



รายงานผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการด้านการต่อต้านการทุจริต  
และประพฤติมิชอบ  
สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘  
(๑ ตุลาคม ๒๕๖๗ - ๓๐ กันยายน ๒๕๖๘)

กองนโยบายและแผน  
สำนักงานอธิการบดี  
สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

## คำนำ

รายงานผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการด้านการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ (รอบ ๑๒ เดือน ระหว่างวันที่ ๑ ตุลาคม ๒๕๖๗ - ๓๐ กันยายน ๒๕๖๘) จัดทำขึ้นโดยมีวัตถุประสงค์เพื่อสรุปผลความก้าวหน้าการดำเนินงานที่ได้จากการขับเคลื่อนแผนปฏิบัติการฯ ซึ่งเป็นกลไกสำคัญในการส่งเสริมให้ผู้บริหารและบุคลากรของสถาบันฯ มีจิตสำนึก และค่านิยมที่ดีในการป้องกันและต่อต้านการทุจริต รวมถึงการปฏิบัติหน้าที่ด้วยความซื่อสัตย์ สุจริต โปร่งใส และสามารถตรวจสอบได้

แผนปฏิบัติการฯ ฉบับนี้มีการขับเคลื่อน ๒ ยุทธศาสตร์ ๒ เป้าประสงค์ ๒ ตัวชี้วัดเป้าประสงค์ ๒ กลยุทธ์ และ ๓ ตัวชี้วัดกลยุทธ์ โดยมุ่งเน้นการสร้างเสริมวัฒนธรรมสุจริตในองค์กรและการเสริมประสิทธิภาพการบริหารราชการด้วยความโปร่งใส ตรวจสอบได้ ทั้งนี้ รายงานฉบับนี้แบ่งการนำเสนอผลการดำเนินการออกเป็น ๒ ส่วน ได้แก่

- ส่วนที่ ๑ รายงานความก้าวหน้าการดำเนินงานตามประเด็นยุทธศาสตร์ของแผนปฏิบัติการด้านการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘
- ส่วนที่ ๒ รายงานการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรมตามแผนปฏิบัติการด้านการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘

กองนโยบายและแผน หวังเป็นอย่างยิ่งว่ารายงานฉบับนี้จะเป็นข้อมูลที่เป็นประโยชน์ต่อการติดตาม ประเมินผล และพัฒนาการดำเนินงานด้านการต่อต้านการทุจริตของสถาบันฯ อย่างมีประสิทธิภาพต่อไป

กองนโยบายและแผน  
สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์  
ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๘

เรื่อง	สารบัญ	หน้า
คำนำ		ก
ส่วนที่ ๑ รายงานความก้าวหน้าการดำเนินงานตามประเด็นยุทธศาสตร์ของแผนปฏิบัติการด้านการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘		๑-๒
<b>รายละเอียด</b>		
ยุทธศาสตร์ที่ ๑. สร้างเสริมวัฒนธรรมสุจริตในองค์กร		๓-๒๕
ยุทธศาสตร์ที่ ๒. เสริมประสิทธิภาพการบริหารราชการด้วยความโปร่งใส ตรวจสอบได้		๒๖-๒๙
ส่วนที่ ๒ รายงานความก้าวหน้าการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรมตามแผนปฏิบัติการด้านการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘		๓๐
<b>รายละเอียด</b>		
ยุทธศาสตร์ที่ ๑. สร้างเสริมวัฒนธรรมสุจริตในองค์กร		๓๑-๓๓
ยุทธศาสตร์ที่ ๒. เสริมประสิทธิภาพการบริหารราชการด้วยความโปร่งใส ตรวจสอบได้		๓๔-๓๕



**รายงานผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการด้านการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบ  
สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘  
(๑ ตุลาคม ๒๕๖๗ - ๓๐ กันยายน ๒๕๖๘)**

ตามที่สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ได้มีการจัดทำแผนปฏิบัติการด้านการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ เพื่อส่งเสริมผู้บริหารและบุคลากรสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ มีจิตสำนึกและค่านิยมในการป้องกันและต่อต้านการทุจริต และปฏิบัติหน้าที่ ด้วยความซื่อสัตย์ สุจริต โปร่งใส ตรวจสอบได้ และเพื่อเป็นแนวทางและเป็นกลไกในการขับเคลื่อนการดำเนินงานตามแผนการดำเนินงานด้านการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ ให้บรรลุเป้าหมาย โดยกำหนดให้ผู้รับผิดชอบตัวชี้วัดเป็นผู้รายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัด นั้น

กองนโยบายและแผนได้จัดทำรายงานผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการด้านการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ (๑ ตุลาคม ๒๕๖๗ - ๓๐ กันยายน ๒๕๖๘) ที่มีการขับเคลื่อน ๒ ยุทธศาสตร์ ๒ เป้าประสงค์ ๒ ตัวชี้วัดเป้าประสงค์ ๒ กลยุทธ์ ๓ ตัวชี้วัดกลยุทธ์ มีผลการดำเนินงานของการพัฒนาองค์กรตามแผนปฏิบัติการด้านการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบฯ การรายงานแบ่งเป็น ๒ ส่วน ส่วนที่ ๑ รายงานความก้าวหน้าตามประเด็นยุทธศาสตร์ ส่วนที่ ๒ รายงานการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรมตามแผนปฏิบัติการด้านการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบ โดยมีรายละเอียดดังนี้

**ส่วนที่ ๑ รายงานความก้าวหน้าตามประเด็นยุทธศาสตร์ของแผนปฏิบัติการด้านการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘**

**๑.๑ เกณฑ์ในการประเมินผล**

เกณฑ์ในการประเมินผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการด้านการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ มี ๓ กรณีดังต่อไปนี้

๑ กรณีตัวชี้วัดที่กำหนดไว้เป็นค่าร้อยละ	ค่าร้อยละความสำเร็จ = $\frac{\text{ผลการดำเนินงานจริง}}{\text{เป้าหมายตามแผน}} \times 100$
---	--

๒ กรณีตัวชี้วัดที่กำหนดไว้เป็นระดับ	เกณฑ์การเทียบประเมินคะแนนร้อยละความสำเร็จ				
	ระดับ ๑ ปรับปรุง เร่งด่วน	ระดับ ๒ ปรับปรุง	ระดับ ๓ พอใช้	ระดับ ๔ ดี	ระดับ ๕ ดีมาก
	<ร้อยละ ๖๐	ร้อยละ ๖๐.๐๐ - ๖๙.๙๙	ร้อยละ ๗๐.๐๐ - ๗๙.๙๙	ร้อยละ ๘๐.๐๐ - ๘๙.๙๙	ร้อยละ ๙๐.๐๐ - ๙๙.๙๙

๓ กรณีตัวชี้วัดที่กำหนดไว้เป็น ครั้ง/เรื่อง/เครือข่าย/กิจกรรม/ หน่วยงาน	ค่าร้อยละความสำเร็จ = $\frac{\text{ผลการดำเนินงานจริง}}{\text{เป้าหมายตามแผน}} \times 100$
---	--

ขั้นตอนการประเมินความสำเร็จของตัวชี้วัดในแต่ละประเด็นยุทธศาสตร์ เพื่อแสดงความสำเร็จในภาพรวมตามมิติประเด็นยุทธศาสตร์ ได้กำหนดวิธีและแนวทางเกณฑ์การประเมิน ดังนี้

ขั้นตอนที่ ๑ เป็นการประเมินผลการดำเนินงานตามเป้าหมายตัวชี้วัดที่กำหนดไว้

ขั้นตอนที่ ๒ นำผลการประเมินตามเป้าหมายตัวชี้วัดมาแปลงค่าฐานการวัดเป็นค่าร้อยละ

ขั้นตอนที่ ๓ นำผลการประเมินจากขั้นตอนที่ ๒ มาหาค่าเฉลี่ยร้อยละความสำเร็จตามจำนวนตัวชี้วัด

### ๑.๒ ตารางแสดงผลการดำเนินงาน

ผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการด้านการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ (๑ ตุลาคม ๒๕๖๗ – ๓๐ กันยายน ๒๕๖๘) ที่มีการขับเคลื่อน ๒ ยุทธศาสตร์ ๒ เป้าประสงค์ ๒ ตัวชี้วัดเป้าประสงค์ ๒ กลยุทธ์ ๓ ตัวชี้วัดกลยุทธ์ โดยผลการประเมินพบว่าความสำเร็จของการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการด้านการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐ (ระดับดีมาก) โดยมีรายละเอียดผลการดำเนินงานจำแนกตามประเด็นยุทธศาสตร์ ดังนี้

ประเด็นยุทธศาสตร์	เป้าประสงค์			กลยุทธ์			ร้อยละความสำเร็จ
	จำนวนตัวชี้วัด	บรรลุเป้าหมาย	ไม่บรรลุเป้าหมาย	จำนวนตัวชี้วัด	บรรลุเป้าหมาย	ไม่บรรลุเป้าหมาย	
รวม	๒	๒	๐	๓	๓	๐	๑๐๐ (ระดับดีมาก)
๑. สร้างเสริมวัฒนธรรมสุจริตในองค์กร	๑	๑	๐	๒	๒	๐	๑๐๐ (ระดับดีมาก)
๒. เสริมประสิทธิภาพการบริหารราชการด้วยความโปร่งใสตรวจสอบได้	๑	๑	๐	๑	๑	๐	๑๐๐ (ระดับดีมาก)

ตารางแสดงผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการด้านการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบ  
สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ (ระหว่างวันที่ ๑ ตุลาคม ๒๕๖๗ - ๓๐ กันยายน ๒๕๖๘)

ยุทธศาสตร์ที่ ๑ สร้างเสริมวัฒนธรรมสุจริตในองค์กร

เป้าประสงค์	ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน		หน่วยนับ	กลยุทธ์	ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน		หน่วยนับ
		แผน	ผล				แผน	ผล	
๑. บุคลากรของสถาบันฯ มี วัฒนธรรมและพฤติกรรม ซื่อสัตย์สุจริต	๑.๑ ร้อยละของบุคลากรที่มี ความตระหนักรู้ในการป้องกันการทุจริตและประพฤติ มิชอบ อยู่ในระดับดีมาก	๙๐	๑๐๐	ร้อยละ	๑. ปลุกฝังทัศนคติในการสร้าง การรับรู้ด้านการป้องกันการ ทุจริตและประพฤติมิชอบด้าน การสื่อสารและการ ประชาสัมพันธ์	๑.๑ จำนวนช่องทางการ สื่อสารและการ ประชาสัมพันธ์ด้าน การป้องกันการทุจริตและ ประพฤติมิชอบ	๓	๓	ช่องทาง
						๑.๒ จำนวนองค์ความรู้ใน การป้องกันการทุจริตและ ประพฤติมิชอบ	๑๙	๒๐	เรื่อง

