	ปริญญาโท ในสาขาวิชาศึกษาศาสตร์ ทางใดทางหนึ่ง ดังนี้ - ทางดนตรีศึกษา - ทางดุริยางค์สากล - ทางดุริยางคศาสตร์ - ทางดนตรีสากล - ทางดนตรี - ทางดนตรีตะวันตก		

ลำดับ ที่	สาขาวิชา	จำนวน (อัตรา)	คุณวุฒิที่รับ	อัตราเงินเดือน	หมายเหตุ
๑๒	ดนตรีสากล (เปียโน) (ต่อ)		หรือปริญญาโทในสาขาวิชา ดุริยางคศาสตร์ ทางใดทางหนึ่ง ดังนี้ - ทางดุริยางค์สากล - ทางดุริยางคศาสตร์ - ทางดนตรีสากล - ทางดนตรี - ทางดนตรีตะวันตก - ทางดนตรีวิทยา		
๑๓	ดนตรีสากล (กีตาร์)	๑	ปริญญาโท ในสาขาวิชาศึกษาศาสตร์ ทาง ใดทางหนึ่ง ดังนี้ - ทางดนตรีศึกษา - ทางดุริยางค์สากล - ทางดุริยางคศาสตร์ - ทางดนตรีสากล - ทางดนตรี - ทางดนตรีตะวันตก หรือปริญญาโทในสาขาวิชา ดุริยางคศาสตร์ ทางใดทางหนึ่ง ดังนี้ - ทางดุริยางค์สากล - ทางดุริยางคศาสตร์ - ทางดนตรีสากล - ทางดนตรี - ทางดนตรีตะวันตก - ทางดนตรีวิทยา		
๑๔	ดนตรีสากล (กลองชุด)	๑	ปริญญาโท ในสาขาวิชาศึกษาศาสตร์ ทาง ใดทางหนึ่ง ดังนี้ - ทางดนตรีศึกษา - ทางดุริยางค์สากล - ทางดุริยางคศาสตร์ - ทางดนตรีสากล - ทางดนตรี - ทางดนตรีตะวันตก		

ลำดับ ที่	สาขาวิชา	จำนวน (อัตรา)	คุณวุฒิที่รับ	อัตราเงินเดือน	หมายเหตุ
๑๔	ดนตรีสากล (กลองชุด) (ต่อ)		หรือปริญญาโทในสาขาวิชา ดุริยางคศาสตร์ ทางใดทางหนึ่ง ดังนี้ - ทางดุริยางค์สากล - ทางดุริยางคศาสตร์ - ทางดนตรีสากล - ทางดนตรี - ทางดนตรีตะวันตก - ทางดนตรีวิทยา		
๑๕	ดนตรีสากล (เพอร์คัชชัน)	๑	ปริญญาโท ในสาขาวิชาศึกษาศาสตร์ ทางใดทางหนึ่ง ดังนี้ - ทางดนตรีศึกษา - ทางดุริยางค์สากล - ทางดุริยางคศาสตร์ - ทางดนตรีสากล - ทางดนตรี - ทางดนตรีตะวันตก หรือปริญญาโทในสาขาวิชาดุริยางค ศาสตร์ ทางใดทางหนึ่ง ดังนี้ - ทางดุริยางค์สากล - ทางดุริยางคศาสตร์ - ทางดนตรีสากล - ทางดนตรี - ทางดนตรีตะวันตก - ทางดนตรีวิทยา		

ปฏิทินกำหนดการรับสมัครสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการ
เป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งอาจารย์
สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๙

(รายละเอียดแนบท้ายประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ลงวันที่ ๒๘ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๙)

๑. ประกาศรับสมัคร	วันพฤหัสบดีที่ ๒๘ พฤษภาคม ๒๕๖๙
๒. รับสมัคร	ระหว่างวันที่ ๘ - ๑๕ มิถุนายน ๒๕๖๙
๓. ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิสอบ	วันจันทร์ที่ ๒๒ มิถุนายน ๒๕๖๙

หมายเหตุ วัน เวลาสอบ และสถานที่สอบ จะประกาศเพิ่มเติมภายหลัง ทางเว็บไซต์

<https://bpi.thaijobjob.com/> และทาง <https://www.bpi.ac.th> หัวข้อ “ข่าวประชาสัมพันธ์”



ประกาศสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

เรื่อง เกณฑ์คะแนนทดสอบความสามารถภาษาอังกฤษ ในการสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้ง
บุคคลเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งอาจารย์
สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๘

ตามประกาศคณะกรรมการมาตรฐานการอุดมศึกษา เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๖๕ ลงวันที่ ๑๘ กรกฎาคม ๒๕๖๕ ให้สภาสถาบันอุดมศึกษากำหนดเกณฑ์คะแนนทดสอบความสามารถ ภาษาอังกฤษสำหรับอาจารย์ประจำที่สถาบันอุดมศึกษาเข้ารับเข้าใหม่ ประกอบกับมติสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ในการประชุมครั้งที่ ๖/๒๕๖๘ เมื่อวันที่ ๒๔ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๘ จึงกำหนดเกณฑ์คะแนนทดสอบความสามารถ ภาษาอังกฤษ ในการสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งอาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ดังนี้

๑. ผู้สมัครสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากร ทางการศึกษา ตำแหน่งอาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ต้องมีคะแนนภาษาอังกฤษ จากสถาบันภาษา ใดอย่างหนึ่ง ดังนี้

(๑) TOEIC	ไม่ต่ำกว่า	๔๕๐	คะแนน
(๒) TOEFL	ไม่ต่ำกว่า	๔๕๐	คะแนน
(๓) IELTS	ไม่ต่ำกว่า	๔.๕	คะแนน
(๔) CU-EIC	ไม่ต่ำกว่า	๔๕	คะแนน
(๕) CU-TEP	ไม่ต่ำกว่า	๔๕	คะแนน
(๖) TU-GET	ไม่ต่ำกว่า	๔๕๐	คะแนน

การใช้ผลสอบความสามารถภาษาอังกฤษของสถาบันภาษา ให้ใช้เฉพาะผลการสอบที่มีอายุ ไม่เกิน ๒ ปี นับตั้งแต่วันที่มีการออกใบรับรองผลการสอบ ถึงวันเปิดรับสมัครวันสุดท้าย

๒. กรณีผู้สมัครสอบแข่งขันไม่มีเอกสารผ่านการทดสอบความสามารถภาษาอังกฤษเกณฑ์ใดเกณฑ์หนึ่ง ที่ยื่นภายในวันเปิดรับสมัครวันสุดท้าย ผู้สมัครสอบแข่งขันต้องเข้าสอบความสามารถภาษาอังกฤษของสถาบัน บัณฑิตพัฒนศิลป์ โดยผู้เข้ารับการทดสอบจะต้องได้คะแนนร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป ถึงจะถือว่าเป็นผู้ผ่านการทดสอบ ภาษาอังกฤษ

๓. หากผู้สมัครสอบแข่งขันรับการทดสอบความสามารถภาษาอังกฤษของสถาบันบัณฑิต พัฒนศิลป์ ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ แต่เป็นผู้ที่สอบผ่านภาค ก ความรู้ความสามารถทั่วไป ภาค ข ความรู้ ความสามารถที่ใช้เฉพาะตำแหน่ง และภาค ค ความเหมาะสมกับตำแหน่ง จะได้รับการบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับ ราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งอาจารย์ และจะต้องเข้ารับการพัฒนาตามหลักสูตร แนบท้ายประกาศฉบับนี้ ถ้าผลการพัฒนาภาษาอังกฤษไม่ผ่านเกณฑ์ จะถือว่าเป็นผู้ขาดคุณสมบัติในการบรรจุ และแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งอาจารย์ และต้องพ้นสภาพการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา

๔. ประกาศฉบับนี้ ให้ใช้สำหรับผู้สมัครสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการ เป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งอาจารย์ ตั้งแต่ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ เป็นต้นไป

ประกาศ ณ วันที่ ๒๕ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๘



(ศาสตราจารย์กิตติคุณ ดร.วรศักดิ์ อุวรรณโณ)
นายกสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

หลักสูตรที่ใช้ในการสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการ
เป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งอาจารย์

สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๙

(รายละเอียดเอกสารแนบท้ายประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ลงวันที่ ๒๘ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๙)