## ยุทธศาสตร์ที่ ๑ สร้างเสริมวัฒนธรรมสุจริตในองค์กร

เป้าประสงค์/กลยุทธ์	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย ๒๕๖๘			ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ/ปัญหา / อุปสรรค/ แนวทางการแก้ไข	การติดตามและเกณฑ์ การประเมินผล	ผล ประเมิน (ร้อยละ)	ระดับ ความ สำเร็จ	ผู้รับผิดชอบ
		แผน	ผล	หน่วย นับ						
<b>เป้าประสงค์</b> ๑. บุคลากรของสถาบันฯ มีวัฒนธรรมและ พฤติกรรมซื่อสัตย์สุจริต	<b>ตัวชี้วัดเป้าประสงค์</b> ๑.๑ ร้อยละของบุคลากรที่ มีความตระหนักรู้ใน การป้องกันการทุจริตและ ประพฤติ มีชอบอยู่ใน ระดับดีมาก  <b>คำนิยาม</b> ๑. บุคลากร หมายถึง บุคลากรในสังกัดสถาบัน บัณฑิตพัฒนศิลป์ ได้แก่ - บุคลากรของคณะและ วิทยาลัยในสังกัดสถาบัน บัณฑิตพัฒนศิลป์ - บุคลากรในสังกัด สำนักงานอธิการบดี ๒. ระดับดีมาก หมายถึง ระดับคะแนนการประเมิน ความตระหนักรู้ในการ ป้องกันการทุจริตและ ประพฤติมีชอบได้คะแนน ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๙๐	๙๐	๙๖.๕๙	ร้อยละ	ฝ่ายนโยบายและยุทธศาสตร์ กองนโยบาย และแผน ได้มีการดำเนินการจัดทำแบบ ประเมินความตระหนักรู้ในการป้องกันการ ทุจริตและประพฤติมิชอบ และได้แจ้งเวียน ให้หน่วยงานที่มีโครงการบรรจุอยู่ใน แผนปฏิบัติการป้องกันและปราบปรามการ ทุจริต นำแบบประเมินไปใช้กับผู้เข้าอบรม ภายหลังการฝึกอบรม โดยดำเนินการผ่าน ระบบ Google Form ตามบันทึก ฐ ๐๘๐๑.๐๒/๗๔ ลงวันที่ ๑๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๘  ผลการดำเนินการอบรมในช่วง ๑๒ เดือนที่ผ่านมา มีจำนวน ๗ โครงการ คิดเป็น ร้อยละของบุคลากรที่มีความตระหนักรู้ ในการป้องกันการทุจริตและประพฤติ มิชอบคิดเป็นร้อยละ ๙๖.๕๙  ๑. อบรมออนไลน์ หลักสูตรการต้านทุจริต ๑ (Digital Disruption) สำหรับบุคลากร และบุคคลทั่วไป ในระหว่างวันที่ ๑๐ กุมภาพันธ์ - ๒๕ มีนาคม ๒๕๖๘ โดยมี กลุ่มเป้าหมายบุคลากรในสังกัดสถาบัน บัณฑิตพัฒนศิลป์ จำนวน ๑,๒๘๖ คน ผู้ผ่านเกณฑ์การประเมินตามที่กำหนด ร้อยละ ๑๐๐  ๒. โครงการป้องกันและปราบปรามการ ทุจริต (คณะศิลปศึกษา) - ผู้ตอบแบบประเมิน: ๕๕ ราย		<b>เกณฑ์การประเมิน</b> บุคลากรของสถาบัน บัณฑิตพัฒนศิลป์ ร้อยละ ๙๐ มีความ ตระหนักรู้ในการ ป้องกันการทุจริตและ ประพฤติมิชอบอยู่ใน ระดับดีมาก  <b>วิธีการวัด</b> ๑. ประเมินความ ตระหนักรู้ในการ ป้องกันการทุจริตและ ประพฤติมิชอบกับ บุคลากรกลุ่มเป้าหมาย ผ่านระบบ Google Form ภายหลังการ อบรมของแต่ละโครงการ และสรุปผลการประเมิน ความตระหนักรู้ในการ ป้องกันการทุจริตและ ประพฤติมิชอบ ๒. ประเมินความ ตระหนักรู้ในการ ป้องกันการทุจริตและ ประพฤติมิชอบจาก บุคลากรกลุ่มเป้าหมาย ร้อยละ ๙๐ ต้องมีระดับ	๑๐๐	ดีมาก	<b>ผู้กำกับดูแล</b> รองอธิการบดี กำกับดูแลงาน ด้านนโยบาย และแผน  <b>ผู้รับผิดชอบ</b> กองนโยบาย และแผน (ฝ่ายนโยบาย และ ยุทธศาสตร์)

เป้าประสงค์/กลยุทธ์	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย ๒๕๖๘			ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ/ปัญหา / อุปสรรค/ แนวทางการแก้ไข	การติดตามและเกณฑ์ การประเมินผล	ผล ประเมิน (ร้อยละ)	ระดับ ความ สำเร็จ	ผู้รับผิดชอบ
		แผน	ผล	หน่วย นับ						
					<p>- ผลการประเมินความตระหนักรู้: ร้อยละ ๙๖.๑๕</p> <p>๓. โครงการสร้างผู้นำยุคใหม่ ซีเอสดีที ไฟรู้ สู้งาน มีธรรมาภิบาลในการบริหาร (สำนักงานอธิการบดี)</p> <p>- ผู้ตอบแบบประเมิน: ๗๒ ราย - ผลการประเมินความตระหนักรู้: ร้อยละ ๙๗.๖๓</p> <p>๔. โครงการพัฒนาองค์ความรู้ด้าน คุณธรรม จริยธรรม และจรรยาบรรณ วิชาชีพแก่บุคลากร</p> <p>- จัดโดย วิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี - ผู้ตอบแบบประเมิน: ๗๕ ราย - ผลการประเมินความตระหนักรู้: ร้อยละ ๘๒.๔๐</p> <p>๕. โครงการส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม และความโปร่งใสในการทำงาน</p> <p>- จัดโดย วิทยาลัยนาฏศิลป์ภาพสินธุ์ - ผู้ตอบแบบประเมิน: ๗๗ ราย - ผลการประเมินความตระหนักรู้: ร้อยละ ๑๐๐</p> <p>๖. โครงการอบรมคุณธรรม จริยธรรม และการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิ ชอบในสถานศึกษา</p> <p>- จัดโดย วิทยาลัยนาฏศิลป์พัทลุง - ผู้ตอบแบบประเมิน: ๘๑ ราย - ผลการประเมินความตระหนักรู้: ร้อยละ ๑๐๐</p>		<p>คะแนนการประเมิน ระดับดีมาก</p> <p><u>การติดตาม</u> ติดตามผลการ ดำเนินงานในรอบ ๖ เดือน และ ๑๒ เดือน</p>			

เป้าประสงค์/กลยุทธ์	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย ๒๕๖๘			ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ/ปัญหา / อุปสรรค/ แนวทางการแก้ไข	การติดตามและเกณฑ์ การประเมินผล	ผล ประเมิน (ร้อยละ)	ระดับ ความ สำเร็จ	ผู้รับผิดชอบ
		แผน	ผล	หน่วย นับ						
					๗. โครงการอบรมคุณธรรม จริยธรรม สำหรับข้าราชการและบุคลากรวิทยาลัยนาฏ ศิลปสุโขทัย - จัดโดย วิทยาลัยนาฏศิลปสุโขทัย - ผู้ตอบแบบประเมิน: ๘๕ ราย - ผลการประเมินความตระหนักรู้: ร้อยละ ๑๐๐					
<b>กลยุทธ์</b> ๑. ปลูกฝังทัศนคติในการ สร้างการรับรู้ด้านการ ป้องกันการทุจริตและ ประพฤตินิยมชอบด้านการ สื่อสารและการ ประชาสัมพันธ์	<b>ตัวชี้วัดกลยุทธ์</b> ๑.๑ จำนวนช่องทางการ สื่อสารและการ ประชาสัมพันธ์ด้าน การป้องกันการทุจริตและ ประพฤตินิยมชอบ  <u>คำนิยาม</u> ช่องทางสื่อสารที่ใช้ในการ เผยแพร่ข้อมูลเกี่ยวกับการ ป้องกันการทุจริต ได้แก่ -โปสเตอร์/แผ่นพับ/ หนังสือเวียน ที่เกี่ยวข้อง ด้านการป้องกันการทุจริต ฯ - โครงการหรือกิจกรรม ที่ มีการสื่อสารและการ ประชาสัมพันธ์ด้านการ ป้องกันการทุจริตและ ประพฤตินิยมชอบ	๓	๓	ช่องทาง	สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ มีช่องทางการ สื่อสารและการประชาสัมพันธ์ด้านการ ป้องกันการทุจริตและประพฤตินิยมชอบ ดังนี้ <b>๑. โปสเตอร์/แผ่นพับ/การแจ้ง หนังสือเวียนที่เกี่ยวข้องด้านการป้องกัน การทุจริตและประพฤตินิยมชอบ</b> ๑.๑ มีการผลิตสื่อที่ใช้สำหรับการสื่อสาร และการประชาสัมพันธ์ด้านการป้องกันการ ทุจริตและประพฤตินิยมชอบโดย จัดทำเป็น Info graphic จัดทำคลิปสั้น กิจกรรมการ ร่วมประกาศเจตนารมณ์ไม่ขอรับของขวัญ และของกำนัล ทุกชนิดจากการปฏิบัติหน้าที่ (No Gift Policy) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ ๑.๒ จัดทำข่าวประชาสัมพันธ์ การร่วม ประกาศเจตนารมณ์ไม่ขอรับของขวัญและ ของกำนัล ทุกชนิดจากการปฏิบัติหน้าที่ (No Gift Policy) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ และประกาศเจตนารมณ์เพื่อเป็น องค์กรคุณธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘	-	<b>เกณฑ์การประเมิน</b> จำนวนช่องทางการที่ใช้ ในการสื่อสารและการ ประชาสัมพันธ์องค์ ความรู้ในการสร้างการ รับรู้ด้านการป้องกันการ ทุจริตและประพฤตินิยม ชอบ ปี ๒๕๖๘  <b>วิธีการวัด</b> นับจำนวนโครงการ, สื่อ สิ่งพิมพ์, และสื่อ ออนไลน์ที่ใช้ในการ เผยแพร่ข้อมูล อาทิ โปสเตอร์, แผ่นพับ, website, facebook, Line OA, Youtube, TikTok, การประชุม, การอบรม เป็นต้น  <b>การติดตาม</b>	๑๐๐	ดีมาก	<b>ผู้กำกับดูแล</b> รองอธิการบดี กำกับดูแลงาน ด้านนโยบาย และแผน <b>ผู้รับผิดชอบ</b> ๑. ฝ่ายเผยแพร่ และ ประชาสัมพันธ์ (การเผยแพร่ ประชาสัมพันธ์) ๒. กองบริหาร ทรัพยากร บุคคล (โครงการ) ๓. กลุ่มนิติ การ (จัดทำ มาตรการ ป้องกันการ ทุจริตและแก้ การกระทำผิด

เป้าประสงค์/กลยุทธ์	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย ๒๕๖๘			ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ/ปัญหา / อุปสรรค/ แนวทางการแก้ไข	การติดตามและเกณฑ์ การประเมินผล	ผล ประเมิน (ร้อยละ)	ระดับ ความ สำเร็จ	ผู้รับผิดชอบ
		แผน	ผล	หน่วย นับ						
	- สื่อสังคมออนไลน์ (สื่อสารองค์กร) ได้แก่ Website, Facebook, Line OA, Youtube, TikTok, Instagram, X (Twitter) อื่น ๆ				<p><b>๒. โครงการหรือกิจกรรม ที่มีการสื่อสารและ การประชาสัมพันธ์ด้านการป้องกันการ ทุจริตและประพฤติมิชอบ</b></p> <p>๒.๑ มีการจัดโครงการที่เกี่ยวกับการ สื่อสารและการประชาสัมพันธ์ด้านการ ป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบ</p> <p><b>๓. สื่อสังคมออนไลน์ เช่น</b> website, facebook, Line OA, Youtube, TikTok</p> <p>มีการเผยแพร่สื่อประชาสัมพันธ์ด้านการ ป้องกันการทุจริตและ พฤติมิชอบผ่านสังคมออนไลน์ต่าง ๆ</p> <p><b>วิธีการดำเนินงานของทั้ง ๓ ช่องทาง ฝ่ายประชาสัมพันธ์</b></p> <p>ฝ่ายเผยแพร่และประชาสัมพันธ์ของ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ได้ดำเนินการผลิต และเผยแพร่สื่อประชาสัมพันธ์ต่อต้านการ ทุจริตและประพฤติมิชอบ รวมถึงสื่อ ประชาสัมพันธ์ของสำนักงาน ป.ป.ช. ผ่าน ช่องทางการสื่อสารต่าง ๆ ที่อยู่ภายใต้การ กำกับดูแล เพื่อปลูกจิตสำนึกและสร้าง ทัศนคติในการต่อต้านการทุจริตอย่างเป็น รูปธรรม โดยมีการดำเนินการดังนี้</p> <p>๑) การจัดทำ Info graphic จำนวน ๒ เรื่อง ได้แก่</p> <p>- การต่อต้านการรับสินบน (Anti-Bribery Policy)</p>		ติดตามผลการ ดำเนินงานในรอบ ๖ เดือน และรอบ ๑๒ เดือน			วินัยของ บุคลากรใน สังกัด สบศ.) ๔. หน่วยงานใน สังกัด (โครงการ/เข้า อบรม/สร้างสื่อ ประชาสัมพันธ์) ๕. กอง นโยบายและ แผน ฝ่าย ติดตามและ ประเมินผล: (ติดตามผลการ ดำเนินงาน)

เป้าประสงค์/กลยุทธ์	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย ๒๕๖๘			ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ/ปัญหา / อุปสรรค/ แนวทางการแก้ไข	การติดตามและเกณฑ์ การประเมินผล	ผล ประเมิน (ร้อยละ)	ระดับ ความ สำเร็จ	ผู้รับผิดชอบ
		แผน	ผล	หน่วย นับ						
					<p>- นโยบายไม่รับของขวัญและของ กำนัลทุกชนิดจากการปฏิบัติหน้าที่ (No Gift Policy)</p> <p>๒) การจัดทำข่าวประชาสัมพันธ์ - การร่วมประกาศเจตนารมณ์ No Gift Policy ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘</p> <p>- การประกาศเจตนารมณ์เพื่อเป็น องค์กรคุณธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘</p> <p>- จัดมอบเกียรติบัตรองค์กรคุณธรรม ต้นแบบ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘</p> <p>๓) การจัดทำคลิปวิดีโอสั้น - นำเสนอเกี่ยวกับกิจกรรมการ ประกาศเจตนารมณ์ No Gift Policy และ การเป็นองค์กรคุณธรรม ประจำปี งบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘</p> <p>๔) ช่องทางการประชาสัมพันธ์ฝ่าย ประชาสัมพันธ์ได้ใช้ช่องทางดังต่อไปนี้ - เผยแพร่ข้อมูล Website: www.bpi.ac.th - Facebook: สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ - Facebook: bpi Bunditpatanasilpa - TikTok: bpi_tiktok - YouTube: สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์</p> <p><b>กองบริหารทรัพยากรบุคคล</b></p> <p>๑) โครงการสร้างผู้นำยุคใหม่ ซีเอสดี ใฝ่ รู้ สู้งาน มีธรรมาภิบาลในการบริหาร</p>					

เป้าประสงค์/กลยุทธ์	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย ๒๕๖๘			ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ/ปัญหา / อุปสรรค/ แนวทางการแก้ไข	การติดตามและเกณฑ์ การประเมินผล	ผล ประเมิน (ร้อยละ)	ระดับ ความ สำเร็จ	ผู้รับผิดชอบ
		แผน	ผล	หน่วย นับ						
					<p>ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ โดยกองบริหารทรัพยากรบุคคล ได้ดำเนินการจัดโครงการสร้างผู้นำยุคใหม่ ชื่อสัตย์ รอบรู้ สู้งาน มีธรรมาภิบาลในการบริหาร เมื่อวันที่ ๗ เมษายน ๒๕๖๘ เพื่อให้ผู้เข้าอบรมมีศักยภาพที่จะได้รับการพิจารณาแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งประเภทผู้บริหาร มีวิสัยทัศน์ มีภาวะผู้นำ มีคุณธรรม จริยธรรม และมีสมรรถนะด้านการบริหารที่ดี มีความซื่อสัตย์ และมีธรรมาภิบาลในการบริหารงาน สามารถปรับตัวและเตรียมความพร้อมรับการเปลี่ยนแปลง รวมถึงการพัฒนาศักยภาพให้เท่าทันต่อสถานการณ์ได้อย่างมีประสิทธิภาพ ซึ่งมีการบรรยาย หัวข้อความสุจริตและโปร่งใส และข้อพึงระวังในการบริหาร และมีการอภิปรายหัวข้อ จริยธรรมที่ยึดถือปฏิบัติในฐานะหัวหน้าหน่วยงาน มีผู้ผ่านเกณฑ์การประเมินหลังการฝึกอบรม คิดเป็นร้อยละ ๙๖ และมีความพึงพอใจต่อโครงการสร้างผู้นำยุคใหม่ ชื่อสัตย์ ใฝ่รู้ สู้งาน มีธรรมาภิบาลในการบริหาร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ มากที่สุด คิดเป็นร้อยละ ๙๗</p> <p>๒) สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ กองนโยบายและแผน จัดส่งหนังสือ สบศ. ที่ วธ ๐๘๐๑/๔๕๕ ลงวันที่ ๑๔ ก.พ. ๒๕๖๘ แจ้งให้บุคลากรทุกคนในสังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ เข้ารับการอบรมออนไลน์ หลักสูตรสุจริตไทย เพื่อปลูกฝังทัศนคติใน</p>					

เป้าประสงค์/กลยุทธ์	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย ๒๕๖๘			ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ/ปัญหา / อุปสรรค/ แนวทางการแก้ไข	การติดตามและเกณฑ์ การประเมินผล	ผล ประเมิน (ร้อยละ)	ระดับ ความ สำเร็จ	ผู้รับผิดชอบ
		แผน	ผล	หน่วย นับ						
					<p>การสร้างการรับรู้ด้านการป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบ โดยบุคลากรในสังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ที่เข้ารับการอบรม ต้องมีผลการทดสอบหลังการฝึกอบรมไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ รวมทั้งให้รายงานผลการเข้าอบรมในภาพรวมของหน่วยงาน ภายในวันที่ ๒๙ ก.พ. ๒๕๖๘ ผ่านช่องทาง policy.plan@bpi.ac.th พร้อมทั้งมีการติดตาม และรวบรวม ผลการเข้าอบรมออนไลน์ จากหน่วยงานในสังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ผลของการวิเคราะห์และสรุปผลการเข้าอบรมออนไลน์ของหน่วยงานในสังกัด เข้ารับการอบรมจำนวน ๑,๑๔๖ คน มีผลการทดสอบหลังการฝึกอบรมไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ จำนวน ๑,๑๔๖ คน</p> <p><b>กลุ่มนิติการ</b></p> <p>๑) จัดทำคู่มือการปฏิบัติงานการรับเรื่องร้องเรียน/ร้องทุกข์ของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ เพื่อเป็นแนวทางในการดำเนินการเกี่ยวกับเรื่องร้องเรียน/ร้องทุกข์ ให้เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและเกิดประสิทธิผล มีความโปร่งใสและเป็นธรรม</p> <p>๒) จัดทำโปสเตอร์เกี่ยวกับการป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบ เพื่อประชาสัมพันธ์ภายในหน่วยงานของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ และเผยแพร่ลงเว็บไซต์</p> <p>๓) จัดทำและเผยแพร่องค์ความรู้เกี่ยวกับการปฏิบัติหรือละเว้นการปฏิบัติหน้าที่โดยมิ</p>					



เป้าประสงค์/กลยุทธ์	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย ๒๕๖๘			ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ/ปัญหา / อุปสรรค/ แนวทางการแก้ไข	การติดตามและเกณฑ์ การประเมินผล	ผล ประเมิน (ร้อยละ)	ระดับ ความ สำเร็จ	ผู้รับผิดชอบ	
		แผน	ผล	หน่วย นับ							
					<p>ชอบ การขัดกันระหว่างผลประโยชน์ส่วนตนและผลประโยชน์ส่วนรวมและการรักษาความลับของทางราชการ เพื่อให้บุคลากรของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ปฏิบัติหน้าที่ได้อย่างถูกต้อง ไม่กระทำความผิดวินัยราชการ</p> <p><b>หน่วยงานในสังกัด</b></p> <p>มีการสำรวจช่องทางการที่ใช้ในการสื่อสารและการประชาสัมพันธ์ ในการสร้างการรับรู้ด้านการป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบ ผ่านสื่อออนไลน์ ดังนี้</p> <p>๑) Website ๒) Facebook ๓) Instagram ๔) Tiktok ๕) Youtube ๖) Line</p> <p>และมีการดำเนินการผลิตสื่อประชาสัมพันธ์ต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบในรูปแบบ Infographic และเผยแพร่ตามสื่อต่าง ๆ ของหน่วยงาน</p>						
	<b>ตัวชี้วัดกลยุทธ์ที่ ๑.๒</b> จำนวนองค์ความรู้ในการป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบ	๑๙	๒๐	เรื่อง	สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ได้พัฒนาองค์ความรู้ในการป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบในรูปแบบ <b>Infographic</b> เพื่อการสื่อสารและประชาสัมพันธ์ผ่านช่องทางต่างๆ	ไม่มี	<b>เกณฑ์การประเมิน</b> จำนวนองค์ความรู้ในการป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบ	๑๐๐	ดีมาก	<b>ผู้กำกับดูแล</b> รองอธิการบดี กำกับดูแลงาน ด้านนโยบาย และแผน	