ภาคความรู้ความสามารถทั่วไป (คะแนนเต็ม ๕๐ คะแนน)

๑. ความสามารถด้านภาษาไทย ทดสอบความเข้าใจ การอ่านจับใจความ การสรุปความ การตีความ การขยายความ การเรียงข้อความ การสะกดคำ การแต่งประโยคและคำศัพท์ (แบบปรนัย)
๒. พระราชบัญญัติสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. ๒๕๕๐ และที่แก้ไขเพิ่มเติม (แบบปรนัย)
๓. ประมวลจริยธรรมข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา พ.ศ. ๒๕๖๔ (แบบปรนัย)

ภาคความรู้ความสามารถที่ใช้เฉพาะตำแหน่ง (คะแนนเต็ม ๒๐๐ คะแนน)

๑. ความรู้ความสามารถเกี่ยวกับวิชาการศึกษา (คะแนนเต็ม ๕๐ คะแนน) ให้ทดสอบโดยการสอบข้อเขียนแบบปรนัยในเรื่องต่อไปนี้

- ๑.๑ การพัฒนาหลักสูตร
- ๑.๒ การเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ
- ๑.๓ จิตวิทยาการศึกษาและการแนะแนว
- ๑.๔ การวิจัยทางการศึกษา
- ๑.๕ สื่อ นวัตกรรมและเทคโนโลยีทางการศึกษา
- ๑.๖ การวัดและประเมินผลการศึกษา

๒. ความรู้ความสามารถเกี่ยวกับสาขาวิชา (คะแนนเต็ม ๑๕๐ คะแนน) ให้ทดสอบโดยวิธีการสอบข้อเขียนแบบปรนัย และหรือภาคปฏิบัติเกี่ยวกับความรู้ในเนื้อหาวิชาสาขาวิชา ตามประกาศรับสมัครสอบแข่งขัน รายละเอียดดังตาราง

วัน/เวลา	วิชาที่สอบ	คะแนนเต็ม	วิธีดำเนินการสอบ
ประกาศเพิ่มเติมภายหลัง	วิชา ความรู้ความสามารถเกี่ยวกับสาขาวิชา ดังนี้ - สาขาวิชาวิจัยและวัดผลการศึกษา - สาขาวิชาจิตวิทยาและการแนะแนว - สาขาวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศทางการศึกษา	๑๕๐	สอบข้อเขียนแบบปรนัย
	- สาขาวิชาคอมพิวเตอร์กราฟฟิกและสื่อสร้างสรรค์ - สาขาวิชาศิลป์ไทย - สาขาวิชาศิลปศึกษา		สอบปฏิบัติ

วัน/เวลา	วิชาที่สอบ	คะแนน เต็ม	วิธีดำเนินการสอบ
ประกาศเพิ่มเติมภายหลัง	วิชา ความรู้ความสามารถเกี่ยวกับสาขาวิชา ดังนี้ - สาขาวิชาดุริยางค์ไทย (ซอด้วง) - สาขาวิชาดุริยางค์ไทย (ซออู้) - สาขาวิชาดุริยางค์ไทย (ระนาดเอก) - สาขาวิชานาฏศิลป์ไทย (ละครพระ) - สาขาวิชาดนตรีสากล (เครื่องเป่าลมทองเหลือง) - สาขาวิชาดนตรีสากล (เปียโน) - สาขาวิชาดนตรีสากล (กีตาร์) - สาขาวิชาดนตรีสากล (กลองชุด) - สาขาวิชาดนตรีสากล (เพอร์คัชชัน)	๑๕๐	สอบปฏิบัติ

ภาคความเหมาะสมกับตำแหน่ง (คะแนนเต็ม ๕๐ คะแนน) ให้ประเมินโดยวิธีการสัมภาษณ์
สังเกต ตรวจสอบเอกสาร หรือวิธีอื่นที่เหมาะสม ดังนี้

๑. ประวัติการศึกษาและประสบการณ์การทำงาน
๒. บุคลิกลักษณะ ท่วงทีวาจา
๓. วุฒิภาวะทางอารมณ์
๔. การมีปฏิภาณไหวพริบ
๕. การคิดริเริ่มสร้างสรรค์ เจตคติและอุดมการณ์

.....