เป้าประสงค์/กลยุทธ์	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย ๒๕๖๘			ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ/ปัญหา / อุปสรรค/ แนวทางการแก้ไข	การติดตามและเกณฑ์ การประเมินผล	ผล ประเมิน (ร้อยละ)	ระดับ ความ สำเร็จ	ผู้รับผิดชอบ
		แผน	ผล	หน่วย นับ						
	<p><b>ค่านิยม</b></p> <p><b>องค์ความรู้</b> หมายถึง ความรู้ด้านการป้องกัน การทุจริตและประพฤติมิชอบ ได้แก่</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- โปสเตอร์/แผ่นพับ ที่เกี่ยวข้องด้านการ ป้องกันการทุจริตและ ประพฤติมิชอบ หนังสือ แจ็งเวียน/ซักซ้อมความ เข้าใจเกี่ยวกับการ ปฏิบัติงาน หรือ คู่มือ/ เครื่องมือที่ใช้สนับสนุน การปฏิบัติงานให้ถูกต้อง ตามกฎหมาย ระเบียบ ข้อบังคับ</li> <li>- มาตรการป้องกันการ ทุจริตและแก้การ กระทำผิดวินัยของ บุคลากรในสังกัด สบศ. บนเว็บไซต์สถาบันฯ</li> </ul>				<p>ในปีงบประมาณ ๒๕๖๘ จำนวนทั้งสิ้น <b>๒๐</b> เรื่อง โดยจำแนกเป็น</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- โครงการอบรม จำนวน ๗ โครงการ</li> <li>- มาตรการ/องค์ความรู้/คู่มือการ จำนวน ๑๑ เรื่อง</li> <li>- นโยบาย No Gift Policy จำนวน ๑ เรื่อง</li> <li>- การประกาศเจตนารมณ์เป็นองค์กร <b>คุณธรรม</b> จำนวน ๑ เรื่อง</li> </ul> <p><b>วิธีการดำเนินการ</b></p> <p>กำหนดขอบเขตและแนวทางการสร้างองค์ความรู้สถาบันฯ ได้ออกแบบและผลิต <b>Infographic</b> เพื่อเผยแพร่ความรู้เกี่ยวกับการ ป้องกันและปราบปรามการทุจริต โดย มุ่งเน้นเนื้อหาที่ชัดเจน ครบคลุม และ เข้าใจง่าย</p> <p><b>๑. การชี้แจงและสร้างความเข้าใจให้หน่วยงานในสังกัด</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- จัดการประชุมชี้แจงแนวทางการสร้างองค์ความรู้ การเผยแพร่ และการประชาสัมพันธ์ ในเดือนมกราคม ๒๕๖๘</li> <li>- การประชุมจัดขึ้น ณ <b>โรงละคร คณะศิลป นาฏดุริยางค์ ชั้น ๕</b> โดยกำหนดให้ทุก หน่วยงานในสังกัดนำ Infographic เผยแพร่</li> </ul>		<p>ที่มีการสื่อสารและการ ประชาสัมพันธ์ ผ่าน ช่องทางต่าง ๆ ปี ๒๕๖๘ จำนวน ๑๙ เรื่อง</p> <p><b>วิธีการวัด</b></p> <p>นับจำนวนองค์ความรู้ ด้านการป้องกันการ ทุจริตและประพฤติมิชอบ</p> <p><b>การติดตาม</b></p> <p>ติดตามผลการ ดำเนินงานในรอบ ๖ เดือน และรอบ ๑๒ เดือน</p>			<p><b>ผู้รับผิดชอบ</b></p> <p>๑. สร้างองค์ความรู้ด้านการ ป้องกัน การทุจริตและ ประพฤติมิชอบ - ฝ่ายเผยแพร่และ ประชาสัมพันธ์</p> <p>- หน่วยงานใน สังกัด</p> <p>๒. จัดทำ มาตรการ ป้องกันการ ทุจริตและแก้ การกระทำผิด วินัยของ บุคลากรใน สังกัด สบศ. (กลุ่มนิติการ)</p> <p>๓. ติดตามผล การ ดำเนินงาน- กอจนโยบาย</p>


เป้าประสงค์/กลยุทธ์	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย ๒๕๖๘			ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ/ปัญหา / อุปสรรค/ แนวทางการแก้ไข	การติดตามและเกณฑ์ การประเมินผล	ผล ประเมิน (ร้อยละ)	ระดับ ความ สำเร็จ	ผู้รับผิดชอบ	
		แผน	ผล	หน่วย นับ							
					<p>ผ่านช่องทางประชาสัมพันธ์ออนไลน์ทุก แพลตฟอร์ม</p> <p>-หน่วยงานในสังกัดต้องดำเนินการให้แล้ว เสร็จภายใน เดือนพฤษภาคม ๒๕๖๘</p> <p>๒. การติดตามผลการดำเนินงาน</p> <p>- สถาบันฯ กำหนดให้ติดตามผลการสร้าง และเผยแพร่องค์ความรู้ผ่านการรายงานผล ใน ไลน์กลุ่ม "ข่าวประชาสัมพันธ์"</p> <p>- ผู้รับผิดชอบในแต่ละหน่วยงานต้อง รายงานความคืบหน้าอย่างสม่ำเสมอ เพื่อให้ สามารถประเมินผลการดำเนินงานได้อย่าง เป็นระบบ รายละเอียดการดำเนินการด้าน สร้างองค์ความรู้ในการป้องกันการทุจริต และประพฤติมิชอบ ด้านการสื่อสารและ ประชาสัมพันธ์ ดังนี้</p>  <p>๑.สำนักงานอธิการบดี จัดทำ INFOGRSPHIC เรื่อง วัฒนธรรมการรับ</p>						และแผน (ฝ่าย ติดตามและ ประเมินผล)

เป้าประสงค์/กลยุทธ์	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย ๒๕๖๘			ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ/ปัญหา / อุปสรรค/ แนวทางการแก้ไข	การติดตามและเกณฑ์ การประเมินผล	ผล ประเมิน (ร้อยละ)	ระดับ ความ สำเร็จ	ผู้รับผิดชอบ
		แผน	ผล	หน่วย นับ						
					<p>ของขวัญและของกำนัล: ทำอย่างไรให้ถูกระเบียบ เผยแพร่ทางเว็บไซต์</p> <p><a href="https://www.bpi.ac.th/สื่อประชาสัมพันธ์?category=infographic๒.คณะศิลปศึกษา">https://www.bpi.ac.th/สื่อประชาสัมพันธ์?category=infographic๒.คณะศิลปศึกษา</a> จัดทำE-BOOK เรื่องการรับเงินหรือประโยชน์อื่นใด : กฎหมายที่ข้าราชการต้องรู้ เผยแพร่ทางเว็บไซต์ของคุณะ</p> <p><a href="https://fed.bpi.ac.th/index.php/anti-corruptionfed/๑๔๙๖-ebook-anticollaption">https://fed.bpi.ac.th/index.php/anti-corruptionfed/๑๔๙๖-ebook-anticollaption</a></p> <p>๓.วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง กำหนดประเด็นองค์ความรู้ " ความหมายและประเภทของการทุจริต แนวทางป้องกันการ</p>					


เป้าประสงค์/กลยุทธ์	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย ๒๕๖๘			ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ/ปัญหา / อุปสรรค/ แนวทางการแก้ไข	การติดตามและเกณฑ์ การประเมินผล	ผล ประเมิน (ร้อยละ)	ระดับ ความ สำเร็จ	ผู้รับผิดชอบ
		แผน	ผล	หน่วย นับ						
					<p>ทุจริตในหน่วยงาน</p>  <p>๔.วิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช จัดทำ องค์ความรู้ เรื่องการเบิกค่าใช้จ่าย เดินทางไปราชการอย่างโปร่งใส" ระเบียบ และขั้นตอนที่ถูกต้อง เผยแพร่ทางเว็บไซต์ ของ วิทยาลัยฯ cdans.bpi.ac.th</p>					

เป้าประสงค์/กลยุทธ์	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย ๒๕๖๘			ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ/ปัญหา / อุปสรรค/ แนวทางการแก้ไข	การติดตามและเกณฑ์ การประเมินผล	ผล ประเมิน (ร้อยละ)	ระดับ ความ สำเร็จ	ผู้รับผิดชอบ	
		แผน	ผล	หน่วย นับ							
					  <p>๕.คณะศิลปนาฏดุริยางค์ ดำเนินการ เผยแพร่องค์ความรู้ด้านการป้องกันการทุจริตสู่บุคลากร นักศึกษา และประชาชน ผ่านช่องทางเพจศิลปินคุณธรรม เพจคณะศิลปนาฏดุริยางค์</p>						


เป้าประสงค์/กลยุทธ์	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย ๒๕๖๘			ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ/ปัญหา / อุปสรรค/ แนวทางการแก้ไข	การติดตามและเกณฑ์ การประเมินผล	ผล ประเมิน (ร้อยละ)	ระดับ ความ สำเร็จ	ผู้รับผิดชอบ
		แผน	ผล	หน่วย นับ						
					<p>ศิลปินคุณธรรม คณะ... 99 ▾ 👤</p>  <p>ศิลปินคุณธรรม คณะศิลปนาฏดุริยางค์ สถาบันบัณฑิตพัฒนศ...</p> <p>176 การกดถูกใจ • 305 ผู้ติดตาม</p> <p>ช่องทางเผยแพร่การขับเคลื่อนแผนส่งเสริมคุณธรรมชาติ สุการเป็นองค์กรคุณธรรมต้นแบบ</p> <p>📄 แดชบอร์ดมีอาชีพ 📢 ลงโฆษณา</p> <p>+ สร้าง ...</p> <p>๖.วิทยาลัยนาฏศิลปนครราชสีมา ได้จัดทำสื่อประชาสัมพันธ์ในการรับรื้อนโยบาย No gift Policy แจงในที่ประชุมประจำเดือนอย่างสม่ำเสมอ ผ่านช่องทางแอฟพลิเคชั่นไลน์</p>					



เป้าประสงค์/กลยุทธ์	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย ๒๕๖๘			ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ/ปัญหา / อุปสรรค/ แนวทางการแก้ไข	การติดตามและเกณฑ์ การประเมินผล	ผล ประเมิน (ร้อยละ)	ระดับ ความ สำเร็จ	ผู้รับผิดชอบ
		แผน	ผล	หน่วย นับ						
					<p>กลุ่มบุคลากร และหน้าเพจเฟซบุ๊ก ของวิทยาลัยนาฏศิลป์นครราชสีมา</p>  <p>๗.วิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ดช่องทาง ประชาสัมพันธ์ของวิทยาลัยนาฏศิลป์ ร้อยเอ็ด จำนวน ๕ ช่องทาง ได้แก่</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>๑) Website ของวิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด</li> <li>๒) facebook : ของวิทยาลัยนาฏศิลป์ ร้อยเอ็ด</li> <li>๓) ไลน์ ของวิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด</li> <li>๔) Tiktok : ของวิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด</li> <li>๕) YouTube : ของวิทยาลัยนาฏศิลป์ ร้อยเอ็ด</li> </ol> <p>๘.คณะศิลปวิจิตร ดำเนินการเผยแพร่องค์ ความรู้ด้านการป้องกันการทุจริตสู่บุคลากร นักศึกษา และประชาชน ผ่านช่องทางดังนี้</p>					



เป้าประสงค์/กลยุทธ์	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย ๒๕๖๘			ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ/ปัญหา / อุปสรรค/ แนวทางการแก้ไข	การติดตามและเกณฑ์ การประเมินผล	ผล ประเมิน (ร้อยละ)	ระดับ ความ สำเร็จ	ผู้รับผิดชอบ
		แผน	ผล	หน่วย นับ						
					 <p>๙.วิทยาลัยนาฏศิลปสุพรรณบุรี ดำเนินการ สร้างองค์ความรู้ และเผยแพร่</p>					

เป้าประสงค์/กลยุทธ์	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย ๒๕๖๘			ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ/ปัญหา / อุปสรรค/ แนวทางการแก้ไข	การติดตามและเกณฑ์ การประเมินผล	ผล ประเมิน (ร้อยละ)	ระดับ ความ สำเร็จ	
		แผน	ผล	หน่วย นับ						
					<p>ประชาสัมพันธ์องค์ความรู้ในการป้องกันการ ทุจริตและประพฤติมิชอบ ดังนี้</p>  <p>๑๐. วิทยาลัยช่างศิลป์ (ลาดกระบัง) ดำเนินการประชาสัมพันธ์ และเผยแพร่องค์</p>					

เป้าประสงค์/กลยุทธ์	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย ๒๕๖๘			ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ/ปัญหา / อุปสรรค/ แนวทางการแก้ไข	การติดตามและเกณฑ์ การประเมินผล	ผล ประเมิน (ร้อยละ)	ระดับ ความ สำเร็จ	ผู้รับผิดชอบ
		แผน	ผล	หน่วย นับ						
					<p>ความรู้ด้านการป้องกันการทุจริตให้บุคลากร ภายในวิทยาลัย รวมทั้งนักเรียน นักศึกษา ผู้ปกครอง และบุคคลทั่วไปได้การรับรู้ นโยบาย No gift Policy รวมทั้งมีการ ประกาศให้ทราบในที่ประชุมประจำเดือน อย่างต่อเนื่อง พร้อมกับได้นำเสนอผ่านไลน์ กลุ่ม และหน้าเวปไซต์วิทยาลัย</p>  <p>๑๑.วิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี ได้จัดทำสื่อ ประชาสัมพันธ์ในการรับร้่นโยบาย No gift Policy แจ้งในที่ประชุมประจำเดือนอย่าง</p>					

เป้าประสงค์/กลยุทธ์	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย ๒๕๖๘			ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ/ปัญหา / อุปสรรค/ แนวทางการแก้ไข	การติดตามและเกณฑ์ การประเมินผล	ผล ประเมิน (ร้อยละ)	ระดับ ความ สำเร็จ	ผู้รับผิดชอบ
		แผน	ผล	หน่วย นับ						
					<p>สม่ำเสมอ ผ่านช่องทางแอปพลิเคชันไลน์กลุ่ม บุคลากร และหน้าเพจเฟซบุ๊กของวิทยาลัย นาฏศิลป์จันทบุรี</p>  <p>๑๒.วิทยาลัยช่างศิลปนครศรีธรรมราช ได้กำหนดแนวทางการดำเนินงานเพื่อสร้าง องค์ความรู้ในการป้องกันการทุจริตและ</p>					

เป้าประสงค์/กลยุทธ์	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย ๒๕๖๘			ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ/ปัญหา / อุปสรรค/ แนวทางการแก้ไข	การติดตามและเกณฑ์ การประเมินผล	ผล ประเมิน (ร้อยละ)	ระดับ ความ สำเร็จ	ผู้รับผิดชอบ	
		แผน	ผล	หน่วย นับ							
					<p>ประพฤติมิชอบ เพื่อขับเคลื่อนนโยบาย “No Gift Policy” อย่างจริงจัง ผ่านแนวทาง ดังนี้</p>  						

เป้าประสงค์/กลยุทธ์	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย ๒๕๖๘			ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ/ปัญหา / อุปสรรค/ แนวทางการแก้ไข	การติดตามและเกณฑ์ การประเมินผล	ผล ประเมิน (ร้อยละ)	ระดับ ความ สำเร็จ		
		แผน	ผล	หน่วย นับ							
					 <p>๑๓.วิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย ผู้บริหารและบุคลากรของวิทยาลัยประกาศ เจตนาธรรมร่วมกัน ในด้านคุณธรรม ความ ซื่อสัตย์สุจริต โดยประกาศเจตนาธรรมใน การไม่รับของขวัญของกำนัลทุกชนิดจาก การปฏิบัติหน้าที่ (No Gift Polict) ประจำปี ๒๕๖๘ เมื่อวันที่ ๑๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๘ ณ หอประชุมรักษ์ศิลป์ไทย</p> 						

เป้าประสงค์/กลยุทธ์	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย ๒๕๖๘			ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ/ปัญหา / อุปสรรค/ แนวทางการแก้ไข	การติดตามและเกณฑ์ การประเมินผล	ผล ประเมิน (ร้อยละ)	ระดับ ความ สำเร็จ	ผู้รับผิดชอบ	
		แผน	ผล	หน่วย นับ							
					<p>๑๔.วิทยาลัยนาฏศิลป์พัทลุง ผู้บริหารและบุคลากรของวิทยาลัยประกาศ เจตนาธรรมร่วมกัน ในด้านคุณธรรม ความ ซื่อสัตย์สุจริต โดยประกาศเจตนาธรรมใน การไม่รับของขวัญของกำนัลทุกชนิดจาก การปฏิบัติหน้าที่ (No Gift Polict) ประจำปี ๒๕๖๘</p> 						

## ยุทธศาสตร์ที่ ๒ เสริมประสิทธิภาพการบริหารราชการด้วยความโปร่งใส ตรวจสอบได้

เป้าประสงค์	ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน		หน่วยนับ	กลยุทธ์	ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน		หน่วยนับ
		แผน	ผล				แผน	ผล	
๑. สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์มีระบบการบริหารราชการที่มีความโปร่งใส ตรวจสอบได้	๑.๑ จำนวนข้อร้องเรียนเกี่ยวกับการทุจริตและประพฤติมิชอบภายในสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์	๐	๐	เรื่อง	๑. ขับเคลื่อนการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการด้านการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบได้อย่างมีประสิทธิภาพ	๑.๑ ร้อยละของโครงการ/กิจกรรม ตามแผนปฏิบัติการด้านการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบที่ดำเนินงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ	๘๐	๑๐๐	ร้อยละ

## ยุทธศาสตร์ที่ ๒ เสริมประสิทธิภาพการบริหารราชการด้วยความโปร่งใส ตรวจสอบได้

เป้าประสงค์/กลยุทธ์	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย ๒๕๖๘			ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ/ปัญหา / อุปสรรค/ แนวทางการแก้ไข	การติดตามและเกณฑ์ การประเมินผล	ผล ประเมิน (ร้อยละ)	ระดับ ความ สำเร็จ	ผู้รับผิดชอบ
		แผน	ผล	หน่วย นับ						
<b>เป้าประสงค์</b> สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์มี ระบบการบริหารราชการ ที่มีความโปร่งใส ตรวจสอบได้	<b>ตัวชี้วัดเป้าประสงค์</b> จำนวนข้อร้องเรียน เกี่ยวกับการทุจริตและ ประพฤติ มิชอบภายใน สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์	๐	๐	เรื่อง	สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ได้ดำเนินการ ขับเคลื่อนแผนปฏิบัติการด้านการต่อต้าน การทุจริตและประพฤติมิชอบอย่างมี ประสิทธิภาพ พร้อมทั้งจัดให้มีการ ประชาสัมพันธ์เกี่ยวกับการป้องกันการ ทุจริตและประพฤติมิชอบผ่านหลายช่องทาง ส่งผลให้ไม่มีข้อร้องเรียนเกี่ยวกับการทุจริต และประพฤติมิชอบเกิดขึ้นภายในสถาบัน บัณฑิตพัฒนศิลป์ โดยได้มีการตรวจสอบ จำนวนข้อร้องเรียนเกี่ยวกับการทุจริตและ ประพฤติมิชอบของสถาบันฯ ในช่วงระหว่าง วันที่ ๑ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ถึงวันที่ ๓๐ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๘	ไม่มี	<b>เกณฑ์การประเมิน</b> ข้อร้องเรียนเกี่ยวกับการ ทุจริตและประพฤติ มิชอบภายในสถาบัน บัณฑิตพัฒนศิลป์ ที่เกิดขึ้นใน ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ <b>วิธีการวัด</b> จำนวนข้อร้องเรียน เกี่ยวกับการทุจริตและ ประพฤติ มิชอบภายใน สถาบันบัณฑิตพัฒน ศิลป์ ที่เกิดขึ้นใน ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ <b>การติดตาม</b> ติดตามผลการ ดำเนินงานในรอบ ๖ เดือน และรอบ ๑๒ เดือน	๑๐๐	ดีมาก	ผู้กำกับดูแล อธิการบดี  ผู้รับผิดชอบ กลุ่มนิติการ

เป้าประสงค์/กลยุทธ์	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย ๒๕๖๘			ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ/ปัญหา / อุปสรรค/ แนวทางการแก้ไข	การติดตามและเกณฑ์ การประเมินผล	ผล ประเมิน (ร้อยละ)	ระดับ ความ สำเร็จ	ผู้รับผิดชอบ
		แผน	ผล	หน่วย นับ						
<p><b>กลยุทธ์</b></p> <p>ขับเคลื่อนการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการด้านการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบได้อย่างมีประสิทธิภาพ</p>	<p><b>ตัวชี้วัดกลยุทธ์</b></p> <p>ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมตามแผนปฏิบัติการด้านการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบที่ดำเนินงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ</p>	๙๐	๑๐๐	ร้อยละ	<p>สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ได้ดำเนินการตามแผนปฏิบัติการด้านการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ โดยสรุปผลการดำเนินงานได้ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- จำนวนกิจกรรม/โครงการที่ขับเคลื่อนยุทธศาสตร์ จำนวน ๑๓ กิจกรรม/โครงการ รวมงบประมาณทั้งสิ้น ๔๙๐,๕๐๐ บาท</li> <li>- แผนการดำเนินกิจกรรม/โครงการในรอบ ๑๒ เดือน มีจำนวน ๑๓ กิจกรรม/โครงการ</li> <li>- ผลการดำเนินงานในรอบ ๑๒ เดือน สามารถดำเนินกิจกรรม/โครงการได้ครบ จำนวน ๑๓ กิจกรรม/โครงการ คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐ ของแผน</li> <li>- แผนการเบิกจ่ายงบประมาณ รวมงบประมาณจำนวน ๔๙๐,๕๐๐ บาท</li> <li>- ผลการเบิกจ่ายงบประมาณ เบิกจ่ายได้ครบจำนวน ๔๗๕,๗๙๐.๐๐ บาท คิดเป็นร้อยละ ๙๗.๐๐</li> </ul> <p>ผลการดำเนินงานดังกล่าวสะท้อนถึงความสำเร็จของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ในการขับเคลื่อนกิจกรรมและโครงการตามแผนปฏิบัติการได้อย่างมีประสิทธิภาพ และเป็นไปตามเป้าหมายที่กำหนดไว้ คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐</p>		<p><b>เกณฑ์การประเมิน</b></p> <p>ประเมินตามหลักประสิทธิภาพ โดยประเมินในมิติความคุ้มค่าของการใช้งบประมาณ และมิติระยะเวลาการดำเนินการของแต่ละโครงการ/กิจกรรม</p> <p><b>วิธีการวัด</b></p> <p>การประเมินประสิทธิภาพของแต่ละโครงการ/กิจกรรม ดังนี้</p> <p>มิติของความคุ้มค่าของการใช้งบประมาณ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- เทียบผลการเบิกจ่ายของโครงการ/กิจกรรมกับแผนที่การใช้จ่ายที่กำหนดไว้</li> <li>มิติระยะเวลาการดำเนินการ</li> <li>- เทียบระยะเวลาการดำเนินการของโครงการ/กิจกรรมกับแผนที่การดำเนินการที่กำหนดไว้</li> </ul>	๑๐๐	ดีมาก	<p><b>ผู้กำกับดูแล</b></p> <p>รองอธิการบดี กำกับดูแลงานด้านนโยบายและแผน</p> <p><b>ผู้รับผิดชอบ</b></p> <p>๑. กองนโยบายและแผน</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ฝ่ายนโยบายและยุทธศาสตร์ (การจัดทำแผนฯ และจัดทำหนังสือแจ้งการเข้าอบรมหลักสูตรสุจริตไทย รวมทั้งรวบรวมผลการผ่านอบรม)</li> <li>- ฝ่ายติดตามและประเมินผล (การกำกับติดตาม)</li> </ul> <p>๒. ผู้รับผิดชอบโครงการ/กิจกรรม</p>

เป้าประสงค์/กลยุทธ์	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย ๒๕๖๘			ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ/ปัญหา / อุปสรรค/ แนวทางการแก้ไข	การติดตามและเกณฑ์ การประเมินผล	ผล ประเมิน (ร้อยละ)	ระดับ ความ สำเร็จ	ผู้รับผิดชอบ
		แผน	ผล	หน่วย นับ						
							<p>โดยแต่ละโครงการ/ กิจกรรมที่อยู่ภายใต้ แผนปฏิบัติการด้านการ ต่อต้านการทุจริตและ ประพฤติมิชอบ ต้องมีผลการดำเนินการ ในมิติของความคุ้มค่า ของ การใช้งบประมาณ และมีระยะเวลาการ ดำเนินการ ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๙๐</p> <p><b>การติดตาม</b> ติดตามผลการ ดำเนินงานในรอบ ๖ เดือน และรอบ ๑๒ เดือน</p>			(ดำเนินงาน ตามแผนฯ)

ส่วนที่ ๒ รายงานความก้าวหน้าการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรมตามแผนปฏิบัติการด้านการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ รอบ ๑๒ เดือน

โครงการ/กิจกรรมที่ขับเคลื่อนตัวชี้วัดตามแผนปฏิบัติการด้านการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ มีจำนวนทั้งสิ้น ๑๓ โครงการ/กิจกรรม โดยในรอบ ๑๒ เดือน มีโครงการ/กิจกรรมที่ดำเนินการแล้ว จำนวน ๑๓ โครงการ/กิจกรรม มีรายละเอียดต่อไปนี้

ตารางแสดงความก้าวหน้าการดำเนินงาน

ตารางแสดงความก้าวหน้าการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรมตามแผนปฏิบัติการด้านการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ (รอบ ๑๒ เดือน วันที่ ๑ ตุลาคม ๒๕๖๗ - ๓๐ กันยายน ๒๕๖๘) ผลการดำเนินงานในภาพรวมตามแผนรอบ ๑๒ เดือน คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐ สะท้อนถึงความสำคัญของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ในการขับเคลื่อนกิจกรรมและโครงการตามแผนปฏิบัติการได้อย่างมีประสิทธิภาพและเป็นไปตามเป้าหมายที่กำหนดไว้ (เมื่อเทียบกับแผนทั้งปี)

ยุทธศาสตร์ที่ ๑ สร้างเสริมวัฒนธรรมสุจริตในองค์กร (ทั้งหมด ๑๐ โครงการ/กิจกรรม)

ไตรมาสที่ ๑ (- โครงการ/กิจกรรม)						ไตรมาสที่ ๒ (๕ โครงการ/กิจกรรม)						ไตรมาสที่ ๓ (- โครงการ/กิจกรรม)						ไตรมาสที่ ๔ ( ๖ โครงการ/กิจกรรม)					
เวลา		งบประมาณ				เวลา		งบประมาณ				เวลา		งบประมาณ				เวลา		งบประมาณ			
ดำเนินการแล้ว		ยังไม่ได้ดำเนินการ		แผนการใช้จ่าย		ผลการใช้จ่าย (ร้อยละ)		ดำเนินการแล้ว		ยังไม่ได้ดำเนินการ		แผนการใช้จ่าย		ผลการใช้จ่าย (ร้อยละ)		ดำเนินการแล้ว		ยังไม่ได้ดำเนินการ		แผนการใช้จ่าย		ผลการใช้จ่าย (ร้อยละ)	
เป็นไป ตามแผน	ไม่เป็นไป ตามแผน	เป็นไป ตามแผน	ไม่เป็นไป ตามแผน	เป็นไป ตามแผน	ไม่เป็นไป ตามแผน	เป็นไป ตามแผน	ไม่เป็นไป ตามแผน	เป็นไป ตามแผน	ไม่เป็นไป ตามแผน	เป็นไป ตามแผน	ไม่เป็นไป ตามแผน	เป็นไป ตามแผน	ไม่เป็นไป ตามแผน	เป็นไป ตามแผน	ไม่เป็นไป ตามแผน	เป็นไป ตามแผน	ไม่เป็นไป ตามแผน	เป็นไป ตามแผน	ไม่เป็นไป ตามแผน	เป็นไป ตามแผน	ไม่เป็นไป ตามแผน	เป็นไป ตามแผน	ไม่เป็นไป ตามแผน
-	-	-	-	-	-	๔	-	-	-	๔๐๔,๐๐๐.๐๐	๑๐๐.๐๐	-	-	-	-	-	-	๖	-	-	-	๘๖,๕๐๐.๐๐	๙๓.๘๘

จากตารางแสดงผลการดำเนินงานพบว่า ยุทธศาสตร์ที่ ๑ สร้างเสริมวัฒนธรรมสุจริตในองค์กร มีการขับเคลื่อนตัวชี้วัดภายใต้ยุทธศาสตร์ทั้งสิ้น ๑๐โครงการ/กิจกรรม เป็นจำนวนเงินทั้งสิ้น ๔๙๐,๕๐๐ บาท จากผลการดำเนินการพบว่า มีการดำเนินโครงการจำนวน ๑๐ โครงการ

ผลการเบิกจ่ายงบประมาณ มีการเบิกจ่ายตามแผนกำหนดในรอบ ๑๒ เดือน จำนวน ๔๗๕,๙๙๐.๐๐ บาท คิดเป็นร้อยละ ๙๗.๐๐

ยุทธศาสตร์ที่ ๒ เสริมประสิทธิภาพการบริหารราชการด้วยความโปร่งใส ตรวจสอบได้ (ทั้งหมด ๓ โครงการ/กิจกรรม)

ไตรมาสที่ ๑ (- โครงการ/กิจกรรม)						ไตรมาสที่ ๒ (๑โครงการ/กิจกรรม)						ไตรมาสที่ ๓ (- โครงการ/กิจกรรม)						ไตรมาสที่ ๔ ( ๒ โครงการ/กิจกรรม)					
เวลา		งบประมาณ				เวลา		งบประมาณ				เวลา		งบประมาณ				เวลา		งบประมาณ			
ดำเนินการแล้ว		ยังไม่ได้ดำเนินการ		แผนการใช้จ่าย		ผลการใช้จ่าย (ร้อยละ)		ดำเนินการแล้ว		ยังไม่ได้ดำเนินการ		แผนการใช้จ่าย		ผลการใช้จ่าย (ร้อยละ)		ดำเนินการแล้ว		ยังไม่ได้ดำเนินการ		แผนการใช้จ่าย		ผลการใช้จ่าย (ร้อยละ)	
เป็นไป ตามแผน	ไม่เป็นไป ตามแผน	เป็นไป ตามแผน	ไม่เป็นไป ตามแผน	เป็นไป ตามแผน	ไม่เป็นไป ตามแผน	เป็นไป ตามแผน	ไม่เป็นไป ตามแผน	เป็นไป ตามแผน	ไม่เป็นไป ตามแผน	เป็นไป ตามแผน	ไม่เป็นไป ตามแผน	เป็นไป ตามแผน	ไม่เป็นไป ตามแผน	เป็นไป ตามแผน	ไม่เป็นไป ตามแผน	เป็นไป ตามแผน	ไม่เป็นไป ตามแผน	เป็นไป ตามแผน	ไม่เป็นไป ตามแผน	เป็นไป ตามแผน	ไม่เป็นไป ตามแผน	เป็นไป ตามแผน	ไม่เป็นไป ตามแผน
-	-	-	-	-	-	๑	-	-	-	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่ใช้งบประมาณ	-	-	-	-	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่ใช้งบประมาณ	๒	-	-	-	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่ใช้งบประมาณ

จากตารางแสดงผลการดำเนินงาน พบว่า ยุทธศาสตร์ที่ ๒ เสริมประสิทธิภาพการบริหารราชการด้วยความโปร่งใสตรวจสอบได้ มีการขับเคลื่อนตัวชี้วัดภายใต้ยุทธศาสตร์ทั้งสิ้น ๓ โครงการ/กิจกรรม ไม่ใช้งบประมาณ จากผลการดำเนินการพบว่า มีการดำเนินโครงการตามแผนที่กำหนดในรอบ ๑๒ เดือน คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐

รายงานความก้าวหน้าของแผนปฏิบัติการด้านการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์  
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ รอบ ๑๒ เดือน (วันที่ ๑ ตุลาคม ๒๕๖๗ - ๓๐ กันยายน ๒๕๖๘)

ยุทธศาสตร์ที่ ๑ : สร้างเสริมวัฒนธรรมสุจริตในองค์กร

เป้าประสงค์ บุคลากรของสถาบันฯ มีวัฒนธรรมและพฤติกรรมซื่อสัตย์สุจริต

ตัวชี้วัดเป้าประสงค์ที่ ร้อยละของบุคลากรที่มีความตระหนักรู้ในการป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบอยู่ในระดับดีมาก

ที่	ชื่อโครงการ/กิจกรรม/รายการ	รายละเอียดการดำเนินงาน	วันที่จัดโครงการ/กิจกรรม	กลุ่มเป้าหมาย/จำนวนผู้เข้าร่วม/สถานที่	แหล่งงบประมาณ (บาท)		จำนวนงบประมาณที่ใช้ (บาท)	ปัญหา/อุปสรรค	หน่วยงานรับผิดชอบ
					งบประมาณแผ่นดิน	งบประมาณเงินรายได้			
กลยุทธ์ที่ ๑ ปลุกฝังทัศนคติในการสร้างการรับรู้ด้านการป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบด้านการสื่อสารและการประชาสัมพันธ์									
ตัวชี้วัดกลยุทธ์ที่ ๑.๑ จำนวนช่องทางทางการสื่อสารและการประชาสัมพันธ์ด้านการป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบ									
๑	อบรมออนไลน์ หลักสูตรการต้านทุจริตฯ (Digital Disruption) สำหรับบุคลากร และบุคคลทั่วไป	สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ดำเนินการจัด อบรมออนไลน์ หลักสูตรการต้านทุจริตฯ (Digital Disruption) สำหรับบุคลากร และบุคคลทั่วไปเกณฑ์การประเมินตามที่ กำหนด ร้อยละ ๑๐๐	ระหว่างวันที่ ๑๐ กุมภาพันธ์ - ๒๕ มีนาคม ๒๕๖๘	กลุ่มเป้าหมาย บุคลากรในสังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จำนวนผู้เข้าร่วม ๑,๒๖๘ คน สถานที่ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่มี	กองนโยบายและแผน
๒	โครงการสร้างผู้นำยุคใหม่ ซื่อสัตย์ ใฝ่รู้ ผู้ งาน มีธรรมาภิบาลในการบริหาร ประจำปี งบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘	สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ดำเนินการ สอดแทรกความรู้ในการป้องกันการทุจริต โดยโครงการสร้างผู้นำยุคใหม่ ซื่อสัตย์ รอบ รู้ ผู้นำ มีธรรมาภิบาลในการบริหาร	ระหว่างวันที่ ๗ - ๙ เมษายน ๒๕๖๘	กลุ่มเป้าหมาย ผู้บริหารสำนักงานอธิการบดี คณบดี ผู้อำนวยการวิทยาลัย รองคณบดี รอง ผู้อำนวยการวิทยาลัย จำนวนผู้เข้าร่วม ๗๑ คน สถานที่ ณ เดอะ ริเวอร์แคว พาราไดซ์ ย่านเอทโร โยค จังหวัดกาญจนบุรี	๓๖๘,๐๐๐.๐๐	-	๓๖๘,๐๐๐.๐๐	ไม่มี	กองบริหารทรัพยากรบุคคล
๓	โครงการพัฒนาองค์ความรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรมจรรยาบรรณวิชาชีพให้แก่บุคลากร	ดำเนินโครงการฯ โดยการเชิญท่านวิทยากร มาบรรยายให้ความรู้เรื่อง การพัฒนา ประสิทธิภาพการปฏิบัติงานตามหลัก ปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงสู่ความสำเร็จ อย่างยั่งยืน -ปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง ทางสาย กลาง ๓ ห่วง ๒ เงื่อนไข นำมาปรับใช้ใน ชีวิตประจำวัน -หลักการทำงานที่อาชีพครูต้องมี จรรยาบรรณของวิชาชีพ ๕ ด้าน ๙ ข้อ -ความสำคัญของคุณธรรมสำหรับครู -จริยธรรม และคุณธรรมของวิชาชีพครูที่ดี -การป้องกันรวมทั้งต่อต้านทุจริตในสาย วิชาชีพ	วันที่ ๑๒ -๑๓ กันยายน ๒๕๖๘	กลุ่มเป้าหมาย ผู้บริหาร ครู อาจารย์และบุคลากร วิทยาลัยนาฏศิลป์จังหวัดบุรี จำนวนผู้เข้าร่วม จำนวน ๗๕ คน สถานที่ ณ เดอะทอย อาร์ต รีสอร์ท แลนด์แมนิมท์ จังหวัดระยอง	-	๒๐,๐๐๐.๐๐	๒๐,๐๐๐.๐๐	ไม่มี	ว.ศ.จันทบุรี
๔	โครงการป้องกันและปราบปรามทุจริต	-ปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง ทางสาย กลาง ๓ ห่วง ๒ เงื่อนไข นำมาปรับใช้ใน ชีวิตประจำวัน	วันที่ ๑๒ มีนาคม ๒๕๖๘	ผู้บริหาร ครู อาจารย์และบุคลากร วิทยาลัยนาฏศิลป์จังหวัดบุรี	-	๑๖,๐๐๐.๐๐	๑๖,๐๐๐.๐๐	ไม่มี	คณะศิลปศึกษา

ที่	ชื่อโครงการ/กิจกรรม/รายการ	รายละเอียดการดำเนินงาน	วันที่จัดโครงการ/กิจกรรม	กลุ่มเป้าหมาย/จำนวนผู้เข้าร่วม/สถานที่	แหล่งงบประมาณ (บาท)		จำนวนงบประมาณที่ใช้ (บาท)	ปัญหา/อุปสรรค	หน่วยงานรับผิดชอบ
					งบประมาณแผ่นดิน	งบประมาณเงินรายได้			
๕	โครงการส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม และความโปร่งใสในการทำงาน	วิทยาลัยจะดำเนินกิจกรรมอบรมส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม และความโปร่งใสในการทำงาน ผู้รับผิดชอบ งานบุคลากร ฝ่ายบริหาร วิทยาลัยนาฏศิลปกาฬสินธุ์ ระยะเวลาดำเนินการ เดือนกรกฎาคม ๒๕๖๘ กลุ่มเป้าหมาย คือ ครู อาจารย์ และบุคลากรทางการศึกษา ๘๕ คน วัตถุประสงค์ เพื่อส่งเสริมให้บุคลากรมีความรู้ ความเข้าใจ ด้านคุณธรรม จริยธรรม และมีจิตสำนึกร่วมต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบ ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ ครู อาจารย์ และบุคลากรทางการศึกษา มีความรู้ ความเข้าใจในคุณธรรม จริยธรรม และกฎระเบียบ สามารถนำไปในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้อง ผลการดำเนินงาน เมื่อวันที่ ๑๙ กรกฎาคม ๒๕๖๘ ณ วิทยาลัยนาฏศิลปกาฬสินธุ์ มีบุคลากรเข้าร่วม คิดเป็นร้อยละ ๘๙ ผ่านเกณฑ์ที่กำหนด ร้อยละ ๑๐๐ มีความพึงพอใจภาพรวมอยู่ในระดับดีมาก (๔.๕๘)	วันเสาร์ที่ ๑๙ เดือนกรกฎาคม ๒๕๖๘	กลุ่มเป้าหมาย บุคลากร ๘๕ คน จำนวนผู้เข้าร่วม บุคลากร ๘๕ คน สถานที่ วิทยาลัยนาฏศิลปกาฬสินธุ์	-	๒๐,๐๐๐.๐๐	๒๐,๐๐๐.๐๐	ไม่มี	วนศ.กาฬสินธุ์
๖	โครงการอบรมคุณธรรม จริยธรรม และต่อต้านการทุจริตประพฤติมิชอบในสถานศึกษา	วิทยาลัยนาฏศิลปพัทลุง กำหนดจัดโครงการอบรม สัมมนาให้ความรู้แก่บุคลากรด้านการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบในสถานศึกษา เพื่อเสริมสร้างจิตสำนึกให้แก่บุคลากร "มุ่งสุจริต จิตสำนึกการเป็นพลเมืองที่ดี" โดยเชิญวิทยากร ผู้เชี่ยวชาญจากสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดิน (สตง.) จังหวัดพัทลุง มาให้ความรู้แก่บุคลากร ณ ห้องประชุม นานานพุมพล จ.พัทลุง	วันที่ ๑๓ เดือนกันยายน ๒๕๖๘	กลุ่มเป้าหมาย ข้าราชการครู อาจารย์ บุคลากรทางการศึกษา พนักงานราชการ และลูกจ้างวิทยาลัยนาฏศิลปพัทลุงทุกคน เข้าร่วมอบรม จำนวนผู้เข้าร่วม ๖๔ คน สถานที่ ห้องประชุม นานานพุมพล ตำบลลานข่อย อำเภอป่าพะยอม จังหวัดพัทลุง	-	๒๐,๐๐๐.๐๐	๒๐,๐๐๐.๐๐	ไม่มี	วนศ.พัทลุง
๗	โครงการอบรมคุณธรรมจริยธรรมข้าราชการบุคลากรวิทยาลัยนาฏศิลปสุโขทัย		วันที่ ๓๐ สิงหาคม ๒๕๖๘ ณ หอประชุมรักษาศิลป์ไทย วิทยาลัยนาฏศิลปสุโขทัย	กลุ่มเป้าหมาย ข้าราชการ พนักงานราชการ บุคลากรทางการศึกษา ครูจ้างสอน จำนวนผู้เข้าร่วม จำนวน ๗๔ คน สถานที่ หอประชุมรักษาศิลป์ไทย วิทยาลัยนาฏศิลปสุโขทัย	-	๒๖,๕๐๐.๐๐	๒๖,๕๐๐.๐๐	ไม่มี	วนศ.สุโขทัย

ที่	ชื่อโครงการ/กิจกรรม/รายการ	รายละเอียดการดำเนินงาน	วันที่จัดโครงการ/กิจกรรม	กลุ่มเป้าหมาย/จำนวนผู้เข้าร่วม/สถานที่	แหล่งงบประมาณ (บาท)		จำนวนงบประมาณที่ใช้ (บาท)	ปัญหา/อุปสรรค	หน่วยงานรับผิดชอบ
					งบประมาณแผ่นดิน	งบประมาณเงินรายได้			
๘	โครงการก่อสร้างสรรค์ต่อต้านการทุจริตและบรรณรักษ์เฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว	โครงการก่อสร้างสรรค์ต่อต้านการทุจริตและบรรณรักษ์เฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ดำเนินงานผ่านสื่อสร้างสรรค์ที่เข้าถึงง่าย ประกอบด้วย วิดีโอออนไลน์ และโปสเตอร์ต่อต้านทุจริต เนื้อหา เป็นการปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยมแห่งความซื่อสัตย์สุจริตในหมู่บุคลากร นักศึกษา และประชาชนทั่วไป พร้อมทั้งเผยแพร่พระราชกรณียกิจและเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว สร้างแรงบันดาลใจ ตลอดจนกระตุ้นให้เกิดการมีส่วนร่วมของเครือข่ายสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์	วันที่ ๗ - ๘ กรกฎาคม ๒๕๖๘	<b>เชิงปริมาณ</b> จัดทำสื่อวิดีโอคลิปสั้นการต่อต้านการทุจริตและบรรณรักษ์เฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว จำนวน ๑ คลิปสั้น และโปสเตอร์ ๕ แบบ <b>กลุ่มเป้าหมาย</b> นักศึกษาในสังกัดของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จำนวนผู้เข้าร่วม ผลผลิตเชิง (ปริมาณ) : โปสเตอร์ต่อต้านการทุจริต ยอดโลก ๖๔ โลก ยอดแชร์ ๕๔ แชร์ ยอดการเข้าถึง ๒,๖๑๑ ครั้ง ยอดการรับชม ๕,๖๓๐ ครั้ง ผลผลิตเชิง (ปริมาณ) : วิดีโอสร้างสรรค์ต่อต้านการทุจริตและบรรณรักษ์เฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ยอดโลก ๗๐ โลก ยอดแชร์ ๗ แชร์ ยอดการเข้าถึง ๗๕๔ ครั้ง ยอดการรับชม ๙๒๓ ครั้ง <b>สถานที่</b> สถานศึกษาในสังกัดฯ ข้อมูล ณ ๓๐ ก.ย.๖๘	-	๒๐,๐๐๐.๐๐	๕,๒๙๐.๐๐	ไม่มี	กองกิจการนักเรียน นักศึกษา
๙	หน่วยงานในสังกัด สบศ. เผยแพร่องค์ความรู้ทางช่องทางสื่อสารและการประชาสัมพันธ์ด้านการป้องกันการทุจริตฯ เช่น โครงการ, สื่อสิ่งพิมพ์, และสื่อออนไลน์ อาทิ - โครงการ/กิจกรรม/การเสวนา/ประชุมอบรม/การรณรงค์ - โปสเตอร์/แผ่นพับ/หนังสือเวียนด้านการป้องกันการทุจริตฯ - สื่อสังคมออนไลน์ (สื่อสารองค์กร) ได้แก่ Website, Facebook, Line OA, Youtube, TikTok, Instagram, X	หน่วยงานในสังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์เผยแพร่องค์ความรู้ทางช่องทางสื่อสารและการประชาสัมพันธ์ด้านการป้องกันการทุจริตและประเพณีดีมีขอบ ผลิตสื่อประชาสัมพันธ์ด้านการป้องกันการทุจริตและประเพณีดีมีขอบในรูปแบบ Infographic และเผยแพร่ทางสื่อสิ่งพิมพ์ออนไลน์ (Social Media) ของหน่วยงานในสังกัด ได้แก่ Website, Facebook, Instagram, Tiktok, Youtube, Line	วันที่ ๑ ก.พ. - ๓๐ ก.ย. ๒๕๖๘	<b>กลุ่มเป้าหมาย</b> บุคลากรในสังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์  <b>จำนวนผู้เข้าร่วม</b> ๑,๑๔๖ คน  <b>สถานที่</b> ทุกหน่วยงานในสังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่มี	ทุกหน่วยงานในสังกัด สบศ
<b>ตัวชี้วัดกลยุทธ์ที่ ๑.๒ จำนวนองค์ความรู้ในป้องกันการทุจริตและประเพณีดีมีขอบ</b>									
๑	องค์ความรู้ในการป้องกันการทุจริตและประเพณีดีมีขอบที่มีการสื่อสารและการประชาสัมพันธ์ผ่านช่องทางต่าง ๆ ของหน่วยงานในสังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์	๑. กำหนดขอบเขต แนวทางการสร้างองค์ความรู้ในการป้องกันการทุจริตและประเพณีดีมีขอบ โดย มอบหมายทุกหน่วยงานขับเคลื่อนนโยบาย No gift Policy ทั้ง ๑๙ หน่วยงาน และกำหนดหัวข้อให้แต่ละหน่วยงานสร้างองค์ความรู้ตามที่สถาบันกำหนด ๒. ชี้แจงสร้างความเข้าใจให้กับหน่วยงานในสังกัด ในการสร้างและนำองค์ความรู้ในการป้องกัน การทุจริตและประเพณีดีมีขอบเผยแพร่ และประชาสัมพันธ์ผ่านทางช่องทางสื่อสาร ๓. กำกับ ติดตามผลการดำเนินงานการ สร้าง และนำองค์ความรู้ในการป้องกันการทุจริตและประเพณีดีมีขอบ เผยแพร่ และประชาสัมพันธ์ผ่านทางช่องทางสื่อสาร ๔. สรุปผลการดำเนินงานการเผยแพร่และประชาสัมพันธ์องค์ความรู้ในการป้องกัน	วันที่ ๑ ต.ค. ๒๕๖๗- ๓๐ ก.ย. ๒๕๖๘	<b>กลุ่มเป้าหมาย</b> บุคลากรในสังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ <b>สถานที่</b> ทุกหน่วยงานในสังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่มี	ทุกหน่วยงานในสังกัด สบศ

ยุทธศาสตร์ที่ ๒ : เสริมประสิทธิภาพการบริหารราชการด้วยความโปร่งใส ตรวจสอบได้  
 เป้าประสงค์ที่ ๒ : สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์มีระบบการบริหารราชการที่มีความโปร่งใส ตรวจสอบได้  
 ตัวชี้วัดเป้าประสงค์ที่ ๒ : จำนวนข้อร้องเรียนเกี่ยวกับการทุจริตและประพฤติมิชอบภายในสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ที่	ชื่อโครงการ/กิจกรรม/รายการ	รายละเอียดการดำเนินงาน	วันที่จัดโครงการ/กิจกรรม	กลุ่มเป้าหมาย/จำนวนผู้เข้าร่วม/สถานที่	แหล่งงบประมาณ (บาท)		จำนวนงบประมาณที่ใช้ (บาท)	ปัญหา/อุปสรรค	หน่วยงานรับผิดชอบ
					งบประมาณแผ่นดิน	งบประมาณเงินรายได้			
กลยุทธ์ที่ ๑ ขับเคลื่อนการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการด้านการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบได้อย่างมีประสิทธิภาพ									
ตัวชี้วัดกลยุทธ์ที่ ๑.๑ ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมตามแผนปฏิบัติการด้านการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบที่ดำเนินงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ									
๑	บุคลากรในสังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ เข้ารับการอบรมหลักสูตรด้านทุจริตศึกษา e-learning ทาง <a href="https://aced.nacc.go.th/">https://aced.nacc.go.th/</a>	บุคลากรในสังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ เข้ารับการอบรมออนไลน์ หลักสูตรด้าน ทุจริตศึกษา เรื่อง การต้านทุจริตใน สถานการณ์การเปลี่ยนแปลงผันทาง เทคโนโลยี (Digital Disruption) บุคลากร ภาครัฐและรัฐวิสาหกิจ ในรูปแบบ e-learning ของสำนักงาน ป.ป.ช. โดยมี บุคลากร สบช.เข้ารับการอบรมทั้งหมด ๑,๒๘๖ ราย คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐ ของผู้ เข้ารับการอบรมทั้งหมด โดยมีผลคะแนน เฉลี่ยร้อยละ ๘๖.๒ โดยมีรายละเอียด ดังนี้ ๑. สำนักงานอธิการบดี ๑๓๐ ราย คะแนน เฉลี่ย ๙๑.๒ % ๒. คณะศิลปศึกษา ๕๖ ราย คะแนนเฉลี่ย ๘๘.๔ % ๓. คณะศิลปปริวรรต ๓๗ ราย คะแนนเฉลี่ย ๘๘.๑ % ๔. คณะศิลปนาฏดุริยางค์ ๓๓ ราย คะแนน ๕. วิทยาลัยนาฏศิลป์ ๑๕๐ ราย คะแนน เฉลี่ย ๘๖.๔ % ๖. วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง ๘๓ ราย คะแนนเฉลี่ย ๘๒.๐ % ๗. วิทยาลัยนาฏศิลป์ร้อยเอ็ด ๗๘ ราย คะแนนเฉลี่ย ๘๕.๘ % ๘. วิทยาลัยนาฏศิลป์กาฬสินธุ์ ๗๖ ราย คะแนนเฉลี่ย ๘๕.๗ % ๙. วิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช ๗๕ ราย คะแนนเฉลี่ย ๘๘.๗ % ๑๐. วิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่ ๗๑ ราย คะแนนเฉลี่ย ๘๓.๕ % ๑๑. วิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย ๖๗ ราย คะแนนเฉลี่ย ๘๙.๓ % ๑๒. วิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี ๖๕ ราย คะแนนเฉลี่ย ๘๙.๓ % ๑๓. วิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี ๖๓ ราย คะแนนเฉลี่ย ๘๕.๙ %	ระหว่างช่วงเดือน ม.ค. - มี.ค. ๖๘	<b>กลุ่มเป้าหมาย</b> บุคลากรในสังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ <b>จำนวนผู้เข้าร่วม</b> ๑,๒๘๖ ราย <b>สถานที่</b> การอบรมออนไลน์ หลักสูตรด้านทุจริต ศึกษา เรื่อง การต้านทุจริตในสถานการณ์การเปลี่ยนแปลงผันทางเทคโนโลยี (Digital Disruption) บุคลากรภาครัฐและรัฐวิสาหกิจ ในรูปแบบ e-Learning ของสำนักงาน ป.ป.ช.	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่มี	กองนโยบายและแผน

ที่	ชื่อโครงการ/กิจกรรม/รายการ	รายละเอียดการดำเนินงาน	วันที่จัดโครงการ/กิจกรรม	กลุ่มเป้าหมาย/จำนวนผู้เข้าร่วม/สถานที่	แหล่งงบประมาณ (บาท)		จำนวนงบประมาณที่ใช้ (บาท)	ปัญหา/อุปสรรค	หน่วยงานรับผิดชอบ
					งบประมาณแผ่นดิน	งบประมาณเงินรายได้			
		๑๔. วิทยาลัยนาฏศิลป์จังหวัดบุรีรัมย์ ๕๙ ราย คะแนนเฉลี่ย ๘๒.๗% ๑๕. วิทยาลัยนาฏศิลป์นครราชสีมา ๕๖ ราย คะแนนเฉลี่ย ๘๕.๙% ๑๖. วิทยาลัยนาฏศิลป์พัทลุง ๕๓ ราย คะแนนเฉลี่ย ๘๘.๐% ๑๗. วิทยาลัยช่างศิลป์ ๕๕ ราย คะแนนเฉลี่ย ๘๔.๕% ๑๘. วิทยาลัยช่างศิลป์สุพรรณบุรี ๓๙ ราย คะแนนเฉลี่ย ๘๑.๕% ๑๙. วิทยาลัยช่างศิลป์นครราชสีมา ๒๐ ราย คะแนนเฉลี่ย ๘๓.๐%							
๒	ติดตามความก้าวหน้าการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรม ภายใต้แผนปฏิบัติการด้านการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘	ติดตามความก้าวหน้าการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรม ภายใต้แผนปฏิบัติการด้านการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘  สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์กำหนดระยะเวลาการติดตามการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการด้านการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบฯ จำนวน ๒ ครั้ง ครั้งที่ ๑ รอบ ๖ เดือน เป็นการติดตามความก้าวหน้า ครั้งที่ ๒ รอบ ๑๒ เดือน เป็นการติดตามผลการดำเนินงาน ทั้งนี้สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ได้ดำเนินการติดตามความก้าวหน้าการดำเนินการตามแผนปฏิบัติการด้านการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ รอบ ๑๒ เดือน	วันที่ ๑๕ เม.ย. - ๓๐ ก.ย. ๖๘	<b>กลุ่มเป้าหมาย</b> - ผู้รับผิดชอบตัวชี้วัด - ผู้มีส่วนเกี่ยวข้องในการรายงานข้อมูลตัวชี้วัด	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่มี	กองนโยบายและแผน
๓	ประเมินผลการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรม ภายใต้แผนปฏิบัติการด้านการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘	ดำเนินการติดตามประเมินผลแต่ละโครงการ/กิจกรรม ดังนี้ ๑. มิติของความคุ้มค่าของการใช้งบประมาณ - เทียบผลการเบิกจ่ายของโครงการ/กิจกรรมกับแผนที่การใช้จ่ายที่กำหนดไว้ ๒. มิติระยะเวลาการดำเนินการ - เทียบระยะเวลาการดำเนินการของโครงการ/กิจกรรมกับแผนที่การดำเนินการที่กำหนดไว้ โดยแต่ละโครงการ/กิจกรรมที่อยู่ภายใต้แผนปฏิบัติการด้านการต่อต้านการทุจริตและประพฤติมิชอบ ต้องมีผลการดำเนินการในมิติของความคุ้มค่าของการใช้งบประมาณ และมีระยะเวลาการดำเนินการไม่น้อยกว่า	๓๐-ก.ย.-๖๘	<b>กลุ่มเป้าหมาย</b> - ผู้รับผิดชอบตัวชี้วัด - ผู้มีส่วนเกี่ยวข้องในการรายงานข้อมูลตัวชี้วัด	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่ใช้งบประมาณ	ไม่มี	กองนโยบายและแผน



กองทุนนโยบายและแผน  
สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์